உ

கணபதிதுணை

திருச்சிற்றம்பலம்.

காசிரகசியம்.

ஸ்ரீகைலாசபரம்பரைத் திருவாவடுதுறை
ஆதீனம் மஹாஸந்நிதானத்துக்கு அடிமைபூண்டொழுகும்
ஸ்ரீசுப்பிரமணியத்தம்பிரான் சுவாமிகள் ஆஜ்ஞையின்படி
ஷை ஆதீனத்து வித்துவான

ம-ா-ா-ஸ்ரீ

மீனாட்சிசுந்தரம்பிள்ளையவர்கள்

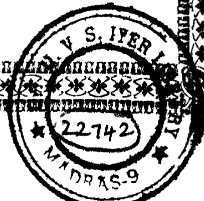
இயற்றிய மூலமும்

கா. திருச்சிற்றம்பலஞானியாரவர்கள்

இயற்றிய உரையும்,

இஃது
ம-ா-ா-ஸ்ரீ நேமத்தாம்பட்டி
மு. பெ. பெரியகருப்பஞ்செட்டியாரவர்கள் கூட்டாளி
ம-ா-ா-ஸ்ரீ இராமச்சந்திரபுரம்
மு. அ. ரு. அண்ணாமலைச்செட்டியாரவர்கள்
முயற்சியால்
பா. சொக்கலிங்கம்பிள்ளையவர்களது

சென்னை
[illegible] அச்சுக்கூடத்தில் பதிப்பிக்கப்பட்டது
விஷு வைகாசி மீ.
1881.



உ

வெற்றிவேலுறறதுணை.

ம-ா-ா-ஸ்ரீ

புரசை அஷ்டாவதானம்

சபாபதிமுதலியாரவர்கள்

இயற்றிய

நேரிசையாசிரியப்பா.

பூநிறைதேமதுப புதுவிருநதளிமுரல
காநிறைதுறைசைக கண்ணமாநதருளிய
வருஙகயிலாய பரமபரைமுதனமை
மெயகணடதேவா வைகியசாததி
மெயசீாநமச்சி வாயமெயகுரவன
வைதிகமரபின வருநதிருககூடடத
தெயதியவிலககிய விலககணநூறபொருட
சடடகமெனனத தனியரசியறறியோன
வடடீாபபுவநியோா வாழததுமேகமப
வாணாருடசெங கோனெறிநடாததும
கசசிமானமியமுதற கவியிலடறபலநூல
விசனசயினியறறிய மேதகுபுலமைச
சிவஞானமுநிவ னிவனெனஇறைநாள
அததகையாதீனதது வீறறிருநத
மாணுயரமபல வாணதேசிக
அடிகளகருணையி னளிககசகிரியை
ஞானமெனவிரு பானமையாகிமுப
பாறகூறுக வேறபுறுதீககை
பெறறுசசிவநெறி சறறுமபிறழவிலா
குரிசிலதிரிசிர புரமுறைபுநதன
ஆரூரகுடநதை சீராதனியூா
நாகைமாயூர மாகியவிவைமுதற்
புகலபலசிவதல புராணமினனன
நிகாசுவைஅணிபொருட் டகைமையினவாக்கும
களிதலைசிறப்பக கணடமேனமையோன
நளிகடறறிசைதொறும் நனிதனனிசைநிறூஉ

மேனுடபெருநதமிழ விரகருமவிழைதகு
மீனுக்ஷிசுநதர விறபனசிகாமணி
ஓதுமதுவடுதுறை ஆதீனவிததுவான
தனைகொடுபலகால வினைபபகைதுமிககும
பொறபிவாகாசி நறறலயாததிரைப
பயனபெறுசீரியோ னயனறருதுறைசைப
பரிணமததில ஒருவாததவத்தினன
காணததூய்மையிற பரிணிதாககேயநத
பததிநெறியொடு பயிலசைவநெறியின
விததெனவிளஙகும சுபபிரமணியத
தமபிரானரும்பெறற கஙகைசூழகாசி
இராசியமெனனப பராவுறுவடநூல
தனனைமுனனைஞான றுனனருமபுததிரப
பேறறைவிழைநதாய காறறியபூசனை
போறறிததேவாகோன பாறறணிஇருததிய
தயாகியாரூரத தியாகபபெருமான
முதறகிளாசதத விடஙகமூரததிகளையும
பதிடடைசெயத சதுடடயசாதனத
துறைதருஙகுநத விரதமனைததும
முறையினமுறறிய முசுகுநதனெனனும
பெருமையோனெனன அருமையிறகொணாநது
பலகுமிநாடடில மலகிபபிறஙகுவான
செநதமிழமொழியில தநதிடுகெனன
மெயயுறவிருததச செயயுளாறபுனைவித
தனனதனுடபொரு ளமைவுறததெரிகெனப
பன்னியவாறறால பைநதமிழபபுலவரொன
றுறறுளபெரியோர மறறையிஙகனை
புகழாரரிதெனத திகழ்தருகசசிப
பதிவருகூரிய மதிஞனவேதாகம
நூலவகைகளுணர சாலபுயாபததிமை
அனபுறுதிருசசிற றமபலஞானி
மனபதைககுழாமவ வாயமைகளெளிதிற
டெரிதுணாநதுயய உரைவிரிததியலபெற
நீடுதெனபாணடி நாடெனுமகடகு
மஙகலவணியெனத தஙகுமாமதுரை
சாரநதவிராம சநதிரபுரததுறை
அருணசலவேள அருநதவபபுதலவன
தெருணுவலாபால சிறநதுளவனபினன

அண்ணாமலைததிரு வாளனமுயறசியால
விணணூடருமிவண மேவுவான வெஃக
எஙகணுநதனபெயா இஙகிதகிறுவி
கிலைதிருவணணா மலையாதீனக
குனறுககுடிபபதி னனறுததனபுடை
[illegible]த்துடனகொளுமம பாதரககுடிவளா
ஆலமுததெனுமபெய ராணடகையினற
சீலவுததமத தவவியகுனறனன
தனையடுததோரைத தாஙகுநதயாரசன
கனிவொடெனுஞானறும கலவியறிஞரைக
கணடுநேசிததுப பணடைநடபினனெனச
சீராட்டியாரவம பாராட்டுமவளளல
சொககலிஙக சுகுணதனுடடியன
வைசசுநடாததும அசசுககூடடத
தெழுதாவெழுததி லியைதது
முழுநீரப்புவியில முயனறுநலகினனே

வ
ம-ா-ா-ஸ்ரீ
திருஎவவுளூர்.
இராமசாமி செட்டியாரவாகள்
இயறறிய

ஆசிரிய விருததம.

துதிமருவுதனதுபான மூழகுவோா பவவினைத, துரிசைத தமிததுமேலாட்ச
சொலலூறபுணணியம வரசசெயுஙகஙகைநதி,சூழகாசி மானமியமெனும
துஙகவடமொழிநூ லிலஙகுதிருவாவடு, துறையாதீனததகுதிசோ
தூயசுபபிரமணிய தமபிரானனபுளங, தோனறக கொணாநதுதிவய
விதுமருவுசகலகலை யுணருமவிதாணனவிபவ, விதவஜென சேகரனிதய
மேதகுஞசீாகொணட திரிசிரபுரததினன, மீனாடசி சுநதரபபோ
விஜையனறனைககொணடு தெனமொழியினறசெயத மெயககாசி ரகசியதனத
விணணவாகளபணியமா வடிநீழலீசருறை, வியனுலாஙகு காஞசிததலப
பதிமருவுமதிஞனுத தமாபரவுமமலசிவ, பததிசெய சிததவியன
டகாதிருசசிறறம பலபபோகொளுரவனுமை, பணபுடன செயடவைப
பராவுறும இராமசநதிரபுரம வாழசுகுண, பரிபாலன அருணசலப
பாாததிபனறருபால னெனனுமஅணணாமலைப, பகிரதன முயறசிசெயது
நிதிமருவு அளகைககா நிகாபாதரககுடியி, னிலவுமுயராலமுததாம
சேயமாலமாதவப புததிரன விசிததிரன, நிகரில மதியூகியான
நீடியபுகழசசொகக லிஙகபூபதியினிசை, நிகழசசுயநதிரததில
நீககருமஎழுதா வெழுததினிலிசைபபிதது, நிலமிசைசததாதனனரோ.

அட்டவணை.

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

காசிரகசியம்

பாயிரம்.

துண்டிராசவிநாயகர் துதி.

பூமேவுகங்கைநதி யெடுத்தெறிகொக்கரை யெனவொண்
புனிற்றுருவோனுந்
தூமேவுமுத்தமென வதுகாலுஞ்சுவையமுதத்
துளியுமவேணி
யோமேவுமெய்வயங்கக் காசியிலந்நதிக்கோட்டி
னொளிரமேவு
மாமேவுமொருகோட்டுத் துண்டிராசக்களிற்றை
வணக்கஞ்செய்வாம்.

இதன் பொருள்.

பொலிவுள்ள கங்காநதியானது, அலைகளால் வீசப்படுகின்ற சங்கத்தைப் போல ஒளிபொருந்திய இளஞ்சந்திரனும், அச்சங்கம் பெறும் முத்துக்களைப் போல, அச்சந்திரன் பொழியும் மதுரம் வாய்ந்த அமுதத்துளிகளும், சடையிலும், பிரணவவடிவமான திருமேனியிலும் பிரகாசிக்கும்படி காசிப்பதியிலே அக்கங்கைக்கரைக்கண்ணே எழுந்தருளியிருக்கின்ற ஒற்றைக் கொம்பையுடைய துண்டிராச விநாயகக் கடவுளை வணங்குவாம் எ-று. (௧)

மங்கலம்பட பூமேவுமென்றார் கங்கைநதியென்றது மூத்தபிள்ளையார் திருமுடிக் கண்ணதாகிய இன்ப அருட்பெருக்கினை கங்கையென்றொழியாது நதியெனமிகுத்துக் கூறினார் சத்தனுக்குள்ளன சத்திக்குமுள்ள ஒற்றுமை நயங்கருதி மூத்தபிள்ளையார் கிரியாசத்தி கூறுமாகலின் எடுத்தெறியென்றது ஒருசொன்னீரது. கொக்கரை உவமேயப்பொருள் புனிற்றுருவோன் என்றது இளம்பிறை அது உவமிக்கப்படுபொருள் அது காலுமென்பதனை முத்தமென்பதனோடும், அமுதமென்பதனோடும் தாப்பிசைப் பொருள்கோளாக்கக்கூட்டினுமமையும். சங்கைப்போலும், பிறைவேணிவயங்கவெனவும், அச்சங்கீன்ற முத்துப்போலும் பிறையீன்ற அமுதத்துளி மெய்வயங்க எனவும், உவமநிரனிறையாக்கொள்க ஓம்மேவும் மெய்யென்றது, மூலாதாரத்தின் கண்ணே பிரணவபீடத்திருந்து நால்வகை வாக்கின் சத்திக்கும் காரணமாயுள்ள மூத்தபிள்ளைப

பெருமான அற்புதத்திருவுருவை அது இன்ப அருட்பெருக்கினால் செலுத்து ண்ட மதிக்கொழுந்து ஒழுகிய அமுதத்துளியாற் புனைவுற்ற வண்ணம் தியானித்தார். இந்நூல் இடையூறின்றி இனிது முடிந்து சுத்தமுற்று நிலவுதல் வேண்டி. இங்ஙனமன்றி ஏகக்கலைக்கும் பரிணாம உபாதானகாரணமாகிய பிரணவமே திருமேனியெனவுங் கூறுப.

விசுவநாயகர் துதி.

சீர்பூத்தவிடப்பாலும் வலப்பாலும் பசிதாகஞ்செகத்திற்கோம்பும்
பார்பூத்த வன்னபூரணி மந்தாகினிதழுவப் பதுமன்மாயோன்
ரூர்பூத்தபனிமலர் தூயப்போற்றெடுப்பக் காசிநகர்தழைப்பமேவு
மோர்பூத்தவிசசுவ நாயகனடித்தாமரைமலர்க ளிறைஞ்சிவாழ்வாம.

(இ - ள) சராசரப் பிரபஞ்சங்களாகிய ஆன்மகோடிகளின் பசியை நீக்கியருளும் அன்னபூரணியார், இடப்பக்கத்திலும், அவ்வுயிர்களின் தாகத்தை நீக்கியருளும் கங்காதேவியார், வலப்பக்கத்திலும் பொருந்த பிரமவிஷ்ணுக்கள் மலரால் அர்ச்சித்துத் துதிக்கக் காசித்தலமானது மேன்மேல் தழைக்கும்படி எழுந்தருளிய விசுவநாதர் திருவடித்தாமரைகளை வணங்கி வாழ்வாம் ஏ று (உ)

தாரென்பது—பூந்தார் மாலையென்பாருமுளர் போற்றெடுப்ப என்பது ஒரு சொன்னீர்மைவாய்வந்த செயவெனும் வாய்பாட்டு வினையெச்சமேவும் என்பதனை, தழுவ, போற்றெடுப்ப, தழைப்ப என்பவற்றோடுங் கூட்டி விசசுவ நாயகன் என்னும் பெயரோடு முடித்துக்கொள்க

உயிர்களுக்குப் போகமூட்டுவிக்கும் வள்ளற்றன்மைகுறிக்க அடித்தாமரை மலரென்றார்.

வாழ்வார் மலரைவேண்டுதல் ஒருதலையாதலின் ஈண்டு இறைஞ்சுதற்கு இருபுடையும் இயைபுபெற்றவாறுயிற்று

அன்னபூரணியார் துதி.

இறையவனில்வெண்ணிறஞ்செந்நிறமுள்ளார் முகக்கண்ணா
யிருக்குஞ்சீரு
மறைதருந வளப்பிறைதாழ தருகுழற்பின
னலுமவனரியமரங்கையு
மறைகெழும் மேதகவும வாய்ந்துமாதேவியென
மருவினாளு
நிறைதருபே ரருள்கொழிக்கு மன்னபூ ரணிமலர்த்தா
ளினைந்துவாழ்வாம.

(இ - ள.) சிவபெருமானைப்போலும், வெள்ளை நிறமும செம்மைநிறமும உள்ளே நிரம்பி முகத்தினிடத்துக் கண்ணுக்குக் காட்டி நிறகின்ற அழகும், சொல்லப்படுகின்ற வெள்ளைப் பிறைசோந்து நீண்ட குழற்பின்னலும் எரியழல் தங

யையும் வேதத்தால் துதிக்கப்பட்ட பெருமையும் அமைந்து, மாதேவர் என்றதற்கேற்ப மாதேவி என்த திருநாமமாதிரத்தாலும் ஒதது நின்று, ஆன மாக்களுக்கு என்றும் நிறைந்த பேருளைச் செய்கின்ற அன்னபூரணியாருடைய மலர்போலுந் திருவடிகளைத் தியானித்துக் கெடாத நிலைமையைப் பெறுவாம். (எ-று.) (௯)

பெருமான் திருமேனிக் கண்ணதாகிய திருநீற்றின் வெண்மையும் ஒளியின் செம்மையுமாகிய நிறமும் பிறையணிந்த சடையுந் திருக்கரத்தில் எரியழலும் வேதத்தாற் பரவப்படுதலும் மாதேவனென்னுந் திருநாமமுமுடையராய் அருள்செய்து நின்றவாறுபோல, அம்மையும் தமது திருவிழியில் வெண்மையுஞ் செவ்வரியுமாகிய அந்தச் செந்நிறமும் பிறைவடிவாகச் செய்யப்பட்ட தலைக்கோலமணிந்து பின்னப்பட்ட கூந்தலும் எரியழலேந்திய திருக்கரமும் வேதத்தாற் பரவப்படுதலும் மாதேவியென்ற திருநாமமுங்கொண்டு அருள்செய்து நின்று வாழ்க்கைத்துணையாமாறு உலகுணர்த்தியவாறு காண்க. இது சிலேடை விசேடணம். பின்னல், சடைக்கும் மாதர் குழற்பின்னலுக்கும் பெயராம். மாதேவர் என்றசொல் அவ்வியயமிலையாக நின்றது. வாழ்க்கைத் துணையாமாறுலகுணர்த்தியதென்பது குறிப்பெச்சம். கெழுமுதல்—பரவுதல்.

சபாநாதர் துதி

வில்லாருந்திருமேனிமுதலாளைக் காணப்தன்றி
 விளங்கமமேனிக்
கெல்லாருமாடையாபரணமா யிருப்பவையோ
 டெல்லாங்காணச்
செல்லாருமபொழிற்றில்லைமன்றி மன்றுண்டநவிலு
 தேவதேவன்
சொல்லாருங்குஞ்சிதத்தா ணெஞ்சிதத்தாளவிதமுருகித்
 துதித்துவாழ்வாம்.

(இ-ள்.) ஒளிபொருந்திய திருமேனியை, யாவைக்கு முதற்காரணமாயுள்ள சிவகாம சௌந்தரியார் நிரந்தரந் தரிசிப்பதன்றி, விளக்க விளங்கும் அத் திருமேனிக்குப் பிரகாசம்பொருந்திய வஸ்திராபரணங்களால் அலங்கரித்திருக்குங் காட்சியோடு கூடிய அகப்பாட்டுப் புறப்பாட்டுத் திருவடையாளங்களை யுலகுங் காணும்படி மேகந்தங்கிய சோலைகள் சூழ்ந்த சிதம்பரத்தின் கண் அழகிய கனகசபையிற் பஞ்சகிருத்திய நடனஞ்செய்கின்ற சபாநாதரது புகழ் மைந்த குஞ்சிதபாதமானது நெஞ்சை இதம்படத்தன்வயப்படுத்த உருகித் துதித்துவாழ்வாம் எ-று. (௪)

அகப்பாட்டுப் புறப்பாட்டுத் திருவடையாளங்களை ஆளுடையவரசு அருளிய திருவதிகைத் திருத்தாண்டகத்திற் பரக்கக்காண்க, "எல்லாங்காண" என்பதற்கு உலகமெல்லாங் காணவென்ப பொருள்விரிப்பாருமுளர், உடை

யானுடைமை யொற்றுமை நயங்குறித்தற்கு "மணிமன்று" என்ருர் திரோ திததலை யுணாத்தறபொருட்டு "எல்லாரு மாடையாபரணமாயிருப்பவையோ" டென்றபடி. வேதாநதத்தின முடிவினக ணுளளதாளெனபாா "சொலலா ருங குஞசிதததா ளென்றதெனக. உலகுசொலலெசசம, அவாயநிலையான வந தது, காட்டககாணுந தாததாகலின. அறமபொருளினபம வீடெனனும பொருட்பேறறிறகுக காரணமாதலுடைமையின "செலலாரும பொழிற றிலலை" என்ருா உருகுதல என்றது தததுவங்களைாதலை. நெஞசென்ற தீனை டுளளமெனனும பொருட்டு பஞசகிருததியம என்பது சிருட்டி, திதி, சங்காரம, திரோபவம, அனுககிரகமெனபன. பிறவுமனன.

சிவகாமசவுந்தரியார் துதி.

யாதுபுரியினுநதனககென்றென்றும வேண்டான
    புரியுமிறையேபோறசெந
தாதுபுரிபொதுநடனங்காணடல புரிவதுமுயிாக
    டமககேயாககிக
கோதுபுரிபவநதவிாநதுகுலவு சிவானநத
    வெளளங்குளிாபபககாணும
போதுபுரிகருஙகூநதற சிவகாமசவுநதரிதன
    பொறறுளபோறறி.

(இ-ள) எததொழிலைச செயயினுந தனககொருபயன கருதாது பிறர்ப யன கருதிசசெயகினற இறைவனைபபோலக தனகசபையி னிடததானநத நட னதரிசனஞசெயவது மவவுயிாகளின பொருட்டேயாககிக குறறதலதை யியற்று கினற பிறபபை நீங்கி அவவுயிாகள விளககமுறற பரசிவானநத வெளளததிற குளிருமபடி கிருபாநோககஞ செயகினற மலாகள விருமபும இயறகை மணம மைநதகரிய கூநதலையுடைய சிவகாமவலலியாரது பொனபோலுந திருவடிகளை நமஸகரிககினறேன எ-று (௫)

இறைவன அனாதிமல முததனாதலின இடரினமையனாகலானும ஆனநத மயனாகலின சுகபபேறு விழையானாகலானும தனககொபபாரு மிககாரு மினமையனாகலின புகழவிருமபானாகலானும பிறாபயன கருதியே அழகிய திருசசிறறமபலமுடையாா புரியும பஞசகிருததியமெனபது கருதி "யாதுபுரி யினுந தனககென்றென்றும வேணடான" என்ருா உயிாகளென்றது விஞ ஞானகலா, பிரளயாகலா, சகலரென்ற மூவகையணுககளை. இவறறை "மூவ கை யாருயிாவாககு மலததாாகனம மூலமலததா மூனறுமுடையா" ரென்ற சிவபபிரகாசத திருவிருததததாற காணக. கோதுபுரிபவமென்றது பிறவிக கேதுவாய காமமவெகுளி மயககஙகளை. "காமமவெகுளி மயககமிவைமூன்ற, நாமங்கெடகெடுநோய" எனத திருவளளுவா கூறலுமிககருததேபறறி எனக. இனிக "கோது புரிபவநதவிாநது குலவுசிவானநத வெளளங்குளிாபப" என்றதறகு "ஞாலததாநதைகெட மணிமன்றுளாடல காணும" என்ற சிவ

பிரகாசத்திருவிருத்தத்திற் குரையானுமுணர்க போது என்றது பொழுதென்ற தன் மரூஉ. அஃதீண்டாகுபெயராய மலரையுணர்த்தி நின்றது. புரிதல் விரு ம்புதல், போதுபுரிகருங்கூந்தலென்றதில் போது புர்யென வினைமுதலாக வைத் துரைக்கின் மலர்களுந் தம்மணத்தினாலங்கு இறைவியார் கூந்தலினறுமணமிறப் பக்கமழ்தலின் விழைதனேகக் கூறியபடி. இங்ஙனமியற்கை மணமுடைத் தென்பதைப் "பரவி நீவழிபட்டேத்தும பரஞ்சுடர் திருக்காளத்தி, யரவுநீர்ச்ச டையார் பாகத்தமர்ந்த ஞானப்பூங்கோதை, யிரவினீரங்குழலுமற்றே வெண வஃது மற்றேயென்னு" என்ற திருவிளையாடற்புராணத்துத் தருமிக்குப்பொற் கிழியளித்த படலத்திருவிருத்தத் தானும் அத்தருமிக்கு இறைவனருளிய "கூந்த லினறியவுமுளவோ நீயறியும் பூவே" என்ற திருப்பாசுரத்தானு முணர்க.இனி போதுபுரியென்பதை யிரண்டாவதன்றொகையாகக் கொண்டு மலரை விரும்பி யணிகின்றவென்ப பொருள் கூறினுமிழுக்காது இது சத்தனுக்குஞ் சத்திக்கும் பேதம் கூறியபடி

தக்ஷிணாமூர்த்தி துதி.

வேறு

மாலமராடிவங்வெனாங்டுவன வந்துகொண்டேகுமுனபிரியுஞ்
சீலமராடிவாங்கினுங்திகழுங் திருமதிமுகமுனதுசசிப
பாலமராடிவாயங்ழுலபொருவப பதிபெருமபேறுளங்கொடுக
லாலமராடிவாழுதருபெருமா னடிமலாககனபுசெயதிடுவாம.

(இ-ள) மயககமானது போாசெயய டுயமனவநது வாவெனறுசொலலி யழைததுககொணடு போமுனனம, சொலலளவில பிரியேனெனறு சொலலி, பிரிதலாகிய ஒழுககததுநினறும தவருத மாதாது முகவழகையே நினைததி ராது, உசசிபபோதில சூரியன எதிாநினற கணணுடியின நிழலபுறநதோன ருது தனனிலே நினருறபோல திருவருட பிரகாசததினமுன ஆனமபோதங தோனருது அருள நிலையிலநினறு சிவபோகததையேநாடிக கலலாலமரத தடி யிலே குருமூாததமாக எழுநதருளிய பெரியபெருமான திருவடிமலருககு அனபுசெயவாம. எ-று. (௬)

கோழிகூவிபபோது புலாநதது எனருறபோல அமராட வெனற பாலது, அமராடி யெனததிரிநது நினறது இஙஙனமனறிப பெருமபோா செயது வாவெனறெனங்டுவன வினையேயாகக, செயது எனனும வாயபாட டாற கூறுவாருமுளா. நடுவனவநது வாவெனககொணடு ஏகுமுன, எனக கூட்டுக சொலலளவிற பிரியேன எனபது முனனததினுணாதலால வநதது, எனவே, சொலவேறு செயகைவேறு எனபது கருதது. சீலமருள என்பா லது எதுகைநோககித் திரிநதது. சாதியொருமை முகததினது அழகை முகமெனருா. மருட்கைஎனனும மெயபபாடு மிகுதி குறித்தற்கு. திரு மதி விருபபத்தைத் தருகினற மதி மதியாகிய முகமெனவிரிக்க. இவாவினுங திகழும் மதியெனக் கூட்டுக. இது உருவக ஏதுததறகுறிபபு மதிபோலு

முகமென்பாருமுளர். அதுபொருந்தாது. உச்சிப்பால் மராடி வாய்நிழல்பொருவ, என்பது ஓட்டணி. அமரர்தம் நடுவென்வந்துகொண்டு எகுமுன் முகம் உன்னுது நிழல்பொருவ உள்ளங்கொண்டு அன்புசெய்வாம் என்முடிக்க. மரா அடி மராடியென்த் திரிந்தது. பிரியுஞ் சீலமராடி என்பதற்கு பிரியுஞ் சீலத்தைப் பொருந்தாதவனென்று பொருள்கூறுவாருமுளர் (௬)

தண்டபாணிசுவாமிகள் துதி.

எண்டபாணியை நிறத்துறவழுத்தினுமீயங்
கொண்டபாணியை நிரப்பியுட்புகுத்தினுங்குறும்புள
விண்டபாணியைப் பூம்பொழிற்காசியுண்மேய
தண்டபாணியை யன்றிமற்றுரையுந்தாழேம்.

(இ-ள்) கணக்கில்லாத இருப்பாணிகளை மாற்பிறப்பொருந்த அறைந்தாலும் ஈயத்தை உருக்கி நீர்போல் நிறைத்து அதனுள்ளே முழுகச்செய்தாலும் வண்டுகள் வெளிப்படுத்தும் சுரமமைந்த மலர்ச்சோலைகளையுடைய காசித் தலத்தில் எழுந்தருளி இருக்கும் தண்டபாணி சுவாமிகளை யல்லாமல் வேறொரு தெய்வத்தையும் வணங்கேரம். எ-று (௭)

ஈயங்கொண்டபாணி, ஈயத்தையுருக்கிக்கொண்ட பாணி எனக்கொள்க உருக்கி அவாய்நிலையால் வந்தது ஈயமென்புழி ஈறு இரண்டனுருபு தொகையாகலின் இயல்பாயிற்று

காலவயிரவர் துதி.

வேறு

தளம்பொலிமலரோனாதி வானவர்தாழ்ந்துபோற்ற
வுளம்பொலிகாசிமேவு முயிர்கள்செய்பாவமெல்லாங்
களம்பொலியாதுதண்டங் கண்டறவொழித்துமுத்தி
வளம்பொலிவகைசெய்காலவயிரவற்கன்புசெய்வாம்.

(இ-ள்) இதழ்களோடுங்கூடிய தாமரைப்பூவையுடைய பிரமன்முதலிய தேவர்கள் வணங்கித் துதிக்கக் காசிப்பதியை விரும்பி யடைந்த உயிர்கள்செய்த பாவத்தையெல்லாம் தண்டஞ்செய்து முற்றுமொழித்து முத்திச்செல்வத்தை யடையச்செய்கின்ற காலவயிரவக் கடவுளுக்கு அன்புசெய்வாம். எ-று. (௮)

தளம்பொலி மலரென்பது இதழ்களோடுங் கூடிய தாமரைமலரெனக. உளம்பொலிகாசியென்பது உய்தலை விரும்பினவரது உள்ளந்தோறும் நிகழுங் காசியென்க. இயாணிக்கத் தக்கதென்றபடி. களம்பொலியாது என்பதுவேறு உடற்களத்தைச் சென்றடைந்து நுகராதெனக. வினைத்தவை நுகர்ந்து மேல்வினைவித்தலுக்கு வித்தாக வினைப்பயன் தொகுக்கப்பட்டு நிற்றலைப்பற்றி உடலைக்களமென்றது. உயிர்களென்பதனை முத்திவளம்பொலி என்றதனோடுங் கூட்டுக.

தூர்க்காதேவி துதி.

நிறைகடலுடுத்தவைப்பி னிகரறமுழங்கிப்பாயு
மிறைகெழுகூற்றமூரும் வெங்தொழிலமகிடமஞ்சக்
கறைகெழுபிசிதமூண கொளக்கருமகிடனுசாய்த்தும்பர்
குறையறமுடித்ததெய்வக் கொற்றியையவணக்கஞ்செய்வாம்.

(இ-ள்.) நீர்நிறைந்த கடலை ஆடையாக உடுத்த உலகினகண் நிகரில்லா மல் முழக்கங்கொண்டு பாய்கின்ற அச்சம்பொருந்திய இயமன் செலுத்தும் கொடுந்தொழிலையுடைய எருமைக்கடா அஞ்சும்படி உதிரங்கலந்த மாமிசத்தை உணவாகக்கொள்ளும் கரிய மகிடாசூரனை வதைத்துத் தேவர்குறைகளை முற்றுமொழித்த தெய்வத்தன்மைவாய்ந்த தூர்க்காதேவியை வணங்குவாம் எ-று. கூ.

கூற்றுவனைக் கூற்றமென்றதும் மகிடாசூரனை மகிடமென்றதும் உயர் திணை அஃறிணைமயக்கம். மிறையெனபது அச்சம்.

துண்டிவிநாயகர் துதி.

விண்டிராசதந்தரமதமொழி தரவிரும்புசத்துவமொன்றே
கொண்டிராசதந்தாழ்தரமுதத்திகை கூடினீரமதுவுண்ட
வண்டிராசதந்தாதிதழூட்டியின் மருவுநீமபுனற்காசித்
துண்டிராசதந்தாவளத்தினை யடிதொழிறுலகுளளீரே.

(இ-ள்) உலகத்தவரே தேனுண்டவண்டுகள் இராக்காலத்தில் படுக்கையாகக்கொண்டு நித்திரைசெய்கின்ற நூறறிதழுத்த தாமரைபூத்த மதுரம் வாய்ந்த நீர்வளமுள்ள காசித்தலத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் துண்டிராசரென்னும் திருநாமத்தையுடைய யானையைத் திருவடிக்கண்ணே வணங்குவீர்களானால் இராசததாமதக்குணம் நீங்கி அறிவுடையோரால் விரும்பத்தக்க சத்துவகுணமொன்றுமே மேற்கொண்டு ஆணவக்குற்றம் விலகி முத்தியடைவீர்கள் எ-று. (௧0)

கொண்டிரென்னும் வினைமுற்றை வினையெச்சமாக்கிக்கொள்க. வண்டு இராத்துயில் தாது சதவிதழ மருவுநீம்புனல், எனக்கூட்டுக. சதந்தாதுசதந்தாது எனவிரித்தல் விகாரமாயிற்று. சதவிதழ உறுப்பாகுபெயர். மூத்லை ஐயுறிற சினையைக்கண்ணுறும் என்பதனால் தந்தாவளத்தினை அடிதொழின எனபுழி, ஏழனுருபு விரிக்கப்பட்டது. இஃது உருபுமயக்கம் ஆண்டுத் தகரஒற்று மிகாமை புறனடையாற்கொள்க. துண்டிராச தந்தாவளம் எனபது தற்குறிப்பணி. மூத்தபிள்ளையார்க்குத் துண்டிராசர் எனபது, காசிப்பதியை கவர்ந்திருந்த துராசதன் என்னும் அசுரனை அழிக்கும்பொருட்டு உமாதேவியார் திருமுகத்து எழுந்த கோபப்பிரசாதமே ஐந்து திருமுகமும் பத்துத் திருத்தோளுமுடைய வக்கிரதுண்ட மூர்த்தியாகத் திருக்கோலங்கொண்டு அவ்வசுரனைத் திருவடிக்கீழ் அடக்கியகாலத்து அம்மூத்தபிள்ளைப்பெருமானை நோக்கி

தேவர் யாவருந் துதிப்பக்குறித்த திருநாம மந்திரமென்றுணர்க. இக்கதைப் பக்லத்தினைப்பார்க்கவ புராணத்துடக்காணக் நந்தாவளமென்பது யானை. யானைமு கத்தினை யுடையாரை யானையென்றார். ஆரவவணிவிளக்க.

சுப்பிரமணியர் துதி.

இருகூட்டுவளர்பறவை யிரண்டேருமிருவருமுள்ளிடத்துநாண
வொருகூட்டுவளர்பறவையிரண்டொன்றுவசமற்றொன்றார்தியாக்கி
யருகூட்டுபஞ்சடிமென்பிடியு மானுந்தழுவவமர்போரேற்றை
வருகூட்டுநுழையாதுபோற்றுவா மிருவினையுமாற்றுவாமே.

(இ-ள்.) இரண்டுகூண்டில் வளர்த்தக்க இருபட்சிகளாகிய அன்னத்தின் மீதும் கருடன்மீதும் ஏறுகின்ற பிரம விஷ்ணுக்களிருவரும் மனத்தில் நாணங் கொள்ளும்படி ஒருகூட்டில் வளர்ந்த சேவலு மயிலுமாகிய பறவைகள் இரண் டனுள் சேவலொன்றனையுங் கொடியாக்கி மயிலொன்றனையும் வாகனமாக் கிக்கொண்டு பக்கத்துச் செம்பஞ்சு ஊட்டிய திருவடிகளையுடைய பிடியையும் மானையுந் தழுவி வீற்றிருந்த தொருபோரிற் சிறந்த ஏற்றினை இனிவருங் கூட டில் நுழையாதபடி போற்றிசெய்து இருவினையு மொழிப்பாம் எ-று. (கக)

பறவைச்சாதி என்று குறித்தற்கு இருகூட்டுவளரென விசேடிக்கப் பட்டது. ஒருகூட்டுவளர் பறவை, சூரபன்மனென்னும் பெயருடைய தோராக்கைக்கண்ணே வாழ்ந்திருந்த சூரன் பதுமனென்னும் ஈரறிவினையு டைய உயிர் சேவலு மயிலுமாகிய புள்வடிவோடு போரழிந்த ஞான்று வந்த னவற்றைக் குறித்தது. ஆக்கி என்பது முமமுதற்றொழிலில் படைப்புக் காப் பெனனும் இருதொழிற்கும் தலைமைபூண்ட பெருந்தேவராய அப் பிரமவிஷ் ணுக்களிருவரும் வேறொன்று படைத்துக்கொள்வதற்கும் வளர்த்துக்கொள்வதற் கும் வல்லராயும் அங்ஙனஞ்செய்துகொள்ளும் உரிமையாற்றல் இல்லாராய் ஒவ்வொன்றனையே ஒவ்வொருவரும் ஊர்திக்கும் கொடிக்குமாகப் பெற்றமை யின் அவர்கண்டு நாண அவ்விரண்டிற்கும் வேறுவேறு அமையக்கடைக்கணித் துக் கொண்டருளிய இளையபிள்ளையார் அளவிலாற்றலைக் குறித்தது. இது விபாவனையணி ஊட்டுபஞ்சடி வினைத்தொகை பிடியுமானும் தழுவ அமர் ஏறு என்பது தொகை உவமம். பிடியும் மானும் ஏற்றைக்கண்டஞ்சி அகல வது இயற்கையாகவும் அதனைமறுத்துத் தழுவ அமர் ஏறு என்றார் இது விரோ தவிலக்கணி. வருகூடு, இனிவரும் பிறவிக்கண்ணதாகிய உடல் உயிர்க்கிழவ னும் பறவைபோல யாக்கைதோறும் திரிதலுண்மையின். சொற்பொருளின் பம்பெற கூட்டுநுழையாது எனனப்பட்டது. "குடம்பை தனித்தொழியப் புட்பறந்தற்றே யுடம்போ டுயிரிடைநட்பு" என்ற தேவர் மறைமொழிநோக் கி போற்றுவாமென்ற வினைமுற்றை வினையெச்சமாக்கி இருவினையை மாற் றுதற்குக் காரணமாக்கிக்கொள்க. நலவினையும் பிறவிக் கேதுவாகலின் இரு வினையு மாற்றுவாமென்றது. "இருள்சேரிருவினையுஞ் சேரா" என்ற தேவர் திருவாணையுமது.

நந்திதேவர்வணக்கம்.

மறைமுழுதும்வகுத்துணர்ந்த வாதராயணமுனிவன் மதிமாழ்ந்து
நிறையகிலநாதனெதிர் நாரணனேபிரமமென நிகழ்த்தலோடு
மறைதருமவ்வகிலேசன் முன்புநாட்டியசயத்தூணவனேயாக
முறைநிறுவியருள்கொழிக்குநந்திபிரானடிக்கமலமுடிக்கொள்வாமே.

எ-து,—எல்லாவேதங்களையும் வரம்பிறப்படுத்து ஒருவரிடத்துந்தெரிந்து தாமே யுணர்ந்தவராகிய வாதராயணரென்னும் பெயரையுடைய வியாதமுனிவர் அவ்வத்தைவயத்தான்றிவுகலங்கிப் பூரணகர்த்தாவாகிய விசுவநாதர் திருமுன்னர் நாராயணனே பரமபதியென்று கூறுதலும், மேல் பூரணகர்த்தாவாகச் சொல்லப்பட்ட விசுவநாதர் சந்நிதிக்கு முன்பாக நாட்டியுள்ளதாகிய வெற்றிக்கொடித்தம்பம் அவ்வியாதனேயாம்படி அவரைத் தமது ஆணையானிறுத்திப் பேரருள் புரிந்தவராகிய நந்திதேவருடைய ஸ்ரீபாதகமலங்களை யெமது முடியிற் குஞ்சிப்பூவெனக் கொள்ளுவாம் எ-று (௧௨)

ப-ம் — வேதங்கள் கானகேயன்றி அநந்தமென்பது அவ்வேதத்திறருனே பெறப்படுதலால் மறைமுழுதும் என்று கூறினர் "அநந்தா வை வேதா꞉" என்பது சுருதிப்பிரமாணம்.

அநந்தமாயுள்ள வேதங்களை யுணர்வது அநந்தமாயியகாலத்தை யாசிரயித்துக் காலம் முடிவு பெறுத வுண்மையால் வேதமுமன்னதேயாய முடியும். பரிமிதத்தானுணர்தற் பாலனவல்லாத வேதங்களையுந் தமது தெய்வத்தன்மை யா லொருங்குணர்ந்தமையால் வகுத்து என்று கூறினர். தெய்வத்தன்மை யென்பது விஷ்ணுவினுடைய அவதாரமாதல் பற்றி யென்க

"ஸஹோவாச வ்யாஸ꞉ பாராசர்ய꞉" என்வேதத்திற் புகழப்படுந் தன்மையுண்மையால், உணர்ந்து என்பதற்குத்தானே யுணர்ந்து என்று பொருள்கொள்ளப்பட்டது.

சாட்சாத்விஷ்ணுவேயாயினும், மறைந்து வியாசரூபங்கொண்டமையால், அவ்வுண்மைதோன்ற வியாதமுனிவரென்னாது மறைசொல்லாயவாதராயணனென்று கூறினர்

விஷ்ணுவே வியாதமுனிவராயினும், அத்தைவயத்தான் மூங்குமோர் பசுவென்பது தோன்ற மதிமாழ்ந்து என்று கூறினர். வியாதர் பசுவானபோது அவர்க்கு மூலமாகிய விஷ்ணுவும் பசுவென்பதுதானே போதரும். "ப்ரஹ்மவிஷ்ணுஸுரேந்த்ராத்யா꞉ ஸர்வே பசவ꞉ ப்ரகீர்த்திதா꞉" என்னும் பிரமாணத்தால் பிரமனிந்திரன் முதலியவர்களோடு விஷ்ணுவு மோர்பசுவென்பது வெளிப்பட்டது. பசுத்துவமுள்ள விஷ்ணுவைத் தெய்வத்தன்மையுள்ளவராக மேற்கூறிய தென்னை யெனின், சிவபெருமானை வழிபட்டு அவருடைய அதிகாரசத்திகளிற் பரிபாலன சத்தி தம்மிடம் பதியப்பெற்றுக்கொண்டதனாலென்க. எனவே, அத்தெய்வத்தன்மைஆகந்துகமெனக் கொள்ளப்பட்டது.

"వ్యాసరూపమహంకృత్వాసంగృహ్ణామియుగేయుగే।
చతుర్లక్షప్రమాణేన ద్వాపరేద్వాపరేతథా।
తథాష్టాదశధాకృత్వాభూలోకేస్మిన్ ప్రకాశయే।
అద్యాపిదేవలోకేతచ్ఛతకోటిప్రవిస్తరం"

என்னும் மச்சபுராணவாக்கியத்தால் நான் வியாசரூபியாய்ப் பிரதி துவாபரயுகங்களினும் சதுர்லட்சப்பிரமாணங்களால் புராணங்களைச் சங்கிரகித்து அஷ்டாதசவிதமாய்ப் பூமியிற்பிரகாசிக்கச் செய்கின்றேனெனவும், இப்போது தேவலோகத்திற் சதகோடி விஸ்தாரமாய்க் கிடக்கின்றனவெனவும் விஷ்ணுவாற் சொல்லப்பட்ட வுண்மை வெளியானதால், விஷ்ணுவே வியாசரென்பது துணியப்பட்டது. இன்னும் புராணங்கள் பதினெட்டேயன்றிச் சதகோடி விஸ்தாரமாய்க் கிடக்கின்றனவென்னுமுண்மையாற் புராணத்தின் முதனூலாகிய வேதம் அநந்தமென்று மேற்கூறினதுந்தெள்ளிதின் விளங்கற்பாலதாயிற்று.

விசுவத்தையாளுந்தன்மையொன்றினானே வந்தவோர் பேரென்மயங்காதவழி வியாபகத்தன்மையாலுமமைந்தவுண்மைதோன்ற நிறையிலாதனென்று கூறினார்.

விசுவநாதரென்னுந் திருப்பெய ருடைமையால், அமலூர்த்திக்குரிய காசியென்னுமிடந்தோன்ற எதிர் என்று கூறினார்.

மண்முதனாத மீறாகிய தத்துவங்கள்தாமேயாகியும், கடந்து மொப்புவமையின்றி விளங்குமெய்ப்பதிக் கெதிரிற் பரதத்துவங் கூறப்போகாத வேற்றுப் பொருளின் சிறுமைதோன்ற நாரணனே பிரமமென நிகழ்த்தலோடுமென்று கூறினார். நாரணன் என்பது சலார்ணவத்திற்கிடக்குமொருவனென்று பொருள்படும். சலார்ணவமெனவே, பிருதிவி கழிந்த விரண்டாவது தத்துவாதிக்கம் பெறப்படும். அதற்குமேலுந் தத்துவங்களுள்ளவாகலின் அவற்றைநோக்குழி யவ்வவற்றிற்குரிய தெய்வங்களின் முன்னர்ச் சலார்ணவதேவதை தலையெடுப்பது பரியாசமாய்முடியும். சலமதீயிற் சுவறுகையாற் சலத்துக்காதிக்கம் வந்துழி மண்ணுமதனதிட்டான தெய்வமுங்கெடுமாபோல, தீக்காதிக்கம் வந்துழிச் சலமுமதனதிட்டான தெய்வமுங்கெடும். மேல்தீயுங்காற்று மாகாயமுமாகிய பூதங்களும், அவ்வவற்றிற்குரிய தெய்வங்களு மொன்றினொன்றேற்றமுடையனவாய் வெளிப்படுமாதலால், சலமாகியதானம் அபாவத்தை யடைந்தபோது அதனோடு நாசத்தையடைகிற தேவதையைப் பரமபொருளாக மதித்தல் பேதமையிற் பேதமையெனக். ஆயின், வேதத்தில் நாராயணனே பரமபொருளென்று கூறப்பட்டமையென்னை யெனின், அந்தவேதத்திற்றானே சந்திரன், இந்திரன் பிரமன் முதலியவர்களும் பரமபொருள்களாகக் கூறப்படுதலின் அமைவுடைத்தன்றும் அப்படிக்கூறுவ தென்னை யெனின், அவரவர்களுக்குக் கீழிட்டவர்களை நோக்கியெனக் சந்திரனிந்திரன் முதலியவர்களை நோக்கப் பிரமனுக்காதிக்கமும், பிரமனைநோக்க விண்டுவுக்காதிக்கமுமுள்ளவாகு முண்மையால். அன்றியு மன்னோர் சிவபெருமானுடைய தனுவாகுந்தன்மையால்,

"అహంహిసర్వహవిషాంభోక్తాచైవ ఫలప్రదః। సర్వదేవతనుర్భూత్వా సర్వాత్మా సర్వసంస్థితః" எனனுங கூாமபுராணவாககியததால சாவகதஞகியும, சாவ சொருபியாகியும, அகனி சோமேநதிர விஷ்ணுவாதி சாவதேவ தநூாபபூதருகியும, சாவமுககிய ஹவிாததிரவியஙகளுககும போகதாவாய ஈானே பலபபிரதாதாவாகினறேனெனறு சிவபெருமான கூறியவுணமை வெளிபபடடதால, சமஸததேவாககளுஞ சிவனுடைய தனுவாதல பெறபபடடது இதனுல, சிவபெருமானுககெதிரில நாரணனைப பிரமமெனககூறல அசபபியமாயிறறெனக. "సత్యంసత్యంపునస్సత్యం నద్వైవంకేశవాత్పరం" எனனும வாககியமே யாணடுவியாதா கூறிபபிரமாணிதத துணமையாக, ஈணடு நாரணனேபிரமமெனககூறலயாணடமையு மெனின, விஷ்ணுவுககுரிய கேசவாதி பனனிரணடு நாமஙகளில நாராயணனெனபது, மூலமநதிரமும பரியாயபதமு மாதலபறறியெனக. கேசவன எனபதறகுப பிரமனையு மீசனையுந தனனிடததிற பெறறவன எனறு பாஞசராததிரிகள பொருள கூறுவா. பிரமனைததானே பெறறதுணடாயின, அபபிரமனுடைய தலை சிவபெருமானுறை கழிநததை மீணடுமேன உணடாககிககொடுததிலா? சிவனைபபெறறதுணடாயின, அசசிவனிடம கையேலககுச் சென்று பிளளைவரம வேணடியேன யாசிததுப பெறறுககொணடனா? பிருதிவி அபபுத தேயுககளில பிருதிவி அபபுவினும, அபபு தேயுவினும உதிததுமொடுஙகியும வருதல சகசம அவறறின றிடடான தெயவஙகளில முறையே பிரமன விஷ்ணுவினிடததும, விஷ்ணுவுருததிரனிடததுந தோனறியும, ஒடுஙகியும வருதல சகசம தேயு அபபுவிற பிறபபினனறே விஷ்ணுவினிடம சிவன பிறததல கூடுமே? அபபடியே தேயுபிருதிவியிற பிறபபினனறே பிரமனிடஞ சிவனபிறததலகூடுமே? திரிமூாததிகளிலொருவராகிய வுருததிரமூாததியே பிரமவிஷ்ணுககளிடம பிறததலசெலலாமையின, துரியமூாததியாகிய பரமசிவம பிரமவிஷ்ணுவாதி பசுககளிடம பிறநதாரெனபது சாவாபததமெனக உணமையில, கேசவன எனபதறகுப பொருளை விசாரிககுஙகால, சவததைததலையிலுடையவன எனறு பெறபபடும தககனுடைய யாகததில சிவாபராததரா விறநத தெயவபபிணவுடலகளை விஷ்ணுவினுடைய தலையிலேறறி அவனை நாகபாசததாற பிணிததுஅநதயாககுணடததைச சுறறிவருமபடி வீரபததிரா தணடிதத மானமியம பைபபலாதம, காநதமுதலியவறறிற கூறபபடடமைகாணக

விசுவநாதனெனறுஞ் சொலலானே பூரண காததாவாந தனமைபெறபபடு முணமைதோனற அறைதருமெனறு கூறினா.

பிரமாணஞசெயயுமபொருடடணுகிய வியாதமுனிவருககுச சேயமைபபடடவராகு முணமைதோனற அவவகிலேசனெனறு கூறினா இனனும, விசுவநாதனெனபதறகு மேலிடததில அகிலநாதனெனறபடி அவாககே விசுவேசனெனனும பேருணடெனபதை விளககும பொருடடே அவவகிலேசனெனறுரெனினுமமையும. சேயமைபபட்டவரபபடியே யாகாதபடி அவருக கணமையராயத துசததமபமாகி வியாதமுனிவா இறறல தோனறமுனபு எனறு கூறினா

வோநத விவாதம பரிஷகாரபபடடுவேறு ஆசஙகைககிடம பெருமை தோனற நாடடிய எனறு கூறினா. எஙஙனம பரிஷகரிககபபடடதெனின, விளமபுதும. வியாதமுனிவா பல வேதஙகளையும புராணஙகளையும பிறகலைக ளையு முணாநத முனிவாகள, அவறறுறறெளிவு பெறறாகி யோாபகலவியா தரையடைநது தேவரீரிடங கேடட வுபதேசஙகளா லெமககுச சநதேகமே அதிகரிககினறது ஆகையால நானமுகமா யெங்களுக குபதேசிதத வொழி நது தேவரீருடைய வுளளத துணமைபபொருளாகத தெளிநதிருககும பரம பதியாவான இவனே எனறு பிரமாணிததுக கூறலவேணடுமெனறு கேடடனா. அபபோதுவியாதமுனிவா அவாகளைநோககி நாராயணனே பரமபதியெனறு பிரமாணிததுக கூறினா அவாகள வியாதரை நோககித தேவரீா காசியில விசுவநாதா சநநிதியினசனவநது இவவாறு சொலல வேணடுமெனறு கேட டனா அதறகிசைநது அபபடியே சிவசநநிதியில நினறுகொணடு இரணடு கைகளையு முயரவெடுதது நாராயணனே பரம எனறு கூறுதலு மிரணடு கரஙகளுந தமபிததுத தமபமாய நினறனா உடனே நநதிபகவான வெ ளிபபடடுத தமபிததுநினற வவருடைய விரணடுகரஙகளையும வாளகொ ணடு சேதிததனா அபபோது விஷ்ணுமூாததியு மஙகுவநது வியாதமுனி வரைபபாாதது "త్వం మేవ సంవ్యాసా స్థలం హ్యాధయదాదశ | అహమేవ జగ త్కర్తా మమకర్తామ హేశ్వరః । స్య దేవాదిదేవస్య కర్తాకోపిన విద్యతే" எனறு கூறினா எனபது, மூடனுகிய வியாசனே ! சததியமாயச சொலலுகிறேன கேள உலகத துககெலலாம நானேபதியெனபதுணமை எனககுபபதியாவா மகேசு வரரெனறறிவாயாக மகாதேவராகிய அவாககு மேலொரு பதிபபொருள கிடையாது எனறு பெறபபடுதலறிக—இவவுபதேசததை வியாதமுனிவரு ககுசசெயதுவிடடு விஷ்ணுபகவான யதேசசையாயச சென்றனா பினனா முனிவாகள தமமிருபபிடஞ சோநதனா வியாதமுனிவா நநதிபகவானை வ ணஙகி அடியேன டாவிரணடு யிரணடுகரஙகளையு மருளலவேணடுமெனறு பிராாததிததபடியே அருளப பெறறுககொணடனா நநதிதேவா தாமசெய தருளிய சிவபாததுவதாபனயாணடு மூலம னிலைபெறறிருககுமபொருடடு வியாதமுனிவரையே விசுவநாதா சநநிதிககெதிரில வெறறிககொடித தமபமா கநிறுததினா இவவுணமை காசிமானமிய முதலிய நூலகளிறகாணக

சிவபாரமய விடயததி னோாடதவாதததில வெறறிநநதிபகவான பககல சாாதலால அவவெறறியைக காடடுமறிகுறியாக வாா நிறுததுமுறைமை தோனறச சயததூணெனறு கூறினா

அவாஙஙனநாடடிய தூண அவராறகரஙகளொழிநது வாயடைநது தமபா காரமாயநினற வியாதரெனபது தோனறவவனே யாகவெனறு கூறினா சிவ பெருமானுககு வாகனமாகிய நநதிபகவான தமககுளளவனபு மபிமானமுங கொடியாவாருககுமுளவாதல கருதியமைததாரெனபதுதோனறககொளளினு மமையும. தானுமோாவாகனமாதலா லபிமானமபறறி விஷ்ணுவே யாணட டைநது வியாதருக கறிவுறுததியபடி சிவநிநதைசெயவாரைத தணடிதத தறி வுறுததல விகிதமெனபது தோனறமுறை நிறுவியெனறு கூறினா.

அறிவுறுதத வுணாநது வழிபடடாாக கிரஙகுதன முறைமையெனபது தோனறவருள கொழிககுமெனறு கூறினா.

பெருமானைததாஙகி வாழதனமாததிரமேயனறிச சைவததுககு முதலா சிரியருமாந தனமைதோனற நநதிபிராசனெனறு கூறினா

முடியிற சூடடிககொளவது பூவெனபதுதோனற அடிககமலமெனறு கூறினா. இனனும அவரடியிற சூடிய கமலமெனினு மொககும.

மலரை முடிபபது குஞசியிலெனபது தோனற முடிககொளவாமெனறு கூறினா முடிவுததமாஙக மாதலறிக இனனும, அவா திருவடியை முடி மேறகொளவாமெனபது முடிமேலிருககககொளவாமெனறு பொருளகொ ணடு அவா திருவடிகீழலில வசிககபபெறறு மெனினுமையும எமமுடைய தலையிற பிரமனெழுதியவெழுததை அவாகாலாற றுடைககபபெறறுக கொ ணடேமெனபதும பொருநதும அவரிடமதிருவடிதீகைஷ யடையபபெறறே மெனபதுமொனறு இனனும, முடிககொளவாமெனபது நநதிதேவா தரும தேவதை யாதலகணடைச தருமம எனபது யாவராலுஞ சிரசாக வகித தொழுகற பாலதாகிய பதிபினுடைய வாணையின சொருபம அது அபபதி யின காலினகீழொதுஙகி கிடககும அபபதியொருவருடைய வாணையில வசிகக வுரியவனலலாமையால அவராணையில யாவருமவசிககவும, அவரொ ருவருடைய வாணையில வசிககாமலிருககவுமுளள வாதிசசததாறபதியைச சா வகியநதாவெனறு வேதஙகூறும தருமம சிவன சாலினகீழககிடபபது தோன றவாகனமாயச சமைநதிருததலசானறும அத தருமமதனையடைடிபபாா முடி யிறகொளவதெனறு லானத தருமவடிவமாகிய நநதி தேவா பாதஙகள முடியிற சேரும பெறறியைததாதலறிக இதனால, வியாதனைத தருமமேதண டிததது எனறு கூறுவதும பொருநதும

இஙஙனமிறா, வியாதமுனிவா வேததகிறபுகழப பெறறவரும, ஓதாமனு ணாநதவருமாதலுணமையயாச,பினனாமலைவுறறுக கூறினமையாணடையுமெ னின, வேததசிற புகழபபெறறவரும, தெயவததனமை யுடையவருமாகிய விஷணுபகவானே பொயசசானறு கூறி மலைபபாமபாகச சமைநததெனனை? வேததகிற புகழபபெறறவரும, தெயவததனமையுடையவருமாகிய பிரமதேவா விஷணுவினிடம பொயயுரைததுப பூசையுங கோயிலும போககுடிததுககொ ணட தெனனை? பசுககளாகலுணமையாகலின மலைவுறறழுஙகலியலபாம (உ தியாமரியா வுணாாமறவா, விதியாலறியா விமலாபுதலவா) எனபது பிர மாணம இதனால, மறபபுமாததிரமேயனறி நினைபபு எனனுந தெளிவுமுடை யராதல பெறபபடடமையின, வியாத முனிவா நாரணனெனபாமெனறு கூறிய தைமலைநது கூறினரெனனாது தெளிநது கூறினரெனினுமமையும தெளிநது கூறுஙகால பொயயுரைததலயாணடமையுமெனின, அதுபொயயனறும எங ஙனமெனின, வியாதரையடைநத முனிவாகள வேதஙகளையும, பிறகலைகளை யும பலகாலவரிடங கேடடுமையம விலகாமையால, மீணடு மவாககு முறபடி யே வுரையாராயினா. பிழைபடககூறின விஷணுவேயாணடடைநதுண

மையுணர்த்துவா ரென்பதறிக. அவர்க்கு முனிவர் சந்தேகத்தை யொழித்தற் பொருட்டேயவ்வாறு கூறியதாம். (பொய்ம்மையும் வாய்மையிடத்த புரைதீர்ந்த நன்மைபயக்குமெனின்) என்னும் பிரமாணமே யீண்டுக்கருத்தற்பாலதெனக. விஷ்ணுவே வியாதராதலுண்மையாக, வியாதரை விஷ்ணு விகழ்ந்து புத்தி கூறலியாண்டையுமெனின், கருத்து வேறுபாடின்மையால் பிழைபடாதெனக. வேறுபட்டகாலத்தும் பிழையுண்டாகாமையைப் பின்செய்யுளாற்காண்க. (அரியீரைந்தவதாரச் செயலியாவுமரன்செயலா மாலறியாதகந்தைகூறற், றிரிவாதுமுடல் வாலதருணமுழப்பின் செயலுயிரின்செயலாதஞ் செய்தி போலும், விரிவாரமைந்தொழிலையு மெம்மிறைவன்றனே மிதப்படர்க்கை முன்னிலைத் தன்மையிலுண்டாக்கத், தரியாதன்றிராமனுடன்பரசுராமன் சமர் போந்தகதையுலகிற் சாற்றுவீரோ) என்பது பிரமாணம். வியாதர்கூறினது பொய்யல்லாமையாகப் பெறப்பட்டவோரியாயத்தால் அவர்க்குக் கரங்களைத் தம்பித்ததும், அவரைத் தூணுக்குச் சிவசந்நிதியினிறுத்தியதும் யாண்டைமையுமெனின், அவ்வினையை யவரநுபவிக்க விருந்ததனாலெனக அன்றியும், அவருடன் பரமேப்படி யொத்திருந்தமைகாணக. எங்ஙனமெனின், சிவபரத்துவத்தாபனஞ்செய்வது சிவபுண்ணியத்திற்றலையாயவுண்மையால், அதுசெய்தலே பேறுக்கொண்டிருந்தவராகலின், சிவநிந்தையிற்றலைப்படுவா ரடையுங்கதியை விளக்கவும் அது தம்பாணிகழப்பெற்றுக் கொண்டன ரென்றறிக. (அன்பிலா ரெல்லாந் தமக்குரியரன்புடையா - ரென்புமுரியர்பிறர்க்கு) என்னும்பிரமாணத்தால் எலும்பையும் பிறர்க்குமேலோர் கொடுப்பரென்று வெளிப்படுமாற்றால் அவற்றைப் பெருமானுக்கென் றர்ப்பணஞ் செய்வதிலார்வங்கொண்டொழுகியவியாதர்தன்மை யிழுக்கடைவதெப்படி? (செயற்கரிய செய்வார்பெரியர்) என்பதற்கினஞ்செய்தலால். மேதாவியரிது கொண்டே யின்னு மந்தயுத்திகளைவரித்து மேல்விஷயங்களைப் பரியாலோசிக்கக்கடவரென றிவ்வளவினிறுத்தினம். இன்னும் விரிக்கிற்பெருகும்

காசிவணக்கம்,

வேறு

தானங்களெது சொற்றாலுந் தன்னைமுதலெடுத்துக் கூறு
மானங்களுடையதாகிமாதேவன்வடிவுற்றாக்கு
ஞானங்களோடுநலகிநலமுறவைகுமொண்பூங்
கானங்களபொலியுந்தெய்வக்காசியைவணக்கஞ்செய்வாம்.

(இ-ள்) எந்தத்தல மானமியத்தையெடுத்துச் சொல்பவர்களும், அவற்றிற்கு மானமியம் விளங்கும்பொருட்டுத் தன்னையே முதலிலெடுத்துக் கூறுஞ் சிறப்புடையதாகித் தன்பக்கலசார்ந்து மகாதேவரைப் பதிட்டித்து வழிபடுவார்க்கு ஞானமோட்சங்களை யளித்து எல்லாநலங்களு நிறைந்து பிரகாசிக்கும் அழகிய பூஞ்சோலைகளால் விளங்குந் தெய்வத்தன்மைபொருந்திய காசியென்னும் பதியைவணங்குவாம் எ-று (கசு)

தெயவககாசியெனபதனுல தாரகக்ஷேததிரமெனபது பெறறும. இததப பதியில தேகததை விடுமுயிாககடகு கிரியாணததசையில ஸ்ரீவிசுவேசா அவர்கள வலககாதில தாரகமநதிரததை யுபதேசிததருளவரென்று வேதமுதலிய கலைகள சாறறலால தாரகமநதிரமெனபது உடனே பாசததினின்றுந தாணடசசெய யுமாறறலுடைய மநதிரமெனறும. அது தசரதனுடைய மூத்தமகன பேரெ னறு சிலாசாறறுவா. அவனுடையபேரை எலலாமுடையானுகிய பெருமானு படதேசிததல அடாது அவனே பாசததினமூழகி யோனிவாயபபட டமுழங்கியும, பெணடைப பறி கொடுதது அசுரனவாதைபிறபடடு நொநதும, பினனாய பலவவிதிககுளளாகிச சரயுநதியில வீழநதிறநது மொழிதலால, அபபெயா இராமனெனபதேயாக, அது தசரதன மகனபேரெனபதுமடாது. சமதககி னிககும, வசுதேவனுககு மபபேரையுடைய பிள்ளைகளுளவாதலால தசரதன மகனைபபோலவே யேனையவிருவரும விஷ்ணுவினுடைய அவதாரஙகளாத லால மூவரும விஷ்ணுவினவதாரஙகளேயாக, இருவரைககழிததுஒருவனைக கொணடது பிழையாம சமதககினிமகன விஷ்ணுவி னறபாமிசமாதலும, வசு தேவன மகன விஷ்ணுவின சுவேதரோமமொனறுதலு நோககித தசரதனமகனை ககொணடதெனின, தசரதன மகனுககுப பூரவஞானமினமையும, வசுதேவ னிளைய சேயாகிய கணணனுககுப பூரவஞானமுடைமையும பெறபபடுதலால மூவரையுமவிடுததுக கணணனையேன கொளளககூடாது? கணணன பூரவ ஞானமுடையவனுயிருபபினும, அவன விஷ்ணுவின கறுபபுமயிரொன்றுத னுககிக கழிததனாபோலும மறறை யவதாரஙகள சிஙகம, ஆமை, மீன, பனறி குதிரையாதிகளாய முடிதலா லவறறையறவே யொழிததனாபோலுப, இவவாபாசஙகளாலோரவதாரமுஞ சாலபுடைததனறும இதனுல தசரதராம னை யிழுத்துவிடுததது தவறுயமுடிநதது. அனறியும, அவதாரபரமாகிய இரா மமநதிரம தாரகமாகிறபோது மூலமநதிரமாகிய நாராயணமநதிரம தாரக மாகாததெனனை? மூலமநதிரததுககுத தாரகதவஞ் சிததியாதபோது அவதார மநதிரததுக கவவாதிககமுணடாமெனபதெபபடி? மோக்ஷபபிரதாயகமாகிய மூலமநதிரததைநோகக இராமமநதிரததுககு மோக்ஷப்பிராதானியதது வமி னமையும, உடனே பாசவிசசேதஞ செயயுநதனமையால இராமதாரகததை நோகக மூலமநதிரததுக கஃதினமையும வெளிபபடலால ஒனறைநோகக வொனறழிநது இரணடுமநதிரஙகளு மவலமாதலசாலும. இவ்வுணமை விசா ரததால மூலமநதிரமுந தாரகமநதிரமுமாகிய மோக்ஷமநதிரமொனறே யாதல பெறபபடும. அஃது ஏகாக்ஷரமாகிய பிரணவமெனறு உணமைநூலனைததுங கூறும பிரணவம தாரகமு மோக்ஷமநதிரமுமாயின, ஸ்ரீபஞசாடசரம யோ டசமநதிரமும தாரகமுமாத லிழுககாமேயெனின, பிரணவமும, ஸ்ரீபஞசாட சரமும ஏகமேயாகிச சூககுமமும், தூலமுமாய விளஙகிச சூககுமபஞசாககரம, தூலபஞசாககரம எனறு வெளிபபடலால ஒனறிலொனறு முரணுவாம. இவ வுணமை சூதசஙகிதையிறகாணக. ஆகவே, ஸ்ரீ விசுவேசராணடுபதேசிததரு ளுவது தமது ஸ்ரீ பஞ்சாடசரமாகிய பிரணவதாரகமெனபது நிச்சயிககபபடட து. இவவுபதேசததைபபெறறு நீஙகுமானமாசிவசாரூபபியமெயதல காசி கணடமுதலிய நூலகளுரைததலால, அசசிவபபேறறை யுதவுமநதிரம பரசிவ

சம்பந்தமொன்றேயன்றி யிதரதேவதா சம்பந்தமொன்று மெய்தாமைக்கேதுக
மாதேவன் வடிவுற்றானாகு ஞானங்களோடு கலந்துவெனவிசெய்யுளிற் போந்த
மையு மிதனைவிளக்கும். எனவே தன்னிடத்தி னிரியாணத்தைப்பெற்ற போக
குத்தாரகோபதேசத்துடன், அதன்பிரயோசனமாகிய மகாதேவருடைய சா
ரூப்பியத்தையு மருளுந் தகைமைத்தென்பது வெளிப்படை. இன்னும் விரிக்
கிற் பெருகும்.

கங்காதேவிவணக்கம்.

மாற்றவளிடப்பானமேவிவாழ்வதையுணர்ந்துவள்ளல
போற்றுறுமவலப்பானமேவிப்புரிந்துவந்தாடாநின்றோர்
சாற்றருங்கொடியபாவத்தளையழித்தறங்களெல்லா
மேற்றிடவருளுந்தெய்வக்கங்கையையிறைஞ்சல்செய்வாம்.

இ-ள் உமாதேவியார் சிவபெருமானுடைய இடதுபாகத்திற் பொருந்தி
வாழ்வதை யறிந்து அவருடைய வலப்பாகத்தையடைந்து சங்கற்பஞ்செய்து
தன்பால்வந்து மூழ்குகின்றவர்களுடைய சொல்லுதற்கரிய கொடுமையை வி
ளக்கும்பாவமாகிய விலங்கைத் தகர்த்துப் புண்ணியத்தில் விடுத்துச் சமஸ்த சிவ
தருமங்களையும் அவர்கட்கு உண்மையுண்டாம்படி யநுக்கிரகிக்குந் தெய்வத்தன்
மையுடைய கங்கையென்னும் நதிரூபப்பிராப்தியை யடைந்திருக்கு மோர்பெண்
கொடியைவணங்குவாம் என்றவாறு. (கச)

கங்கையைப்பெண்ணென்ற தென்னையெனின், இமவானுக்கு மேனை
யென்னுந் தாய்வயிற்றில் குடிலையெனவும், உமையெனவு மிரண்டுபெண்கள்
பிறந்தனரெனவும், அவர்களில் ஜயேஷ்டையாகிய குடிலையைச் சிவபூசைக்கினி
டாகத் தேவர்கள் பிரமலோகத்திற்கு வாங்கியபோது அவள் பிரமதேவ
ரால் சபிக்கப்பட்டு நதிரூபப் பிராப்தியையடைந்து சத்தியலோகத்திலேதானே
யிருந்தனளெனவும், பின்னர் பகீரதனால் வரிக்கப்பட்டுப் பூமியில்வந்தபோது
சிவபெருமான் தரித்தருளினரெனவும் பாகவதம், பாரதம், இராமாயணமு
தலியவற்றுள் கூறப்படுதல்காண்க. இவ்வுண்மையை யறியாதார் திரிவிக்கிர
மனுடைய பாதத்திலிருந்ததாகிய சலத்தையே சிவன்தரித்தாரென்று கூறுவர்.
அது சமுத்திரகாமினியாய் விட்டமையும், சிவபெருமான் தரியாமையும் பாக
வதம் பஞ்சமஸ்கந்தத்திற் பரக்கக்காணலாம் விரிவஞ்சிவிடுத்தாம் இவ்வுண்
மை (கங்காதாரணப்பிரகரணம்) என்னு நூலில் இனிது விளங்குமெனக.

அகத்தியர்வணக்கம்.

ஒருமலைபிலத்துவீழவுரமிக்காத்துப்பொங்கி
வருமலைவயிற்றுச்செல்லமலர்க்கரங்கவித்திட்டேற்றுப்
பொருமலையொழிந்தோமென்றுபுவிமகள்களிப்பத்தென்னர்
திருமலையமருந்தெய்வச்செம்மலைவணக்கஞ்செய்வாம்.

(இ-ள்.) விந்தமென்னு மோரமலையின் செருக்கழிந்து பாதலத்திற் பதியவும், மிக்ககோபங்கொண்டு பேரிரைச்சலோடு பொங்கிவருஞ் சமுத்திரமடங்கலுந் தமது திருவயிற்றுட்செல்லவும், முறையே தமது மலர்போலுந் திருக்கரத்தைமேலேவைத்தும், ஆசமனத்தின்பொருட்டு ஏற்றும பூமியின் தென்பாகம் பாரமின்றித் தூக்கிக்கொண்டபோது பூமிதேவிக்குண்டாகிய துன்பந்தணிந்து களிக்கும்பொருட்டுத் தென்மலையென்னும் பொதிகையின் கண் ணெழுந்தருளியிருக்கும் தெய்வத்தன்மையுடைய அகஸ்தியமகாமுனிவனை வணங்குவாம். எ-று. .. .. (கரு)

திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் வணக்கம்.

திருமடத்தமணரிட்ட செய்யதீ வழுதிமேனி
யுருகிடப் பற்றியங்கன் ரெல்லையவ் வமணரோடு
கருகிடப் பற்றியன்னார் வயிற்றுளுங் கலப்பச்செய்த
பொருவரு முத்தீச்செல்வர் பொன்னடி சென்னிசேர்ப்பாம்.

(இ-ள்) மதுராபுரியில் சைவமடாலயத்தில் திருக்கூட்டத்தோடெழுந்தருளியிருக்கும்போது, சமணர்கள் வஞ்சனையால் அம்மடத்தில்வைத்த செந்தீ அவ்விடத்தினின்று நீங்கி கூன்பாண்டியன் சரீரம் குழையும்படி சுரரோகமாகப்பற்றச்செய்து அவன் வணங்கியபோது அவ்விடத்தினின்று நீங்கி அச் சமணர்கள் சபதங்கூறி நெருப்பிலிட்ட அவர்கள் சமயநூலெழுதிய ஏடு விரைவிற்கருகி எரியும்படிசெய்து அவர் வயிற்றுள்ளும் பற்றச்செய்தருளிய சமானமில்லாத காருகபத்தியம், தக்ஷிணாக்கினி, ஆகவனீயம் என்கிற மூன்றக்கினிகளையும் விதிப்படிவளர்க்கும் சிவஞானச்செல்வராகிய திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் பொன்போன்றதிருவடிகளைச் சிரசிற்சூட்டிக்கொள்வாம் எ-று. (கசு)

மூன்று தீயைப் பாதுகாக்கின்ற பிராமணகுலத்தில் அவதரித்தவராகலின் அம்மடாலயத்தில்வைத்த நெருப்புவிஷ்மூன்றிடத்திற்பற்றச் செய்தருளினாரென்னும் விசித்திரத்தோன்றக்கூறினார்.

"திருமடத்தமணரிட்ட செய்யதீவழுதி மேனியுருகிடப்பற்றி"
எனபதற்குப் பிரமாணம்.

திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் தேவாரம்;

திருவாலவாய் பண் கௌசிகம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

செய்யனே திருவாலவாய் மேவிய
ஐயனேயஞ்சலென் றருள்செய்யெனைப்
பொய்யராமமணர்கொளுவுஞ்சுடர்
பையவேசென்று பாண்டியற்காகவே.

அப்பனுலவா யாதியருளினல்
வெப்பனதெனனவன் மேனுறமேதினிக்
கொப்பஞான சம்பாதனுனைபதனுஞ்
செப்பவல்லவர் தீதிலாச்செலவரே.

திருச்சிற்றம்பலம்.

"அங்கின்றெலலேயவவமணரோடு கருகிடபபறறி
யனனுர்வயிறறுளுங கலப்பச்செயத" வெனபனை
அஞ்சுமுளளத்தராகியு மறிவிலாவமணா
வெஞசுடாபபெருந்தீயினில் விழுததியவேடு
பஞ்சுதீயினிறபடடது படககணடெபயததால
நெஞ்சுசோரவும் பிலிகைசோாநதிலாகினறூர்.

வேறு.

"அருகாதாமிடடவேடுவாங்கச் சென றணையம்போதிற
பெருகுதீககதுவவெநது."

எனறு கூறிய பெரியபுராணததிருவிருததஙகளாலுணாக.

திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் வணக்கம.

அருபபினமுலேயாள்பாகத தணணலாரினிதுமேய
திருப்புகலூருக்பபோயோகமேயெனறுசெபபப
பொருப்புமுள்ளுருகபபாடிப் புகுநதுபேரினபநதுய்தத
விருப்புறுபுகழ்சாணுயின வேநதாதாள வணக்கஞ்செயவாம.

(இ-ள.) தாமரை அருமபுபோலும இளஙகொஙகைகளேயுடைய பிரா
ட்டியாரை இடபபாகததி லமைதத சிவபெருமான எழுநதருளி யிருககும சர
ணபுரம எனனும திருப்புகலூருககுப பிரதி நாமமானது சிவயோக புரமெனறு
சொலலுமபடி மலேகளும உளளுருகததகக திருததாணடகததைத திருவாய
மலாநது சிவலிஙகப பெருமானிற கலநது சிவானநதபபெருவாழ வெயதிய
மேலோா விருமபததகக புகழையுடைய திருநாவுககரசு சுவாமிகள திருவடி
களே வணஙகுவாம. எ-று. (கஎ)

இசைககு மலேகளு முருகுமெனபது புராணபபிரசிததமாகலின தே
வாரப்பணணின 'பெருமைதோனறப பொருபபு முளளுருகபபாடியென
ருா.

சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் வணக்கம்.

போகமென்பனவருந்தல் பொருந்தனமற்றவைகளுள்ள
வாகவோர்பகலினள்ளு மான்றதோரிரவினள்ளும
பாகமார்பதஞ்செனறேற்றும் பரிநதுசென றாரநீர்த்து
மேகநாயகனேகிற்றற் கியைநதவர்துணைததாள்போறறி.

(இ-ள்.) சிவபோகமென்பவைகள் அருந்தலும் பொருந்தலும் அவற்றின் உபகரணங்களைத் தேடலுமே யென்று பொருள்படும்படி நடுப்பகலிலும், அர்த்தராத்திரியிலும் வீடுகடோறுஞ் சென்று அன்னப்பிச்சைவாங்கி வந்து உண்பிக்கவும் விருப்போடு பரவைநாச்சியார் மனையிற் சென்று அவருடலைத் தணியச்செய்து சேர்ப்பிக்கவும் ஒப்பற்றவராகிய சிவபெருமானே முன்னின்று ஏவல் செய்யும்படிக்கு இசைந்தவராகிய தம்பிரான் றோழரென்னுஞ் சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகளிரண்டு திருவடிகளையும் வணங்குவாம். எ-று. (௧௮)

பொருந்தலாசைந்தோர்க்கே கடவுள் முன்னின்று அநுக்கிரகிப்பா ரென்பது வேதாகமத்துணிபாயிருக்க இவ்வாறு பெருமான் முன்னிற்றல் கூடுமோ வெனின் திருக்கயிலாயத்தில் பிராட்டியாருக்குப் பணிவிடைசெய்து வந்த அனிந்திதை கமலினியென்னும் மாதரிருவரையும் சுந்தரமூர்த்தியடிகள் கண்டு விரும்பியபோது அம்மாதரும் விரும்பினமையால் நீவிர் பூமியிற்றென் றிசையிற்பிறந்து கூடி இன்பானுபவிப்பீர்களென்று சிவபெருமான் றிருவாய் மலர்ந்த கட்டளையைக்கேட்டு நடுங்கிய சுந்தரர் மனிதசரீரத்தை யெடுத்து யான் மயங்கும்போது தேவரீரே யெழுந்தருளி ஆட்கொள்ளவேண்டுமென்று கேட்டுக்கொண்டபடி திருவாக்களித்தமையால் சிவபிரான் முன்னின்று முடித்தா ரென்றுணர்க.

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள் வணக்கம்.

இருபொருள்கல்வி செல்வ மென்பனவவ்விரண்டும்
பொருவருந் தம்பிரார்க்கே புணர்த்திமாலயன்முன்னோ
ரொருவரும் புணர்தற்கொல்லா வுலப்பிலானந்தமுற்ற
வொருவரும் புகழ்சால் வாத வூரர் தாள்விரும்பிவாழ்வாம்.

(இ-ள்.) கல்விப்பொருள் செல்வப்பொருள் என்னும் பொருள்களிரண் டினையும் சமானமில்லாதவராகிய சிவபிரானுக்கே அர்ப்பணஞ்செய்துவிட்டு திருமால் பிரமன்முதலிய தேவருள் ஒருவரும் அடைதற்கரியதும் அழியாத நிலைமையதுமாகிய சிவானந்தப் பெருவாழ்வினைப்பெற்று விரும்பத்தக்க புகழ்சிறந்த ஸ்ரீமாந் மாணிக்கவாசக சுவாமிகள் திருவடிகளை விரும்பி வாழ்வாம் எ-று (௧௯)

திருவாசகமும் திருச்சிற்றம்பலக்கோவையாரும் அழகிய திருச்சிற்றம் பலமுடையாரே தமது அருமைத் திருக்கரத்தால் எழுதும்படி செய்தலால் தம்பிரார்க்கே கல்வி புணர்த்தி யென்றும் குதிரைவாங்கும்படி கொண்டுவந்த பொருள் முழுவதும் திருப்பெருந்துறையில் சிவாலயப்பணிமுதலிய சிவபுண் ணியங்கட்கே உபயோகித்தலால் தம்பிரார்க்கே செல்வம் புணர்த்தி யென்றும் "பூமேலயனோடுமாலும் புகலரிதென் றேமாறிநிற்ப வடியேனிறுமாக்க" என் னும் திருவாசகத்துண்மையாதலின், மாலயன் முன்னோரொருவரும் புணர் தற்கொல்லாவுலப்பிலானந்த முற்றவென்றுங் கூறினார்.

தண்டேசர் வணக்கம்.

வேறு.

அன்பதற்கிடமா யவர்பிள்ளையா
ரென்பதற்கியை யதிருச்சேயஞலூர்
முனபதறகணியர் மூளேத்தார்பதம்
வனபதறகிட மாறறியுள்வைகுமே.

(இ-ள்.) உலகததில அடியாாகளசெயயும அனபுககு இடமாக எழுநத ருளிய சிவபிரான், எனபொருடடு உன பிதாவின காலகளே வெடடினமையால இனி உனககு நான பிதா நீ புததிரனெனறு திருவாய மலாநதருளிய தறகுப பொருநதும வணணம முன்னமே, முருகபபெருமான திருப்பெயரால விளஙகுந திருச்சேயஞலூருககு அழகுணடாகத திருவவதாரஞசெயத சண டேச்சுரநாயனா திருவடிகள கொடியகுணஙகளே யொழிதது சறகுணங களே வளாதது என்மனததில வீறறிருககும எ-று. (உ௰)

ஆனமகோடிகள மனம வாககுககாயஙகளால செயயும அனபை அவவவ விடததறிநது, அநுககிரகஞசெயபவா சிவபிரானாகலின அச்சிவபிரானை "அனப தறகிடமாயவ" ரெனறும, சுபபிரமணியககடவுள சூரபனமனைச சஙகரிககும பொருடடு எழுநதருளியபோது பூதகணஙகளோடு வீறறிருநது சிவபூசை செயது சிவாநுககிரகததைபபெறற திருசசேயஞலூரில அவதரிதது சிவபூசை புரிநது திருககுமார பதததைபபெறறவா சணடேசுரராதலின, "முனபதற கணியா மூளேததா" ரெனறுங கூறினா சேயநலலூா எனபது சேயஞலூ ரெனப போலியாயிறறு சேய=முருககடவுள=பிளளை.

அறுபத்துமூவா வணக்கம்.

முறைகெழுதூர்தமார்க்க முதலியமாாகக நானகு
னிறையருடத தமககொன றேறறமாாககஙகைககொண்டே
கறைதருபிறவிமாய்த்துக் கருதுபேரினபமுறற
பொறைமலி யறுபானமூவா பொனனடி சென்னிவைபபாம்.

(இ-ள) வேதாகமஙகளில முறைமையாகக கூறிய தாசமாாககம சதபுத்ரமாாககம சகமாாககம சனமாாககம எனனும நானகு மாாககஙகளுள சிவக டாக்ஷததால தஙகளதஙகளுககுப பொருநதிய மாாககஙகளேத தவறாது அநுஷடிதது களஙகததையுடைய பிறவியை யொழிதது சிநதிககததகக சிவா னுபூதிப பெருவாழவையடைநத சாநதசீலராகிய அறுபதது மூவரது பொன போனற திருவடிகளேசசிரசிற சூடடிககொளவாம. எ-று (உ௧)

நமச்சிவாயமூாததி வணக்கம்.

மறைமுடிநிறைவமூம்வெள்ளி மால்வரைநநதிப்புநதேள்
விறைபரம்பரையில்வநத மெய்கண்டான்வழிமிக்கோங்கக

கழைகமுகெனக்குலவுங் கழனியந்துறைசையாளுந்
தழைஞான நமச்சிவாயன் சந்ததிவாழ்கமாதோ.

(இ-ள்.) வருஷிக்கும் பருவமுள்ள மேகங்கள் தவழப்பெற்ற பெருமையுள்ள ஸ்ரீகைலாசகிரியில் நந்தியெம்பெருமானால் விரும்பத்தக்க திருமரபில் திருவவதாரஞ்செய்த மெய்கண்ட சிவாசாரியர் சந்ததி மேலுமேலும் வளர கருமையுள்ள கமுகுமரங்களைப்போல் வளர்தற் கிடமாகிய வயல்களையுடைய அழகிய திருவாவடுதுறையில் சர்வகாலமும் மெய்ஞ்ஞானந் தழைத்தோங்கும் நமசிவாயதேசிகர் திருமரபு நீடூழிவாழ்க. எ-று. (௨௨)

“வெள்ளிமால்வரைநந்திப்புத்தேள் விழைபாரம்பரை” என்பதை

தேவர்பிரானவளர்கயிலைகாவல்பூண்ட திருநந்தியவர்கணத்தோர்செல்வர் பாரிற், பாவியசத்தியஞானதரிசனிகளடிசேர் பரஞ்சோதிமாமுனிகள் பதியாம்வெண்ணெய், மேவியசீர்மெய்கண்டதிறலார்மாறா விரவுபுகழருணந்திவிறலார்செல்வத், தாவிலருண்மறைஞானசம்பந்தரிவரிச் சந்தானத் தெமையாளுந்தன்மையோரே.

என்று சந்தானாசாரியர்களிலொருவராகிய உமாபதி சிவாசாரியர் திருவாய்மலர்ந்தருளிய சைவசித்தாந்த நூல்களில் ஒன்றான சிவப்பிரகாசத் திருவிருத்தத்தானுமுணர்க.

அம்பலவாணதேசிகர் வணக்கம்.

வேறு.

தூயவான்குணத்துப் பெரும்புகழமைந்த சுப்பிரமணியதேசிகனு
நேயமோடருகுநின்றுகண்டுவப்பநிறைபெருங்கருணையாற்பொல்லாத
தீயனேன்சிரத்துந்திருவடிசூட்டிச் செயிர்முழுதொழித்தினிதாண்ட
பாயசீர்த்துறைசையம்பலவாண பரசிவற்கியாதுசெய்குவனே

(இ-ள்.) பரிசுத்தமும் கெம்பீரமுமுள்ள சத்குணசம்பன்னரும் சர்வலோகங்களும் பரவிய கீர்த்தியையுடையவருமாகிய இளையபட்டத்திருக்கும் சுப்பிரமணியதேசிகரும் அன்போடு சமீபத்திலிருந்து தரிசித்துக் களிப்படைய நிறைந்த தயாவிசேஷத்தால் தூர்க்குணம் நிறைந்த கொடியவனாகிய எளியேன் தலையிலும் திருவடி தீட்சைசெய்து குற்றமுழுதையும் நீக்கி, பட்சத்துடன் ஆண்டருளிய திரிலோகங்களும் பரவிய சிறப்புள்ள திருவாவடுதுறையில் வீற்றிருக்கின்ற பரமசிவசொரூபராகிய அம்பலவாண தேசிகரென்னும் சுவாமிகளுக்கு என்ன கைம்மாறு செய்வேன் எ-று. (௨௩.)

கைம்மாறு=பிரதி உபகாரம்.

காசிரகசியம் செய்வித்த சுவாமிகள்.

வேறு

ஆன்றிருவாவடுதண்டுறை நமசிவாயனடிக்கடிமைபூண்டு, ஞான நெறியடைந்தவனற் காசியாத்திரைபலகானயந்துசெய்தோர், வீன

மினற்குணமனைத்து மோருருக்கொண்டெனப்பெரியோ ரெண்ணி
லாத, மோனமுனிவரர்புகழப்பொலிதவச்சுப் பிரமணியமுனிவனென்
போன்.

(இ-ள்.) மேலான்குளிர்ந்த திருவாவடுதுறையில் எழுந்தருளி யிருக்கும் நமச்சிவாய தேவருக்கு அடிமைபூண்ட காரணத்தால் சிவஞானநிலையைப் பெற்றவரும் உத்தமமாகிய காசியாத்திரையை விருப்பத்தோடு பலமுறை செய்தவரும் உத்தமகுணங்கள் யாவும் சேர்ந்து ஒப்பற்ற திருவுருக்கொண்டதென்று சொல்லும்படி விளங்குபவரும் ஞானனுஷ்டானத்தை யுடைய அளவு கடந்தபெரியோர் புகழும்படி தவத்தால் விளங்குபவருமாகிய சுப்பிரமணியத் தம்பிரானென்னும் திருநாமம்பெற்றவர். எ-று. (உச)

உரவுமலிகருங்கடல் சூழுலோகோபகாரமதென்றுள்ளத்தோர்ந்து
விரவுவடமொழியைமொழி பெயர்த்தெடுத்துச் செந்தமிழால்விளங்கு
மாறு, கரவுதவிர்சிறப்புடைத்தா யறமுதனாற்பயனளிக்குங்காட்சித்தாய,
பரவுபுகழ்த்திருக்காசி மான்மியமாமந்தணத்தைப்பாடுகென்ன.

(இ-ள்) உறுதியுள்ள பெரியகடல் சூழ்ந்த பூவுலகத்தாருக்கு உபகாரமிது வாகுமென்று மனத்திலுணர்ந்து களங்கமில்லாத சிறப்பினையுடையதாய தர்மார்த்த காம மோக்ஷமென்னும் நான்கு பிரயோசனத்தையும் கொடுக்கும் காக்ஷியினையுடையதாய வியாபித்த புகழினையுடைய மேலான காசிமகிமையாகிய ரகசியம் கீர்வாணபாஷையிலுள்ளதை மொழிபெயர்த்தெடுத்துக்கொண்டு செவ்விய தமிழினால் யாவருக்கும் விளங்கும்படி பாடுவாயென்று கட்டளையிட. எ-று. (உரு)

அவையடக்கம்.

வேறு

அனையவன்மொழிந்தவார்த்தை யாருயிர்க்குறுதியாகும்
வினையமதுணர்ந்துபாடும் விதஞ்சிறிதுணரேனேனுந்
தனையில்பேராசைதூண்ட நானெனுந்தளையினீங்கிப்
புனைதருதமிழினாலேபாடிடப் புகுந்தேனம்மனே.

(இ-ள்) அச்சுப்பிரமணிய முனிவர்கூறிய வார்த்தை நிறைந்த ஜீவகோடிகளுக்கு மோக்ஷத்தையுண்டாக்குகிற விநயசம்பத்தையறிந்து பாடும்வகை சிறிதும் அறியாதவனாயினும் சமானமில்லாத பேராசையினால் தூண்டப்பட்டு நானென்னும் விலங்கை விடுவித்து அலங்கரிக்கும் செந்தமிழ்ப்பாவினாலே பாடத்தொடங்கினேன் எ-று. (உசா)

இதுவுமது.

மறையவரன்றிமற்றை வருணருமாட்டியூட்ட
நிறையருள்சுரக்குமெம்மா னிலவியகாசிவைப்பின்

முறைகெழுமந்தணர்தமை மூதறிவினரேயன்றிக
குறைபலவுடையாராலுங் கூறுதலழக்காமன்றே.

(இ-ள்.) பிராமண வருணத்தாரன்றி மறைச்சாதியாரும் அபிஷேகித்து நிவேதனஞ்செய்ய, பேதமின்றி அவர்களுக்கு நிறைந்தகிருபை கூர்ந்து விசுவநாதர் விளங்குகின்ற காரணத்தால் காசித்தலத்தின் மகிமைதங்கிய நகரியத்தை பேரறிவினையுடையாரோ யல்லாமல் குணதோஷம் பலவாயுள்ளவர்களாலும் பாடுதல் முறைமையாகும் எ-று. (உஎ)

இதுவுமது.

இலக்கணம்வகுத்தசான்றோர் விதிவிலக்கிரண்டனோடு
மிலக்குறவமைதியொன்று வேண்டினா ரற்றுக்கென்னி
னலகருணமில்லாத்திய னாயினேனவின்றிடும்புன்
குலக்கவியெலாந்தள்ளாது கொள்ளுதற்பொருட்டேயன்றோ.

(இ-ள்.) இலக்கணங்களை வரம்புசெய்த பெரியோர்கள் ஏற்படுத்திய விதி விலக்கு இரண்டினோடு தள்ளக்கூடாத வழுவமைதியொன்றை ஏற்படுத்தினார்கள் யாதுக்கென்னில் நற்குணமில்லாத கொடிய துஷ்டியையொத்த சிறியேன் சொல்லுகின்ற அற்பமொழிகளமைந்த செய்யுள்களெல்லாம் விலக்கென்று தள்ளாமல் விதியென்று ஒப்புக்கொள்ளுதற்பொருட்டேயாகும். (உஅ)

வேறு

மொழிதருநைமிசவனத்துச் சவுநகமாமுனிமுதலாமுனிவர்கேட்ப
வொழிதருநீங்குடைவாதராயணனசெய் புராணமீரொன்பானுள்ளுங்
கழிதருமேன்மைப்பிரம கைவர்த்தமூன்றாம்பாகத்துமேய
பொழிதருதண்புனற்காசி மந்தணத்தைச்சூதமுனிபுகன்றானன்றே.

(இ-ள்.) நற்குணமுள்ள வேதவியாசமகாமுனிவர் திருவாய்மலர்ந்த பதினெண்புராணங்களுள் அதிக மேன்மையுள்ள பிரமகைவர்த்தமென்னும் புராணத்தில் மூன்றாங்காண்டத்தில் இருக்கின்ற பெருக்கமுள்ள குளிர்ந்தகங்கா நதியையுடைய காசிரகசியத்தை சூதமுனிவர் நைமிசாரண்ணியத்தில் மகிமைதங்கிய சவுநகமுனிவர் முதலாகிய முனிகணங்கள் கேட்கும்படி கட்டளையிட்டனர் எ-று. (உகூ)

அனையமுனிவரனுரைத்தவிருபத்தாறத்தியாயமுநன்காய்ந்து
நினையமிளிர்செந்தமிழாலுரைத்தனன்மற் றிதையுணர்வோர்நெடும்பார்
மீது, புனையமிகுசெல்வமொடு வாழ்ந்தயனுதியர்பதத்துமபோகமார்ந்து
தனையலதொன்றெவ்வாத சிவபதமபின் புகுநினைபஞ்சார்வர்மாதோ.

(இ-ள்.) அச்சூதமகாமுனிவர் திருவாய்மலர்ந்த இருபத்தாறு அத்தியாயங்களையும் செவ்வையாக ஆராய்ந்துணர்ந்து சிந்திக்குந்தோறும் அறிவை

விளககுகினற செநதமிழபபாவினல கூறினேன இதை ஓதல கேட்டல்ால அறிபவர்கள பெரிய பூவுலகததில அகண்ட சமபததோடு வாழநதிருநது மறு மையில் பிரம விஷ்ணு முதலாகிய தேவபதஙகளில அளவிறநதபோகஙகளை யனுபவிததுப் பினனர் தனககுததானே சமமாகிய ஸ்ரீ கயிலாசபததலைதயடைநது சிவாநநதானுபவத்தைதபபெறுவாாகள். எ - று (௩௰)

இந்நூல் செய்தவர் மகிமையும் அவர்பெயருங் கூறுகினறது.

ஓதுபெருமபுகழ்க்காசிப் புராணமினிதுரைததா னுறையூரவா ளொளிபுறறூாகுறுககைவிளததொட்டி, கோதுதவிர்தருமண்ணிபப டிக்கரைமாமயிலை கோயிலூாாறறூாாரூர்கணடதேவி, போதுமலிபு னறறனியூாகூரையிராறெனனப புகலினைய தலபபுராணந தமிழிறபு னைநதோன, மீதுபொலிதிரிசிராமலையமரும பெரியோன மீனாடசிசுநத ரநாவலனபுலவரேறே.

(இ-ள) சாறுககள எடுததோததக்க விசேஷ மகிமையுளள காசிாகசி யததை விருபபததோடு தமிழபபாவாகசசெயதவா யாவரெனில உறையூா, வாளொளிபுறறூா, திருககுறுககை, விளததொட்டி, மணணிபபடிககரை, திரு மயிலாபபூா, கோயிலூா, ஆறறூா, திருவாரூா, கணடதேவி, தனியூா, கூரை எனனும பனனிரணடு திருபபதிகளுககும தலபுராணஙகளை, தமிழிறறு செயதவரும திரிசிராபபளளியில விருபபோடுவசிககும பெரியவரும மீனா டசி சுநதரநாவலரெனனும திருப்பெயாபெறறு, புலவரேறுயுளளவருமாம. எ - று. (௩௫)

பாயிரமுறறும்.

திருசசிறறமபலம.



கணபதிதுணை

திருச்சிற்றம்பலம்.

முதலாவது

குருபத்தி சொரூப முரைத்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

நலமலி வளத்தானமிக்க நைமிசவனமென்றோதுந்
தலமலிவாழ்க்கைபெற்ற சவுநகமுனிவராதிக்
குலமலிமுனிவரெல்லாங் குழீஇ யிருந்தருளினுய்க்கும்
புலமலிசூதமேலோற் பார்த்திதுபுகலலுற்றார்.

(இ-ள்) இன்பமிகுந்த வளப்பத்தில் மேலாகிய நைமிசாரணியமென்று சொல்லும் (பரிசுத்தமுள்ள) இடத்தில் நிறைந்த (சிவயோக) வாழ்க்கையையடைந்த சவுநகமுனிவர்முதலிய ரிஷிகூட்டங்கள் யாவரும் கூடியிருந்து, அடுத்தவர்களைத் திருவருள் மார்க்கத்திற் செலுத்துகின்ற பூரண ஞானத்தையுடைய மஹாபுருஷரான சூதமுனிவரைப் பார்த்து இதைச் சொல்லத் தொடங்கினர். எ-று. (க)

அராவணையவன் கூறென்னு முனிவரனருள்பெற்றுப்
புராணமென்றுள்ள யாவும் புகர்றத்தெளிந்த மேலோய்
கராசலத்துரிவைபோர்த்த கண்ணுதற் பெருமான்மேய
தராதலப்பயனாங்காசி மான்மியஞ் சாற்றல்வேண்டும்.

(இ-ள்) (ஆதி) சேஷ சயனத்தையுடைய விஷ்ணுதேவர் அம்சம் என்னும் வியாச மகாமுனிவரால் உபதேசிக்கப்பெற்று புராணங்கள் யாவையும் களங்கமறத் தெரிந்துள்ள பெரியோரே (தாருகாவனத்து ரிஷிகளால் விடுத்த) யானைத்தோலைப் போர்வையாகக் கொண்ட நெற்றிக்கண்ணையுடைய சிவபெருமான் வீற்றிருக்கப்பெற்ற பூமியிலுள்ள தலங்களுக்குப் பிரயோசனமான காசித்தலத்தின் மஹிமையைத் திருவாய்மலரவேண்டும். எ-று. (உ)

ப-ம் புராணமென்றுள்ள யாவுமென்றது பதினெண்புராணங்களையும் உபபுராணங்களையுமாம்.

விதிமுதலெவர்க்கு மாதி பீடமாய் விளம்பினுறு
மதிசெய்யும் பரமஞானம் வயக்குகாரணமாய மிக்குப்
பொதிதருபோகமெல்லாம் புணர்ப்பதாயுள்ளகாசிப்
பதியின்மான்மிய முகத்தின் றருமமும் பகருமென்பார்.

(இ-ள்.) பிரமாதி தேவர்களுக்கு முதற்பீடமாயும், தன்பெயரைச் சொன்ன அளவினாலும் யாவராலும் மதித்தலைச் செய்விக்கும் சிவஞானம் விளக்குதற்கு காரணமாகியும், அதிகமாக நிறைந்த இம்மை மறுமை வீடு என்னும் போகங் களை அநுபவிக்கச் செய்வதாயுமுள்ள காசித்தலத்தின் மான்மியம் வாயிலாகத் தருமங்களைக் கட்டளையிடவேண்டுமென்றனர். எ-று. (௩)

பதிபசுபாசங்களை மதித்தலைச்செய்யும் பரமஞானமெனப்படும்.

அறத்தினுக்குறவாயுள்ள யுகம்வற்றளவுசெய்கை
திறத்தினமுன னுரைப்பயாங்க டெரிந்தனமதானறுவெய்ய
மறத்தினுக்குறவாய்நன்குந் தீங்குஞ்செய்கலியினமாண்பு
முறத்தெளிதரமுயன்றோ முரைத்தருளையவென்றார்.

(இ-ள்.) தருமத்துக்குச் சிநேகமாயுள்ள யுகங்களையும் அவற்றினளவை யும் அவற்றின் செய்கையையும் முறையாகத் தேவரீர் பூர்வத்தில் திருவாய் மலர யாங்கள் தெரிந்தோம். அதுவல்லாமல் கொடிய பாவத்துக்குச் சிநேக மாய் நன்மையுந் தீமையுஞ் செய்தற்கு இடமாயுள்ள கலியுகத்தினது இயல்பை யும் உண்மையாகத் தெரிந்துகொள்ள முயற்சித்தோம் ஐயனே! உரைத்தருள வேண்டுமென்றனர், எ-று (௪)

முனிவரர் வார்த்தைகேட்டு முகமிகமலர்ந்தானாகி
வனிதைமார்பினன் கூற்றென்னும் வாதராயணன்பாற்கேட்ட
புனிதமிக்காயகேள்விப் படியதுபுகல்வேனீவிர்
கனிவொடுகேண்மினென்று கட்டுரைத்திடுவானசூதன.

(இ-ள்.) சவுநகாதிமுனிவர் வார்த்தைகளைக் கேட்டு (சூதமுனிவர்) முக மலர்ந்தவராகி இலக்குமியை மார்பிலுடைய விஷ்ணு அம்சமென்று சொல் லத்தகும் வியாசமுனிவரிடத்துக் கற்றுணர்ந்த பரிசுத்த மிகுந்த கேள்விப்படி தெரிவிக்கின்றேன் நீங்கள் அன்போடு கேளுங்களென்று கட்டளையிடுகின்ற னர், எ-று. (௫)

முன்னமோர் கற்பந்தன்னின் முதுதிரைப் பரவையாவும்
பின்னமே வாமலொன்று பட்டெழீஇப் பெருகிற்றாக
வன்னதனுப்பணமாயோ னறிதுயிலமர்ந்தானன்னா
னின்னறீருந்தின்று மெழுந்ததோர் தெய்வகஞ்சம்.

(இ-ள்) பூர்வம் ஒரு கற்பத்தில் மிகுந்த அலைகளையுடைய சமுத்திரங்கள் யாவும் பின்னப்படாமல் ஒன்றாக மேலே யெழுந்து பெருகியது அதன் மத்தி யில் விஷ்ணுதேவர் அறிதுயில் அமர்ந்தனர் அவரது இன்பமயமாகிய நாபியி லிருந்து ஓர் தெய்வத்தாமரை முளைத்தது. எ-று. (௬)

"அறிதுயில்" என்பது யோக நித்திரை.

அன்னகாரணத்தினாலே யகற்பமபதுமகற்ப
மென்னவோர்நாமம்பூண்டன றெழுந்தவப்பதுமமின்றும

பொன்னவிரகடுக்கைவேணிப் பூரணனருளினாலே
நன்னலத்துலகந்தோற்று நான்முகன் றோற்றினனால்.

(இ-ள.) அந்தக காரணததினால் அக்கறபம பதுமகற்ப மென்றோர் பெயர் பெறறது. உணடாகிய அததாமரை மலரிலிருநது பொன்போலும விளஙகு கின்ற கொன்றைமாலிகை யணிநத சடாபாரத்தையுடைய சிவபிரானது கருணையினாலே கெடாத வினபத்தை யடைதற்குரிய பிரபஞ்சத்தை யுண்டு பண்ணும பிரமன பிறந்தனன். எ-று. (எ).

பொன்னையுமருட்டுநதேசிற றோற்றியபுகழ்சால்வேதன்
றன்னையுமேதுவான தலைவனையுந்தேறுன
யென்னைநஞ்செயலெனறுன்னி யெழுநதுமால்பாதம்போற்ற
வனனைநோனையான்மைநதற காரவமோடுறையலுற்றான.

(இ-ள.) பொனனொளியும மயஙகததகக பிரகாசததோடுணடாகிய மிகுந்த புகழையுடைய பிரமன தனனையும தானுண்டாதறகுக காரணமாகிய இவ பெருமானையுந தெளியாதவனாகி அடியேன செயயத தககது யாதெனறு சிந திததெழுநது விஷ்ணுமூர்ததியின பாததததை வணஙக தாயையொதத விஷ்ணு மூர்ததி தனது குமாரனாகிய பிரமனுக கனபோடு சொலலத தொடஙகி னார். எ-று. (அ)

மைநதகேள் பிரமனென்று வழஙகுவதுனககுநாம
மைநதலையரவம்பூண்ட வண்ணலே நினககுமெற்கும
பைநதழைப்பொழில்சூழெல்லாப் பொழிறகுங்காரணங்காண்பற்றி
நைநதழிபாமலெலலாம் படையெனாவினறுனனரே.

(இ-ள) குமாரனே கேடப்பாயாக பிரமனெனறுனககுப பேர வழஙகக கடவது ஐநதுதலைகளையுடைய சாபபாபரணராகிய சிவபிரானே! உனககு மெனககும பசிய இலைகளையுடைய சோலை சூழநத எலலா உலகஙகளுககுங காரணராகும இனதக காரணபரியாக அதனால நீ காததரவாக அபிமானிதது எணணி அழிநதுபோகாமல யாவையுமுணடாககுவாயெனறு விஷ்ணுமூர ததி கடடளையிடடனர. எ-று (கூ)

பொழில என்பதறகுலகெனபதை.

"ஏழுடையான் பொழில்" என்ற திருககோவையாருககு நசசினாக கினியருரையா னுணாக.

மாயவனவினறவார்ததை மலாமகன்விருப்பிற்கேட்டு
கேயமிக்குடையதநதாய் நீயுரைத்திட்டவாறே
யாயதோசிருட்டியெவ்வா றுக்குவனருடியென்னப்
பாயநீர்பபடுக்கையனனே னினனதுபகாதலுற்றான.

(இ-ள) திருமால சொன்னவாரததையைப பிரமன அன்புடன் கேட்டு என்னிடத தனபு மிகுநத பிதாவே தேவரீர் மொழிநதபடி யாகவேண்டிய

சிருட்டியை எவ்வண்ணமுண்டாக்குவேன் அருள்வாயென்று கேட்க திருப பாற்கடலில் பள்ளிகொள்ளும விஷ்ணுதேவா இதைசசொல்லத தொடங கினா். எ-று. (கo)

பிறைமுடிப்பெருமானபாதம் பேணியுடகொண்டெண்ணிலலா
மறைகளுமுணர்ந்தாறுய வகைகொடுசிருட்டிசெய்தி
நிறைதருமபுவனமெல்லா நினைததனநினைககுமுனனங
குறைவறமுற்றுமென்று கூறினன்கொண்டல்போல்வான.

(இ-ள்.) சநதிரசடாதரரது திருவடிகளை விருபபோடு தியானிததுக கொணடு அளவிலலாத வேதங்களை. யறிநது நாலவகையோனிபறறிய எழு வகைததோறறததையும பூாவசிருட்டியில சிருட்டிததவாறை யுணாநது சிரு ட்டிசெயவாய நீ நினைததவைகளாகிய அதிகரிதத புவனபேதஙகளும நீ நினை த்த எலலாபபொருளகளும நினைககு முனனம குறைவிலலாமல முடியுமெ னறு நீலமேக வணணராகிய திருமால கடடளை யிடடனா. எ-று. (கக)

"ஆறுயவகைகொடு" எனபதறகு, மெய, வாய, கண, மூக்கு, செவி எனனும ஐயறிவோடு மனததறிவுஞ சோநது ஆறறிவளவுமுளள உயிரகளைக காரணமாகக கொணடெனறு பொருள கூறுவாரு முளா.

நானமுகனதனையோர்நது நானமறைததலைககுமெட்டாக
கூனமுகமதியமோலிக் கொறறவனபொறறுளனனி
மான்முகஙகவிழுவெலலா மறைகளுமவடிததுணாநது
தானமுகமலருமாறு தெளிநதுபினசமைககலுறறுன.

(இ-ள) பிரமதேவன அதையறிநது நானகுவேதஙகளின முடிபுகளும எடடாத வளைநத பிறையணிநத சடாமகுடத்தையுடைய சிவபிரானது பொன போனற திருவடிகளைச சிநதிதது மயககஙகெட எலலா வேதஙகளையும ஆராயந தறிநது தெளிநது முகமலாசசிகொணடு பினபு சிருட்டிசெயயத தொடங கினா, எ-று. (கஉ)

சநகரேசநககுமாரர் சனந்தரர்சனற்குமாரரு
மனககாசிபர்மரீச ராறுவருநதோனறததோறறி
மனநலமுடையர்ாய மறறவர்தமமைக்கொண்டே
தனகுறுவமரர்மறறைத தானவர்முதலோர்ததோறறி.

(இ-ள்.) சநகா, சநககுமாரா, சனநதரா, சனற்குமாரா, காசிபா, மரீசா என னும ஆறு முனிவாகளை உண்டாககி சுததமனதுள்ள அமமுனிவாைகொணடு சிறுமைபபடாத தேவர்கள அசுரர்கள முதலானோரைச சிருட்டிதது (கங)

மறறையவுயிருநதோற்றி வயங்குமூவிரண்டுகூறு
யறறைநாளுற்றியாவு மலர்விழிவிடுததுநோக்கி
யொறறைமாமேருவில்லி யுபயபாதத்துவைதத
பறறையேவியாநதானெல்லாம பளகறப்படைத்தல்வல்லான.

(இ-ள்.) மற்றையசீவராசிகளை யெல்லாஞ் சிருட்டித்து விளங்குகின்ற அறுவகைப்பட்ட இருவகைப் பிரபஞ்சங்களையும் அப்பொழுதே யாவும் மலர் போன்ற தனது கண்களால் பார்வையிட்டு, தனியான பெருமையுள்ள மேரு மலையை வில்லாகவுடைய மகாதேவர் இரண்டு பாதங்களில் வைத்த சித்தனையின் வல்லபத்தை வியந்தனன். எவ்வகைச் சிருட்டிகளையுங் குற்றமில்லாமல் சிருட்டிக்கவல்லவனாகிய பிரமதேவன். எ-று. (கச)

அறுவகைப்பட்ட இருவகைப்பிரபஞ்சமாவன —

மந்திரம், பதம், வருணம் என்னும் மூன்றத்துவாவும சத்தப்பிரபஞ்சமெனவும் தத்துவம், புவனம், கலை என்னும் மூன்றத்துவாவும் அர்த்தப்பிரபஞ்சமெனவுஞ் சொல்லப்படும்.

அறுவகைக்காலங்களோடு கூடிய நாள்முதலிய யாவுமெனபாருமம், ஐயறிவோருமெனத்தறிவுஞ் சேர்ந்து ஆறறிவளவுமுள்ள உயிர்வர்க்க மெனபாருமுளர்.

பின்னருமொருநான்கென்னப் பேசுகங்களையுந்தந்தா
னன்னவற்றுட்கிரேத மடிபணிந்தெழுந்தவவேதன
முன்னநின்றிடக்கண்டநான முகனதனவதனநோக்கிப
பன்னருந்தொழிலினக்குப் பலித்ததின்றியென்றான.

(இ-ள்) பின்பு நான்கு யுகங்களையும் சிருட்டித்தனர் அவைகளுள் கிரேதாயுக தெய்வமானது பிரமதேவர் பாதத்தில் வணங்கி எழுந்து முன்னே நிற்க அப்பிரமன் அதன் முகத்தைப்பார்த்து சொல்வதற்கரிய புண்ணியத் தொழில்கள் இன்றுமுதலாக உனக்குப் பலித்ததென்று கூறினர். எ-று. (கரு)

முதலுகமதனைக்கேட்டு மொழிதருமலரின்மேய
சுதமிலாயெனக்கெவவேலை தொடரினுமியற்றினேன
பதனழியாவெனஞளிற பலருநலலவரேபத்தி
மதமலையுரித்தபெம்மான் மலரடிவயங்குவோரே.

(இ-ள்) அதனைக் கிரேதாயுக தெய்வம் கேள்வியுற்றுச்சொல்லும் தாமரைமலரில் வீற்றிருக்கின்ற அழிவில்லாத பிரமதேவரே எனக்கு எந்தப்பணிவிடை நேரிடினும் செய்கின்றேன். பரிபாகம் கெடாத எனது காலத்தில் பலபேர்களும் நல்லவராவர் யானையையுரித்தருளிய சிவபெருமானது தாமரைமலரையொத்த திருவடிகளுக்கு பத்தியை யாவரும் விளங்கச்செய்வார்கள் எ-று. (கசு)

உடலபிமானநீத்தாருலப்பிலா நன்மைபூண்டார
மிடலகெழுகூறறினறண்ட மேவுதலொழிந்தாராம
மடலவிழ்ந்தெழுந்தசாந்த வாந்தெழுத்தமைத்தநெஞ்சர்
கட்டலபுரண்டிடினுஞ்சற்றுங் கலங்குறுவுண்மையாளர்.

(இ-ள்.) தேகாபிமான மில்லாதவரும், கெடாத நன்மையுடையவரும் வலிமையுள்ள எமதண்டனை நீக்கினவரும், காமத்தைவென்ற சாந்தசீலரும் பஞ்சாக்கர செபமழுந்திய மனமுடையோரும், சமுத்திரம் புரண்டாலும் சிறிதுங்கலங்காத சத்தியஞானத்தை யுடையோரும் எ-று. (௧௭)

கனவினுமீற்காணுக் கைதவக்கொடியோர்தம்மை
மனநெகச்சமுசாரத்தின வாஞ்சையுற்றழுந்துவோரை
முனகர்மறறையரைப்பற்றி முருக்கிடுங்கருமங்காலங்
* தனகமைகுணமிம்மூன்றுஞ் சாந்தராச்சாந்தசீலர்

(இ-ள்.) சொப்பனத்திலும் விபூதியைக்கண்டறியாத வஞ்சகமுள்ள துஷ்டர்களையும், மனந்தளரும்படி குடும்பபாதுகாப்பில் அபேக்ஷைவைத்து அழுந்திக்கிடப்பவர்களையும், மூடர்முதலாயினோரையும் சம்பாதித்து காலத்துவமும் தீவினையும் வருத்தஞ்செய்யும் அஞ்ஞானத்தால் உள்ளகக்களிப்பையுடைய மேற்சொன்ன மூன்றுகுணங்களையும் பொருந்தாத உபசாந்த சீலர்கள் என்று காலத்திலுண்டாவார்கள் எ-று. (௧௮)

என்றதும்மற்றமூன்று மியங்குதந்நாளுண்மேவு
கின்றமைதக்கவாறே கிளத்தலுமலரோனோர்ந்து
நன்றமையுகங்காளுங்க ளதிகாரந்தக்க
வென்றிடநடத்துமென்று னவ்வுகத் தியல்புங்கேண்மின.

(இ-ள்.) கிரேதாயுகதெய்வம் இவ்வாறு சொன்னது மற்றை மூன்றுயுகங்களும் தத்தங்காலங்களில் நடக்கின்றமையைத் தக்கபடி சொன்னபோது பிரமதேவன் ஆராய்ந்து நன்மையுள்ளயுகங்களே உங்களுடைய காலத்துக்குத் தக்க அதிகாரத்தை வெற்றிபெற நடத்துங்களென்றனர் அந்த யுகங்களின் இயற்கையைக் கேட்பீர்களாக எ-று (௧௯)

சத்தியஞ்செபவடங்கைத் தாங்கிமெய்ஞ்ஞானமேனிப்
பத்திவைராக்கியச † சாலிகைபடிதரப்புனைந்து
நித்தியசுகுணமுப்க னிமலனைத்தியானஞ்செய்து
மெத்தியவருளினமேவுற விளம்பியகிரேதமாதோ.

(இ-ள்) கிரேதாயுகதெய்வமானது உண்மைப்பொருளை விளக்கும் செபமாலையைக் கையிலே கொண்டு ப்ரஞானமயமான திருமேனியோடு பத்தி வைராக்கியமென்னுங் கவசம் பூண்டு நித்தியராகவும் சுகுணராகவும் மூன்றுகுணங்களையுடையவராகவும் நிர்மலராகவும் உள்ள சிவபெருமானைச் சிந்தித்து விரும்பத்தக்க திருவருளில் அடங்கி நிற்கும். எ-று. (௨௰)

சாதுநீர்மையரோகொள்ளுஞ் செபவடஞ் ‡ சிருக்குத்தாங்கிக்
கோதுதீர்தருமமேனி குலவுறக்கொண்டுநாளு
மோதுபோறத்தினசாபே யுறறினிதிருக்குநாளுந்
தீதுதீர்தருமிரண்டா முகமெனுந்தெய்வமம்மா.

---

* தனகு = உளக்களிப்பு † சாலிகை = கவசம். ‡ சிருக்கு = செய்தற்பெட்பு.

(இ-ள்.) கனகம் நீங்கிய இரண்டாவதென்னும் திரேதாயுக தெய்வமானது குறைவில்லாத தருமத் திருமேனியை விளங்கும்படி கொண்டு சாதுத் தன்மை உடையோர்களால் கொள்ளப்படுகின்ற செபமாலிகையும் துடுவையையும் கையிற்கொண்டு பெரியோர்கள் எடுத்துரைக்கத்தக்க தருமசம்பந்தத்தை அடைந்து சங்கேரஷகமெகாணடிருந்தது. எ-று. (உ௧)

வரிசிலைகொடுங்கூர்வாளி வயங்குவாள் கட்டுவாங்கம்
பரிவுறவேந்திச்சார்ந்தப் பற்றின்றியறமபாவங்க
ளுரியமெய்வாய்ந்துதோன்றுங் குரோதமோடுறையாநிற்கு
மரியநூலுணர்ந்தோர்மூன்று முகமெனுமண்ணறறேவே.

(இ-ள்) அருமையான கலைகளை அறிந்தோர்களையுடைய மூன்றாவதென்னும் துவாபரயுக தெய்வமானது வரிந்து கட்டிய வில்லையும் கூர்மையுள்ள கொடிய பாணங்களையும் ஒளிபொருந்திய வாளையும் கட்டுவாங்கத்தையும் பிரியத்துடன் ஏந்திக்கொண்டு சார்ந்த சம்பந்தமில்லாமல் புண்ணிய பாவங்கலந்த சரீரத்தோடு மேலும் மேலும் தோன்றுகின்ற குரோதத்தையுடையதாகி இருந்தது எ-று (உ௨)

அறம்படுகுறிப்பொன்றானு மடைவதற்கரியதாய
மறம்படுமேனிவாய்ந்து வலக்கையானுவுமறறை
நிறம்படுமிடக்கையாற்றன் குறியையுநிகழப்பற்றிப்
புறம்படுகொடியகோரகும பொங்குபேயமுகமுந்தாங்கி.

(இ-ள்) நான்காவதெனனும் கலியுக தெய்வமானது தருமக் குறிப்பு ஒரு வகையிலுங் காணப்தரியதாகிய பாவத்தையே உடம்பாகப்பெற்று வலதுகையால் நாகினையும் இடது கையால் ஆண்குறியையும் பிடித்துக்கொண்டு புறம்பே பாரகினறகொடிய கணகளையும் பேய முகத்தையும் உடையதாகி, எ-று (உ௩)

சத்தியஞானந்த தற்பரசிவனருணீத்துப்
பத்திமறறுள்ளவாய பசுக்கள்பால்வைத்தவித்தை
பொத்தியகவசத்தோடும் பொலியுநாலாவதென்று
புத்திமிக்கவருரைக்கப் பொலிகலியுகந்தானமனனே.

(இ-ள்.) போககாமிகளால் எடுத்துப் புகழத்தக்க மேற்சொல்லிய கலியானது சச்சிதானந்த சொரூபரும் சுயம்பிரகாசருமான சிவபிரானுடைய திருவடிகளில் அன்புவையாமல் பசுக்களாகிய மறறையோரிடத்தில் அன்புவைத்துஅஞ்ஞானமான கவசத்தைப் பூண்டு விளங்கிக்கொணடிருக்கும். எ-று. (உ௪)

அன்னவெங்கலியெழுந்தாங் கறைந்தசின்னங்களோடும்
பன்னரும்மறைமுற்றோர்ந்த பனவன்முனடிகருந்துள்ளு
மின்னலங்கடலுற்றென்ன வெயதுயிர்த்தெழுந்துவீழ்ந்
தன்னமுமுவகையின்றி யழுந்தமைந்தாங்கைக்கும்.



(இ-ள்) அபபடிபபடட கொடியகலியானது மேலேகூறிய அடையாளங்களோடு சொலவதற்கரிய வேதஙகள் முழுவதும் அறிந்த பிரமதேவர்முனபாகக கூததாடும் துளளும் துனபக்கடலில் விழுநதது போனறு பெருமூச்சுவிடடு எழுநது ஓடிவிழும் அறபமுங களிப்பிலலாமல அழுதுகொணடிருககும பினபு மிகவும சிரிககும. எ-று. (௨௫)

கொடுஙகலியினையசெயயக் குருமலாததவிசினமேலா
ரொடுங்கலிலதனைநோககி யுரைப்பருமவிகாரமேவிப்
பிடுஙகருநாணம்போககி யெனமுனநடிததலபெட்டாய
விடுஙகுணத்தவிஙஙினறு வெளியிடம்போதியெனறான,

(இ-ள்) கொடுமையுள்ளகலி இவவாறுசெயய நிறமபொருநதிய தாமரை மலரில வீறறிருககினற பிரமதேவா அடககமிலலாத அககலியினைபபாாதது சொலலுதறகரிய விகாரஙகொணடு நீககபபடாத நாணததைவிடடு எனமுனனே விருமபி யாடுகினறனை குணஙகெடடவனே இவவிடததில நினறு வெளியே போவா யெனறனா. எ-று. (௨௬)

எனறலுமெனனையெண்ணு தெனசொனனையயவெனறன
பொனறலிலகுணததையினனே புகலுவனகேட்டியென்று
மனறநிததிரைசெய்வோருங் கலகததுமனமிககோருங்
கன்றலுறறயலானபனனி கதிமுலையவாவுவோரும்.

(இ-ள) இபபடியெனறு பிரமதேவா சொனனபோது எனது சுபாவததை யோசியாது ஐயரே யாது கூறினீா கெடுதலிலலாத எனது குணததை இபபோது மொழிகினறேன கேடபீரெனறு கலிசொலலுகினறது அதிக நிததிரை செயபவரும கலகபபிரியரும காமவிகாரஙகொணடு பிறனமனையாளது பூரிதத குஜஙகளை விருமபுவோரும எ-று. (௨௭)

பரதிரவியஙகொள்வோருந துரோகமேபயிலுவோரும்
விரவியவஞ்சமாதி மிததிரபேதமீறு
வூரவிலிததொழில்செயவோரு முறவெனக்காவாகண்டாய்
மாபிஞசிரமமெல்லாம் வஞ்சமாயுறுமெனனுளில,

(இ-ள) அனனியாபொருளை வஞசனையால அபகரிபபவரும துரோகசிநதை யுடையவரும பொருநதிய வஞசனை முதல மிததிரபேத மீறுகவுளள அஞஞான கிரததியஙகளைச செயவோாகளும எனககு இஷடராவாாகள மேலும எனது நாளில வருஞசிரம நிலைகள யாவுமகபடமாக முடியும். (௨௮)

அனறியும்பரதகண்டத தடியனேறகிடமிலாமல்
வெனறியெனபகைவாசெயவாரவெளிக்கொடெங்குறுவேனெனறு
கன்றியகலியுரைபபக் காகுததனுநதிவநதோ
னெனறியபகைவரியாவ ருரையெனககலியுரைககும்.

(இ-ள்) அலலாமலும பரதகணடததில ஜெயமுளள எனது விரோதிகள அடியேனவசிகக யிடமிலலாமற செயவாாகள வெளிபபடடு எவவிடததே போவேனென்று கலிவருத்தததோடுசொலல திருமால நாபிககமலததிற பிறநத பிரமதேவா உணடாகிய விரோதிகள யாவா சொலவாயெனன கலியுகதெயவம சொலலுகினறது. எ-று. (௨௯)

பரவியகாலருபி பண்டிதராலுந்தேரு
வுரவியலெனக்குமாற்ரு ருறுபுகழ்க்காசிநாமம்
வரமலிகங்கைநாம மாதேவநாமஞ்சொல்வோர்
விரவியசிவபுராணம விருப்பொடு படிப்போர்கேட்போர.

(இ-ள) எவ்விடத்திலும் விசிந்த காலதேவதையாலும் வித்துவான்களாலும் தெளியப்படாத வலிமையுள்ள எனக்கு விரோதிகள், மிகுபுகழையுடைய காசியின பெயரையும் சிரேஷ்டம நிறைந்த கஙகாநதியின பெயரையும் சிவநாமத்தையும சொலபவாகளும வியாபகமுளள சிவபுராணஙகளை விருபபோடு வாசிபபவாகளும கேடபவாகளும. எ-று (௩௰)

வீறுகொண்டெழுந்ததாய வேதாநதசித்தாநதத்து
மாறுகொணடிடாமையுறறோா மனைமகவாஞ்சையறறோா
கூறுகொணடெழுநததாய வறமெலாங்குலவசசெயவோர்
வேறுகொணடெழுநதமறறை விடயவாதனைகழிப்போா.

(இ-ள) மேனமையுளள வேதாநதப பொருளிலும ஆகம சித்தாநதப பொருளிலும பேதபாவனை கொளளாதவாகளும பெண்டிா பிளளைகளிடத்து இச்சையிலலாதவாகளும வெவவேறுகிய தருமஙகளை எலலாம விளககமுறச செயபவாகளும நாளுபேதமான விஷய வாதனையைக கழிபபவாகளும, எ-று. (௩௧)

இவரெல்லாம்பகைவரென்ன வினவுரிநதுவேத
னவரெலாமபகைவரேயென றறைநததுமெய்யாமேனும்
பவாவிராவியதுபோலும் படர்சடைப்பரனசாாபுற்ற
தவாவிராவுவரோாினறை செயப்படு*தருப்பாளும்.

(இ-ள.) இவாகளெலலாம எனககு விரோதிகளெனறு கலியுக தெயவஞ சொலல பிரமதேவா நகைத்து மேற்சொனனவாகளெலலாம் பகைவரெனறு நீ சொலலியது உணமையாயினும, பிறவிச சமபநதமுடையவாகளைபபோல விரிநத சடையையுடைய சிவபெருமானது திருவருடசமபநதமுளள பெரியோர் அடைவாாகளோ உனனறசெயயபபடட வீமபுச்செயகைகளை, எ-று. (௩௨)

சிவனடிக்கனபுவைபபோா சிவதருமங்கள்செயவோர்
சிவனமர்காசிவாழ்வோா தீர்த்தயாததிரையுண்மேலாஞ்
சிவனருள்விராவுங்கஙகா தீர்த்தயாடிடுவோாபோற்றிச்
சிவனடியருசசிப்போாகள் குருபணிவிடைசெய்வோாகள்.

(இ-ள்.) சிவபெருமான திருவடிககணணே அன்பு செயபவாகளும் சிவதருமஙகளைச செய்பவாகளும் சிவபிரான விருமபததகக காசிபபதியில வசிபபவாகளும தீர்த்தயாததிரைககுள மேலாகிய திருவருள வடிவமுள்ள கஙகா தீர்த்

* தருபபம=அகஙகாரமெனபவருமுளா

த்ததில ஸநானஞ்செயபவாகளும வணஙகி சிவபிரான திருவடியில பூஜைசெய யவாகளும குருபணிவிடை செயபவாகளும. எ-று. (௩௩)

இன்னபஃறிறத்தாரெல்லா மெயதுறுாநின்றதீமை
முன்னமற்றொருநீகால மலமெனப்பொலிதலாலே
வுன்னதிகாரத்தேதேனு ருட்படல்சாதமேனு
மென்னருங்காசிவைப்பி லிருந்திடிற்றீமையில்லை.

(இ-ள.) இத்தன்மையான பலவாயுள்ள புண்ணியஞ்செயபவாகளெல்லாம உனது தீமைககுடன்பட மாட்டாாகள நீ காலமலமென்று பெயாபெற்று நிலையாக விளஙகுதலால மற்றவாகள உனது அதிகாரத்துககுடபட்டிருப்பது உணமையாயினும எனக்குப பிரியமுள்ள அரிய காசித்தலத்தில வாசஞ்செயவாாகளானால அவாகளைத தீமையணுகாது. எ-று (௩௪)

காசியிலிருத்தன்முற்று தெனிலொருகணப்போதேனு
மாசிலாசிரியனபூசை யாற்றிநனகமாதலவேணடும்
பேசியகுரவனபூசை பெட்டலுமபனனாள்செயத
மாசிலபுண்ணியத்தாலன்றி வருவதின்றறிதிமைந்த.

(இ-ள) காசிபபதியில நிரந்தரம வசிககமுடியாதென்றால களஙகமற்ற குரு பணிவிடைசெயது ஒரு கணபபோதாயினும பிரியத்துடனிருகக வேணடும. சொல்லுகின்ற அககுரு பணிவிடையில விருபபம வருதலும பலகாலமுஞ் செயத குற்றமற்ற சிவபுண்ணியத்தாலல்லாமல வேறுவகையில நேரிடாதென்று குமாரனே அறிவாயாக எ-று (௩௫)

குருபணிவிடையினாலே குவலயத்தறமுன்னாய
வொருவருமபயனகணான்கு முறுவதற்கையமில்லை
யருவருபபொழியவாசான் பணிவிடையவர்ய்சசெய்தோரே
பொருவருந்தருமமெல்லாம் புரிந்தபுண்ணியரோயாவார்.

(இ-ள) குருபணிவிடை செயதலினாலே உலகத்து நீஙகுதற்கரிய அறம பொருள இனபம வீடு எனனும நானகு பிரயோசனமும கிடைபபதற்குச சநதேகமில்லை அருவருபபில்லாமல ஆசாரியா பணிவிடையை விருமபிச செயதவாகளே சமானமில்லாத எல்லாததருமஙகளையுஞ் செயத புண்ணியமுடையராவாாகள எ-று. (௩௬)

என்றுமாமறையோன்கூறக் கலியிணையடிதாழ்ந்தேத்தி
நன்றுநீயுரைத்தாயைய குருவெனநவினறநாம
மொன்றுகாரணமோவிட்ட குறிகொலோவுரைத்தியென்ன
வன்றுநான்முகத்தோனாய்ந்த ததுவிரித்துரைககலுற்றான்.

(இ-ள) இபபடியென்று மகிமையுள்ள பிரமதேவா சொல்ல கலிதேவன் பிரமனது இரணடு பாதஙகளையும பணிந்து துதித்து ஐயரே! நல்லவாாத்தை

கட்டளையிட்டீர். குருவென்னும் நாமம் காரணப்பெயரோ ! இடுகுறிப்பெய ரோ ! சொல்லீரென்று கேட்க அப்போது பிரமதேவர் ஆராய்ந்து அதனை விரித்துக்கூறத் தொடங்கினர் எ-று. (௩௭)

கரைதரு ககாரவன்னங் காரியசித்திசெய்யும்
புரைதரு பாவநாசம் புரிதரும் ரகாரவன்னம்
விரைதரு கடுக்கைவேணி விமலனேயுகாரவன்னம்
வரைதரு கணேசனிந்த மந்திரக்கதிதேவாவன்.

(இ-ள்) அறிவுடையோரால் எடுத்துரைக்கத்தக்க குருவென்னும் பதத்து அமைந்த உயிர் மெய்யட்சரம் இரண்டனுள் ககரமெய்யானது எவ்வகைப்பட்ட காரியங்களையும் சித்திக்கச்செய்யும் ரகரமெய்யானது களங்கரூபமான பாவங் களை யொழிக்கும் இவ்விரண்டு மெய்யட்சரங்களில் ஏறிய உகர உயிரானது வாசனைவீசுகின்ற கொன்றைமாலையணிந்த சடையையுடைய நிர்மலரான பர சிவ வடிவமாக விளங்கும் இம்மந்திரத்திற்கு அதிதேவதையானவர் தியானிக்கத் தக்க விநாயகக்கடவுள் எ-று. (௩௮)

" இந்த ரகசியானுபவங்களை உத்தமாசிரியராலுணர்க "

குரவனேயன்னைதந்தை குரவனேதெய்வமற்றுங்
குரவனேயானமுன்னுக்க கூறுமைம்பகுப்பினருங்
குரவனேபொருளென்றுன்னுங் குணத்தினேனயாவனேனுங்
குரவனேரருளாலெல்லாந் தெரிந்தவன்குறிக்குங்காலே.

(இ-ள்) மதிக்குமிடத்து ஆசாரியரே ! மாதா, பிதா, குரு, தெய்வமாவார் ஆசாரியரே யானமுதலிய பஞ்சகிருத்தியக் கடவுளருமாவர் ஆசாரியரே பரம பொருளென்று தியானிக்கும் குணத்தினையுடையோன் யாவனாயினும், ஆராயு மிடத்து அவ்வாசிரியரது அழகியகருணையால் யாவையும் தெரிந்தவனாவன் எ-று.

ப ம. யானமுன்னுக்க கூறுமைம்பகுப்பினரு மென்றது சொல்லப்படுகிற பிரமனோடு விஷ்ணு, உருத்திரன், மகேசுரன், சதாசிவனென்னுங் கடவுளர்

பரமனுக்கிழைத்தகுற்ற மாரியன்பரிந்துதீர்க்குங்
குரவனுக்கிழைத்தகுற்றங் குரவனேதீர்ப்பதன்றி
யுரனமிகுபரமனாலு மொழித்திடமுற்றுதென்று
கரவருமறையோன்கூறிக் காதையொன்றுரைக்கலுற்றான்.

(இ-ள்.) கடவுளுக்குச்செய்த பிழையை ஆசாரியர் விரும்பித்தீர்ப்பர். ஆசாரியருக்குச் செய்த பிழையை அவ்வாசாரியரே தீர்ப்பதல்லாமல் பேரறி வினையுடைய கடவுளாலும் தீர்க்கமுடியாதென்று வஞ்சனையற்ற பிரமதேவர் சொல்லி ஒருகதை சொல்லத்தொடங்கினர். எ-று. (௪௰)

வேறு.

திரைபரப்பிப்பெருகிவரு தெண்புனற்கோ தாவரிக்கறதீரத்தனனி
னுரைமறைமுற்றுணர்ந்தவனுங் கிரசுவள ராச்சிரமமொன்றுண்டங்கட்

கரையிறவமுனிவர்பலருளரவருட் பயிலமுனிகாதன்மைந்தன
புரையில்குணததவனவேததருமனெனவொருநாமம்பூண்டோனுள்ளான

(இ-ள்) அலைகள் பெருககெடுதது வருகின்ற தெளிநத தீர்த்ததையுடைய கோதாவரி நதிககரையில அததியயனஞ செயயததகக வேதஙகளை முழுதும உணாநதவராகிய ஆஙகிரசுமுனிவா ஆசசிரமம ஒன்றுளளது அவவாசசிரமததில எலலையிலலாத தவஞசெயகினற பல முனிவருணடு, அவருள பயில முனிவருடைய பிரியகுமாரரும குறறமநீஙகிய குணததினையுடையவருமாகிய வேததருமனெனனும பெயருளளவா ஒருவருணடு எ-று (௪௧)

அனனவனபாலவேதவேதாநதமுழுதையமறுததமையககறற,ப ஙனருஞசீடாசளபலருடடபகனெனனொருவனமிகுபததிவாயநதோ னெனனருமுளளிறுமபூதுகொளகுரவனடபணிவிடையேயியறறிவா மூவா, னனரவனறனையொருநாளவேததருமனகூவிநவிலலுறறான.

(இ-ள்) அவவேத தருமரிடததது வேதஙகளையும உபநிடதஙகளையும சந தேக(விபரீத)மற முழுதும பொருநதககறற மாணககா சொலலுதற்கரிய புகழினையுடையோா பலருணடு அவருள தீபகனெனனும பெயரையுடையவன யாருமிதெனன வியபபெனனுமபடி மிகுநத பகதியுடன ஆசாரியா பணிவிடை செயது வாழபவனுகிய நறகுணமுடைய அசசீடனை ஆசிரியராகிய வேததருமா அழைத்துசசொலலத தொடஙகினா எ-று. (௪௨)

றறபலசீடருடசிறந்ததீபகா யானசொனனபடிகேடபாயோ,வற புறவேறெருசீடறகூவவோ வுரைததியெனவடிகளபோறறிப,பொற புறுமததீபகனகடடளையிட்ட படிநிறபேனபுததியெனனச,சொறபயி லமமறைததருமனமகிருபத தொருவருடநதொழுமபாறறெனறான.

(இ-ள்) பலமாணககருட சிறநத தீபகனேயவனே நான சொலலியவிதம கேடபாயோ, அனறாக வேறெரு சீடனை அழைககவோ சொலலெனறு கேடக ஆசிரியரது திருவடிகளை வணஙகி அழகியதீபகன, தேவரீா ஏவிய எவறபடி நிறபேன அதுவே எனககுககடமை எனறு சொலல புகழையுடைய வேத தருமா இருபததொரு வருஷம எனககுத தொணடுசெயய வேணடுமெனறனா. எ-று, (௪௩)

அடியனேனுயுள்வரைநின்றெழும்பாற்று வன்புரிவததைநிதியெனன நெடியமாமுனிமுனசெயதீவினையாற குட்டமுடனிரமபிறறெஙகும் படியவாவாதகொடுங்*கொதததையுமா னெனெனறு பகாதலோடு முடியவோர்தீபகனு நைநதுருகி யிரஙகியிது மொழியலுறறான.

(இ-ள்) அடியேன ஆயுள்பரியநதம் தேவரீருககுப பணிவிடைசெயவேன செயயததககது இதுவெனறு அருளசெயயவேணடுமெனறு கேடக மிகக பெருமையையுடைய வேததருமமுனிவா பூாவகாமததால எனனுடல முழுவதும

* கொததை = பழுது,

பெருவியாதி நிறைந்தது, உலகம் விரும்பாத மிகவும் குறையுடம்பாகினேன் என்று கட்டளையிடவும் முழுதுமுணர்ந்த தீபகனும் மனங்கனிந்துருகி கண்ணீர் விட்டழுது இதைச்சொல்லத் தொடங்கினன் எ-று (௪௪)

ஐயநீமுன்புரிந்ததீவினையை யடியேனுக்களித்தியேற்று
வெய்யதோர்குட்டியாய்க் கொதத்தையாயானிருப்பேன் மெலிவுதீர்ந்து
செய்யநீசுகத்திருத்தியென்றுதொழு திரந்தழுதநேர்ந்தவாசான்
மெய்யதீவினையானேயனுபவித்துத் தொலைத்தலன்றி முருங்காதப்பா.

(இ-ள்) ஐயரே? தேவரீர் பூர்வஜென்மத்தில் செய்த தீவினையை அடியேனுக்குக் கொடுத்தருளும். நானேபெற்றுக்கொண்டு சொட்டைக்குஷ்டரோகியாய் குறையுடலோடிருப்பேன் நன்னிலைமையுள்ள தேவரீர் தளர்ச்சிநீங்கி சுகமாய் இருப்பீரென்று வணங்கி குறையிரந்து அழுதலையறிந்த வேதருமர் சூழ்ந்து கொண்ட தீவினைப்பயனை நானேயனுபவித்துத் தொலைத்தாலல்லாமல் வேறு காரணத்தால் நீங்காது ஐயனே. எ-று (௪௫)

அன்றியுந்தம் மடிப்பணிசெய் சீடருக்குப்பாதகமோ வருள்வாரானரே
ரொன்றிய்தீவினைப்பயனைத் துய்ப்பதினும்பப்பயனையுறுமாட்டு
னன்றிமிகுபணிபுரிதல் மிகுதுயராமதுநிறக நல்லாயினனே
யென்றிவினைமுழுதழிய வெனைச்சுமந்து காசிநகர்க்கெய்தல்வேண்டும்

(இ-ள்) எல்லாமலும் தமக்கேவல் செய்கின்ற மாணாக்கருக்கு சாதகர்கள் பாதகத்தையோ ஏற்றுக்கொள்ளும்படி செய்வார்கள் தொடர்ந்தகொடுவினைப் பயனை அனுபவிக்குந்துயரத்தைப் பார்க்கிலும் அதையனுபவிக்கின்றவர்களிடத்தில் நன்மைமிகுந்த பணிவிடைசெய்வது பெருந்துயரமாகும் அதுநிற்க நற்குணமுடையோனே விரைவாக என்னுடைய தீவினைமுழுதும் போகும்படி என்னைத் தூக்கிக்கொண்டு காசித்தலத்துக்குப் போகக்கடவாய். எ-று. (௪௬)

பரமசிவனறனக்காதி பீடமெனப்படுகாசிப் பதியைமேவும்
வரமலியும் புண்ணியத்தாற் றீவினைபோயநல்வினையா மருவுமுத்தி
கிரமமிஃதெனமீட்டுமுரைப்பமிகு மகிழ்ச்சியனுயக்கெழுமுசீடன்
பிரமமுனிவனைவருத்தமறச்சுமந்து காசிநகர்பேணிப்புக்கான்.

(இ-ள்) சிவபெருமானுக்கு ஆதிபீடமென்று சொல்லப்படும் காசிப்பதியை விரும்பியடையுஞ் சிறந்தபுண்ணியத்தினால் பாவம் போய்விடும் புண்ணியமுண்டாகும் முத்திசித்திக்கும் முறைமை இதுவாமென்று மறுபடியும் எடுத்துச்சொல்ல அதிகசந்தோஷமுடையவனாகி விளங்குகின்ற தீபகன் பிரமஞானமுடையவேதருமமுனிவரை வருத்தப்படாமல் தூக்கிக்கொண்டு காசித்தலத்துக்கு விருப்பத்தோடும் போனான். எ-று. (௪௭)

முத்திவளம்லிகாசிநகர்மணிகன் னிகைவடபானமுகிழ்க்குமேன்மை
சித்திதருகம்பளேசுராபெருஞ்சந் நிதியிறைகித்தீர்த்தக்கங்கை, மெத்தி
யதண்புனலமூழ்கிக் குரவனையுமாட்டியுயர்விசுவேசனருள், பத்தியுடன்
குருவொடும் போயச்சேவித்தப் பதியமர்வானபணிமேற்கொண்டான்.

(இ-ள்.) மோக்ஷமாகிய செல்வத்தைத்தருகின்ற காசிநகரத்திலுள்ள மணிகாணிகாகட்டத்தில் வடபாரிசத்திலிருக்கும் மேன்மைதங்கிய சித்திகளைத்தரும் கம்பளேச்சரமென்னும் ஆலயத்திலிறங்கி கங்காதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து ஆசாரியரையும் ஸ்நானஞ்செய்துவித்து மேன்மையுள்ள விசுவநாதனை தேசிகரோடுஞ் சென்றுவணங்கி அத்தலத்தில் விரும்பிவசிக்கின்றவன் குருபணிவிடையை மேற்கொண்டனன். எ-று (௪௮)

வருந்துபிணியாலுடையுமாரியனுடையிறப்பவலிமயங்கும்போ
துந், திருந்துதலின்முடைநாறு நீர்மலமாய்ச்செறிந்தபோ
தும், பொருந்துமுடம்பிடைப்புண்ணீர் வழிபோதுமருவருப்புப்பூ
ருணுகிர், கருத்துமகிழ்தலைச்சிறப்பச் சுசிபுரிந்து காத்தோம்புங்கடன்
மீக்கொண்டான்

(இ-ள்) துன்பப்படுத்துகின்ற குஷ்டரோகத்தினால் மெலிகின்ற ஆசாரியர் வஸ்திரத்தில் மலஞ்சேரும்போதும் சீழ்முதலியவைகளை மாற்றும்போதும் துர்க்கந்தநீர் தன்மேற்படுகிறபோதும் ஆசாரியரைத் தாங்கிச்செல்லும்போதும் தன்மேல் உதிரம் ஒழுகும்போதும் அருவருப்படையாதவனாகி மனத்தில்சந்தோஷமதிகரிக்க பரிசுத்தஞ்செய்து திருமேனியைப் பாதுகாக்கும் கடமையை மேற்கொண்டான் எ-று (௪௯)

ஒருவேளைதீபகா வருகவரு கென்றழைக்குமுறுசீற்றங்கொண்
டொருவேளைமாபாவியொழிகவொழி கென்றுரைக்குமுதவு*பிச்சை
யொருவேளைநுகருமொரு வேளைநுகராதொழிக்குமுப்பின்றென்று
மொருவேளைசிறிதுண்டுமறுக்குமொருவேளைசினந்துடன்றுவையும்.

(இ-ள்) ஒருசமயத்து தீபகனே வாவாவென்றழைப்பர் மிக்ககோபங்கொண்டு பெரும்பாதகனே என்னைவிட்டு நீங்கு நீங்கு என்று ஒருசமயத்திற்சொல்லுவர் அவனாற்றரப்படுமே பிச்சையை ஒருசமயத்திலுண்பர் ஒருசமயத்தில் உப்பில்லையென்றுசொல்லி உண்ணாதிருப்பர் ஒருசமயத்தில் கொஞ்சம் உண்டு மற்றதைவேண்டாமென்பர் ஒருசமயம் பெருங்கோபத்தால் அடித்துத் தூஷிப்பர் எ-று. (௫0)

ஓதுவித்தகுரவனெதுசெயினுநீங் காதுபணியுஞற்றிமேவுஞ்
சாதுவித்தகதீபகற்கிரங்கி விசுவநாதனுமாதோடுங், கோதுவித்த
முயலாத வவனெதிருண்மகிழ்ச்சியொடுகூடிக்கறப்ப, போதுவித்த
வாடைமனா மலரெதுவேண்டினுந்தருதும் புகறியென்றுன.

(இ-ள்) வேதபாடம் ஓதுவித்த ஆசாரியன் யாதுகட்டளையிடினும் நீங்காது பணிவிடைசெய்து விரும்புகின்ற சாந்தத்தன்மையுள்ள அறிவினையுடைய தீபகனிடத்துக் கருணைகூர்ந்து விசுவநாதர் அன்னபூரணியாரோடு குற்றமாகிய பொய்யறிவிலழுந்தாத அத்தீபகன் எதிரில் மனமகிழ்ச்சியோடு எழுந்தருளி மலர்

* பிச்சையென்பது — முற்றத்துறந்த முனிவர்கை யேற்றுண்ணும்பலி.

களையுடைய கற்பகத்தருவாழ்க்கை பீதாம்பரத்தைத் தரித்த விஷ்ணு வாழ்க்கைக தாமரைமலரிலிருக்கும் பிரமன் வாழ்க்கை இவைகளில் உனக்கு எதுவேண்டு ஞுந்தருவேன் சொல்லாயென்றனர். எ-று. (௩௧)

ப ம கற்பகம் இந்திரனது சிறந்த திருவாதலாலும் வித்தவரிடை திருமாலுக் கன்றி ஏனையோருக்குப் போரவையன்றாகலானும் மறைமலர் பிரமனுக்கு ஆசனமாதலானும் குறிப்பான அவ்வாழ்க்கையை யுணர்த்திற்று எப்புவனங்களுக் கும் இறைவராகலின் சிவாநுபூதிச்செல்வர் அடையும்வீடுபேற்றைக் குறிக்காது ஆசாரியத்தொண்டின் அருமைநோக்கி தமக்குக் கீழுள்ளதேவர்கள் பதத்தை விரும்புவாயேல் தருதுமென அவனை விளித்தாரென்றவாறாயிற்று

"மறை முதற்குறைவிகாரம்"

என்றபரம்பரறகெதிரென குரவனுமதிப்படிவந்திரப்பேனெ னறு, நன்றமையப்புகன்றனன்று போயக்குரவனடிபணிந்து நாதன ரேன்றி, வென்றவரங் கோடியென்று னிபிணிதீர்ந்தொழியும்வரம வேண்டுகோவென, றன்றமையவுரைத்திரந்தா னுரியனப்போது முளத்தழன்றனனறே.

(இ-ள) இப்படி திருவாய்மலர்ந்த விசுவேசாமுனிவனே என ஆசாரியர் கட்டளைப்படி கேட்டுவந்து யாசிப்பேனென்று திருவுளத்துக்கு மிகவும் பொருந்து மபடி சொல்லிப்போய ஆசாரியர் திருவடிவணங்கி விசுவநாதர் எழுந்தருளி வேண்டியவரங்களைப் பெற்றுக்கொள்ளென்றனர் தேவரீருடைய வியாதிதீரத் தக்கவரம் கேட்கப்போகிறேனென்று திருவுளம்பொருந்தக் கூறி குறையிரந் தனன் அப்போதும் ஆசிரியர் மனதிற்கோபங்கொண்டனர் எ-று (௩௨)

பந்தமுதலறுக்குமொரு பராபரனபர் னேயதிருமபடிபோயக் கேட்டல, சந்தமலவென்றுரைத்தர் னகில நாயகனெதிர்போயத்தாழ ந்துபோற்றி, கந்தமலர்க்குழலபாகர் நினவரமவேண்டிலனடியேன கருதெனனுசா, னந்தமரும பணிவிடையேபோதுமென்றுன மறுக கவுமீண்டடைந்தானனறே.

(இ-ள) ஆணவமலத்தை ஒழித்தருளும் ஒப்பற்ற பரமசிவனிடத்து சேட்டோய திருமபடி வரங்கேட்குதல் முறையலலவென்று வேதத்ருமமுனிவர் சொல்லினர் தீபகன விசுவேசருக்கு எதிரேபோயவணங்கித் துதித்து இயற்கை மணம வீசுதலையுடைய கூந்தலையாய்ந்த அன்னபூரணியை இடப்பாகமுடைய வரே தேவரீர் தாத்தருளும் வரம் அடியேன் விரும்பேன் நான சித்தத்தற்குரிய தேசிகரது அரிய பணிவிடையே போதுமென்றனன் சிவபெருமான தந்தது வரங்கேளென்றருள ஆசாரியரிடம மறுபடியும் வந்தனன. எ-று. (௩௩)

அதிசயமிக்கடைந்தானுபந்தின்றுமுறைமையாளோடகிலநாதன,மதி யமையுதிருவாண மண்டபஞ்சார்ந்தரியணைமேலவைகியாங்குப,பொ திபலவானவருள்ளுந்திருமாலைவிளிக்கவவனபுதத்தியென்று, கதியமா பொறகழலபணிந்தாளிருத்தியென விருத்தினனமேற்சமூலுறனுன்,

(இ-ள்.) விசுவநாதா திருவுளததில மிகக அதிசயஙகொண்டு அவவிடத் தில நினறும உமாதேவியோடு புததிககு வியபபமைநத முததிமண்டபததைச சோநது சிமமாதனததினமேல எழுநதருளி அமமணடபததில நிறைநத தேவாகளுககுள விஷணுவையழைகக அவவிஷணுதேவா யாது புததி யெனறு முததியை விருபபோடு தருகினற ஞானமயமான திருவடிகளில நமஸகரிதத னா இவவிடததிருபபாயெனறு கடடளையிடடு இருககச்செயத மகாதேவா இதைசசொலலததொடஙகினா. எ-று. (ருச)

திரையெறிகோதாவரிதீரததமாவான் பெருநதவத்தானசெயி ஞானமிலலான, வரையனையதோறறததான மறைததருமனெனும பெயரானவளமாாகாசி, யுறைபெருமான்மியநதெளிநதா னிஙகு றைவானவனபாலோததுணிநதபாலன, விரைகெழுதீபகனெனபா னவனபணியா னமைககுழைததான மேலு மேலும.

(இ-ள.) அலைகளை வீசுகினற கோதாவரி நதிககரையில வசிபபவனும அதிக தவமுடையோனும யாதொரு களஙகமிலலாதவனும மலைபோலும நெ டுநதூரம காணும கீாததியுளளோனுமாகிய வேததருமனெனனும பெயருடைய முனிவன, முததிவளமமைநத காசிபபதியின புகழபெறற மானமியததை அறிந தவனுகி இததலததில வசிககினறுன அவனிடதது வேதமறிநத மாணுககன தீவ ரபககுவமுளள தீபகனெனபவன குருபணிவிடை செயதலால நமது (உளள ததை) மிகவும கனியசசெயதனன எ-று. (ருரு)

அனையனெதிாநதோனறிகேடடவா மெலாஙகொடுபபோம மறைதியெனறும, வினையமிகுமவனகுரவனபணியொனறேபோது மெனறுன்மீணடுவந்தோ, நினையவரிதவன்செயகை யெனறுதிரு வாயமலாநதானெடியமாயோன, றனையவவறகாணபனெனத தொ ழுதெழுநது தீபகனமுன்றோனறினறுன.

(இ-ள) அததீபகனை திரோ யாம, தெரிசனநதநது நீவேணடியவரஙகளெ லலாம பிரசாதிபபோம சொலலெனறு கேடடோம ஆசாரியபகதியுடைய அத தீபகன குருபணிவிடையொனறே போது மெனறனன நாம வநதுவிடடோம அவன கருதது அறியததககதலலவெனறு திருவாயமலாநதருளினா. திருமா லும விரைவாக அவனைககாணபேனெனறு வணஙகினறு அததீபகன முன னே பிரசனனமாகினா எ-று. (ருசா)

தேடரியகுருபததிசிரோமணியாந தீபகனமுன சென்றமாயோன
வீடரியகுருபணிசெய தகிலநாயகறகுவகை மிகுமாசெயதாய
நாடரியமூலநவிலகுரவனிலும பொருளுரைபபோனவிலவிசேடங்
கூடரியவவனினுமெயசசிவனையுணர்த திடுஙகுரவனகுழகனேகாண்.

(இ-ள) தேடுதறகரிய குருபததிசிரோமணியாகிய தீபகனமுனபோன வி ஷணுதேவா நீஙகுதறகரிய குருபணிவிடையைசசெயது விசுவநாதனைச சநதோ ஷமதிகரிககசசெயதாய நினைபபதற்கரிய மூலபாடஙகறபிககும ஆசிரியனைபபா ாககிலும பொருளுரைககு மாசிரியனசிறநதவனும கிடைததறகரிய அவவாசிரிய னிலும பரமபொருளை யறிவிககும தேசிகனே அசசிவமுகூாததமாகும இதைக காணபாயாக.எ-று. (ருஎ)

வேதத்தருமனசிவனே யெனத்துணிந்து பணிபுரிந்தாயவிசுவநா
தன, போதவரங்கேட்டியெனப் புகலவுமவேண் டாதிருந்தாய புல
மைமிகாய, சாதகினைகாணபொருட்டேவந்தனையா னென்றும
கிழ்ந்தமையக்கூறி, யோதகிறத்தவனமறைந்தா னகிலேசன்முன்மு
னமபோலுற்றுன்னறே.

(இ-ள.) (மேலும) வேத்தருமனைச சிவபிரானேயென்று நிச்சயித்து பணி
விடைசெய்தாய விசுவேசர வேண்டிய வரங்களைக்கேளென்று திருவாயமலா
வும (ஒன்றும) விரும்பாதிருந்தாய அறிவாளியாயாதோரே உனனைபபாாக்கு
நிமித்தமே உண்மையாக யான வந்தேனென்று, (தீபகன) பெருமகிழச்சி கொ
ளளும்படி சொலலி சமுத்திரமபோலும கரியதிருமேனி வாயாத விஷ்ணு
தேவா மறைந்தவராகி விசுவநாதா (எழுந்தருளி யிருக்கும) சந்நிதியில முன
போலடைந்தனர் எ-று (நிஅ)

காசிவசித்திடுபேறுற்றுகொடுங்குட்ட மொழிதழுகினகதிரபபு
வாயந்து, பேசியகண்ணிரணடுமவிழித்தக்குரவன நீபகனைபபெட்
பினோக்கி, மாசிரியநீசெயதசாயத்தாலிககாசி வசிக்கபபெறறேனை
கூசியமெயபபிணியொழிந்தேன கணவிழித்தேனெனக்கினியோா
குறையுமின்றுல

(இ-ள) காசித்தலத்தில வாசஞ்செய்த நலத்தினுல கொடிய குஷ்டவியாதி
நீங்கி அழகுமிகவிளங்கி கண்களிரணடையும விழித்தவேத்தருமா தீபகனை யன
பாயப பாாத்தருளிச குற்றமற்ற நீபணணிய உதவியினுல இந்தக காசித்தலத்தில
வாசஞ்செயயபபெற்றேன நாணத்தக்க குஷ்ட நோயை நீங்கினேன கணவிழி
த்துப்பாாத்தேன எனக்கு (இனிமேல) ஒரு குறைவுமிலலை எ-று (நிகூ)

ஓங்குபெருங்காசியெனுந்தீபத்தா லயிதனைதிருளுடையுமயாா
க்கும, பாங்குபெறுமித்தலவாசபபலத்து மேலாயபலனொன்றிலலை
தூங்குசடைவிசுவநாயகனிவணபோ லெவண்ருளவானறுனைந்து
தோன்றுந, தாங்குணத்தாயென்றுமகிழவித்தான குருவேத்தரு
மனமாதோ.

(இ-ள) மேனமேலோங்கும் புகழையுடைய காசியெனகிற விளக்கினுல
யாவாக்கும அஞ்ஞானமாகிய இருளநீங்கும நனமையை விளைவிக்கும இந்த
க்ஷேத்திரவாசபபலனுக்கு மேறபட்டபலன வேறேகிடையாது தாழகின்ற
சடாபாரத்தையுடைய விசுவேசா இவவிடத்தைபபோல எவவிடத்தில அருள
செயயுமபடி விரைந்து தரிசனந்தருவா காபபாறறத்தக்க குணத்தையுடைய
தீபகனேயென்று வேத்தருமமுனிவா (மாணுக்கனைச) சந்தோஷிக்கச்செயத
னா. எ-று (சுo)

குருபத்தி சொரூபமுரைத்த அத்தியாயமுற்றியது.

ஆக பாயிரமுட்பட திருவிருத்தம (சுக)

(இ-ள்.) காசித்தலத்தில் எவன் விருப்பமவைப்பினும் சிந்திக்கத்தக்க பல தேவகூட்டங்களும் ஆசீர்வாதத்தோடு அவனிடத்து பட்சமவைத்துச் சேருவார்கள் அவன் ஆனந்தரூபியாய அடியார்கள் யாவரும் அவன் மகிமையைப்பேசி இன்பமடையும்படி அத்தலத்தில் வீற்றிருப்பான அத்தன்மையினால் அத்தலத்திற்கு ஆனந்தவனமென்று யோகிகளும் ஞானிகளும் தினந்தோறும் பெயர் சொல்லுவார்கள் எ-று (௭)

மேவியகாசி நகர்த்தியானஞ்செய விறலினன்கூற்றினைக கடப்பான
பாவியவரங்கள் பற்பல நல்கும் படிபலதீர்த்தமுமுளவா
லோவியமணிமாளிகையவிழுத்தத துறைபவர் யாவரேயெனினும
காவியங்கணணு ளொருபுறபொருமான கழலிணைகலந்திடுகதகையோர்.

(இ-ள்.) விருப்பத்தைத்தருகின்ற காசித்தலத்தைச் சிந்திக்கத்தக்க வல்லமையுள்ளவன இயமனைக்கடந்துவிடுவன அதிகரித்தவரங்கள பலவற்றைக்கொடுக்கத்தக்க அனேக தீர்த்தங்களும அத்தலத்துள்ளன சித்திரங்களெழுதிய ரதந மாளிகைகளையுடைய காசிப்பதியில வசிக்கின்றவாகள யாவராயினும நீலோற்பலமலர்போலுந திருக்கணகளையுடைய அன்னபூரணியாரை வாமபாகத்திலுடைய விசுவநாதா உபயபாதங்களிலும கலக்குந்தன்மை யுடையோராவார்கள். எ-று (௮)

அடைதரமுடியாதணித்தலாததேசத தமர்ந்துகாசியைநினைத்தாலு
மிடைதருபலபாதககங்களினீங்கி விரும்புஞானத்தினராவர்
தடையறநாளுமித்தலத்தன்ன தானஞ்செயபவர்பெறும்பேற்றை
யுடையநாயகனு மொழிவனேமொழியா தொழிவனோயானறிகிலனால்.

(இ-ள்) போககூடாமல அதிகதூரதேசத்திலிருந்து, காசிக்குப்போகவேண்டுமென்று சிந்தித்துக்கொண்டிருந்தாலும நெருங்கிய பலபாதககங்களினின்று விடுபட்டு யாவரும விரும்பும மெய்ஞ்ஞானத்தை யடைவார்கள் தடையில்லாமல தினந்தோறு மித்தலத்தில அன்னதானஞ் செயபவாகளுக்கு உண்டாகும பலனை சாவவல்லமையையுடைய விசுவநாதரும சொல்லுவாரோ சொல்லமுடியாமல விடுவாரோ யானறிந்திலேன. எ-று (௯)

அன்னியதலத்திற கோடிமாமறையோாக கனேகநாளன்னமிட்டதனை
மன்னியபலமிக காசியிலொருவன வயிற்றெழுபசிசிறிதவிய
பன்னியபிச்சை யிடுதலினுண்டாம பலத்தினைநிகாதராதென்னின
முன்னியவிதற்கு நிகரெனவொன்றை மொழிநருமடவரேயன்றே.

(இ-ள்) வேறுதலத்தில பெருமைபொருந்திய வேதம உணாந்தகோடி பிராமணாகளுக்கு அனேககாலம அன்னதானஞ செயததனாலே கிடைத்த நிலையுள்ள பலனானது இக்காசிப்பதியில ஒருநாள ஒருவன வயிற்றினிடத்துண்டாகிய பசி சிறிது தணியும்பொருட்டு சொல்லுகின்ற ஒரு பிடி அன்னபிட்சையிடுவதாலுண்டாகின்ற பலனுக்கு ஒவ்வாதிருக்குமானால சிந்திக்கத்தக்க இக்காசித்தலத்திற்குச சமமென்று வேறொரு தலத்தைச சொலபவாகளும அறியாமையுடையோாகளல்லவா எ-று (௧௦)

ஆன்றவித்தலத்தில் வசித்திடவொருவ னவாவுற்னத்றகுவிக்கினஞ்செய
மானறநெஞ்சுடையோன்கிளையொடுமெபிதிரர்வருப்பொடுமௌறறிடையமு
மேனறவித்தலத்துக்கேத்திரசங்நி யாசஞ்செய ிருப்பவர்பெறும்பே[ந்து
றானறமறறெவரான மொழிதாமுடியு மும்பாநாயகனவானறே

(இ-ள) மகிமை நிறைந்த இத்தலத்து வாசஞ்செய்யும்படி ஒருவன அபேட சித்தாலதறகு விரோதஞ்செய்யும்படி நினைத்தமனமுடையவன சுறறத்தோடும பிதிரக்களோடும நரகத்தில வீழவன மேனமைதங்கிய இத்தலத்தில க்ஷேத்திர சங் நியாசஞ்செய்து வசிக்கினறவாகளடையும பிரயோசனத்தை நிலமையாகவே ரெயாவாகளால எடுத்துரைக்கககூடும அச்சங்கியாசிகளே தேவதேவராகிய மகா தேவரலலவோ. எ-று. (கக)

அன்னியதலத்திற கொலைகளவாதி யைம்பெரும் பாதகம்புரிந்தோர்
மன்னியகாசி யகத்தடைந்தொழிப்பர் மறறிதி னிருந்தவைசெய்வோர்
துன்னியவெந்தத் தலங்கள்சென்றாலுந் தொலைதராதுறவளாந்தெழுந்து
பன்னியகொடிய நரகெலாம்புகுந்திப் பாரழியினுமழியாதால்.

(இ-ள) அன்னியதலத்தில் கொலை களவு முதலிய பஞ்சமகா பாதகங்கள செய்தவாகள, நிலைபெறற காசித்தலத்தில வந்து வசித்து நீக்கிக்கொளவாாகள இத்தலத்திலிருந்து அபபாதகங்களைச செய்வோா மகிமைநிறைந்த எந்தத்தலங் களுக்குப போனாலும நீங்காது மேனமேலும வளாந்தெழுந்து சொலலுகினற மகாநாகங்களிலே புகுவித்து உலகம அழிந்தாலும அழியாமல நிலைத்திருக்கு மியல்புடையனவாகள எ-று (கஉ)

பூதலத்துள்ள தீர்த்தங்களனைத்தும் புக்கு உத்துளைந் தாடலினபேறு
காதலினமணிகன்னிகைபபுனலொருநாட் கலந்துமூழ்கிடுபலனெவ்வா
வாதலிறகாசி யகத்தொருகணம்வா ளரவமர்தலினவருபேறறை
யோதலுறறிடுபஃறலங்களுமபறப லுகம்வசிபபினுமளியாவே

(இ-ள) பூமண்டலத்திலுள்ள தீர்த்தங்களெல்லாவற்றினுக்குஞ் சென்று ஸநானஞ்செய்தலினால உண்டாகும பலன்கள அன்புடன மணிகன்னிகாகட்டத் தில ஒருநாளடைந்து தீர்த்தமாடுதலின பலனுக்குச சமமாகா ஆதலினால காசி த்தலத்தில ஒரு நிமிஷம சுமமாவசித்தலினால உண்டாகும பிரயோசனத்தை எடுத்துரைக்கத்தக்க பலதலங்களும பலபலயுகங்கள வாசஞ்செய்தாலும தாராத னவாகும எ-று. (கங)

கண்டமாதிரத்தாற சகலபாதகமுங் கூறறிமிகவுயர்த்துதலிதுவே
யண்டராதியரும பொனனுலகாதி யவாவுதலொழிந்திவணமர்வா
ரெணடவாககலியிற காசியினவசிப்பா ரேயலாறகதியெவரடைவார்
வண்டறுபபொழிலசூழ்தலம்பாவ மலைகொரு வச்சிராயுதமே.

(இ-ள) * தரிசித்தமாத்திரத்தில சகலபாதகங்களையும நீக்கி மிகவும உயர்ந்த நிலையைத்தருதலால தேவா முதலானவாகளும சொர்க்கமுதலான இடங்களை

மாசிலாக் காசிவைப்பின் வசித்திடும் வாஞ்சைநாளு
மூசிய தெனக்குமென்று பிறர்க்கினி மொழிவதென்னே.

(இ-ள்) காசித்தலத்தின் மகிமைகள் யாவும் (அறிவுடையோரால்) சிந்திக்கத்தக்க விசுவநாயகர் திருவாய்மலர்ந்ததல்லாமல், மற்றையோர் சொல்லத்தகுந் தரமுடையவாகவில்லை; களங்கமில்லாத காசித்தலத்தில் வசிக்கவேண்டிய விருப்பந்தினந்தோறும் எனக்கு நிறைந்திருக்குமானால் இனிப்பிறர்க்குச் சொல்லவேண்டியதியாது. எ-று (உக)

நிருமல னமர்கின்ற நெடும்புகழ்த் தலங்களெல்லாம்
பொருமலற் றியானுங்கூடப் பொருந்தியே யமர்கிற்பே
னருமையிற் பிரிதலோர்கா லடிப்பினு மளவிலாத
பெருமையிற் சிறந்தகாசிப் பிரிவையா னென்றும்பேணேன்.

(இ-ள்) அநாதியேமலரகிதராகிய சிவபெருமான், விரும்பி எழுந்தருளியிருக்கின்ற பெரும்புகழையுடைய தலங்களெல்லாவற்றினும் சந்தோஷத்துடன் யானுங்கூடவே நிலைத்துவாசஞ்செய்வேன். அவ்வோர் தலங்களிலே அருமையாகப் பிரியத்தக்க சமயம்நேர்ந்தாலும், அளவுபடாத மகிமையாலுயர்ந்த காசித்தலத்தைப் பிரிய ஒருக்காலும் விரும்பேனென்று, விஷ்ணுதேவர் மற்றைத்தேவர்களுக்குக் கூறினார் எ-று (உஉ)

என்னையா னுரையாநிற்ப தென்னையாண் டருளின்மேவு
மின்னனேர் சடிலமோலி விச்சுவநாதனன்று
மன்னனே ருமையாளோடு மரும்பெறன் மகார்களோடுந்
தன்னனோ காசிநீங்கான் கயிலையிற் றணந்தபோதும்

(இ-ள்) எனக்குக் காசித்தலத்திலுள்ள விருப்பத்தை யானே எடுத்துக்கூறவேண்டியதியாது; என்னைப் பரிபாலனஞ்செய்து, திருவருள்மாத்சத்திற் செலுத்தி, நீங்காப்பிரியமுள்ளவரும், மின்னலைப்போலும் பிரகாசிக்கின்ற சடாமகுடத்தையுடையவருமாகிய விசுவநாதரும் சாவபுவனங்கட்குந் தாயாராகிய அன்னபூரணியாரோடும், பெறுதற்கரிய விநாயகக்கடவுள் முதலிய புத்திரர்களோடும் கயிலாசகிரியைப் பிரிந்தகாலத்தும், தனக்குத்தானே சமானமாகிய மகிமையுள்ள காசித்தலத்தைப் பிரியமாட்டார் எ-று (உங)

பற்பல வுரைப்பதென்னை பரகதி யடையவேண்டின்
வெற்பெனத் திரண்டபாவ மிக்கவரெனினும் யார்க்குஞ்
சொற்படு பழியேல்குந் துணிபுடைக் கலியினெண்ணு
தற்புதக் காசிமேவி யமர்தலே வேண்டுமென்றே.

(இ-ள்) பலபலவிதமாக(எடுத்துக்)கூறவேண்டுவதியாது மேலாகிய மோக்ஷத்தையடைய வேண்டினால், மலைபோலுங்குவிந்த பெரும்பாவமுடையவர்களாயிருந்தாலும், யாவர்களுக்குஞ் சொல்லத்தக்க நிந்தையை விளைவிக்குந்துணிபுடைய கலியுகத்தில் (இப்பெரும்பாவம் எவ்வாறு நீங்குமென்று) ஆலோசியாது, மேன்மேலும் மங்கள்ப்பையுண்டாக்குங் காசிப்பதியை யடைந்து வசித்திருக்கவேண்டும் எ-று. (உச)

ாரகவேதனைககடஙகாத பாவமெனபார "வெறபெணததிரணடபாவ மிக கவரெனிறு"மெனறும பரிசுததமனமுடையோரையும பாவஞசெயயுமபடி பேரிபபது கலியுகததினியறகையெனபார "யாாககுஞ சொறபடுபெழியே நலகுந துணிபுடைககலியி"னெனறும மேறபிறவி இலலாமல முததிசிததிபபது சததியமெனபார "பரகதியடையவேணடினறபுதககாசிமேவி யமிாதலேவேணடு"மெனறும கூறினா.

என்றுபண்ணவர்முன்னோருக கியம்பிமாயவன்மறைநதா
னனறுதேர்நதனையோகாசி நலமெலா மினனுஙகேட்டி
யொனறுபற பலரிவ்வாறே யுரைததன ரெனறுதேற
வனறுமெய்க குரவனசீடற கனனதே புகலலுறறான்.

(இ-ள) இபபடியெனறு தேவாமுதலாயினோருககுக கடடளையிடடு விஷணுதேவா மறைநதனா (நீ) செவவையாகததெளிநதனையோ இனனமுங கேடபாயாக அனேகரும இவவணணமாகவே காசிததலததின மகிமையைச சொனனாகளெனறு உணமை ஞானததையுடைய வேததருமமுனிவா (சீடனாகிய தீபகன) தெளியுமவணணம அமமகிமையைச சொலலததொடஙகினா எ-று (உரு)

காசிமானமியமுரைதத

அததியாய முறறியறு.

ஆக அததியாயம உ-ககு பாயிரம உ-ள்ள திருவிருததம (௭கக)



உ

திருச்சிற்றம்பலம்

மூன்றாவது

திருமால் திருமகளுக்குபதேசித்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

வீங்கிப்பணைத்துப்புடைத்தெழுந்து விம்மிப்பொருமிச்சுணங்கமைந்து
கோங்கிற்பொலியு முலைப்பாரங் கொண்டுநுடங்கு மிடைக்கமலை
பாங்கிற்பொலியு மணவாளன் பதுமமலர்த்தாள் பணிந்தெழுந்து
நீங்கிற்றிலளாயருகடைந்து நிறைபேருவப்பி னிதுவினவும்.

(இ-ள்) பூரித்துப்பருமித்துக்கொண்டு அடிபரந்தெழுந்து நாளுக்குநாள் வளர்ந்து சுசியிலைமோர்ந்து தேமல்பட்டப்பெற்று கோங்குசருமத்தைப்போல்வளரும் குஜங்களாகிய சுமையைச் சுமக்கலாற்றாது தளரும் இடையினையுடைய இலக்குமி தேவியானவள் தன்பக்கத்தில் எழுந்தருளியிருக்கின்ற நாயகனாகிய விஷ்ணுதேவர் தாமரை மலர்போன்ற திருவடிகளை வணங்கியெழுந்து நீங்காமல் சமீபத்திலிருந்து அதிப்பிரியத்தோடு இதை வினவுகின்றனள் எ-று. (க)

நெடியபுகழோயடியேற்கு நிகழாநின்றதோரையங்
கடியவேண்டுமென்னையெனிற் கடியதாய கலியுகத்திற்
படியவாவும்பல்லுயிரும் பந்தபாசமுழுதொழிந்து
முடியவெதனால்வீடுபெறு மொழியவேண்டுமமுதின்னே

(இ-ள்.) பிரபல கீர்த்தியுடையோரே அடியேனுக்கு ஓர் சந்தேகம் உண்டாயிருக்கின்றது (அதைத் தேவரீர்) நீக்கியருள வேண்டும் (அது) யாதெனில் கொடுமையுள்ள கலியுகத்தில் பூமியின்கண் இருசாசரங்களாகிய பல ஜீவர்களும் கட்டுப்பட்ட பாசங்கள்முழுதும் ஒழிந்து கெடும்வண்ணம் எந்தச் (சாதனத்தால்) முத்தியை யடைவார்கள் தடையின்றி இப்பொழுதே (தேவரீர்) திருவாய்மலரவேண்டும் எ-று. (உ)

தானத்தாலோ தவத்தாலோ சமாதித்தியான முதல்யோக
மோனத்தாலோ மகத்தாலோ முழுங்கும்புனலாடுதலாலோ
மானத்தாலோ தரியசிவன் மருவுந்தலவாசத்தாலோ
ஞானத்தாலோ பிறவாலோ நவிறல்வேண்டு நயந்தெனருள்.

(இ-ள்) உத்தமதானங்களைச் செய்தலினாலோ தவங்களைச்செய்தலினாலோ சமாதிகூடுதலினாலோ தியானமுதலியவைகளாலோ யோகாப்பியாசஞ்செய்தலி

னாலோ மவுனஞ்சாதிததலினாலோ யாகஞ்செயதலினாலோ ஒலிககும அலைகளையு டைய தீாததஙகளில ஸநானம பணணுதலினாலோ ஏனைவபிரமாணஙகளால இததனமையதொனறு அளவிடககூடாத சிவபிரான வீறறிருககும தலஙகளில வாசமபணணுதலாலோ ஞானசாதகததாலோ பிறமாாககஙகளாலோ பிரியாத துடன கடடளையிடவேணடுமெனறனள எ-று. (௰)

எனறுகமலை வினவுதலு மிறும்பூதுள்ளத தெழமகிழ்ந்து
குனறுகுடையாக கொணடுபொழி கொணடறடுததகோபால
னினறுதெளிய விளையதுமற றெலலாவுயிர்கரு முறுதியென
நனறுதெரிநது கேட்டிமட நங்காயெனறு விடைகொடுபபான.

(இ-ள) இவவாறு இலககுமிதேவி வினவியவளவில கோவாததன கிரியை கருடையாககொணடு சததமேகஙகள மழைபொழிவதைததடுதது பசுககூட டஙகளைககாததருளிய விஷ்ணுமூாததி தமதுளளததில ஆசசரியமுணடாகப் பெறறு இபபொழுது நீ தெளிவாகவினவியபடி எலலா ஆனமாககளுககும முததி மாாககமாகுமெனபதை செவவையாச அறிநது கேட்டுணை இளமை நீஙகாத மாதே எனறு உததரஞசொலலுகிறனா. எ-று (௧)

முநதுகிரேத முதலாய மூன்றுநதவிர நான்கதெனப்
பிநதுகலியில் யாவோரும் பெருகுபாவத தளைபூணடு
நநதுமெனையே பிரமமென்று நவிலும்பிறரைப பிரமமெனறு
முநதுதமையே பிரமமென்று முரைததுததிரிவா ரொணடொடியே.

(இ-ள) ஒளிபொருநதிய வளையலகளையணிநத இலககுமியே முநதிய கிரேதாயுகம, திரேதாயுகம, துவாபரயுகம, எனனும மூனறு யுகஙகளுநதவிர பிநதிய நானகாவது கலியுகததில யாவாகளும அஙகரிதத பாவமாகிய விலஙகை பபூடடிககொணடு லயபபடுகினற எனனையே பிரமமெனறும மறறததேவா களைப பிரமமெனறும போகஙகளில முறபடுகினற தஙகளையே பிரமமெனறுஞ சொலலிககொணடு காலஙகழிபபாாகள எ-று (௩)

வேதநவிலு மைநதெழுததும் விளமபார்நீறறுக காப்பணியார்
சாதமணிநத பொழுதறமே தருகணமணிமா லிகைபூணு
ரோதவுலவாப் பெருஙகீாததி யுமபர்பெருமான கூறறுதைதத
பாதம்பணியார் வேறுகப் பகாவார்புனவார் பரவுவார்

(இ-ள) வேதஙகள மிகவுமெடுததுரைககினற, ஸ்ரீ பஞசாககாததை யுச சரியாாகள பிறவியிறபுகாமல காககததகக விபூதியைததரியாாகள பூணட பொழுதே சததியமாகச சிவபுணணியஙகளைத தரததகக உருததிராககமாலை யைததரியாாகள சொலலுதறகடஙகாத பெருஙகீாததியுள்ள தேவதேவராகிய மகாதேவருடைய இயமனை யுதைததருளிய திருவடிகளை வணஙகாாகள வேறு மநதிரஙகளைச சொலலுவாாகள வேறு வேடஙகளைப புனைவாாகள வேறு தே வாகளைபபணிவாாகள, எ-று (௪)

பாவம் அதிகரித்தவர்களுக்கு மகாமந்திர செபமும் உருத்திராக்க தாரணமும் சிவத்தியானமும் வெறுக்குமாதலின், “வேறாகப் பகர்வார் புனைவார் பரவுவாரென்று” கூறினார்.

இதுவுமன்றி—“கனவிலும் நீறுகாணக் கைதவர்” என்றும்

“பிறவியந்தகாரக்குவெய்யோன் பேரொளிகாட்டலாமோ
மறைகளாலளவைதன்னாற் றேவரானமனத்தால்வாக்கா
லறிவருஞ்சோதியெங்கோ னவன்றிருநீறுந்தொண்டின
குறிவழியன்றிக்காணுங் கொள்கையானல்லனென்றார்.”

“தேறலார் தமைக்காழிச் செம்மலேகியினிவம்மி
நீறுபூசிக்கண்டிகையும் பூண்டிருந்தெழுத்தைந்து
மூறவோதிப் பாசமொழித் துய்மினென்னவறனோக்கிக்
கூறினார்மற்றதுகேட்டுக் குண்டரெரியிற் கொதித்துளைப்பார்”

என்றுங்கூறிய திருவிளையாடற்றிருவிருத்தங்களாலு முணர்க.

வஞ்சமனத்திற் படிறொழுக்கின் வருணாச்சிரமநிலைநிற்பா
ரஞ்சமனையமடநடையா ராசைவலைப்பட் டுழிதருவார்
நெஞ்சநலங்கொள்ளாவேத நிந்தைமொழிவார் குரவனடி
தஞ்சமெனப்பற்றார்புறமாஞ் சார்பேதலைக்கொண்டொழுகுவார்.

(இ-ள்) கபடமுள்ள மனத்துடன் கூடாவொழுக்க நடையுள்ளவர்களாய் வருணாச்சிரம நிலைகளில் நிற்பார்கள் அன்னம் போலும் மிருதுவான நடையையுடைய மாதர்கள்மேல் வைக்கின்ற ஆசையாகிய வலையிலகப்பட்டுத் திரிவார்கள் மனத்தில் நல்ல எண்ணங்கொள்ளார் வேதவாக்கியங்களுக்கு நிந்தைசொல்வார்கள். அகச்சமயமாகிய சைவசமயாசாரங்களை உபதேசிக்கும் ஆசிரியருடைய திருவடிகளையே அடைக்கலமென்று பிடித்துக்கொள்ளார்கள் புறச்சமயமார்க்கங்களையே முதன்மையாகப் பற்றிக்கொண்டு நடப்பார்கள். எ-று (எ)

‘புறமாஞ்சார்பே”யென்று கூறினமையால் அகச்சமயம் வருவிக்கலாயிற்று.

பொய்யவாவிமையனெறி பூண்டுவருணாச்சிரமநிலை
யையதவறிவயிறோம்பு மதுவேபொருளென் றகங்கொண்டு
செய்யமுடியாக்கொலைகளவு திறம்புமதுமாந்துதன்முதலா
வெய்யவினைத்தும்புரிந்துழல்வார் விலக்காம்பவுத்தநெறிநிற்பார்

(இ-ள்) பொய்த்தொழில்களை விரும்பி மயக்கமுள்ள பாபமார்க்கங்களை மேற்கொண்டு வருணாச்சிரம ஒழுக்கங்களை வழுவி வயிற்றை வளர்ப்பதே பொருளாக மனதிற்கொண்டு நல்லோர்களாலே செய்யப்படாத கொலை களவு மதுபானம் பண்ணுதல் முதலாகிய கொடுந்தொழில்கள் யாவுஞ்செய்து உழல்வார்கள் அறிவுடையோர்களாலே விலக்கத்தக்க புத்தசமய மார்க்கங்களிலே நிற்பார்கள். எ-று. (அ)

இனையகொடுமைபுரிந்துழலு மினையரெளிதிறக்தியடையும்
வினையமுணர்ந்துநம்பெருமான் விதித்ததெய்வமாத்தலமொன்
றனையபெருமான்போலளவைக் கடங்காத்தகையதவனென்றே
புனையமிளிர்வதூழியினும் பொன்றுப்புகழுமையுடையதால்.

(இ-ள) இத்தன்மையாகிய பாவங்களைச்செய்து உழலுகின்றவர்கள் எளிதாக முத்தியடையத்தக்க நுட்பத்தை யறிந்து நமது கடவுளாகிய சிவபெருமான் ஏற்படுத்திய தெய்வத்தன்மையுள்ள மகாத்தல மொன்றிருக்கின்றது. அக்கடவுளைப்போல் பிரமாணங்களுக்கடங்காத மகிமையுடையது அக்கடவுள் வடிவமாகவே அலங்காரத்துடன் விளங்குவது ஊழிகாலத்திலும் கெடுதலில்லாத புகழையுடையது. எ-று. (௯)

வேதமுடியினமந்தணமாய் விரவியிருப்பதெஞ்ஞானமும்
போதமுனிவரிதையமலா புகுமருவுவதுமுத்திசீ
ராயபொலிவிற்பெருகியலை யறையுமந்தாகினியுடைய
தேயவெவருந்தொழப்படுவ தெண்ணப்படுவதுயாகாசி.

(இ-ள) வேதாந்த மகாவாக்கியங்களுக்கு லக்ஷியமாகாத ரகசியமாயுள்ளதும், ஞானத்தையுடைய முனிவர்கள் இருதயகமலங்களில் சதாகாலமும் தங்கியிருப்பதும், பிரபலமகிமைகொண்டு விளக்கத்தோடு பெருக்கெடுத்து அலைகள் முழங்குகின்ற கங்காநதியையுடையதும், பெருமைவாய்ந்த எல்லோராலுந் தொழப்படுவதும், யாவராலும் சிந்திக்கப்படுவதுமாயுள்ளது காசிப்பதியாகும் எ-று ().

அந்தக்காசிவளம்பதியி னமாவோர்வசிப்போருயிர்துறப்போர்
முந்தக்காணுமதனும மொழிவோர் நினைப்போரெல்லாரும்
பந்தக்காடுமுழுதழித்துப் பரமானந்தக்கடற்படிவர்
சந்தக்காமமடவாயதத லச்சீர்சிறிதுசாற்றக்கேள்.

(இ-ள) பலவளப்பங்களையுடைய அக்காசித்தலத்தில் இருக்கும்படி விரும்புவோர்களும் வசிப்பவர்களும் இறந்துபோகின்றவர்களும் பெருமையில் முதன்மையாகத் தோற்றுகின்ற அப்பதியின் திருநாமங்களைச் சொல்பவர்களும் அந்நாமங்களைச் சிந்திப்பவர்களும் ஆகிய எல்லோர்களும் பாசங்களாகிய அடவியை முழுவதும் அழித்து சிவானந்தசாகரத்தில் முழுகுவார்கள் பொன்னிறம் வாய்ந்து அழகுதங்கிய இலக்குமியே அத்தலத்தின் சிறப்பை நாம் சிறிது தெரிவிக்கின்றோம் கேட்பாயாக எ-று. (௧௦)

காசியமரும்புன்முதற்று பரங்கள்களூயுமயோகுயிரே
காசியமருமுயிரெதிரே காலனணுகானெஞ்ஞான்றுங்
காசியமருமுயிர்களே கலிகாலத்துன்பகன்றிருப்ப
காசிவாணாசிவலோக வாணரென்றுகளாயுமறை

(இ-ள.)* காசித்தலத்திலிருக்கின்ற புல்முதலாகிய தாபர உயிர்கள் முழுவதும் சிவயோகத்தி லிருப்பவைகளாகும் காசிப்பதியில் வாசஞ்செய்யும் ஆன்

மாக்களுக்கு எதிராக இயமன் எக்காலத்திலும் வரமாட்டான் அக்காசித்தலத்தி லுள்ள ஆன்மவர்க்கங்கள் கலிகாலத்தினால் உண்டாகிய துன்பங்களையடைய மாட்டார்கள் அக்காசிப்பதியில் வாசஞ்செய்பவர்களே சிவலோகவாசிகளென்று வேதங்கள் சொல்லும் எ-று (கஉ)

வாரணாசியுளினைத்தோர் வளமார்சிவசாலோகக்கியரே
வாரணாசிவாயமொழிவோர் வளமார்சிவசாமீப்பியரோ
வாரணாசிதரிசித்தோர் வளமார்சிவசாரூபபியரே
வாரணாசிவசித்தமர்வோர் வளமார்சிவசாயுச்சியரோ

(இ-ள) காசிப்பதியை மனதில் நினைத்தவர்கள் எல்லாவளப்பங்களும் நிறைந்த சிவசாலோக்கியத்தைப் பெறுவார்கள். காசித்தலமென்று வாயினால் சொல்லுபவர்கள் எல்லாவளப்பங்களும் நிறைந்த சிவசாமீப்பியத்தைப் பெறுவார்கள் அக்காசிப்பதியைக் கண்களால் பார்த்தவர்கள் வளப்பங்கள் நிறைந்த சிவசாரூப்பியத்தைப் பெறுவார்கள் அக்காசிப்பதியில் பிரியத்தோடு வாசஞ்செய்பவர்கள் பலவளங்களும் மமைந்த சிவசாயுச்சியத்தைப் பெறுவார்கள் எ-று (கரு)

மறையாதரிக்கும்பவாநீச வளர்கங்கேசவிசுவேச
நிறையாதரஞ்செய்மகேசஒளி நிலவாநந்தவனேசவென
முறையார்துதிகள்புரிந்திடுவோர் முழுமாமறையினமுடிநடுவுட
பொறையாய்மருவுமொருகாசிப் புரிவாழ்பவர்களியாவருமே.

(இ-ள) வேதங்களின் ஆதிமத்தியாந்தங்களில் பெரும்பிரயோசனமாசப் பிரதிபாதிக்கின்ற சமானமில்லாத காசித்தலத்தில் வாழ்கின்ற யாவர்களும் வேதங்கள் விரும்பத்தக்க பவானீசரே மகிமையாலுயர்ந்த கங்காதரேசரே, விசுவநாதேசரே பூரணாநந்தத்தைச் செய்கின்ற மகேசரே ஞானப்பிரகாசம் விளங்குகின்ற ஆனந்தவனேசரே என்று விதியானிறைந்த தோத்திரங்களைச் செய்வார்கள் எ-று. (கசு)

அறத்தைவிரும்புமவரொருபா லரியயோகமெனப்புகலுந்
திறத்தைவிரும்புமவரொருபாற் றெய்வஞானமெனுங்கடிந்த
மறத்தைவிரும்புமவரொருபால வாழ்க்கைபொருந்துங்கலவாத
புறத்தைவிரும்புமவரொருபா லமாவார்நாளும்பொலிகாசி

(இ-ள) எந்நாளும் மகிமையால் விளங்குகின்ற காசித்தலத்தில் சிவதருமத்தை விரும்புமவர்கள் ஒருபக்கத்திலும், அருமையாகிய சிவயோகமென்றுசொலலத்தக்க உண்மை மார்க்கத்தை விரும்புவோர்கள் ஒருபக்கத்திலும், கோபத்தை யொழித்த தெய்வத்தன்மையுள்ள சிவஞானத்தை விரும்புவோர்கள் ஒருபக்கத்திலும், மனையாளுடனிருந்தும் கூடாது புறம்பேயிருக்கும் வானப்பிரஸ்த ஆச்சிரமத்தை விரும்புவோர்கள் ஒரு பக்கத்திலும் வசிப்பார்கள் எ-று. (சஎ)

அரியதவத்தினவருந்துநருக கனறிவெளியாகாப்பெருமான
பிரியமிகுமானந்தவனம் பேணிவாழ்வார்யாவருக்கு

முரியகாட்சிவெளிப்படையி னுதவிப்புரத்தல்செயுமின்னுந
தெரியவேறுமொழிவதெவன செப்பிறபொலிநதபூணமுலையாய்.

(இ-ள.) ஆபரணஙகளை யணிநது தஙகக்கிணணமபோலும பிரகாசிக கிறை தனபாரஙகளையுடைய இலக்குமியே அரிய தபோமாாககததால சரீரே நதிரியகரணஙகள வருததபபடுகினற தீவிரதரபக்குவாகளுக்கலலாமல மறறயோருக்குப பிரசனனமாகாத சிவபெருமான பெருஙகளிபபை யுணடாக்குகிற காசி ததலததில விருபபோடு வாழகினறவாகள யாவருக்கும பிரசாதிபபதறகுரிய திருவருட காட்சியோடு தரிசனஙகொடுதது அனுககிரகஞ செயதருளுவார். இனனமும காசிபபதியின மகிமை தெரியுமபடி வேறொரு பிரமாணஙகூற வேணடுவதெனனையுள எ-று (கசு)

சேணையளககும்பெரும்புகழிற சிறநதகாலவயிரவனு
ராணையமைநதுபொலிகாசி யகததுவாழ்வாரகணையவரே
கோணையெறிநதுசெவவையுறக குயிறறுதணடம்புரிதககார்
பூணையெறிநதுபொருமாது பொருமாதினறபூணமுலையாய

(இ-ள) ஆபரணஙகளை மேலேயெழுபபிய பூரிககாநினற குஜஙுமபஙகளையுடைய இலக்குமியே நெடுநதூரததைதக கடநதுசெலலும பெருமபுகழையுடையகாலவயிரவா தமது காவலிலடஙகி விளஙகுகினற காசியினிடதது வசிபபோர யாவருக்கும பாவஙகளை யொழிதது அபபாவததுக்குததகுநத தணடனையைச செயயததககவா எ-று (ரஎ)

ஐயமறையீறளபபரியா னாரயெனையாதியரணுகல்
செயயவணுகானனுவுமக மேருவாகசசிறிதாருந
தையலொருபாலவிசசுவநா தனமாபபுகழததலததெவரு
முயயவாட்டியூட்டியுப சரிததுபபோறறவுவநதருளும்

(இ-ள) முதனமையான வேதமுடிவுகளால அளவுபடாதவரும ஆராயததக்கநான முதலியதேவாகள சமீபிக்கககூடாதவரும அணுவையும மகமமேருவெனறு சொலலுமபடி சூக்குமவடிவஙகொளளததக்க பாாவதிதேவியாளை யொருபாசததுடையவருமாகிய விசுவநாதபபெருமான பெருமபுகழமைநத அக்காசிப பதியி லெலலோரும கடைததேறுமவணணமவாகளபிஷேகிதது நிவேதிதது உபசரிததுததுதிகக விருபபததுடன வீறறிருநதருளுவா எ-று (கஅ)

வேறு

தருமமுயிாககருளுதலாற றருமவன மிககபொருட
பெருமைமிகக கொடுததிடலா லருததவனம பெருங்காம
மருமையறக கொடுததிடலாற காமவன மடைவரிய
ஒருமையருடருதிறததான முததிவன முயர்காசி

(இ-ள) தருமததை யுயிாகளுக்குணடுபணணுதலால உயாநத காசிபபதிககுத தருமவனமெனறும பெருமபொருளைக கொடுததலால அாததவனமெனறும பிரபல சுகததையெளிதாகக கொடுததலால ஆனநதவனமெனறும கிடடுதறகரிய ஒறறுமையோடு திருவருளையுதவுநதனமையால முததிவனமெனறும பெயராகும எ-று (யகூ)

ஆற்றரிய சிவதரும மளவில்பவத நியற்றினரே
சாற்றரிய புகழ்க்காசித் தலத்தமரராய் நரராய்
மாற்றரிய வலிமாவாய் வணசிறைப்புள் ளாய்ப்பிறவாய்த்
தோற்றரிய உருவமர்ந்து சுகத்தமர்வ ரொருகாசி

(இ-ள.) செயதறகரிய சிவதருமஙகளை எணணிலலாத பிறவிகள் தோறும செயதவாகளே, சொலலுதறகரிய புகழையுடைய காசிபபதியில தேவாகளாகவும நராாகவும நீஙகுதறகரிய வலியுளள மிருகஙகளாகவும வலிய சிறகுகளையுடைய படசிகளாகவும மறறவுயிாகளாகவும பிறநது அரியவடிவஙகொணடு சுகமடைவாாகள (ஆதலால) காசிபபதியே ஒபபறறதாகும. எ-று (௨0)

நரருருவ மெடுதததமரி னுடுகெருமநதவரு
விரதமரி யதுகருமம் வேண்டாத வுயிராகப்
பரவவமர் தலிற்பலிக்கும பரமசுகமெனககருதி
யுரவுமிகு மாவாதி யுருவாவரக்காசி

(இ-ள) காசிபபதியில பிறகக விருமபுவோா மானிடவடிவஙகொணடிருநதால குறிககததகக சதகருமஙகளைத தவருது அநுஷடிபபது அருமையாகும ஆதலால கருமததை விருமபாத உயிாகளாகப பிறநதிருநதால பரமசுகம எளிதில கிடைககும என்று சிநதிதது வலிமிகுநத மிருகமாதிசரீரததை அபேக்ஷிபபாாகள எ-று (௨௧)

வேறு.

வானமிசைவாழக கையரரனை வழுததுதொறுமிப் பெருஞ்சுவர்க்கந
தானமமர்வாழ்க கையைவேணடோந தவாதகாசிப் பெரும்பதியு
ளுனமரமா திகள்பலவு ளொன்றும்பெருமபே றருடியெனின்
ஞானமயமாம் பெருஙகாசி நலனுமுறைததற கடங்குமோ

(இ-ள) சொாககலோகததில வசிககுந தேவாகள சிவபிரானைத துதிககுந்தோறும பிரபலபோகஙகளுககிடமாகிய வாழககையை யெஙகளுககு வேணடுவதிலலை கெடுதலிலலாத காசிததலததில இழிநத மரஙகளாதி பலவுயிாகளுள ஒனறுகபபிறககததக்க பெரும பிரயோசனததை நகடாக்ஷிகக வேணடுமெனறு கேட்டுககொளவாாகளானல ஞானவடிவாக விளஙகும காசிததலததின மகிமையை நான சொலலககூடுமோ கூடாதெனறு இலககுமியே யறிவாயாக (௨௨)

கநதமூல பலமருநதி காறறுணுதிர்நத சருகருநதி
முநதவெழுதீாத துளியருநதி முகிழ்ககும்பசும்பொற கொழுநத [ருநதி
வநததருநதி யதுவுநீத தமர்வார்காசி மாதேவ
னொநதவுணவுண டமர்நதாலு மெளிதினருளும் வகையுணரார்.

(இ-ள.) காசிததலததில வசிதது எவவகையான சுகபோஜனஙகளை உணடிருநதாலும, விசுவநாதா எளிதாக அநுககிரகிககினற முறையைத தெரியாதவாகள வேறுவேறிடஙகளில கிழஙகுகளையும பினபு பழஙகளையும காறறுணுதிாநத சருகுகளையும பசுமபுற கொழுநதிலுளள நீாததுளிகளையும பினனா புற கொழுநதுகளையும பிாயததினடைிசறி வாநதவைகளையும உணடுமே பினனா உணணுதொழிநதும வசிபபாாகள எ-று (௨௩)

கொடியதொழிலு மிழிதொழிலுஞ் செயிற்றுமிருகம் பறவையெலா
நெடியதவயோ கியர்பொருவ நிகழுறஞ்சி நிலாயமர்வ
கடியமலர்கள் பலவீசிக் காமர்கொடியும் பாதவமு
முடியவினையா வைபுமுடிந்து முடியாவின்பிற றலைப்படுமே.

(இ-ள) கொடுந்தொழிலையும் இழிதொழிலையும் செய்யும் மிருகங்கள் பறவைகள் யாவும் மேலான தபோநிஷ்டர்களைப்போல அன்னிய உயிர்களுக்கு துன்பஞ்செய்த லொழிந்து ஜீவகருணையோடு விளங்கிக்கொண்டிருக்கும். அழகிய கொடிகளும் சோலைகளும் காசித்தலத்தைக்குறித்து வாசனையுடைய புஷ்பங்களைத்தூவி பந்தமுள்ள வினைகளை யொழித்து எப்பொழுதுமழியாத முத்தியிற் சேரும் எ-று. (௨௪)

கிருமிகீட முதலாகக் கெழுமுமுயிர்கள் பலவினுக்குந்
திருமியுருவொன் றடையாது செயிர்தீரின்பந் தருங்கெடுத்த
கருமிகளுமங் குற்றகலப்பா கதிபற்பலவா வுரைப்பதெவன்
பொருமியெழுந்த பூண்முலையா யென்றானுந்தி பூத்தபிரான்.

(இ-ள) புழு கோற்புழு முதலாகிய செந்துக்களியாவும் இறந்தால் திரும்பவும் வேறுதேகம் பெறுமல் களங்கம் நீங்கிய சுகத்தைக் காசித்தலம் கொடுத்தருளும் சற்கருமத்தில் வழுவின காமிகளும் அத்தலத்தையடைந்தால் நற்கதியடைவார்கள் பலபலவிதமாகக் கூறுவதியாது பூரித்தெழுந்து ஆபரணங்களையணிந்த குஜங்களையுடைய இலக்குமியேயென்று திருமால்கூறினர் எ-று. (௨௫)

உந்திபூத்தோன் வாய்மொழிகேட் டுவ்வாவின்ப மூற்றெடுப்பக்
காந்திபூத்த களத்தணங்கு கைகள்கூப்பிக் கடுந்தீமைப்
பந்திபூத்த கலியினுயிர் பலவுங்கதிசேர் தலங்கேட்டுப்
புந்திபூத்த பெருமகிழ்வி றபோதம்பூத்த திறத்தமர்ந்தாள்.

(இ-ள) நாபிக்கமலத்தையுடைய விஷ்ணுதேவர் திருவார்த்தையைக் கமுகு போலுங் கண்டத்தையுடைய திருமகள் கேள்வியுற்று நீங்காச்சுகம் மேலுமேலு மதிகரிக்க இருகரங்களுங் குவித்து கொடிய தீமைகள் விருத்தியாகின்ற கலியுகத்தில் பல சீவர்களும் முத்தியடையத்தக்க காசித்தலத்தின் மகிமையைக் கேட்டு மனதிலடங்காத மகிழ்ச்சியோடு ஞானேயமான தன்மையைப்போல விரும்பியிருந்தனள். எ-று. (௨௬)

மனனுங்காசித் தலப்பெருமை மாயோனுரைத்த படியிதுவான
முன்னுமனைய தலத்தமரு முதலாகியபுண் ணியத்தோடு
மின்னுஞ்சடிலத் திருமோலி விசுவநாதன் பூசனையும
பன்னுமன்ன பூரணிபூ சனையும்பரிந்து செயல்வேண்டும.

(இ-ள) நிலைபெற்ற காசித்தலத்தின் பெருமையை விஷ்ணுதேவர் சொல்லிய தன்மை யிதுவாகும் சிந்திக்கத்தக்க காசிபதியில் வசித்தல் முதலாகிய புண்ணியத்தோடு பிரகாசிக்கின்ற சடாமகுடத்தையுடைய விசுவேசர் பூசையும் வேதங்கள் எடுத்துரைக்கத்தக்க அன்னபூரணித்தாயார் பூசையும் விருப்பத்தோடு செய்யவேண்டும் எ-று. (௨௭)

இனையர்பூசை புரிதலில்வ நதெய்துமபேறிவ் வளவென்று
நினையவுரைக்க யானேயோ வல்லேனிற்க நிகழ்மைந்தர்
வனையர்தமககு மூததமக னாகியடைந்தார்க் கெவ்விடருந
துனையவகறறி யருள்கொழிக்குந துணடிராச கணபதியை.

(இ-ள்) மேறசொனனவாகளுடைய பூசையைச செயதலால வரும பிர யோசன மிவவளவெனறு நினைககவும் சொலலவும நான வலலவனனறு அது நிறக அறிவுவிளஙகுகினற தீபகனே அவவிசுவநாதருககும அனனபூரணியாருக கும் மூததகுமாரனாகி அடுததவாகளுககு எவவித விககினஙகளையும விரைவில நிவாததிதது கிருபைபாலிககினற துணடி விநாயகரை எ-று (உஅ)

ஊட்டிநறிய மோதகங்கொண் டுவப்பிறபூசை புரிவாரும
வாட்டியடைந்தார்க கெவ்விடரு மனனுகால வயிரவரைப்
பூட்டிவடைமா லிகையன்பிற் பூசிப்பாரும் புகரனைதது
மாட்டியருளு மொருதண்ட மலர்ககையானைத தொழுவாரும்

(இ-ள்) விருபபோடு பூசைசெயது மோதகமுதலியவை நிவேதிககினற வாகளும் அடுத்தவாகளுககு எவவகைக கிலேசஙகளையும ஒழிததருளகினற கால வைரவாககு வடைமாலிகை தரிதது அனபோடு பூசைசெய்பவாகளும குறறங கள முழுமையும நீககித திருவருள பாலிககினற ஒபபறற தணடபாணியை வண ஙகுவோாகளும. எ-று. (உகூ)

அடையுமபேறறை யினையதென வளவிட்டுரைக்கும வல்லரெவர்
மிடையுஙகதிர்கால் பரிதியழல் விரிஞ்சனமாலா தியரைததோந
தடையுங்காசிப பதியகததே சார்நதுபோறறி லவரவர்தங
குடையுநறுஙீ ருலகடைந்து குலவிவாழ்நதின் புறுவரால்.

(இ-ள்.) இடையும பலனை இவவளவெனறு அளவிடககூடியவா யாவா நெருஙகிய கிரணஙகளை வீசும சூரியமூாததி அககினிதேவா பிரமதேவா விஷ்ணு தேவா மறறைததேவாகளுடைய பதவிகளையும விருமபுவோாகள காசிததலததை யடைநது அவரவாகளைப பூசிபபாராயின அநதநதத தேவாகளுடைய பதவிகளைப் பெறறு இனபுறுவாாகள. எ-று (௩0)

என்றுகுரவன றீபகனுக கிசைததானகேட்டு மிகமகிழ்ந்தா
னனறுகலியே நின்னுறற லனுவுங்காசித தலமபுகுதா
தொன்றுமறறை யிடங்களினின் னுரிமைசெலுததி யமரென்று
துனறுமலரோன விடைகொடுததான் றொழுதுபோய தககலியே.

(இ-ள்,) இவவணணமெனறு வேததருமாாகிய ஆசிரியா தீபகனெனனும மாணாககனுககுக கூறினா அநநாள தீபகன கேட்டு களிகூாநதனன கலிபுருஷ னே உனது வலலமை அணுவள்வேனும காசிததலததிற செலலாது மறறை யிடஙகளில உனததிகாரததைச செலுததி இருவெனறு பிரமதேவா விடைகொ டுததனா அககலிபுருஷன பிரமதேவரை வணஙகிச சென்றனன. எ-று. (௩க)

திருமால் திருமகளுக்குபதேசித்த அத்தியாயம் முற்றியது.

ஆக அததியாயம ௩-ககு திருவிருததம் கசஎ.

திருச்சிற்றம்பலம்.

நான்காவது சோமசன்மா முத்தியடைந்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

அருமையாயமா தவத்துயாந் தருள்கெழுவேத
தருமன்மாமல ரடியிணை திபகனரூழ்ந்து
பெருமைமேயவிக் காசிமான்மியமினும பேசென்
றொருமைய்னபின லிரபபவம் முனிவர னுரைப்பான.

(இ-ள்) அருமையாகச் செய்யும் மகத்தான தவத்தால் உயர்ந்து திருவருள் வல்லமைபெற்ற வேததருமமுனிவர் பாதங்களில் தீடகனபணிந்து பெருமையுள்ள இககாசித்தலமகிமையை இன்னமும் தேவரீர் திருவாய்மலர வேண்டுமென்று வேறுபடாத அன்போடு பிரார்த்திக்க அவ்வேததருமமுனிவர் சொல்லத்தொடங்கினர் எ-று. (க)

இழிந்தசாதிய ராயினும் புண்ணியமியற்றிற்
கழிந்தமேனமைகூர் சாதியராகுவர் கடையா
யொழிந்தபாதக மியற்றுந ருயாந்தவரெனினும
பொழிந்ததீமைசால புலைத்தொழிற் புனமையராவார்.

(இ-ள்) தாழ்ந்தஜாதியிற் பிறந்தவராயினும் புண்ணியஞ் செய்வார்களானால் மிகவுமுயர்ந்த மேலான ஜாதியிற் பிறந்தவராவார்கள். உயர்ந்தஜாதியிற் பிறந்தவராயினும், மிகவுமிழிந்தமஹாபாதகங்களைச் செய்வாராயின் தீமைநிறைந்த புலைத்தொழிலைச் செய்கின்ற தாழ்ந்தஜாதியராவார்கள். எ-று. (உ)

ஞானஞ்சத்தியந் தவமெலா முதலுகந்ணு
மானமாரிரண் டாமயுகந் தருமமேவயங்கு
மானமூன்றெனப் படுமயுகம் யாகமேயமையு
மீனமார்கலி வஞ்சமா[illegible]ள்பல வியங்கும.

(இ-ள்) முதலாகிய கிரேதாயுகத்தில் ஞானம், சத்தியம், தவமுதலானவைகள் யாவுமவளரும. பெருமைதங்கிய இரண்டாவதாகிய திரேதாயுகத்தில் சமஸ்ததருமங்களும் வளரும். மூன்றாவதாகிய துவாபரயுகத்தில் யாகங்களெல்லாம் வளரும. நான்காவதாகிய கலியுகத்தில் இழிவுள்ள கபடமாதி பாபங்களியாவும் வளரும. எ-று. (ங)

கலியினமேயவ ருடம்பையே யுயிரெனககண்டு
மலிவதாகிய போகமேயினபென மதித்து

வலியசெய்கையிற் பரதிரவியங்கவர் வாராய்ப்
பொலிவர்வஞ்சனைக கொள்கலமாகி யெபபோதும்.

(இ-ள்) கலியுகததிலிருபபவாகள தேகததை ஆனமாவாககககண்டு, இநதிரியகரணஙகளால அனுபவிககினற சிற்றினபததையே முததியினபமாகமதிதது, மிததிரபேதம பொறாமை வஞசனைமுதலிய கொடுஙதொழிலகளாகிய சரககுகள்நிறையும மரககலததையொதது, எஙநாளும பலாதகாரததால அனனியா பொருளை அபகரிககுந தொழிலையுடையவராவாாகள எ-று. (ச)

மறையுணாநதவ ரவ்வழியொழுகிடல் வழுவி
முறைதிறமபிவன புலையர்செய் தொழிறறிறமுயனறு
நிறையினெஞ்சராய் நிகழ்சிவ ஞானநீததவராயப்
பொறையுடம்பையே யோம்பிவாழ் புனமையாாவார்.

(இ-ள) வேதாாததஙகளை அறிநத பிராமணாசள விதிவழிநடபபததவறி தமதாசாரததுககு மாறுபட்டு வலியசணடாளாகள செயயுநதொழிலில முயனறு, உணமையிலலாதமனமுடையராய விளககமுறற சிவஞான மிலலாதவராய பாரமாயுளள உடமபையே பாதுகாததுவாழகினற இழிஞராவாாகள. எ-று. (ரு)

ஆதலாறகலி யுகநதனி லெவ்விடததடைநது
சாதலாறறவ முஞறறினுஞ் சிததியாகழிநது
போதலாறபுனற காசியினினறெடும புகுநதே
னீதலாறகதி கொடுககுமோா வைப்புவேறினறே.

(இ-ள) ஆதலினால கலியுகத்தில எநததலததிறகுபபோய ஆசையுடன தவம செயதாலும தவம சிததியாகாமறகழிநது விடுதலால, கஙகாநதியையுடைய காசிததலததில [illegible]னனுடனவநதேன். இதுவலலாமல, முததியைததருகினற வேறுதலம எஙகுமிலலை எ-று. (கூ)

இனனகாசியின மானமியமியமபுதற கெளிதோ
வனனமாடரும் புனனமுடியணணலா ரருளான
முனனமோாமறை வேதியன முததியையுறறு
னனனர்மேயவக் காதையை நவிலுவன்கேட்டி.

(இ-ள) இவவணணமான காசிபபதியின மகிமை சொலலுதற கெளிதாகுமோ அனனபபறவை வடிவஙகொணட பிரமதேவனால தேடுதறகரிய கஙகை தஙகிய சடாமகுடததையுடைய சிவபிரானது கருணையினால பூாவததில வேதமுணாநத ஓா பிராமணன முததிபெறறான நலமுளள அகததையைச சொலலுகிறேன் கேடபர்யெனறு(வேததருமமுனிவா)தீபகனுககுககூறுகினறனா. எ-று. ()

நிரைகுலாநரு மதையெனுந திருநதிததீரத்
தரைகுலாமொரு வேதியன் விட்டுணுசருமு
னுரைகுலாமறை யுணர்நதவ னொழுககமிக்குள்ளான
***புரைகுலாநெறி யனறிமற்றெனறையும் புரியான.**

* புரை = உயாசசி.

(இ-ள்) அலைகளையுடைய கருமத்தையென்னு மஹாநதிக்கரையில் வசிக்கின்ற ஒருபிராமணன் விஷ்ணுசருமனென்னும் பெயர்பெற்றவன் புகழையுடைய வேதங்களை யுணர்ந்தவன் நல்லொழுக்கத்திற் சிறந்தவன் சமானமில்லாத சற்காரியங்களை யல்லாமல் வேறொருதொழிலையுஞ் செய்யாதவன். எ-று. (அ)

திருமனமற்றவன புத்திரர் திகழ்தருசோம
சருமனக்கினி சருமனென் றிருவர்கடயங்கு
மருமனமர்மல ரானினுமறைகணமுற றுணர்ந்தார்
பொருமன் முற்றவுங் கடிந்தவர் புந்திகூர்ந்தவரால்.

(இ-ள்) ஞானசம்பத்திற்சிறந்த அவ்விஷ்ணு சருமன் குமாரர்கள் சோமசருமன் அக்கினிசருமன் என்று இருவர்கள் விளக்கமுற்ற வாசனையுள்ள தாமரைமலரில் வசிக்கும் பிரமதேவனைப்பார்க்கிலும் வேதங்களைமுழுதும் அறிந்தவர்கள் விரோதகுணங்கள் முழுதுங்கடிந்தவர்கள் புத்திநுட்ப முள்ளவர்கள். எ-று. (கூ)

தடையில்சித்தி பெற்றன னக்கினிசருமன
அடையமற்றது பெற்றிலன மற்றையானவருண்
மிடையுஞ்சோமசன மாமுகநோக்கிமிக் கினபங்
குடையுமக்கினி சருமனமிக் கனபொடுகூறும்.

(இ-ள்) இவருள் அக்கினிசருமன் அஷ்டமஹாசித்திகளையும் பூரணமாகப் பெற்றுக்கொண்டான் சோமசருமன் அச்சித்திகளைப் பெறாதவனானான் சித்திபெறாத சோமசருமனமுகத்தை மேலான இன்பத்தை அனுபவிக்கின்ற அக்கினிசருமன்பார்த்து மிகமகிழ்ச்சியோடு சொல்லுகின்றனன் எ-று (ய)

அஷ்டமஹாசித்திகளாவன, அணிமா, மகிமா, இலகிமா, கரிமா, பிராத்தி, பிராகாமியம், ஈசத்துவம், வசித்துவம் என்பனவாம் இவைகளின் விரிவை திருவிளையாடற் புராணத்தில் அஷ்டமாசித்தி உபதேசித்த படலத்தாலுணர்க.

சிறியமாதவஞ் செய்யினும பெரிதெனத்திகழு
நறியகேமலர்க் கொன்றையான விசுவநாத
னெறியபேரரு ளெண்மையிற கிடைத்துற நிலவுங்
குறியகாசியை யடைதும்வா வெனவவன கூறும்.

(இ-ள்) அறிவுடையோரால் குறிக்கத்தக்க காசித்தலத்துக்கு நாமிருவரும் போவோம் அற்பதவஞ்செய்தாலும் மஹத்தாகவிளங்கும் தேனூறுகின்ற கொன்றைமாலையணிந்த விசுவநாயகர் பெருங்கருணை கிடைக்கும் ஆதலால் நீரும் வரவேண்டுமென்று அழைக்க சோமசருமன் சொல்லுகிறான் எ-று. (யக)

நம்பியித்தகு நருமதை தீரமே நயந்தேன்
றமபிவேறொன றுஞ் சிறந்ததாயுண்டென்று சாரேன்
பம்பிநீர்வள மலியுமக் காசியிற்படர்நீ
கம்பியாதென வுரைத்தனன் வருவதுகருதான்.

(இ-ள்.) தக்கசிறப்புள்ள நருமதாதீரத்தில் வசிக்கும் வாழ்வையேவாழ்வென்று நம்பிவிரும்பினேன். தம்பி அக்கினிசருமனே வேறோரிடமுஞ் சிறப்புள்ளதாயிருக்குமென்றெண்ணிப் போகமாட்டேன் நிறைந்த நீர்வளமுள்ள காசித்தலத்தைச் சலனமில்லாமல் நீ அடைவாயாக என்றுகூறினான் பின்னால் தனக்கு வரும் தீமையை உணரமாட்டாத சோமசருமன். எ-று. (௰௨)

ஓங்குகாசிமா நகர்மேலா முன்னோர்களுண்மை
தாங்குதெய்வமார்க்க கண்டனுற் றெளிந்தவத் தவத்தோன்
வீங்குநீர்மலி யத்தலவெறுக்கையைப் பவமே
பாங்குசோதர மனத்தினும் விரைதரப்படர்ந்தான்.

(இ-ள்) உயர்ந்த காசிரகசியங்கள் யாவும் பூர்வகாலத்தில் சத்தியஞானத்தையுடைய தெய்வத்தன்மைவாய்ந்த மார்க்கண்டேயமுனிவரால் உணர்ந்த அவ்வக்கினிசருமன் அதிகரித்த கங்காப்பிரவாகத்தையுடைய அக்காசிப்பதியில் மென்மேலும் விருப்பமுடையவனாகி அத்தலத்தை அடையவேண்டுமென்று நினைக்கின்ற மனத்தினும் விரைவாகச் சென்றனன். எ-று. (௰௩)

தருமமுந்துறப் புரிந்ததா லக்கினிசருமன்
றருமமார்தரு காசியிற்றமியனுய்ச் சார்ந்து
தருமநாதனைத் தருமகூபப்புன லாட்டித்
தருமவாஞ்சையிற் போற்றியாங்கிருந்தனன் றவாதே.

(இ-ள்) அவ்வக்கினிசருமன் பூர்வத்தில் தருமஞ்செய்திருந்ததலால் தருமம் நிறைந்த காசிப்பதிக்குத் தனியனாகச்சென்று தருமவடிவாகிய சிவபிரானை அறக்கூபமென்னும் கிணற்றுநீரால் அபிஷேகித்து சிவதருமத்தில் விருப்புடையவனாகி அவ்விடம் நீங்காது பணிந்திருந்தனன். எ-று. (௰௪)

தருமதேவதை போற்றிய தருமநாயகன்றன்
றரும்மார்தரு சரித்திரமுழுவதுங் கேட்பான்
றருமமால்விடை யகிலநாயகனெதிர் சார்ந்து
தரும்மார்தரப் போற்றுவான சாற்றுவானுதியே.

(இ-ள்) அறக்கடவுளால் துதிக்கத்தக்க சிவதருமவடிவான விசுவநாதருடைய சரித்திரமுழுவதும் பெரியோர்களால் கேட்பவனாகி தருமவடிவமாகிய விஷ்ணுமூர்த்தியை இடபமாகக்கொண்ட விசுவநாதர் சந்நிதியடைந்து சிவதருமம் நிறையும்படி வணங்கித் தோத்திரஞ் செய்பவனானன். எ-று. (௰௫)

காமம்திமுக் குற்றமுங் கடிந்தவனாகி
யேமமார்வ னிருப்புழி முடிவுவந்தெய்தச்
சோமசேகரன் றாரகமந்திரஞ் செற்று
ஞமமோவிய முத்தியை நயந்தனணினனே.

(இ-ள்) காமம், வெகுளி, மயக்கம் என்னும் முக்குற்றத்தையும் நீக்கி இன்பவடிவாக அத்தலத்திலிருக்குங்காலத்து முடிவுகாலம்வந்து சம்பவிக்க, சந்திர

சூடனாகிய விசுவநாதர் தாரகமந்திரத்தை உபதேசித்தருளினர். ஆதலால், அச்ச மில்லாத முத்தியை மகிழ்ச்சியுடன் அடைந்தனன். எ-று. (௰௬)

இன்னவாறமர்க் தழற்சரு மன்கதியெய்த
வன்னசோமசன் மாவரையாதிந ளடுத்து
நனணர்மேவிய வருந்தவம்பற்பக னடாத்தி
முன்னமேவருஞ் சித்திகண் முழுவதும் பெற்றான்.

(இ-ள்) இவ்வண்ணமாகக் காசிப்பதியில் அக்கினிசருமன் வாசஞ்செய்து முத்தியடைய அவன் தமையனாகிய சோமசருமன் பெரியமலைமுதலான இடங்களுக்குப்போய் நன்மையோடு விரும்பத்தக்க அரியதவங்களைப் பலகாலஞ்செய்து சிந்தனைக்கடங்காத சித்திகள் முழுவதையும் பெற்றுக்கொண்டனன். எ-று. (௰௭)

சித்திபெற்றகா ரணத்தினன் மிக்குளஞ்செருக்கி
முத்திபெற்றவர் தங்களைநிந்தனை மொழிவான
பத்தியிற்சிவ பணிசெய்வார்க கிடர்பலபடுப்பா
னத்தியிற்பெரி தவன்செயுங்கொடுமையா ரளப்பார்.

(இ-ள்) சித்தியடைந்தகாரணத்தால் மிகவுஞ்செருக்கடைந்து முத்திபெற்ற மகான்மாக்களை நிந்தைசெய்வான் அன்போடு சிவபணிசெய்கின்றவர்களுக்கு பல விரோதங்களையுஞ் செய்வான் அச்சோமசருமன் செய்யுங் கொடுமையை யாவர் அளவிடத்தக்கவர்கள் அவன் செய்யும் பாவம் சமுத்திரத்திலும் பெரிதாகும் எ-று ()

சற்றுமோரப ராதமில்லாரையுஞ் சபிப்பா
னற்றுநன்மைநோ வந்திடுசிலர்தமை யருள்வான்
முற்றுநல்குர வினரிரு நிதிபெறமொழிவான்
பற்றுசெல்வத்தர் நல்குரவடைதரப் பகர்வான.

(இ-ள்.) அபராதஞ் சற்றுமில்லாதவர்களுக்குச் சாபங்கொடுப்பான் நன்மை செய்பவர்களுக்கு அருள் செய்வான். மிகுந்தவறியவரை பெருஞ்செல்வமுடையோராகச்செய்வான் பெருஞ்செல்வமுடையோரைத் தரித்திரராக்குவான். எ-று ()

தேடுபுத்திர ருளர்தமை யிலரென்ச்செயவா
ருடுமற்றவ ரிலர்தமை யுளரென நவில்வான்
பாடுபெறபல மாதர்தமபெருநலம் படாவான்
கூடுபெற்றியின பெருமிதமுட்கொடு குளிர்வான்.

(இ-ள்.) அருமையாகத்தேடத்தக்க புத்திரசம்பத்துடையவர்களை இல்லாதவர்களாகச்செய்வான். அப்புத்திரர்களில்லாதவர்களுக்குப் புத்திரருண்டாகும்படி செய்வான். பேரழகுள்ள மாதர்களோடு கூடிச்சுகிப்பான் தனக்குள்ள சாமர்த்தியத்தால் பெருமிதங்கொண்டு களிப்பான். எ-று. (௨௰)

அரியமாதவ முயன்றுநான சித்திகளடைந்தே
னுரியபோக மெலாமுவப்பூறறெழ வுறுவேன

பெரியகாசியிற் றமபிபோய்ப் பெற்றதென்னென்று
விரியவோதுவன் றன்ஊயேம்நித்திடு * மிகையான.

(இ-ள.) அரியதவஞ்செய்து நான் சித்திகளையடைந்தேன. மகததானபோகங்களையெல்லாம் சநதோஷமேன்மேலு முண்டாகும்படி யனுபவிக்கின்றேன பெரியகாசித்தலததைத தமபி அகனிசருமன் அடைநது யாதுபெறறா னென்று தனது பெருமையை விரிததோதுவன தனனைததானே மதிக்குங கேடுடையவனுன. எ-று (உக)

இனையனின்னணஞ் செருக்குழி முடிவுநாளெய்தத்
துனையவிட்டுடம் பொருகடறகரையகத தொடர்நது
நினையவாழ்தரு மிலேசசருக்கதிபனுய் நிகழ்நதான்
முனையகூலிபே ரருளுறுர்கங்கொனறே முறறும்.

(இ-ள) இசசோமசருமன இவவாறு செருக்கடைநதகாலத்து மரணகாலம் சமபவிக்க வருததததோடு உடமபைவிடடுபபிரிநது கடறகரையோரததிலுள்ள ஒரு நகரததில மிலேசச அரசனுகப பிறநதிருநதனன கூானமயர்ன்குலததைத தாஙகிய சிவபெருமான கிருபையைப பெறுதவாகளுககு ஈதொருநுனபமோ குழும (இனனுமனநத முணடாகும) எ-று (உஉ)

திரையுலாஙகடன மிலேச்சனுய்ப் பிறநதவனறிரிநது
புரையுலாந்தொழில போக்கறப் பறபகல்புரிநது
நரையுலாநதலை யாளனுயமர்நதுபின னசிதது
வரையுலாமபுயத தியமனூர் புககனன்மறுகி.

(இ-ள.) அலைகளையுடைய கடறகரையில மிலேசசனுகபபிறநத சோமசருமன பலவிடஙகளிலலைநது குறறஙகளையுடைய கொடிநதொழிலகளைத தடைபபடாது பலநாளுஞ்செயது நரைததலையுள்ள கிழவனுகி மரணததையடைநது மலைபோலும புயஙகளையுடைய எமதருமராஜன வீறறிருககும எமபுரததை வருததததுடனடைநதனன. எ-று. (உங)

தண்டமெண்ணில நமனறமர் புரிதரத்தாங்கிக்
கொண்டதுனபொடு வெரூஉககொடு குலைகுலைந்துடைநது
கணடகும்பியில வீழ்நதனன கறறருந்தவஞ்செய்
தணடனுயினுஞ் செருககுற லெறறைக்குமடாதால்.

(இ-ள) அளவிலலாததணடஙகளை நமனறூதாகள செயயபபொறுததுத துககததால மிகபபயநது நடுநடுஙகி நைநது நரகததில வீழ்நதனன வாசிதத றிநது செயதறகரிய தவஙகளைசசெயது தேவபதததிருபபவனுயினும செருக்கடைதல எனறைககுங கூடாது. எ-று. (உச)

வருந்துகும்பியி லழுநதிவேதனைப்படு மறையோன்
றிருததுகாசியிற் றமபிசெனறதுமுயர் தெய்வம

* மிகை = கேடு,

பொருத்துமுத்தியிற் புகுந்தது தம்பியின்பொலிவும்
கருத்துவைத்தசற் றெண்ணினன் பண்டறக்கதிர்ப்பால்.

(இ-ள்.) உறுத்துகின்ற நரகத்திலழுழுக வேதனைப்படுகின்ற சோமசருமன் திருத்தமான காசித்தலத்தைத் தம்பி அக்கினிசருமன் சேர்ந்ததும் உயர்ந்தவிசுவநாதர் அருள்பெற்று முத்தியடைந்ததும் தம்பியினது விளக்கமும் பூர்வத்திற் செய்த தருமப்பலனால் மனங்கசிந்து சற்றுநேரஞ் சிந்தித்தனன். எ-று. (௨௫)

காசிபுண்ணியினைத் தலும்பெருநரகெல்லாங் கழிந்து
வீசிமேலெழீஇ மிக்கதோர் பொலிவினவீற்றிருந்தா
னாசியாவருங் கூறினரடிதொழு தணைந்தார்
பேசியுய்ந்தனங் காசியையெனப்பெரி துவந்தான்.

(இ-ள்.) காசித்தலத்தை உள்ளத்தில் நினைத்த அளவில் மகாநரகவேதனைகள் முழுதுமொழிந்து மேலெழுந்து பிரபல விளக்கத்துடன் கெம்பீரமாக இருந்தனன். தேவர் முனிவர் முதலியோர் ஆசீர்வதித்தார்கள். மறையோர் அவன் பாதங்களிற் பணிந்து சமீபித்தார்கள். காசித்தலத்தை நினைந்து பிழைத்தேனென்று அச்சோமசருமன் மிகவுங் களிப்படைந்தனன். எ-று. (௨௬)

தம்பிசொற்படி கேட்டொரு காசியைச்சார்ந்து
நம்பினாமிருந் தோமெனி னண்ணுமோநரகம்
வெம்பிவெய்யிடர்ப் பட்டனமென்றுமெய் வெயர்த்தனன்
கம்பியாவெழுந் தஞ்சலிமுகிழ்த்துளங் கரைந்தான்.

(இ-ள்.) தம்பி சொல்லியபடி கேட்டு ஒப்பற்ற காசித்தலத்திற்குப் போய் நம்பிக்கையுடன் வசித்திருப்பேனாயின் எனக்கு நரகம் வருமோ கேளாமையால் மிக்க கொடிய துன்பத்தை யடைந்தேனென்று எண்ணி சரீரம் வெயர்த்து நடுங்கி எழுந்து இருகரங்களையும் அஞ்சலிசெய்து மனங்கசிந்துருகினன். எ-று. (௨௭)

நரகவர்த்தையு நன்றுதன் மடந்தையர் நல்கும்
விரகவார்த்தையு மிக்கபாதகமென விளம்பு
முரகவார்த்தையு முறுகருக்குழியென வுரைக்குங்
கரகவார்த்தையுங் கழிப்பது காசியென்பெயரே.

(இ-ள்.) நரகங்களால்வருகிற உபாதியையும், நல்ல நெற்றியையுடைய மாதர்களால் கொடுக்கப்படுகின்ற விரகதாப உபாதியையும், பெரும் பாதகமென்று சொல்லத்தக்க சாபத்தினாலுண்டாகின்ற உபாதியையும், கருப்பாசயப்பையென்று சொல்லத்தக்க கரகத்தினாலுண்டாகின்ற உபாதியையும், நிவர்த்திசெய்தருளத்தக்கது காசியென்கிற திருநாமமந்திரமாகும். எ-று. (௨௮)

நினைந்தகாலையிற் றுயர்கெடுத் தருஞ்சுக நிரப்பிப்
புனைந்ததேலொரு காசியாங்குறுநர்க்கென புணர்க்கு
நினைந்தபோதஃ தொழித்திடுமந்திர மியம்பிற்
புனைந்தகாசியென் றுரைசெயும் பொற்பினமந்திரமே.

(இ-ள) வினைததமாததிரததில அரிய துயரததை யொழித்து சுகபூரததி யைச செயவிக்குமாலுல, ஒபபறற காசிததலததை அடைநதோாககு யாது வநதுசமபவிககும, ஆபததுவநதகாலததுஅவவாபததை யொழிககுமநதிரம இது வெனறு சொலலுமிடததது அலஙகாரமமைநத காசியெனறு சொலலததகக அழகுவாயந்த மநதிரமே மகாமநதிரமாகும. எ-று (௨௯)

எனறுகூறிவீற றிருப்பவன செய்கையை யியமன
கனறுதூதாக ணுேகினர் கணசிவநதோடி
யனறுமறறவன றிருமுனமுறைததலு மவனுங
கொன்றுதினறிடு தழலினும பெருஞசினங்கொண்டான.

(இ-ள) இவவாறு சொலலிச சுகிததிருககினற சோமசருமன செயகையைக காலதூதாகளபாாததுக கோபிததுக கணகள சிவநது ஓடிபபோய இயமன் முனனணுகிசசொனன அளவில எபபொருளையும பினனபபடுததிச சாமபலாககுகினற நெருபபையபபாாககிலும அவவியமன கடுஙகோபங கொணடனன. எ-று. (௩0)

கொண்டுமற்றவற கூவுதியென்றலுங் குறுகி
மிணடுதூதர்கள் வருகெனவழைததனா ஓவருவான
மண்டுகாசிநன னுமமேவாயிடை யுரைததுத
தண்டேராங்கிய கடவுண்முன் சாாநதனனனறே.

(இ-ள) கோபங்கொண்டு இவவிடததழையுஙக ளவனையெனற அளவில வலிய தூதாகள வநது வாவெனறழைததாாகள சோமசருமன பயபபடாதவனுகி பெருமைநிறைநத காசிகாசியெனகிற திருநாமததையே வாயினுற சொலலிககொணடு தணடமேநதிய கடவுளாகிய இயமனுககு முனனே சென றனன. எ-று. (௩௧)

சார்நதவனறனை நரகவாதனையெலாநதள்ளிப்
பேர்நததெவ்விதமுரையெனப பெரிதவனகேட்ப
வார்நதகாசியை முனனிகழ்நதிததுய ரடைநதேன
வார்நதவிப்பொழு தனனினேன யாவையுமறுததேன.

(இ-ள) எதிரேவநத சோமசனமனைபபாாதது நரகவாதனைகள யாவுநீழபபடுததி மேலேவநது சுகிததிருககுங காரணம யாதெனறு கெமபீரமுளள இயமனகேடக மகிமை நிறைநத காசிததலததை முனனே நிநதிதது இவவணணமான துககததை யனுபவிததேன் உயாசசி நேரிடட இககாலததுக் காசிபபதியைச சிநதிததேன எலலாததுயரஙகளையுந தடுததுககொணடேன. எ-று. ()

வாாதல — உயாசசி

காசிகாசியென றுணாததிருக கினறனனகணட
வாசிநீககுவ ணேவெனமறறுமத தலததைப்
பேசியினனவ னரகுபாழ படுககுமே பிறஙக
வாசிகூறிநாம் விடுவதே கடனெனவறிநது.

(இ-ள்) காசிகாசியெனகிற திருநாமததைச சொல்லிக்கொணடிருககின றேன் உரைததபலன அனுபவமாகக கணடபடியால இனி நீக்கிவிடுவேனோ வென்று சோமசருமன்கூற இன்னும அததலததைச்சொலலிககொணடு இச் சோமசருமன நரகததைப்பாழாககுவன. ஆதலால, விளககமுறற ஆசீர்வாதரு சொலலி இவனை அனுபபிவிடுவதே முறைமையென்று அவவியம னுணா ரந்து எ-று (கூகூ)

செய்யகோலினுன் கைதொழுதேகெனச் செப்ப
வையமற்றவன பெயாந்துகொல்லாபுர மடைந்து
துய்யமாமறைச சுருமனனமகனுகி
வெய்யதீரதர வேதமுற கலைபலபயினறு.

(இ-ள்) செஙகோலையுடைய இயமன அஞசலிசெயது போய வாருமென றுசொலல சநதேகமறற மனமுள்ள சோமசருமன ஏமபுரததைவிடடு கொல லாபுரமெனனு மகாநகரததையடைந்து பரிசுததததையும மகிமையையும உடை ய வேததகளையுணாநத பிராமணகுலததில குருமணனுககுத் திருககுமாரனுக் அவதரிததது தீககுணஙகளை நீககுமபடி வேதஙகளமுதலிய கலைகள பலவறறை யும பழகி எ-று (கூச)

ப-ம நீதியன்றி அனுவளவேனும தணடஞசெயயாமையின செயயகோ லினனெனறும சிவகருணையுடையோரனறி மறறையோா அநநகரததினகண ணிலலாமையின கொலலாபுரமெனறுங கூறினா

தூயகாசியை யடைநதொரு கஙகைநீா தோய்ந்து
மேயவிசுவ நாதனைவிசால நேததிரததா
ளாயவனனபூ ரணியுமை தனைபபணிநதருச்சித
தேயகாமமுற கடிநதுபே ரினபமுற்றிருநதான.

(இ-ள்) பரிசுததமுள்ள காசிததலததிறகுபபோய ஒபபறற கஙகாதீரதத ததில ஸநானஞ்செயது அததலததெழுநதருளிய விசுவநாதரையும விசாலாக்ஷி தேவியாராகிய அனனபூரணிததாயாரையும வணஙகிபபூசைசெயது பொருநதிய காமமுதலியவைகளை யொழிததது முததியினபததைபபெறறனன, எ-று, (கூரு)

ப-ம. பஞ்சமகாபாதகஞ் செயதுவாதவராயினும உடனே ஒழிததுய யாவைததருதலின தூயகாசியெனறும கஙகாதீரததததுககு மேறபடடதீரதத மிலலாமையின ஒரு கஙகைநீரெனறுங்கூறினா.

இரணடெழுததினலாகிய காசியென றிசைககு
மரண்டருநதிரு மநதிரமளறறினின றெடுததுத
திரணடவினபுலா முததியிறசோககுமேற சிலமபு
குரணடீர்ச்செழுங காசிமானமியமெவர் குறிபபார்.

(இ-ள.) இரணடெழுததாலாகிய காசியெனறு அறிவுடையோரால சொல லததககக காததலைசசெயகிற மகாமநதிரமானது நரகததினினறுந்தூககி நிறைநத

இனபவடிவாகிய முத்தியிற்சோககுமானல கூவுகின்ற கொக்குகள வாழுஞ சய காதீரத்தத்தையுடைய சிறந்த காசித்தலத்தின மகிமையை யாவா மதிக்கவல்ல வாகள். எ-று. (௬௬)

காசிவரெ்ன வுணாத்தலு மதித்திட்டாக் கயத்தாற
சிசியெனறிட் வுழனறவ னூறுகதை தேர்ந்தோ
ராசியாபுகழ்க் காசியை யவமதிப்பாரோ
வாசியாரினுங கனவினுமறந்துமென றுரைத்தான

(இ-ள.) தமபியாகிய அககினிசருமன காசித்தலத்திறகு வருவீரோ என்று அழைததவளவில, இழிந்தகுணத்தால அவமதித்து யாவரும சீசீயெனறு நிந்திக்குமபடி உழனறு பினனா மதித்துப பேரினபானுபவம பெறற சோமசருமன சரித்திரததை அறிந்தவாகள அத்தேரோடை ஆசீாவதிததறகுரிய சாதுககளால புகழததகக காசித்தலத்தைச சறறுங கலவியிலலாதவாகளுங கனவிலாயினும மறந்தாயினும அவமதிப்பாராகளோ (பெருமைபாராட்டுவோர்களெனறு) வேத தருமமுனிவர் தீப்கனுககுக கூறினதாக சூதமகாமுனிவா சவுநகமுனிவா முதலானோர்களுககு உணர்ததினா. எ-று. (௬௭)

ப-ம. யாவரும சிரசாகவகிததுப பெருமை பாராட்டுவோர்களெனறு கூற வேண்டியவர் எதிாமறை வினமுகததால அவமதிப்பாரோவெனறுங கூறினா.

சோமசன்மா முத்தியடைந்த அத்தியாயம் முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம ௪-க்கு திருவிருத்தம - ௱௮௪,

திருச்சிற்றம்பலம்,



திருச்சிற்றம்பலம்

ஐந்தாவது மகாசேனன் முத்தியடைந்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்,

மன்னுகொடுங்கலிகால வன்மையாதெனறுரைக்கேன
முன்னும்புகசந்திக்கவின முகிழ்த்திருக்குஞ் சிலதருமம்
பன்னுமுதலிடையதுவும பரவாது மறைந்துபோ
மின்னுமிழிகடையிலறத்தியலபுரைக்க வேண்டுவதோ.

(இ-ள்) நிலைத்த கொடுமைகளையுடைய கலிகாலத்தினது வல்லமையை யான யாதென்று கூறுவேன கருத்தத்தக்க துவாபரயுகமுடிவும கலியுகமுதலும ஆகிய யுகசந்தியில சில தருமங்கள மற்றவாக்நதோறறும சொல்லத்தக்க கலியுக முதலிலும மத்தியிலும வெளிப்படாமல மறைந்துபோம மேலும இழிவானகலி யுகமுடிவில தருமத்தினியற்கையைச சொல்லத்தக்கதோ எ-று (௧)

கலியுகமுடிவில தருமங்களின பெயருமறந்து போமெனபார அறத்தியல புரைக்கவேண்டுவதோ வென்று கூறினார அநுவருநசெய்யுட்களால பெறப்படும.

மறையவருக்கடையாள மார்பிடைமுப்புரிநூலே
குறையிலபொருளுடையாரே குலத்துநனி யுயர்ந்தவர்க
ளிறையளவும் பொருளில்லா ரிழிகுலத்தரேயாவா [ரா.
முறையெனவோா சிறிதின்றி முகிழ்த்தெழும்வன் கொடுமையெ

(இ-ள்) பிராமணர்களுக்கடையாள மாவது மார்பினையணிருக்கின்ற முப்புரிநூலொன்றுமேயாம மிகுந்த சமபத்துடையவர்களே குலத்தில மிகச சிரேஷ்டராவார்கள, அற்பமும பொருளிலலாரகள இழிந்தசாதியாராவாரகள நீதியெனபது சிறிதுமிலலாமல மிகக கொடுமைகள அதிகமாக உணடாகும எ-று (௨)

மாற்றரியகொடுங்கலியின மறையவர்கள் னிகைவிற்றுஞ்
சாற்றரியசுவையுணவு தகவிற்றும் வயிறோம்பி
பாற்றரியமறையொழுக்கங் கைவிட்டுப படிற்றொழுக்க
மேற்றரியாதியாபொருளென் றிசைத்துழலுந திறனடைவார்.

(இ-ள்.) நீக்குதற்கரிய கொடுமைகளையுடைய கலியுகத்திலே பிராமணர்கள னிகைகளைத்தானஞ்செய்யாது விக்கிரயஞ்செய்தும, சொல்லுதற்கரிய அறுசுவை யோடு கூடிய அன்னமுதலிய உணவுகளை அதிதிகளுக்குக்கொடாமல விற்றுவ யிறு வளாத்தும, விடக்கூடாத வைதிகாசாரங்களைக் கைவிட்டுக்காபட்டியமான பாஞ்சராத்திராதி ஆசாரங்களைக்கைக்கொண்டு விஷ்ணுமுதலாகிய தேவாகளைப பரம பொருளென்று சொல்லிக்கொண்டு உழலுந்தன்மையராவாாகள,எ-று,(௩)

தீரவாசிகள்தீர்த்த விசுவாசஞ் சிறிதுமிலரா
தூரதேயத்தமர்வார வரஞ்சையாபோற் சொற்றமாவர்
ராரவேயருக்கடையி லன்னரே யாயிலிவர்
பாரவேதாதியெலாம பழிப்படையு மன்னவரால்.

(இ-ள.) கங்கைமுதலிய புண்ணிய நதிக்கரைகளில வசிக்கின்றவாகள தீர்த்த விசுவாசஞ் சிறிதுமில்லாதவராவாாகள தூரதேசங்களில வசிக்கின்றவாகள விசுவாசமுடையாாபோல வாயினறசொல்லிக்கொண்டிருப்பாாகள இவாகளும அப்புண்ணிய தீர்த்தத்திற்குச சமீபித்தால மேற்சொல்லிய தீரவாசிகள போல விசுவாசமில்லாதவராவாாகள மகிமையுடைய வேதாதிகலைகள யாவும அடபியசிக்கத்தக்க வருணாசிரம வியல்பைக்கடந்து அரசாகளால அவமதிக்கப்படும. எ-று (௪)

மூந்துமறைகற்லத்தவர்க ளித்தகைய ரென மொழியிற
பிந்துவருணத்தவாந நிலைபேச வேணடுவதோ
வந்துகொடுந தீமையெலாம் வாட்டுகலியுகத்துவினை
சிந்துமறனுடையதொரு திருக்காசி யலதிலையே.

(இ ள) உயர்ந்த பிராமணகுலத்தோா இத்தன்மையரென்று சொன்னால, அதன கீழாயுள்ள சாதியாாதன்மையைப் பேசக்கூடுமோ கொடியதீமைகளையா வுந்திரணடுவந்து வருத்துத்தற்கிடமாகிய கலியுகத்தில வினைகளை ஒழிக்கும வல்லமையுடைய ஒப்பற்றுயச சிறந்த காசித்தலமல்லாமல வேறேயில்லை. எ-று (௫)

ப-ம வினயக்ஷத்திரியா, வைசியா, சூத்திரா, அநுலோமா, பிறதிலோமா முதலாயினோா தங்கள் தங்கள நிலைமையினின்றும மிகவுந தாழ்ந்துவிடுவா ரென்றுங் கருத்தால பிந்து வருணத்தவாத நிலைபேசவேணடுவதோ வென்றாா.

தீர்த்தவளமலிகாசித் திருநகரில் வசித்தூடலே
யாத்தபலந்தருமெனினு மறைகுவதொன றுளதைய
போாத்தவறத்தினனுகப பொலிதருநற சிந்தையனுயச்
சீாத்தசிவதரிசனமுஞ செயதமரின மிக்கபலம

(இ-ள) தீாத்தவளம நிறைந்த காசியென்னுந திருநகரத்தில வாசஞ்செய்தலே நிறைந்த பலன்களைத் தருவதாயினும, அவசியமாகச சொல்லத்தக்கது ஒன்றிருக்கின்றது தீபகனே (யாதெனில) நிறைந்த சிவதருமங்களைச செய்ததால விளக்கமுற்ற சித்தசுத்தியுடையவனுகி மேலாகிய *சிவதரிசனமுஞ்செயது வசிப்பானுயின அதிகபலனுணடாகும. எ-று. (௬)

காசிநகரிடைவசித்தும் கடுங்கொலையாதிகள் புரிந்து
வாசிதருமறைநிந்தை மறையவராதியா நிந்தை
மூசியளிமுரல்குழற்பான் முன்னவனுதியா நிந்தை
பேசியுழிதருவனெனிற பெறுவதுதுன பலமில்லை.

(இ-ள) காசித்தலத்தில வாசஞ்செய்பவனாயினும, கொடுமையுள்ள கொலை முதலானவற்றைச்செய்து மேலாகியவேதநிந்தை,பிராமணாமுதலியோர் நிந்தை,

வணங்கேள மெய்யதது ஒலித்தறங்கிடமாயுள்ள கூந்தலையுடைய பார்வதிதேவியா ரை வாமபாகத்திற் கொண்டிருக்கும் சிவபிரான் முதலானவர்களுடைய நிந்தை இவைகளைப் பேசிக்கொண்டு திரிவானுயின் அவன் பெறுவது துன்பமல்லா மல வேறேயில்லை எ-று. (எ)

இந்தவுரைக் கொருசான்று விருக்குமொருகதைகேட்டி
யந்தவளமலிகாசி யணிநகர மினிதாளவோன்
பந்தமிகுபெரும்படையான் பருப்பதமே பணிதோளான்
வந்தபகை முழுதழிப்பான் மாசேனனெனும் பெயரான.

(இ-ள்) இந்த வாக்கியத்துக் கொருசாக்ஷியாக இருக்கின்ற ஒருகதையைத் தீபகனேகேட்பாயாக வளப்பங்கள் நிறைந்த அந்தக் காசித்தலமெனனும் அழ கிய நகரத்தை இன்பத்துடன் அரசாளுகின்றவன், கூட்டமாகத் திரண்ட பெருஞ் சேனைகளையுடையவன், ஆகிருதியால் மலையும் பணியத்தக்க தோள்களையுடைய வன், எதிர்த்த பகைவர்கள் யாவரையும் அழிக்கத்தக்கவன், மாசேனனெனனும் நாமகரணத்தை யுடையவன் எ-று (அ)

நீதியலர்க்குணவாம தேவனெனுங் குருவுடையா
னேதியுண் ரவனவார்த்தை யொன்றுங்கேளாருகி
மேதினிவாழுயிரெல்லா மிகத்தேமப வலைத்திடுவான்
மாதியலும்பாதியினுன மலர்ப்பாதந் தொழுதறியான.

(இ-ள்.) உத்தமகுணங்களையுடைய வாமதேவனெனனுந் திருநாமமுடையாரை ஆசிரியராக உடையவன், பலசாலைகளையும் வாசித்தறிந்த அவ்வாசிரியன் வார்த்தை யொன்றும் மகாசேனன் கேளாதவனுகி உலகத்தில் வாழும் உயிர்கள் யாவும் மிகவருந்தும்படி துன்பப்படுத்துவான், உமாதேவியார்தங்கிய வாமபாகத் தையுடைய சிவபிரானது தாமரைமலர்போலுந் திருவடிகளை ஒருககாலும வணங்கியறியாதவன். எ-று (க)

பிறனிலாடோள்சேரும் பெற்றியினுனெப்போது
மறனிலாவியவலியாற பிறர்பொருளும் வவவுவான
றிறனிலாதவலைத்துச சித்தப்புரி தீமையினுன
புறனிலாவிய வொழுக்கம் போற்றியிவனமர்தருநாள்.

(இ-ள.) அன்னியன மனைவியினது தோள்களைச் சேருந்தன்மையையுடை யவன சதாகாலமும கொடுமைதழுவிய வலிமையினுல அன்னியர்பொருளை அப கரிப்பான், வல்லமையில்லாதவர்களை அலையச்செய்து பலவிதத்துன்பப்படுத்துங் கொடுமையினையுடையவன விதிக்குத்தவறுன பாபவொழுக்கங்களைப் பாதுகாத்து இவன காசித்தலத்து வசிக்கும்போது. எ-று. (ய)

சிவநேசமுடையானைச் சிவநாமம் புகலவானைச்
சிவமாரும் வெண்ணீறே திகழ்தரப் பூசிடுவானையுச்
சிவமார்க்கணமணிமாலை செறிதரப் பூண்டிடுவானையா
சிவமாருந்திருக்காசித தெய்வவிருப்புடையானைப.

(இ-ள்.) சிவநேசமுள்ளவனும், சிவநாமத்தை யுச்சரிப்பவனும், சுபகரம் நிறைந்த திருவெண்ணீற்றை விளங்கும்படி தரிப்பவனும் சிவபெருமானுடைய திருநேத்திரமென்று சொல்லத்தக்க உருத்திராக்ஷமாலையை நெருங்கும்படி தரிப்பவனும், சர்வமங்களமுடைய சிறந்த காசிப்பதியில் எழுந்தருளியிருக்கும் விசுவேசரிடத்து அன்புடையவனும். எ-று. (௰௧)

காசிநகர்வசிப்பாரைக் காணில்வணங்கிடுவானாய்க்
கூசியவர்பணிவிடையே குறிப்பறிந்து புரிவானாய்ப்
பேசியமாமறைமுதலாப் பிறங்குநூல் வாஞ்சையனாய்
மாசியலாமனத்தானாய் வாழ்ந்தனனோர் புலமன்னன்.

(இ-ள்) காசிப்பதியில் வாசஞ்செய்பவரைக்கண்டால் வணங்குகின்றவனும், அடக்கத்துடன் அக்காசித்தலவாசிகள் திருவுளக்குறிப்பறிந்து பணிவிடைசெய்கின்றவனும், சொல்லத்தக்க பெருமையுள்ள வேதமுதலாக விளங்கும் கலைகளில் விருப்புடையவனும், களங்கமில்லாத மனமுடையவனுமாக வாழ்ந்திருந்தான் மறுதேசத்திலோரரசன். எ-று. (௰௨)

நினையவினித்திடுமவன்பேர் சுமேதனென்ன நிகழ்த்திடுவா
ரனையனமனு நெறிநடக்கு மறவலியை யுணரானாய்
வினையமிகு படைச்சிறுமை மேவியதொன்றே யுணர்ந்து
துனையவவன் மேற்பொருவான் சூழ்ந்தெழுந்தான்மாசேனன்.

(இ-ள்.) நினைத்தமாத்திரத்திற் களிப்பையுண்டாக்குகிற அவ்வரசன் நாமகரணம் சுமேதனென்று சொல்லுவார்கள். அப்புண்ணியவான் மநுநீதிவழிநடக்கின்ற தருமத்தின்வல்லமையைக் காசித்தலத்தையாளும் மகாசேனன் அறியாதவனாகி வினைய மிகுந்த சேனைகள் குறைந்திருக்கும் காரணம் ஒன்றையே யுணர்ந்து, அசுவமேதவரசன்மேல் விரைவாக யுத்தஞ்செய்யும்படி ஆலோசித்தெழுந்தனன். எ-று. (௰௩)

தீயமாசேனனமர் குறித்தடைவன் செயல்கேட்டுப்
பாயசீர்ச்சுமேதனுமவெண் ணீறன்றுடுகண் மணிபரித்து
மேயவெழுத்தைந்தனையும் விதிப்படி யுச்சரித்தெழுந்தான்
றூயகாசியில்வசிப்பா னெனப்பதுவு முளஞ்சூழ்ந்தான்.

(இ-ள்) கொடிய மகாசேனன் யுத்தஞ்செய்யக்குறித்து வருகின்ற தீயசெயலைப் பரவிய சிறப்புள்ள சுமேதவரசனுங் கேள்வியுற்று விபூதி ருத்திராட்சந் தரித்து விரும்பத்தக்க ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரத்தை விதிப்படி யுச்சரித்து யுத்தமித்தமெழுந்தவன், பகைத்து வருகிற மகாசேனன் பரிசுத்தமுள்ள காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்பவனாக விருக்கின்றானே என்பதை மனதில் நினைத்தான். எ-று. (௧௪)

காசிநகர்வசிப்பாரைக் கண்டாலும் வணங்கிடற்கீர்ந்
தாசிரியாவனுகப்படுபோ ராற்றுவதோ வெனக்கவன்றன்
பேசியமற்றவற்கிரங்கிப் பெருந்திறல் விச்சுவநாதன்
மூசியமாற்றல்ன்படைஞர் முரிந்தோடும் படிநினைந்தான்.

(இ-ள்) காசிநகரத்தில் வாசஞ்செய்பவர்களைக் கண்டால் வணங்குதலை மேற்கொண்டு அவர்களுக்கு அன்புமுண்டாகும் வண்ணம் கொல்லத்தக்க யுத்தஞ்செய்பவரோமோவென்று, சுமேதவர்க்க கவலைகொண்டனர்; ஆயவாறு கவலைகொண்ட சுமேதர் விட்டது அளவிலாற்றலையுடைய வீரர்களாகக் கருதிச்செய்து, ருத்ரவீரர்கள் மகாசேனனது சேனைகளை ஓடிப்போகும்படி திருட்டத்திலிருந்தனர் - று. (க௫)

லுபவிர்த்து நினைக்கட்டு மறக்கடைசெய் மாசேனக்
கையனிரும் படைமுழுதும் காற்றெறிந்த துய்யேபோல
வையமிசை நிலைகுலைந்து மதிமாழ்ந் தோடியது
வெய்யசெயலுடையானும் வெருவியுடைந் தோட்டெடுத்தான்.

(இ-ள்) விசுவநாதர் இத்தப்பிரகாரம் கருதியவளவில், தருமத்தில் வழுவியவர்களாகிய மகாசேனனுடைய பெரும்படைகள் முழுவதும் பெருங்காற்றினால் இறைக்கப்பட்ட மெல்லிய பஞ்சுகளைப்போல, பூமியின்மேல் நிலைகலங்கி மதிமயங்கியோடின; கொடுஞ்செய்கையுள்ள மகாசேனனும் பயந்து தோற்று ஓடிப்போனான் - று. (க௬)

போற்றுபெருங்காசிநகர் புரந்துபாரப வதியை
மாற்றும்வகையறியானும் வாமதேவனைக்கூவிப்
பாற்றுபடைசிலவுடையான் பாற்பலவென்பெரும் படையு
மேற்றுமுயலாதிரிந்த கேதுநீயுரையென்றான்.

(இ-ள்) புகழ்பெற்ற பெருமையுள்ள காசிநகரத்தை மகாசேனனடைந்து கோபவிசேஷத்தோடு அவ்விடத்திலுள்ள பெருமையை அழிக்கும் வகையறியாதவனாகி வாமதேவனென்னும் ஆசாரியனை அழைத்து ஓடிவிட்டதற்குச் சில சேனைகளையுடைய சத்துருக்களிடத்து என்னுடைய பெருஞ்சேனைகள் பலவும் மெலிந்து யுத்தஞ்செய்யாமல் ஓடிவிடுதற்குக் காரணம் தேவரீர் சொல்லவேண்டுமென்று கேட்டான் - று. (கஎ)

உரையனலுங் குரவனுணர்ந் தவகையகத்தேயடக்கி
யரையாபிரானீயனையன் னரையனமிரு படையுடையான்
விரைகெழுதாரீயனையான் மேவுசிறுபடையுடையான்
புரையின்மிருவலியோனீ புகலவனஃதிலனெனின்றும்.

(இ-ள்) சொல்லவேண்டுமென்றவளவில் ஆசாரியர், திருவருளாலறிந்து சொல்வதை மனத்திலடக்கிக்கொண்டு, நீ அரசர்க்கரசனாகவும் மேதக்கோரால் தேசத்தரசன் வாசனைபொருந்திய மாலையணிந்த நீ அநேகசேனைகளையுடையவன்; அவன் சில சேனைகளையுடையவன்; நீ குற்றமில்லாத பராக்கிரமத்தையுடையவன்; அவன் அஃதில்லாதவனாயினும் - று. (க அ)

காசிநகர்வசிப்பாரைக் கண்டுபணிபவனவேந்
வாசியுடையகிலேசன் மலரடிக்கேயன்புடையான்

பேசியநல்லொழுக்குடையானை பெருந்தெய்வவலியுடையானை
வீசியகாமாதியினானை மேதகையகல்வியினானை

(இ-ள்.) அசுவமேதனை காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்பவரைக்கண்டு வணங்குகின்றவன் வேதங்களால் எடுத்துக்கூறும் விசுவநாதருடைய தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளுக்கு அன்புசெய்பவன். சொல்லத்தக்க நல்லொழுக்கங்களையுடையவன், தெய்வபலத்திற் சிறந்தவன் காமாதிதுர்க்குணங்களையொழித்தவன் மேலாகிய கல்வியையுடையவன் எ-று (கக)

அன்னவனுக்கெதிர்மறையா வமைந்தவனீயாதலினால்
மின்னனுவாட்படைபிடித்து விறன்மிகுமின் பெரும்படைக
ளென்னவுமற்றவற்கெதிரா யேகுவதெக்காலுமில்லை
முன்னறியவுண்மையிது மொழிந்தனனென்றுனகுரவன்,

(இ-ள்) அசுவமேதனுக்கு விரோத ஒழுக்கத்திலுள்ளவன் நீ யாதலால், மின்போலும் விளங்குகின்ற வாளாயுதத்தைப் பிடித்துக்கொண்டு மிகுந்த பராக்கிரமமுள்ள உன்னுடைய பிரபல சேனைகள் யாவும் அசுவமேதனுக்கு எதிர்த்து யுத்தத்திற்குச் செல்வது ஒருக்காலுமில்லை, நினைத்தற்கரிய சத்தியமிதுவாகுமென்று ஆசாரியராகிய வாமதேவமுனிவர் கூறினார். எ-று (உ0)

குருவாமதேவனமொழி யுண்மையெனக் கொள்ளானுய
மருவாத கொடுந்துயாக்கே யாளானமாசேனன
பெருவாழ்வும் பெருவலியும் பெரும்புகழுங் காசிநகை
யொருவாதசுமேதனுக்கே யுளவாக வுளவாக.

(இ-ள்) வாமதேவனென்னும் ஆசாரியர் திருவாக்கை உண்மையென்று கொள்ளாதவனாகி சகிக்கப்படாத கொடியதுயரங்களுக்கே ஆளாகிய மகாசேனனென்பவன், அதிகசம்பத்தும் பிரபல பராக்கிரமமும் பெரும் புகழும் காசிப்பதியினிடத்து அன்பு நீங்காத சுமேதனுக்கே உண்டாகுக உண்டாகுக எ-று ()

மறைநெறியுங்காசிநகர் மானமியமுங் கற்பனையே
யிறையிலவன்றன்னொடுபோ ரேற்றடைவனவாகையென
முறைநிறுவு குரவனெதிர் மொழிந்துசினந் ததிர்ந்தெழுந்தான்
பறைகெழுபல்படையினொடும் பண்டுபோற போய்வளைந்தான.

(இ-ள்) வேதங்களில் விதித்த நல்லொழுக்கமும், காசித்தல மகிமையும் கற்பனையாகும், கணகாலத்துக்குள் அசுவமேதனோடு யுத்தஞ்செய்து வெற்றியடைவேனென்று விதிவழியாகக் கட்டளையிட்ட ஆசாரியரெதிரே சொல்லிக்கோபித்து ஆரவாரத்துடனெழுந்த மகாசேனன் வாத்தியங்களையுடைய பலசேனைகளோடும் முன்போல அசுவமேதனைச்சூழ்ந்து கொண்டான். எ-று. (உஉ)

சிவநாமமெழுதுபடைக் கலமேந்தித்தீராதச
சிவநாம முச்சரித்துச் சினந்தெழுசில் படையுடையான்

சிவநாமமே பொருளாகத் தெளிந்தவனாதலினாலச்
சிவநாமமே நவின்றான் சிதைந்தது மாற்றவன்படையே.

(இ-ள்.) சிவநாமங்களை எழுதிய ஆயுதங்களைத் தொடுத்துக்கொண்டு எப்பொழுதுஞ் சிவநாமத்தை யுச்சரித்துக்கொண்டு கோபித்தெழுந்த அற்பசேனைகளை யுடைய சுமேதன் சிவநாமமே உண்மைப்பொருளென்று தெளிந்தவனாதலால் அச்சிவநாமத்தையே கூறிக்கொண்டெதிர்த்தனன். விரோதியாகிய மகாசேனன் சேனைகள் முறிந்தோடின. எ-று. (௨௩)

முன்போலப்படைசரிந்து முடுகியோடிடக்கண்டு
பின்போய்நின்றிடவென்று பேசவுநில்லாதோட்டந்
துன்போடுபராபவமுஞ் சுட்டிடலான்மாசேனன்
வன்போடுமன்மபுண்ணுப் மருவுகாசியிற் புகுந்தான்.

(இ-ள்) முன்னோடியதுபோல சேனைகள் கடுகியோடுதலை மகாசேனன் பார்த்து பின்னேபோய் நிற்பீரென்று சொல்லவும், அவைகள் நில்லாது ஓடிப்போக, துயரத்தோடு அவமானத்தீச்சுடுதலால் தைரியமில்லாத மனமபுண்ணுடையவனாய் தானவனிக்குங் காசித்தலத்திற் புகுந்தனன் எ-று. (௨௪)

இவனிலைமையிதுவாக விளிபதுவாபரத்தினொடு
கவர்மனவஞ்சகத்திறல்சால கலிவாதம புரிந்தெழுந்து
தவாநிலைமை யறச்சாயப்பேன் றராதலத்தில் கோமபிடுவா
ரவாநிலையுமற்றாக வாக்குவலென்றுடன்றறைந்து.

(இ-ள்.) மகாசேனன் செய்கை இவ்வண்ணமாகமுடிய மேலான துவாபரயுகதேவதையோடு வேறுபட்ட மனமும் வஞ்சகத்திலேமிகுந்த திறமையுமுள்ள கலியுகபுருஷன் விரோதங்கொண்டெழுந்து தபசிகளுடைய தன்மையை முழுதுங்கெடுப்பேன் பூவுலகத்தை செய்வனவயாக்க காக்கின்ற அரசர் தன்மையையும் அவ்வாறாக்குவேனென்று கோபித்துச் (சபதம்) சொல்லிக்கொண்டு. எ-று. (௨௫)

விருமபுசுமேதனைச்சார மிர்கநாள் காத்திருந்து
மருமபுசமையங்கிடையாத் தச்சமிகுந்தெதிர்வந்து
பெரும்புவிபாண் மன்னவநிற் பேணியடைதரமுயன்றே
னிரும்புனிதத்திடங்கொடா திருந்தனையாலிதுதகுமே.

(இ-ள்) நல்லவர்களால் விரும்பத்தக்க சுமேதனென்னும் அரசனையடைதற்குக் கலிபுருஷன் நெடுநாள் காத்திருந்தும் அவ்வரசனிடத்து அனுசாரமின்மையால் நெருங்கச் சமையங்கிடையாது மிகுந்தபயங்கொண்டு எதிரே வந்து தமது வடிவத்தைக் காட்டி பெரியவுலகத்தை யாளுகின்ற சுமேதவரசனே யுன்னை விரும்பித் தொடர முயற்சித்தேன் நீ மகாபரிசுத்தனாதலால் எனக்கு இடங்கொடாதிருந்தனை இச்சுத்தம உனக்குத் தகுதியுள்ளதாக விருக்கின்றது. எ-று. (௨௬)

என்றுமொழிதலுநீயா ரென்றரசன் வினவுதலு
நன்றுவினைவினையறத்தை நாசஞ்செய்திடுகலிநா

ஞென றுமிவ்வையடைவா னுசை யுானேனென றுரைத்திட்டிங்
கன றுசினங் கொடுபிடித்துக் காலயாபபுமிடுகென்றுன.

(இ-ள்.) இப்படியென்று கூறியவளவில் நீயாரென்று சுமேதவரசன்கேட்க நல்ல வினைசெய்தனை தருமத்தைக் கெடுக்கிறகலியுகபுருஷன் நான், சனமாரக்கமுள்ள உன்னை யடையுமாசைகொண்டு வந்தேனென்று சொன்னவளவில் பெருங்கோபங்கொண்டு இக்கலியைப்பிடித்து காலவிலங்கு போடுமென்று தனது பரிசனங்களுக்குத்திரவு செய்தான். எ-று (உஎ)

இதுசெயவுமிவனவல்ல னெனவெருவிக் கலிவணங்கி
முதுபுகழோய சிவநாம மொழிவானை யானசாரே
னதுபெரிதோ நினனும மறைகுவனை யுஞசாரேன
கதுமெனவென றனைவிடுத்தி யெனவேண்டக் கழிகென்றுன

(இ-ள்.) விலங்கிடுதற்கு இவன வல்லவனென்று பயந்து கலிபுருஷனே சுமேதனைவணங்கி, பெருமபுகழுள்ளவனே சிவநாமத்தை யுச்சரிப்பவர்களை யான சாரமாட்டேன அது பெரிதாமோ உன்னுடைய நாமத்தைச சொல்லுவாகளையும அணுகமாட்டேன, சீக்கிரமாக என்னை விட்டுவிடவேணடுமென்று வேண்டிக்கொள்ள அச்சுமேதவரசன (இரங்கி) போவென்றனன எ-று (உஅ)

கழிந்தகொடுங் கலியஞ்சிக் காசியொடு சிவநாம
மொழிந்தவரை யடையுமவலி முக்காலத் தினுமிலையென
றிழிந்தமுக மொடுஞ்சாமபி யிருந்ததாற சுமேதனொடு
பொழிந்தசமர் பொரப்போந்த பொல்லாத புரவலனபோல்

(இ-ள்) நீங்கிவிட்டகொடிய கலிபுருஷன பயந்து காசித்தலத்தையும சிவநாமத்தையும் உச்சரிப்பவாகளைச சேருமவல்லமை திரிகாலத்திலும் நமக்கிலலை யென்று தொங்கிய முகத்துடனவாடி இருந்தனன (சனமாரக்கமுள்ள) சுமேதவரசனோடு சரமாரிபொழிகின்ற யுத்தஞ்செய்யும்படிசென்ற துஷ்டனுகிய மகாசேனனைப போல எ-று (உகூ)

மானத்தான் மனமழிந்த மாசேனனுரயாந்து
மோனத்தாலுயர்ந்தகுரு முன்சென்று பணிந்துமதி
யீனத்தா னின்வார்த்தை யிகந்தேனிங் ஙனமெழுமஞ்
ஞானத்தாற் கெடுவேனே னல்காயென றுறவிரந்தான.

(இ-ள்.) அவமானத்தால மனச்சோர்வையடைந்த மகாசேனன ஆலோசித்து, ஞானத்தாலுயாந்த ஆசிரியராகிய வாமதேவமுனிவர்முனனே போயப்பணிந்து மதிகேட்டால தேவரீருடைய திருவாக்கைக்கடந்தேன இப்படி உண்டாகின்ற அஞ்ஞானத்தினுல கெட்டுவிடுவேனோ, இனி பிழைக்குமவண்ணங் கட்டளை இடுமென்று குறையிரந்தனன். எ-று. (௩0)

இரந்தவனை நோக்கிமன மிரங்கி மெலியாதவருள்
சுரந்துகுரவன்புகல்வா னுட்டனுகியசேனு

நிரந்தரமிக்காசியைநீ நினைவிசுவேசனைப்பணிமெய்
வரந்தருகங்கையிற்படிநின் வல்வினைதீர்தருமென்றான்.

(இ-ள்) குறையிரந்தமாசேனனைப் பார்த்து மனமிரங்கி பூரணகிருபை வைத்து ஆசாரியர் கூறுவார், துஷ்டனாகிய மகாசேனனே! எப்பொழுதும் இக்காசித்தலத்தை நீ சிந்தனைசெய்; விசுவநாதரைவணங்கு; நல்வரங்களைத்தருகின்ற கங்கையில் ஸ்நானஞ்செய், உன்னுடைய வல்வினை ஒழிந்துவிடுமென்று கட்டளையிட்டனர். எ-று. (௬௧)

உண்மையாசிரியன்வா யுரைத்தமொழி யுட்கொண்டு
வண்மைசேர் மகன்புயத்து மாநிலந்தாங் குறுபார
மெண்மையாம் வகையிருத்தி யிடர்முழுது மிரித்திடுவான்
தண்மையார் குணத்தினொடு சஞ்சரிப்பானாயினனால்.

(இ-ள்) சத்திய ஞானத்தையுடைய ஆசாரியர் திருவாக்கால் கட்டளையிட்ட வாக்கியத்தை மனதிற்கொண்டு உதாரத்துவமுள்ள தன்குமாரன் புயங்களில் பெரியபூமியைத் தாங்குகின்ற பாரத்தை விதிப்படி இருத்தி, சகல துன்பங்களையும் நீக்கும்படிக்கு சாந்தமுதலிய குணங்களோடு பழகத்தொடங்கினன். எ-று. ()

கதிருதிக்கு முன்னெழுந்து கங்கைநீ ரிடைப்படிந்து
பிதிதலில்வெண் ணீறணிந்து பிறங்குறுகண் மணிபூண்டு
மதியமையும் விசுவேசன மலரடிகள் வழிபட்டுப்
பொதியருள்செய் தருளன்ன பூரணியை யும்பணிந்து.

(இ-ள்) சூரியோதயத்துக்கு (ஐந்து நாழிகைக்கு) முன்னமெழுந்து, கங்காதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து, சரீரமுழுதும் விபூதியணிந்து, விளக்கமுற்ற உருத்திராக்ஷமாலிகை தரித்து, மனத்திலெழுந்தருளத்தக்க விசுவநாதர், தாமரைமலர்போன்ற திருவடிகளை வணங்கி, நிறைந்தகருணையைச் செய்கின்ற அன்னபூரணித்தாயாரையும் பணிந்து எ-று. (௬௩)

மன்னுகா சியைவிருப்பின் வலஞ்செய்து சிவநாமம்
பன்னுவா ரடிபணிந்து பற்றுவே றில்லானாய்
முன்னுமா சிரியனையு முனிவிலறிப் போய்த்தொழுது
துன்னுபே ரன்பினனாய்த் தூயனாய்ப் பயிலுவான்.

(இ-ள்) கீர்த்திபெற்றகாசிப்பதியை, அதிக பிரியத்தோடு பிரதக்ஷிணஞ்செய்து சிவநாமத்தை உச்சரிக்கின்ற பெரியோர்களுடைய திருவடிகளில் வணங்கி, வேறுபற்றுக்களைச் சிந்தியாதவனாகி (யாவரும்) சிந்திக்கத்தக்க ஆசாரியராகிய வாமதேவ முனிவரையும் அன்புடன் போய்வணங்கிக்கொண்டு, நிறைந்த அன்பையுடையவனாய்ப் பரிசுத்தநடையோடு பழகியிருந்தனன். எ-று. (௬௪)

இன்னபடி சிலநாளங் கினிதுபயில் வதுதெரிந்து
கன்னலமார் விசுவேசா நாளுமரு ளரப்பெற்றுப்

பன்னரிய தீமையெலாம் பாழாக்கிப் பாக்கியுற்
றுன்னரிய பேரின்ப முற்றிருந்தான் மாசேனன்

(இ-ள்) இந்தப்பிரகாரம் சிலநாள் அக்காசித்தலத்தில், மகாசேனன் உத்தம மார்க்கத்தில் இன்ப மார்க்கத் தினந்தோறும் நடந்துவருவதை, நிறைந்த ஆநந்தரூபராகிய விசுவநாதர் நின்று அநுக்கிரகஞ்செய்ய, அவ்வநுக்கிரகத்தைப் பெற்றுக்கொண்டு சொல்வதற்கரிய (சஞ்சிதமுதலிய) வினைகளையெல்லாம் பாழ்ப்படுத்தி மேலாகிய பரஞானத்தையுடையனாய் நினைத்தற்கரிய முத்தியின்பத்தையடைந்தனன் எ-று. (௫௫)

மருவுகொடுந்தீமைபுரி மாசேனனென்பவனும்
வெருவுதவிர்ந் திடைவரிய வீட்டின்ப மடைவனென்றற்
பொருவுதவிர் காசிமான் மியம்புகலற் கெளிதாமோ
வருவுருவச் சிவபெருமாற் கத்தலத்தே மிகுவிருப்பம்.

(இ-ள்) தங்கிய மகாபாதகங்களையேசெய்த மகாசேனனென்பவனும் அச்சமும் அடைபாதகப்பலனுமுண்டாகும் அச்சமொழிந்து, மோக்ஷ இன்பத்தைப் பெறுவானாயின், சமானமில்லாத காசித்தலத்தின் மகிமை சொல்வதற்கு அருமையாகும் அருவத்திருமேனியையும் உருவத்திருமேனியையுங் கொண்டிருக்கிற சிவபிரானுக்கு அக்காசிப்பதியில் அதிகவிருப்பமாகும் எ-று. (௫௬)

ஆதலினற் காசிநகர் வசிப்பவர்க ளறம்புரிந்து
காதலினு லுறவேண்டும் வேறொன்று கருதினரேற்
பாதகமார் தருமிவன்போற் படாத்பாடுறுவரென
மேதகுமா மறைத்தருமன் விரித்துரைத்தான் றீபகற்கே.

(இ-ள்) ஆனபடியினால் காசிப்பதியில் வாசஞ்செய்பவர்கள் சிவதருமங்களைச்செய்து (ஞானமார்க்கத்தில்) விருப்பமுடையவர்களாக வசித்தல்வேண்டும் அதற்குமாறாக நினைப்பார்களானால் நிறைந்த பெரும்பாவமுள்ள இம்மகாசேனனைப்போல வேறொருவரால் அநுபவிக்கப்படாத அவமானமுதலிய துயரப்பாடுகளை அநுபவிப்பரென்று பெருமையுள்ள வேததருமமுனிவர் மாணாக்கனாகிய தீபகனுக்கு விரிவாகக் கூறினார் எ-று (௫௭)

மகாசேனன் முத்தியடைந்த அத்தியாயம் முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம் ௫-க்குத் திருவிருத்தம் ௨௨௧.

திருச்சிற்றம்பலம்.



திருச்சிற்றம்பலம்

சூ-வது நரநாராயணர் நாரதருக்குபதேசித்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

ஆரியனடிக டுபகன்பணியா வையனேதததுவ விசாரஞ்
சீரியயோகம யாகநறறவநற றீததயாததிரைசெபவிரதங
கூரியதரும தானமாதிகளேக முயிறறிடவல்லமை யில்லா
னேரியனமுததி யடைதருதரும மிதுவெனவுரைததிடல்வேணடும்.

(இ-ள்) வேததருமனெனனும ஆசாரியா திருவடிகளே மாணுககருகிய தீபகனவணஙகி சறகுருவே தததுவவிசாரணைசெயதல, சிறநத யோகாபபியாசஞ்செயதல, யாகஞ்செயதல, மேலாகியதவஞ்செயதல, உயாநததீரததயாததிரை செயதல, ஜெபஞ்செயதல, சுலவிரதஙகளே அனுட்டிததல, நடபமாகிய தருமஞ்செயதல, உததமதானமாதிகளேசசெயதல, மேறசொனனவைகளில ஒனறுஞ் செயய வலலமையிலலாதவன அழகியமோக்ஷததை அடையததகக உபாய தருமமிதுவெனறு திருவாயமலரவேணடும எ-று. (௧)

கலியுகத்துயிர்கண ஞானமுமதனுற கைவரு முததியுமடையு
மெலிவறவெனற சொல்லிறும பூது விளைததிடு மருடியெனறிரப்ப[வன்
வொலிபுகழகரவ னுணாததுவனமைநதா உணமைசோ சபிலமாமுனி
வலிகெழுமரிசொருபியெனறெவருமதிததிடபபடுமுயாபெரியோன

(இ-ள்) கலியுகததில ஆனமகோடிகள உணமைஞானததையும, அதனுல சிததிககினற முததியையும எளிதாக அடையுமெனகிற வாககியம, ஆசசரியததை உணடுபணணும, (அநதவுணமையைத) திருவாயமலாநதருள வேணடுமெனறு, (தீபகன) குறையிரபப, வியாபிதத புகழையுடைய வேததருமமுனிவா, திடனே கேடபாயாக, உணமைஞானததையுடைய மகிமையுளள சபிலமுனிவரெனபவா வலலமைதஙகிய விஷ்ணுசொரூபியெனறு யாவராலேயும மதிககததகக செமபீரமுளள பெரியவா எ-று (௨)

ப-ம. வஞசனைககிடமாகிய கலியுகததில, உணமைஞானமும அதனபிரயோசனமாகிய முததியும அடைதல அருமையிலருமையாதலின, "ஞானமுமதனுற கைவருமுததியுமடையு மெலிவறவெனற சொலலிறும்பூது விளைததிடு" மெனறு கூறினா.

அனையமாமுனிவன் பாறசிலமுனிவ ரடைநதனர் வணஙகியீதுரைப்பார்
வினையமார்மனசுததியையலான ஞானம்விளேவதின்றததகைஞானம்

புனையவொப்தாது பவமபலகோடி பொருந்தினு முத்திசாராது
துனையவச்சுத்தி யுறும்வகையெமக்குச் சொல்லெனக் கபிலனேதிடுவான.

(இ-ள) அக்கபிலமஹா முனிவரிடத்து சிலமுனிவாகளவாநது, பணிந்து இதைசசொலலுகினறாாகள வினையசமபததுளள சிததசுததிவநதா லலலாமல உணமைஞானமுணடாகமாடடாது. அவவுணமைஞானம வாாமல பலகோடிசாீர மெடுததாலும முததிவாராது (ஆதலின) விரைவாக அசிததசுததி உணடாகிற மாாககததை யெஙகளுககுத திருவாயமலாவேணடுமெனறு கேடக, கபிலமுனிவா கடடளையிடததொடஙகினா. எ-று. (௩)

சித்தியெனபதுதான் சத்தியசொரூபஞ் சேய்த்ததா லணிமையா காது, முத்தியின்விருப்பம் வைத்தவர்பெறுவான் முயன்றிடல் வைக லும வேண்டும், பொத்தியமாயை தனைச்சயங்கோடல் புவியிடத்தெளிய தோவன்று, சத்தியஞானந்தமாமுதலவன றனையுபாசித்தலேவேண்டும்.

(இ-ள.) சித்தியெனறு சொலலததககது சத்தியமாயுளள சொரூபாநுபவமாகும, அசசொரூபாநுபவம தூரமெயனறிச சமீபமாகாது. அவவநுபவததில விருபபமவைததவாகள அதைபபெறுமபொருடடு சதாகாலமு முயறசிககவேணடும. மூடிககொணடிருககினற மாயையை வெலலுதல பூமியினிடதது எளிதனறு. (அதை) வெலலுஞசாதகம யாதெனில சசசிதாநநதரூபராகிய முதறகடவுளை உபாசனைசெயயவேணடும எ-று (௪)

ஆசையொழிநதால விஷயவாசனை யொழியும விஷயவாசனையொழிநதால மனோலயமவரும மனோலயமவநதால மாயையொழியுமாதலால எளியதோவனறெனறுகூறினா.

கொடியவர்தனையி லழுந்தியவுயிர்கள் குறிக்கொளும பிறப்பிறப்பஞ்சாக் கடியதோர்குணத்தை நினைதொறும்வருத்தங் கலபுறுதிருந்திடவிலலைப படியவாம்விடைய வாதனைநீத்தல் பயிலுதலுயிாக்கரிதாகு நெடியமாமுனிவீர் மெனமெலவதனை நீத்தலேதுணிபென வுணர்மின.

(இ-ள.) கொடுமையான பிரபஞசவாதனையிலழுநதிய ஆனமாககள குறிககபபடுகின்ற உறபததியைததுககுப பயமுறுாகள அசசமுளள இவவிழிகுணததை நினைககுநதோறும வருததமுணடாகாதிருககவிலலை உலகததை விருமபுகிற விஷயவாசனை நீஙகுமபடி சுததவாசனையிற பழகி வருதல உயிாகளுக்கு அருமையாகும பெருநதவமுளள முனிவாகளே உபாயமாக அவவிஷயவாசனையை நீககுதலே துணிபெனறு தெரிவீாகளாக எ-று (௫)

முத்தியெனபதற்கு மூலமொனறதுதான் முனனவன்றிருவருளதுவும் பத்தியிறகுரவன பணிவிடைபுரிநது பளகறுநூல்பலபயினறு சித்திபெறறவருக கெய்திடுமெனறித திருவிலாமூடராய்த்திரியும் புத்திகெட்டவருக கெயதுமோவிநதப் பூரணமானசாதனமே

(இ-ள.) முத்தியெனறு சொலவதறகு மூலகாரணமாயுளளது சிவபெருமான றிருவருளாகும. அததிருவருளும பததியோடு ஆசாரியா பணிவிடைசெயது குறறமறற ஞானசாததிரஙகள, பலவறறிலும பழகி, ஒழுககம சிததித்த

வங்களுக்கு கிடைப்பதன்றி இச்சமயத்தை யடையாமல் அஞ்ஞானமுடையாரா யப் பிரபஞ்சத்திலுழல்கின்ற மதிகேட்டை யுடையவருக்கு இப்பூரணமான சாத னம் கிட்டுமோ (கிட்டாது) எ-று. (சு)

வளிதட்டவிழு மினிதுபாட்டெடுக்கு மகதியாழ் முனிவரனளவா
வொளிகெழுநரநா ராயணாமருவு மொப்பிலாச் சிரமத்தையுற்றுத்
தெளிதருபெரியீ ரெங்கியமத்தாற் சித்தியுஞ் சுத்தியுமுண்டா
மளிகெழுவிடைய வாதனையெத்தா லழிதருமுரைத்திடல்வேண்டும்.

(இ-ள்) (அனுபவமான ஒருகதை சொல்லவேண கேளுங்கள்) காற்று நரம் பின்மேற் படினும் சுரங்களோடமைந்த கானத்தையுண்டாக்கும் மகதியாழை யுடைய நாரதமுனிவர் அளவில்லாத ஞானப்பிரகாசத்தையுடைய நரநாராயணர் வீற்றிருக்கின்ற சமானமற்ற ஆச்சிரமத்தையடைந்து தெளிவுள்ள மஹாத்துமா வரே எந்த நியமத்தால் சித்தசுத்தியும் அனுபவசித்தியுமுண்டாகும் பழகியவிடைய வாதனை எந்தச்சாதனத்தாலழிந்துவிடும் (தேவரீர்) சொல்லியிட வேணடும் எ-று.

யாவருமபெண்டு பிள்ளையாதியாபா வியற்றபிமானமென்றுரைக்கு
மேவருமராககோட் பட்டவராகி வெய்துயிர்த் துழிதருகின்றார்
தாவருமகங்கா ரத்தினற்குரவன் சாத்திரம் வருணமாச்சிரமம
பாவருநியம மாதிகளிழந்து படுதுயர்க களவிலையென்றும்.

(இ-ள்) (இஃதன்றியும்) எல்லோரும் மனைவி மக்கள் முதலானவரிடத்து வைக்கும், அபிமானமென்று சொல்லத்தக்க விருப்பமென்னும் பாமபினால், கடிக்கப்பட்டவராகி பெருமூச்சுவிட்டுத் திரிகின்றார்கள் கெடுதலில்லாத அகங்காரத் தையுடையவர்களாய குருவாக்கியத்தையும், சாத்திர உணர்வினையும், வருணாச்சிரம நிலைகளையும், பரவிய நல்ல நியமமாதிகளையும்,கைவிட்டுச் சதாகாலமும் படுகிற துயரங்களுக்க களவில்லாதவராகி. எ-று. (அ)

மற்றுமொவ்வொருகோட் பாடுளங்கொண்டு மாறப்பெரும் வாதமே
யியற்றிச, சற்றுமோர்சாந்தந் தழுவிலாதிரிவார் தவலருங் கட்டுமுற்றொ
ழிய, விற்றுமாமுத்தி கலப்பதெனறுரைப்பீ ரெனனலும்முகமிகமலர்ந்து
பற்றுமாதாத்தினறுநதுழாயபபட்லைப் பண்ணவரினிதெடுத்துரைப்பார்.

(இ-ள்) வேறுவேறுயுள்ள ஒவ்வொருகோட்பாடுகளை மனத்திற்கொண்டு மாறுமல பிரபலவாதமிட்டவர்களாய்ச் சாந்தத்தை லேசமுந்தழுவாமல் உழல வாரகள். கெடுதலில்லாத அப்பந்தம், முழுவதும் விட்டொழிந்து மேலாகியமுத் தியையடைவது, எக்காலமென்று நாரதமுனிவர் கேட்க, நல்ல துளசிமாலைய ணிந்த நரநாராயணர் உண்டாகிய அன்பினால், மிகுந்த முகமலர்ச்சிகொண்டு இனிமையுடன எடுத்துரைக்கின்றனர். எ-று. (கூ)

* பருவருங்கலியின விடலரிதாய பந்தபாசங்களைப் போக்கி
யொருவருமுத்தி யடைத்தாரடையு முபாயமொன் றுண்டதுகேட்டி

* பருவரல் = துன்பம்

மருவருமறைமா முடிநடுப்பொலிந்து வைகுறுங்காசிமாநகரில்
வெருவருநிட்டத்தின் வசித்தலேயின்ப வீடுபேறுறுவதற்குபாயம்.

(இ-ள்) துன்பத்துக்கிடமாகிய கலியுகத்தில் விடுதற்கரிதாகிய சம்பந்தமுள்ள பாசங்களையொழித்து ஒருவரும் முத்தியடையமாட்டார்கள். (ஆனால்) அடைகின்ற உபாயமொன்றிருக்கின்றது அவ்வுபாயத்தைக் கேட்பாயாக கிடைத்தற்கரிய வேதங்களின் (ஆதி) மத்தி அந்தங்களில் விளக்கமாகப் பிரதிபாதிக்கின்ற மகத்தான காசித்தலத்தில் அச்சமில்லாமல் நிட்டத்துடனே வாசஞ்செய்தலே இன்பமயமாகிய மோக்ஷவீட்டை அடைவதற்கு உபாயமாகும் எ-று (௧௦)

மறைமுடியமர்மா தேவனும்யாமு மலர்ப்பொகுட் டணையிருப்பவனுங்
கறைகெழுகுலிசத் தண்ணலுமவானோர் கணங்களும் வித்தியதரரு
முறைகருடருங்கிம் புருடருநஞ்ச முமிழெயிற றுரகருமறைரு
நிறைகெழுவாஞ்சை யொடுபிரியாது நிகழ்தரப் படுவதக்காசி.

(இ-ள்) வேதமுடிவில் தங்குகின்ற சிவபிரானும், விஷ்ணுவாகியயானும், தாமரைமலர்ப்பொகுட்டை இடமாகக்கொள்ளும் பிரமனும், (சத்துருக்களுடைய) உதிரந்தோய்ந்த வச்சிராயுதமேந்திய தேவேந்திரனும், தேவகூட்டங்களும், வித்தியாதரர்களும், கருடரும், கிம்புருடர்களும், விஷத்தைக்கக்குகின்ற தந்தங்களையுடைய நாகலோகத்தவரும், மறையோர்களும், பூரணமாக நிறைந்த பிரியத்தோடு சதா வசிக்கப்படுவது அக்காசித்தலமாகும் எ-று (௧௧)

முத்திபாவருக்குங் கொடுப்பமென்றுலகின் முகிழ்த்தபஃறலங்களினுள்
சித்திசேர்பவருக் களித்திடுங்காசித் திருத்தலம் போலுவதில்லைப் [னுஞ்
பத்திசெய்பரம சிவத்தலமென்றும் பரவுவிட்டுணுத்தலமென்று
மொத்தியல்பிரமத் தலமெனறுமுரைப்ப வோருமவ்வானந்தக்கானம்.

(இ-ள்) (வாழ்ந்து வசிப்பவர்கள்) யாவருக்கும் மோக்ஷத்தைத் தருகிறோமென்று (புராணங்களால் தெரிவிக்கின்ற) உலகத்திலுண்டாயிருக்கும் அனேக தலங்களுக்குள் மோக்ஷாநுபவசித்தியை, அடைபவருக்குக் கொடுக்கின்ற சிறந்த காசித்தலத்துக்குச் சமானமொன்றுமில்லை பத்திசெய்தற்கிடமாகிய உயர்வுள்ள ஆனந்தகானம் என்னும் அக்காசிப்பதியை பரசிவத்தலமென்றும் விஷ்ணுத்தலமென்றும் பிரமதேவருடைய தலமென்றும் சொல்லுவார்கள். எ-று. (௧௨)

சிற்சிலர்காசி மான்மியந்தெரிந்து தீர்தராதாவயின் வசிப்பார்
சிற்சிலர்கங்கை நறும்புனலாடித் தேவதேவனைப்பணிந் தமர்வார்
சிற்சிலரன்ன பூரணியுமையைத் தெரிசனஞ் செய்துவீற்றிருப்பார்
சிற்சிலர்நம்மைத் துழாயகொடுபோற்றித் திருத்தகுபத்திசெய்துறைவார்.

(இ-ள்) சிலபேர் காசித்தலத்தின் மகிமையை யுணர்ந்து விட்டுநீங்காமல் அத்தலத்தில் வாசஞ்செய்வார்கள் சிலபேர் கங்காதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து தேவதேவராகிய விசுவநாயகரை வணங்கி வசிப்பார்கள் சிலபேர் உமாதேவியாராகிய அன்னபூரணியாரைப்பணிந்து வசிப்பார்கள் சிலபேர் விஷ்ணுவாகிய நம்மைத் துளவங்கொண்டு அருச்சித்துச் சிறப்புற்ற பத்திசெய்து வசிப்பார்கள். (௧௩)

சிறசிலர் துண்டி விநாயகர் தம்மைத் தினந்தொறும் போற்றியேத்தெடுப்
பார், சிறசிலர் குமரக் கடவுளை வணங்கித் தீவினையொழிந்தினி தமர்வார்
சிறசிலர் கால வயிரவற்போற்றிச் சிந்தனைமுற்றிடக் காண்பார்
சிறசிலர் தண்ட பாணியை வணங்கித் திருவொடும் பொலிந்தினி தமர்வார்.

(இ-ள்) சிலபேர் துண்டிவிநாயகக்கடவுளைத் தினந்தோறும் அருச்சித்துத் துதிப்பார்கள் சிலபேர் முருகக்கடவுளை வணங்கிக் கொடியவினைகளை நீக்கிச் சுகமாக வசிப்பார்கள். சிலபேர் காலவயிரவனை வணங்கி எண்ணிய எண்ணங் கைகூடக்கண்டு (வசிப்பார்கள்) சிலபேர் தண்டபாணியைப் பணிந்து ஞானசம்பத்தோடு விளங்கியிருப்பதுடனிருப்பார்கள் எ-று. (கச)

சிறசிலரழலைப் போற்றியேத்தெடுப்பார் சிறசிலர் பரிதியைத் தொழுவார்
சிறசிலர் வசிப்போர்க் கிடந்தறபலவுந் திருத்தக்கக்கொடுத் துபசரிப்பார்
சிறசிலர் மறையோராதியர்க்குணவு செறிசுவையொடும் படைத்துவப்பார்
சிறசிலரெல்லை வலம்புரிந்தமர்வார் சிறசிலர் தியானஞ்செய்திருப்பார்

(இ-ள்) சிலபேர் அக்கினிதேவனை வணங்கித் துதிப்பார்கள் சிலபேர் சூரியதேவனை வணங்குவார்கள் சிலபேர் அத்தலத்தில் வாசஞ்செய்பவருக்கு விடுதிமுதலாகிய பலவற்றையும் சிறப்போடுகொடுத்து உபசாரஞ் செய்வார்கள். சிலபேர் பிராமணர் முதலானவர்களுக்கு உண்டியை (ஆறுவகையாக) நெருங்கிய சுவையோடும் படைத்துக் களிப்பார்கள் சிலபேர் காசித்தலத்தைப் பிரதக்ஷிணஞ்செய்து வசிப்பார்கள் சிலபேர் (காசிப்பதியைத்) தியானஞ்செய்து வசிப்பார்கள். எ-று (கரு)

சிறசிலர் பிரம சரியமா நிலையிற் சேர்ந்து தீவினைமுழு தொழிப்பார்
சிறசிலர் கிரக நிலைபடைந்தடைந்தார் திறம்பலற விடவுபசரிப்பார்
சிறசிலர் வானப் பிரத்தமா நிலையிற் சோர்ந்துமாதவத்தினை வளர்ப்பார்
சிறசிலர் சந்நியாசபேதத்திற் சிறந்துபந் தறுத்துவீற்றிருப்பார்.

(இ-ள்) சிலபேர் உயர்வுள்ள பிரமசரிய ஆச்சிரமத்தைப்பெற்று கொடிய வினைமுழுவதையும் ஒழித்துவிடுவார்கள் சிலபேர் கிரகஸ்தாச்சிரம நிலையைப்பெற்று அத்தலத்துக்கு வந்தவர்களுடைய துன்பமொழியும்படி உபசாரஞ்செய்வார்கள். சிலபேர் மகத்தான வானப்பிரஸ்தாச்சிரம நிலையைப்பெற்று பெருந்தவத்தை விருத்திசெய்வார்கள் சிலபேர் சந்நியாச ஆச்சிரமபேதங்களில் சிறந்தவராகிப் பாசபந்தங்களையறுத்து முத்தியின்பத்தையடைந்து வசிப்பார்கள். எ-று. (கசு)

இல்லறத்தமர்வோர் விதித்தகாலத்தி லிணைவிழைச்சுற்றலாக்காலத்
தொல்லறம்பயிலும் பிரமசாரியரா யுற்றகிலேசனைப்போற்றி
நல்லறம்பொருந்தித் தீவினைகழித்து நாடுபேரின்பத்தினமர்வா
ரல்லறங்கிடவிக் காசிமான்மியத்தை யறிந்தாருழலுவரெங்கும்.

(இ-ள்) இல்லற தருமத்தை விரும்பி வாழ்வோர்கள் விதித்த காலத்தில் மனையாளுடன் சேர்ந்து விதியாதகாலத்தில் தருமநூலிலே பழகுகின்ற பிரமசாரியனைப்போல மனைவியுடன் கூடாதிருந்து விசுவநாயகனை வணங்கி நல்

சிவதருமஙகளைசசெயது தீவினையையொழிததது அறிவுடையோரால குறிக்க னற பேரினபாநுபவததையடைநது அததலததில வசிப்பார்கள இககாசிமான் மியததை யறியாதவர்கள் அலலலுணடாகுமபடி எவவிடஙகளிலும திரிநதலை வார்கள எ-று. (கஎ)

காசிமேவுதலே முததிகாரணமாக் கண்டனம்வேறொன்றுங்காணே
மாசிலாமணியாய் வயஙககிலேசன வாய்மொழிந திடுவதையனறிப
பேசினலாமோ பிறாதனபெருமை பெட்புறுநாரதமுனிவா
வாசிசால்காசி மான்மியஞ்சிறிது மலரவனுதியோர் தெளிநதார்

(இ-ள) காசிததலததில வாசஞசெயதலே முததியடைதறகுககாரண மென்று (அநுபவமாகக) கணடோம வேறொரு சாதனமுங காணவிலலை களஙகமில லாத இரததினமபோற பிரகாசிககினற விசுவநாதா அததலததினபெருமையைத திருவாயமலாநதாலனறி மறறையோா சொனனல அததலபபெருமை அடங குமோ, அனனையுடைய நாரதமுனிவனே மோக்ஷலாபததிலுயாநத காசிமகி மையைப பிரமதேவன முதலானோா சிறிது தெளிநதிருககினறாாகள. எ-று. ()

ஆதலிறபிரம ஞானியரானு ரததகுதலததடைவொனறே
காதலிறசிறநத முததியெனறுரைததாா கலைதெரிநாரதமுனிகேட்
டோதலிறபொலியு மறைமுடியுணமை யுரைததனிரெனறுகைதொழுது
சாதலிறறுயாநத காசிமாநகாஞ் சாாநதுவாழந திருநதனனமாதோ

(இ-ள) ஆனபடியினால பிரமஞானியராயுள்ள நரநாராயணா அததனமையான காசிபபதியில வசிபபதாகிய ஒரு சாதனததையே இனபததாற சிறநத முததியெனறு சொனனாா. கலைஞானஙகளை யறிநத நாரதமுனிவா கேடடு அத தியயனததால விளஙகுகினற வேதாநததததுணமையைக கடடளையிடடீரெனறு கைதொழுது வணஙகி (விடைபெறறுககொணடு) எககாலததிலும லயமினறி உயாநத மகததான காசிததலததையடைநது வசிதது முததியினபம பெறற னா எ-று (கசு)

முனிவிர்காடெளிநதீர் கொல்லெனககபில முனிவரனுரைததனனகேட்
பனிவிராஙகணாரா யவாகளுஙகாசிப பதியகமேவிவீறறிருநதார் [டுப
நனியவாபிதனை யுணாநதனைகொலலோ நலமலிதீபகவெனறு
னினியவாசிரியன றீபகனமகிழநத திணையடிதொழுதுவாழநதனனே.

(இ-வ) முனிவாகளே (நரநாராயணா நாரதமஹாமுனிவருககு உபதே சிதத காசிபபதியின மகிமையைத) தெளிநதீாகளோவெனறு கபிலமஹாமுனிவா கடடளையிடடனா. அதைக கேளவியுறறு ஆனநத பாஷபமபொழிகினற கண களையுடையராய அமமுனிவாகளும காசிததலததையடைநது முததியினபம பெ றறு வீறறிருநதாாகள. யாவரும பெருமகிழசசிகொளளததகக விமமகிமையைத தெரிநதனையோ நனமைநிறைநத தீபகனே யெனறு இனபவடிவாகிய வேததரும முனிவனெனனும ஆசிரியா கூறினா. தீபகன களிகூாநது அவவாசிரியா உபய திருவடிகளையும வணஙகி இனபுற்றனன எ-று. (உ0)

நரநாராயணர்நாரதருக்குபதேசித்தஅத்தியாயம்முற்றியது.

ஆக அததியாயம சு-ககு திருவிருததம உசஅ.

திருச்சிற்றம்பலம்

ஏழாவது

பரமசிவன் பார்வதிதேவியாருக்கு உபதேசித்த அத்தியாயம்.



திருச்சிற்றம்பலம்.

முனிவர் விடைகொடு முத்திமேவுவான்
றனிவளக்காசியைச் சார்ந்து வாழ்ந்தபின்
கனிமனம்படைத்தவக் கபிலனற்றனிடை
யினிதுசித்தர்களபல ரெய்திப்போற்றினர்.

(இ-ள்) முனிகணங்கள் விடைபெற்றுக்கொண்டு மோக்ஷத்தை அடையும்பொருட்டு ஒப்பற்ற வளப்பங்களையுடைய காசிப்பதியைச் சேர்ந்து வாழ்ந்திருந்தார்கள் (அதன்) பின்பு சிவகாருண்ணியமுள்ள மனதையுடைய அந்தக் கபிலமகாமுனிவரிடத்து, இன்பவடிவாகிய சித்தர்கணங்களவந்து வணங்கினார்கள். (க)

சித்தர்காள் வந்தமை செப்பவேண்டுமென
றுத்தமக்கபிலனுங் குரைத்தக்காலையின்
முத்தலைக்கங்கைசீர் முழங்குகாசியின்
மெய்த்தவ மியற்றிட விருப்பம் வைத்துளேம்.

(இ-ள்.) சித்தர்கணங்களே (நீங்கள் என்னிடத்து) வந்தகாரியத்தைச் சொல்லவேண்டுமென்று உத்தமானுசந்தானபரராகிய கபிலமகாமுனிவர் கட்டளையிட்டபோது, முத்துக்களைக்கொழிக்கின்ற அலைகள் முழங்குங் கங்காதீரத்தத்தையுடைய காசித்தலத்தில் உண்மைத்தவஞ் செய்யும்பொருட்டு விருப்பம்வைத்திருக்கின்றோம். எ-று. (உ)

ஆயிடையெத்தொழி லாற்றிவைகுறிற்
றாயமாதவமெனச் சுருதிகூறிடு
நாயகசாங்கிய நவின்ற மேலவ
மேயவிம் மந்தணம விளம்புகென்றனர்.

(இ-ள்.) அந்தக்காசித்தலத்தில், எந்தச்சற்காரியத்தைச்செய்து வசித்தால், பரிசுத்தமான மகாதவமென்று வேதங்களசொல்லும். ஞானநாயகனே சாங்கியயோகவியலபைத தெரிவித்த மேனமையுடையோரே, நாங்கள் விரும்பிய இந்தரகசியத்தைத் திருவாயமலாவீரென்றனர். எ-று. (ங)

என்றலுமகபிலனுள் ளிரங்கிக்கூறுவான்
கன்றலில்காசியைக் கருதுஞ் சித்தர்கா
ளொன்றமற்றவ்வயி னுறைதலேபல
னென்றருமறையெலா மெடுத்தியம்புமால்.

(இ-ள்) இவ்விதமாகச் சொன்னவளவில், கபிலமகாமுனிவர் இரக்கங்கொண்டு, கட்டளை யிடுகின்றனர். மங்களகரமான காசித்தலத்தைத் தியானிக்கின்ற சித்தாகணங்களே அத்தலத்தில், நிரந்தரம் வாசஞ்செய்தலே, எல்லாப்பலனுந்தருமென்று அரியவேதங்களியாவும் எடுத்துக்கூறும். எ-று. (௪)

ஆயினுமவறிதவ ணமர்தலாகுமோ
தாயினுமினியதாந் தருமமொன்றனை
வாயினுமனத்தினு மதிகருமெய்யினுங்
காயினு மியற்றுதல் கடமையாகுமால்.

(இ-ள்) ஒருதொழிலுஞ் செய்யாது வாசஞ்செய்தலே பலனென்று கூறினும் அத்தலத்தில் சும்மாவசிக்கலாகுமோ தாயைப்பார்க்கிலும் இன்பத்தைத் தருவதாகிய ஒருதருமத்தை வாக்கினாலும், மனத்தினாலும், காயத்தினாலும், துன்பம் வரினுங்கைவிடாது செய்துவருதலே முறைமையாகும் எ-று. (௫)

மூன்றினுமியற்றுற முற்றுறாதெனி
லேன்றிடுகாயத்தா லேனுஞ்செய்தலசீர்
சான்றிடும் பயன்றருந் தனங்கையுள்ளவர்
தோன்றியபடியெலாந் துணிந்துசெய்வரால்.

(இ-ள்) மனம், வாக்கு, காயம் என்கிற திரிகரணத்தாலும் ஒருதருமஞ் செய்யமுடியாதெனில், பொருந்தியதேகத்தாலாவது செய்தால் (அது) சிறந்த பிரயோசனத்தைக் கொடுக்கும் கைவசத்திற் றிரவியமுள்ளவர்கள் மனத்திற்றோன்றிய உயர்ந்த தருமங்களையெல்லாம் விரைவாகச்செய்வார்கள் எ-று. (௬)

காயத்தாற்செய்யும் புண்ணியமாவன கங்காதீர்த்தமாடல், விசுவநாதரைத் தரிசித்தல், வலம்வருதல், வில்வமெடுத்தல், மாலைதொடுத்தல், விசுவநாயகருக்குச் சாத்துதல் முதலானவைகளாம்.

புகழுமிகுகாசியிற் பொருந்தியோர்சிறு
திகழ்தருமத்தினைச் செய்வரேலவ
ரிகழ்வினைநீத்துமே லின்பமெய்துவா
ரகழ்தலிலறமுமொன் றனந்தமாகுமால்.

(இ-ள்) அதிகப்புகழையுடைய காசிப்பதியில்வசித்து விளக்கமுற்ற ஒருசிறிய தருமத்தைச்செய்வார்களாயின் அவர்கள் யாவராலும் இகழ்தற்குரிய பாதகங்களை யொழித்து தாங்கள்செய்யுந் தருமமும் ஒன்றனந்தமாகப்பெருகி மேலாகிய முத்தியின்பத்தைப்பெறுவார்கள். எ-று. (௭)

செயப்படுதருமங்களைச் சிறந்தகாசியில்
வயப்படுமன்பொடு வயக்குவாரெனி
னயப்படு நிலத்திடை நட்டவித்தெனப்
பயப்படுமுலகெலாம் பரவிச்சென்றரோ.

(இ-ள்.) செய்யத்தக்க உத்தமதருமங்களை, மேலான காசித்தலத்தில் நிறைந்த அன்போடு விளக்கமாகச்செய்வார்களானால் நல்லபூமியில் நட்டவிதை பலனைத் தருவதுபோல அத்தருமம் சர்வலோகங்களும் வியாபித்து மோக்ஷபலனைக் கொடுக்கும். எ-று (அ)

அறத்தினை யணுத்துணை யாவருஞ்செய்பவர்
மறத்தினை யகழ்ந்தருள் வழங்குகாசியி
னிறந்தினையுறப்புகூஉ நிகழச்செய்வாரமா
திறத்தினையுற்றமர் சித்தர்காளினறும்

(இ-ள்) மிக்க தவவலிமையையுடைய சித்தர்களானவர்களே பாவங்களையொழித்துத் திருவருள் பாலிக்கின்ற காசிப்பதியில் சிவதருமங்களை அணுவளவாயினுஞ்செய்பவர்கள் சிவசாரூபத்தையடைந்து அதை விளங்கச்செய்வார்கள் இஃது திண்ணமும் எ-று (கூ)

செய்யுமவ்வறத்தினற் சித்தசுத்திபா
முய்யுமெய்ஞ்ஞானமு முதிக்கு மன்னதா
லையுமிப்பிறவிநோய் நாசமெய்திடு
மெய்யுமானந்தமிக் கெழுந்துபொங்குமே.

(இ-ள்.) செய்த அத்தருமத்தினால், சித்தசுத்தியுண்டாகும் அச்சித்தசுத்தியினால் உய்யச்செய்கின்ற உண்மை ஞானமுமுதிக்கும் அவ்வுண்மை ஞானத்தால் வருத்துகின்ற இப்பிறவி வியாதி ஒழியும் பிறவியொழிந்தால் சிவானந்தானுபவம் மேன்மேற்பொங்கித் தேகமும் அவ்வானந்த வடிவமாகக்காணும் எ-று (க0)

இன்னது துணிதரற் கியைந்த வோர்கதை
நன்னயத்துரைக்குவ னயந்து கேட்டிரால்
மின்னருகாசியின் விருப்பமுட்கொடு
பன்னரும் வினையெலாம் பறித்த சித்தர்காள்.

(இ-ள்) இத்தருமத்தை நிச்சயித்தற்பொருட்டு நடந்த ஒருகதையைப் பெருங்களிப்புடன் கூறுகின்றேன். விசுவாசத்துடன் கேளுங்கள் விளக்கமுற்ற காசித்தலத்தில் வசிக்கவேண்டுமென்கிற இஷ்டத்தை மனதிற்கொண்டிருப்பதால் சொல்வதற்கரிய தீவினைகளையாவும் பறித்த(தெறிந்த)சித்தர்களே எ-று (கக)

வெள்ளிமால் வரையமர் விமலநாயக
னொள்ளியபதமல ருமைபணிந்தெழா
வுள்ளியவறங்களெவ் வுத்தமத்தல
நள்ளியபுரிவது நவிறியென்றனள்.

(இ-ள்) பெருமைபொருந்திய வெள்ளியங்கிரியில் வீற்றிருக்கின்ற மலர்கி தராகிய பரமசிவனுடைய விளக்கமுற்ற பாததாமரையில் உமாதேவியார் வணங் கியெழுந்து சிந்திக்கத்தக்க தருமங்களை எந்த உத்தமத்தலத்தில் விருப்பத்துடன் செய்யவேண்டியது கட்டளையிடவேண்டுமென்றனள். எ-று. (கஉ)

என்றலுங்கருணைகூர்ந் திரங்கிக்காசியே
யொன்றியவறம்பல வுளுற்றுதற்கிட
மன்றியுமணுத்துணை யானுமேருவாங்
கன்றியமருங்குலாய் கருதெனன்றோதுவான்.

(இ-ள்) இப்படியென்று கேட்டவளவில் சிவபெருமான் கிருபைபாலித்து மனமிரங்கி பொருந்திய தருமங்களைச் செய்தற்கிடம் காசிப்பதியாகும் அதுவல லாமலும் அணுவளவு தருமஞ்செய்தாலும் மேருமலையைப்போல ஓங்கும் தளா கின்ற இடையையுடைய உமையே இதைச் சிந்திப்பாயாகவென்று மேலுங்கட் டளையிடுகின்றனர் எ-று (கந)

மாசில்யாமோங்கொளி யாகிவைகலாற
காசியென்றொருபெயர் கரைவர்கற்றவர்
பேசுமக்காசியிற் பிறங்கிவாழ்பவ
ரேசினங் கணங்களென் றெண்ணும்மாதராய்.

(இ-ள்) களங்கமற்ற யாம் பிரபல ஜோதிவடிவமாக வாசஞ்செய்தலால் காசியென்கிற வொருதிருநாமத்தை அறிவுடையோர் சொல்வார்கள், யாவரும் எடுத்துரைக்கத்தக்க அக்காசித்தலத்தில் விளங்கி வாழ்பவர்களைக் குற்றமற்ற நமது கணநாதர்களென்று உமையே சிந்திப்பாயாக. எ-று (கச)

சாற்றுமத்தலத்திடைத் தடாகமாகிய
வாற்றுநாபுண்ணிய மளக்கும் வல்லார்யா
ரேற்றமாப்புதியதொன் றியற்றும் பேற்றினும்
போற்றியபழையதைப் புதுக்கன் மிக்கதே.

(இ-ள்.) சொல்லுகின்ற அக்காசித்தலத்தில் தடாக முதலாகிய தருமங் களைச் செய்பவர்களுக்கு உண்டாகும் புண்ணியத்தை அளவிடவல்லோர் யாவர், உயர்வுள்ள புதியதருமங்களைச்செய்யும் பலனைப்பார்க்கிலும் முன்னோரால் பாது காத்துச் சிதைந்திருக்கின்ற பழைய தருமங்களைப் புதுப்பித்தல் மேலானபுண்ணி யமாகும். எ-று. (கரு)

தளாவறுகேள்வியான் றருமபாதனென்
றுளனொருவணிகனவ் வூரில்வாழ்பவன்
வளரொரு தனமனை வாயுமூலையி
லுளரளிமலர்த்தட மொன்றுண்டாக்கினன்.

(இ-ள்.) அக்காசிப்பதியில் வைசியமரபிற்பிறந்து தருமபாதனென்று பெயர் பெற்றுச்சோர்வில்லாது தருமநூல்களைக்கேட்டு வாழ்பவனொருவனிருந்தனன். உயர்ந்த தனது மாளிகைக்கு வாயுமூலையில் வண்டுகள் மூக்காலுழுதற்கிடமாகிய மலர்களையுடைய ஓர் தடாகத்தை யுண்டுபண்ணினன். எ-று. (கசா)

அனனதின் மறையவ ராதியாரொடு
முனனரும் பாற்பசு முதனமறறுள்ளன
வெனனவும்வநதுவந தினியநீர்கவாந
தனனருநகளிப்பொடு மொல்லையேகுவ.

(இ-ள) அததடாகததில பிராமணா முதலிய பெரியோாகளோடு கினைதத றகரிய பாலகறககினற பசுமுதலானவைகளும பறவைமுதலிய மறறுளளபிராணி களும (தாகத்தோடு) வநது இனபததையுடைய நீாததததைப பானஞ்செயது அடஙகா மகிழசசியுடன விரைவாகசசெலலும எ-று. (கஎ)

அததருசெல்வனு மமைந்தசெல்வதது
மெததியபோகங்கள் விருமபித துய்நகுமாட்
பொததியமுறபவம புரிநததீமையா
லொததியல வறுமைவந துறறதெனபவே.

(இ-ள) தருநத சமபததுளள அததருமபாதனும தனது செலவபபெருக் கால இனபமயமாகிய நானுபோகஙகளையும பிரியததோடனுபவிககுங காலததில மூடபபடடிருககினற முறபிறவியிற செயத தீவினைபபயனால செலவததைப போல ஒததுவரும இயலபினையுடைய வறுமைவநதடைநதது எ-று. (கஅ)

மிடியதுமேவலு மெலிநதுநாய்கனோ
படியறு மறையவன் பான்முநநூறெனுங
கடிதலில வாரகனைக் கைககொணடானவ
னெடிதுநாளகழிததபி னோநதுகேட்டனன்.

(இ-ள) தரிததிரமவநதுசோதலால தருமபாதனெனனும வைசியன தளா சசியடைநது சமானமறற வோா பிராமணனிடதது நீககபபடாத தொடாபினை யுடைய முநநூறுவராகன கடனவாஙகிககொணடனன கடன கொடுதத அப பிராமணன நெடுநாளபொறுததுச சமீபிததுவநது கடனகேடடனன எ-று (கசு)

கேட்டலும் பொருளில்லை கிடைப்பதெங்கினி
வாடடமின மறையவ மறறுயானபுரி
தோடடலாக் குளததினைத தோனறக கொண்டுநீ
வேடடியான் கொளகடன வீட்டுகென்றனன

(இ-ள) கேடடவளவில பொருளோகிடையாது இனி எவ்வாறு கிடைககும தளாசசியிலலாத பிராமணரே நான உணடாககிய இதழகளையுடையமலாகளுளள தடாகததை கடனுககு ஈடாககொணடு விருபபோடு எனகடனை ஒழிததுவிடு வீராகவெனறு சொலலிககொணடனன எ-று (உ0)

எனறலுமவையுளா ரிடத்துவேதியன்
செனறனனெடடியன செய்கை கூறியா
ஞென றவிக குளததினை யொப்பிக கொள்வனேற்
கனறலிலெததுணை காலஙகொள்வது.

(இ-ள) இப்படியென்று தருமபாதன சொன்னபோது அப்பிராமணன தருமசபையாரிடத்துக்குப்போய், வைசியன கடனவாங்கியதும, அவனவெட்டிய குளத்தைக கடனுக்கு ஈடாககொடுத்து விடுவதுமாகிய செயலகளைச்சொல்லி, தகுதியுள்ள இக்குளத்தினை கடனுக்கு ஈடாக வொப்புக்கொளளவேணுமல குறைவற்ற எவவளவுகாலம கொள்ளவேணடுவது. எ-று. (உக)

கூறுமென்றலுங் குழீஇயமேலவா
மாறுதீர வணிகனும் வரப்புரிந்து கேட்
டேறுதீர்குளத்திலோ ருறுகலிட்டிடிற
பேறுசாலகடனறின மிதககும்பேணவே

(இ-ள) தாஙகள சொல்லவேணடுமென்று கேட்டபோது அவவிடத்துக் கூடியிருநத மேலோாகள தஙகளிடமவநத மாறுபாடிலலாத தருமபாத செட்டியாரை வரவழைத்துக்கேட்டு (உணமை தெரிந்து) துனபததைத தணிப்பிக்கினற குளத்தில ஒரு பெரியகலலைபபோட்டால வாஙகிககொணட கடன கழியுமளவும அககல உள்ளாழுநதி கடன் தீர்ந்த உடன யாவரும மகிழுமபடி மிதககும எ-று.

அத்தனைநாளவரை யயயநினனதா
மொத்தபினனுளிவற குரியதாகுமா ற
சித்தமுறறொருகலைச சோதப யெனறன
ரத்தலையையனவ் வாறுசேர்த்தினன.

(இ-ள) பிராமணரே அககல அமுநதியிருககும காலததளவும குளம உமமுடையதாகும. அதறகு பிறகாலதது இவவாததகருககு உரியதாகும மன உறுதியோடு ஒரு கலலை குளததிற சோபபீரென்று சபையாாகூறினா அவவிடதது (யாவருமகாண)பிராமணனவவாறு பெருஙகலலையிட்டனன. எ-று. (உரு)

பரியகல்லாததடம் புகுமவிடடவ
னுரியசானறோரொடு முவநதுநினறனன
னரியகோதனத்தொடு மஙகனறோபசுத
தெரியவநதுணடது தெளிநதநீரினை.

(இ-ள) பருமகலலாகததூககிவநது அப்பிராமணன குளத்திலமுழுகும்படி விட்டு அவவிடத்திலிருக்கினற பெரியோாகளோடு களித்து நினறனன. அரிய கனறோடு ஓர பசுவநது யாவரும பாாககுமபடி தெளிவுள்ளநீரததனைக் குடித்தது எ-று (உச)

கன்றொடுகறவையான் கலநதுநீர்குடித்
தொகூறிய பெருங்கரை யுறுமுன்னிட்டக
லனறெனசயமென வறனமிதந்தது
பொனறலி லூரிறும் பூதுகொணடதே.

(இ-ள) கறவைப்பசு கனறொடுகலநது (விடாய நீஙகுமபடி),தண்ணீர்குடித்து அருகிலிருக்கினற பெரியகரையை அடைதறகு முனனமே, (பிராமணனுற

போட்ட) கல்லானது ஆசாரியமென்று சொல்லுமபடி நீரில் மிதாதது. எப்போதுங் குறைவுபடாத காசித்தலத்தாரபெருங்களிப்பினைக்கொண்டாாகள். ()

செழுமறையவுகடன றீாநததேகுமி
வழுவறுநாயகவிம் மாமலாத்தடம்
பழுதற நினனதே படாதி யென்றனா
செழுவியவுவையுளா ிருககை சேர்நதனா.

(இ-ள) மேலாகிய பிராமணரே உமமுடைய கடனறீர்நதுவிட்டது நீா போவீராக களங்கமறற செட்டியாரே இலக்குமி வசிததறகிடமாகிய தாமரை மலாகளேயுடைய இக்குளம களங்கமில்லாமல உமமுடையதாயவிட்டது நீாசெல்வீராகவென்று சொல்லி மேலாகிய சபையாாகள் தங்களுடைய வாசஸ்தானத்தை அடைநதாாகள எ-று. (௨கூ)

ஆகலிறகாசிமா நகாததாறறிமே
மேதகு தருமமே மிகு கியாவது
போதரு மனனதாற போகம பூதமிமெ
காதலினஃதுறக கலககு முதமிமோ

(இ-ள) ஆதலினால பெருமைதங்கிய காசிநதலததிற செயகினற சிறநத தருமம மேனமேல வளரும அததருமததால மெய்ஞ்ஞானமுதிக்கும பிரியததைத தருகினற அநத மெயஞ்ஞானததால முததி சிததிககும எ-று (௨௭)

உணமையீதுணாமயென றுமபனகூறினை
வணமைசேருமையவண மகிழநது தாழநதெழீஇ
யெணமையே முததையை யெயதுங காரணம
தணமைகூா காசியைச சாாதலோ வென்றுள

(இ-ள) இது சததியமாகுமென்று சிவபெருமான பாாவதி தேவியாருக்குத் திருவாயமலாநதனா ஜீவகோடிகளுக்கு ஞானததை உதவுகினற அததேவியாா மகிழநது வணங்கி யெழுநது அடைநதோாகளுக்குப பிரபலசாநததை யுணடுபணணும காசிபபதியைச சோதலே முததியடைதறகு எளிமையான காரணமெனறனள. எ-று (௨அ)

சிததாகா ளுமையவள் தெளியததேவனு
ரததலை யுணாததிய தறிநது ஏரினிந
கைததல நெலலியிற காசியேகியே
பொததலைத திருமெனப புகனறுபோக்கினன.

(இ-ள) சிததாகணங்களே உமாதேவியாா தெளியும வணணம சிவபரஞ்சோதியாா அககயிலாசததி லுபதேசிததததை யறிநதீாகள இனிக காசிததலத்தையடைநது உளளஙகை நெலலிககனிபோலாகத துனபததை யொழிததுச சுகமாக வசிபபீரகளெனறு கபிலமஹாமுனிவா தெரிவிததுத அபபதிககுப பிரயாணபபடுததினா. எ-று. (௨கூ)

போக்கியமுனிவனைப் போற்றிவாழ்த்தியே
தேக்கிய மகிழ்ச்சியிற் காசிசேர்ந்தன
ராக்கியவறத்தொடு மமர்ந்து வாழ்ந்தனர்
மேக்குயர் முத்தியின் மேவினாரரோ.

(இ-ள்.) பிரயாணப்படுத்திய கபிலமஹாமுனிவரை வணங்கித் துதித்து நிறைந்த மகிழ்ச்சியோடு காசித்தலத்தையடைந்து சிவதருமங்களைச்செய்து ஞானசம்பத்தோடு வாழ்ந்து உயர்வுக்குள் உயர்வாகிய முத்தியினைப்பெற்றார்கள் எ-று.

பரமசிவன் பார்வதிதேவியாருக்குபதேசித்த அத்தியாயம் முற்றியது

ஆக அத்தியாயம் எ-க்கு திருவிருத்தம் (௨௭௬)

திருச்சிற்றம்பலம்.



உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

எட்டாவது பஞ்சக்குரோசப்பிரதக்கண மகிமையுரைத்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கருங்குழலுமையாண் மீளவுங்கான கண்டனைப் பணிந்தெழுந்தவனி
மருங்குழலவிடைய வாதனைப்பட்டு மயங்குவார்க் கின்பவீடிலலை
யிருங்குழல்வீணை முழக்கருங்காசி யிருக்கவு மினியவேதாந்த
பொருங்குழலடையாச் செவியராயுலோப முற்றமர் பாதகர்க்கில்லை

(இ-ள்) கரிய அளகபாரத்தையுடைய உமாதேவியார் திரும்பவும் நீலகண்டராகிய சிவபிரானை வணங்கியெழுந்து பிரபஞ்சத்தில் விடையவாதனைக்குள்ளாகி மயக்கங்கொண்டு உழல்பவர்களுக்கும் பெருமை பொருந்திய புள்ளாங்குழலோசையும் வீணாகானமும் மாறாதிருக்கின்ற காசித்தலத்தைத் தரிசியாதவர்களுக்கும் இன்பமயமான வேதாந்த விசாரணைசெய்யாதவர்களுக்கும் உலோபத்தன்மையுடைய பாதகர்களுக்கும் முத்திகிடைக்கமாட்டாது எ-று. (க)

திருமலிதருமங் காசிமாநகரிற் செய்தலேசிறப்பெனத் தெரிந்தேன்
குருமலியதுசெய் யாதவராகிக் குலவுமக் காசியிலிருந்தே
யுருமலிபாவம் புரிபவர்கொழிவெ னுரைத்திடவேண்டுமென் றிரந்தாண்
மருமலிகடுக்கை மாலிகைப்பெருமான் மகிழ்ந்திது புகன்றிடலுற்றான்

(இ-ள்) சிறப்பு நிறைந்த தருமத்தை மகத்தான காசிப்பதியிற்செய்வதே மேன்மையென்று தெரிந்துகொண்டேன் உயர்வுள்ள அத்தருமத்தைச் செய்யாதவர்களாகி விளக்கமுற்ற காசிப்பதியில் இருந்துகொண்டே கொடும்பாவஞ் செய்பவர்களுக்கு அப்பாபம் எவ்வாறு நீங்கும் தேவரீர் கட்டளையிடவேண்டுமென்று வேண்டிக்கேட்டுக்கொண்ட உமாதேவியாரைப்பார்த்து வாசனை நிறைந்த கொன்றைமாலிகைதரித்த சிவபெருமான் களிகூர்ந்து இதைச்சொல்லத் தொடங்கினார். எ-று. (௨)

திரையெறிபரவை யுடுத்தமாநிலத்திற் செறிதரு முயிரெலாம்புரிந்த
கரையெறிபாவங் கழித்திடுந்தானங் காசியேமற்றதினிருந்து
புரையெறிமனத்தி னியற்றுபாதகமும் போக்கிடத்தக்கதொன் றுண்டால்
வரையெறிமுலையாய் காசியைங்குரோசம் வலஞ்செயலென்றுளங்கோடி.

(இ-ள்) அலைகளை வீசுகின்ற சமுத்திரஞ் சூழ்ந்த பெரிய பூமியின் கண்ணே நெருங்கிய எல்லா உயிர்களும் செய்த கரைகடந்த பாவத்தை நீக்குமிடம் காசித்தலமாகும், அக்காசிப்பதியிலிருந்து களங்க மிகுந்த மனத்துடன் செய்த

தகக தீவினைகளை நீககுதறகுக காரணமொனறிருககினறது. (அதுயாதெனில)
மலைகளை அவமதிககததகக குஜஙகளையுடைய பாாவதியே காசியில பஞசக
குரோசப பிரதகஷிணஞசெயதிலெனறே மனததிறகொளவாயாக எ-று. (௩)

தணணியகுணததர்ன் முனனொட்சயகீ சவ்வியனெனறொரு முனிவன
புணணியந்திரணடாலனனதோரவடிவானபொருநதுநம்மடிததியானததா
னெணணியநமைவநதேததெடுததொருநாளியமபுவானெனதுமாணககன
கணணியபலரு ளொருவனவேதாதி கறறனன முறறவுஙகனிநதே

(இ-ள) பூர்வ்காலததில சயகீசவவியனெனனும பெயாபெறற ஒரு முனி
வன சாநதகுணமுளளவன, புணணியஙகள யாவுஞசோநது வொரு வடிவெடுத
ததுபோனறவன, நமது திருவடியில அழுநதிய தியானமுடையவன, அறிவுடை
யோா கருததககக நமமிடதது ஒருநாள வநது தோததிரஞசெயது சொல
லிககொணடனன (அது யாதெனில) மதிககததகக தனது மாணககா பலருக
குள ஒருவன வேதமுதலான கலைகளை மனமபதிநது முழுமையுங கறறுககொ
ணடனன. எ-று (௪)

கறறதறகியைநத வொழுககமில்லவனுயக களவிறை பிறாபொருள்கவா
முறறவிறறுழலு முலைமடமாதா முயககிடையழுநதியு மனைககுஞ [நது
செறறமிககாககுந தீயகளுணடுஞ செறிபலதுரோகமே பயினறு
முறறவெஙகொலையும புரிதரததுணிநதா னுனாககருங கொடியமாபாவி.

(இ-ள) வாசிததறிநததறகுததகக நடையிலலாதவனுகி திருட்டினால அன
னியாபொருளை அபகரிதது (நாணததை) முழுதும விலைசெயது திரிகினற குஜங
களையுடைய மஙகையாகள கலவியில முழுகியும, குணதோஷததை நாடாத
(கருணையுளள) தாயாருககும பெருஙகோபததை யுணடுபணணுங கொடுந
னமையுளள மதுபானஞசெயதும, அனேகமாயுளள விசுவாச பாதகஙகளில நிரந
தரம பழகியும உணடாகிய கொடிய கொலைததொழிலையுஞ செயவதறகுத
துணிநதனன சொலவதறகரிய கொடுமபாவியாகிய மாணககன. எ-று. (௫)

அனையவன்செயகை யனைததையுநதெரிநதியா னச்சுறுததிடவுமஞ்சானுய
நினைவருஙகொடியபாவமேபுரிநதா னெடுஞ்சினஙகொண்டொருதினததிற
றுனையமறறவனை நோககிநீயிநதத தூயகாசியினைவிட்டகறி [றுன
யினையவிநகுறையிற் சபித்திடுவேனென றிசைததிடககேட்டன னகன

(இ-ள) அககொடியவன செயகைகளனைததையும நான அநுபவமாகததெ
ரிநது பயபபடுததவும அஞசாமல நினைததறகரிய மகாபாதகஙகளையே செயதுவந
தனன. ஒருநாள பெருஙகோபஙகொணடு உடனே அபபாதகனைப பாாதது
பரிசுததமான இநதககாசிததலததை விடடு நீஙகிபபோ இனி இததலததிலிருப
பாயானால சாபஙகொடுபபேனெனறு, யான சொலலககேடடு அவன, நீஙகி
விடடனன. எ-று. (௬)

அகனறவனபேயு மகலருங்காசி யரும்பதிதனைவிடுத்தேகிப்
புகனறுபலலோர்சூழ் விந்தமால்வரைப்பாற் புகுந்ததிர் சருருபக்கணஞ்
துகந்தவணமர்ந்து சிலபகறவஞ்செய் தோங்குகோதாவரிதீரத [செய்
திகந்தனமதியோடெய்தியாங்கமராவியறறருந்தவஞ்சினனுள்புரிந்தான.

(இ-ள்) (எனனை)விட்டகன்றவன பேயும் விலகிபபோவதறகு எணணங் கொளளாத மகிமையுள்ள காசிததலததைவிட்டு அபபாறபோய், (தனது துன பததைப பலருககுஞ) சொலலிக (காசியில வசிதத புண்ணியத்தால) பல தபசிக ளுஞ சூழதறகிடமாகிய உயாநத விநதமலையை யடைநது (காறறினால) உதிரகி னற சருகு பக்ஷணஞ்செயது அவவிடத்தில விருபபுடனிருநது சிலகாலம தவஞ செயது (அவவிடமவிட்டு) உயாநத கோதாவரிககரையை யடைநது அவவிடத தில சிததசுத்தியுடன வாசஞசெயது(மறறையோா)செயதறகரிய அரியதவத்தைச சிலகாலஞசெயதனன. எ-று. (௬)

ஆயிடைநீங்கி யேகுபுவீமை யருந்திதீரததையுற்று
மாயிருந்தவஞ்செய் தமர்ந்தனனசின்னாண் மறறுமவ்விடததுநீங்கித்
தூயவரேத்துஞ் சீபருப்பததததைத தொழுதடைந்தாவயினமர்ந்து
பாயசீரகுமரக் கடவுளைமதிததுப பல்பகலருந்தவம்புரிந்தான.

(இ-ள) கோதாவரி நதிககரையாகிய அவவிடததைவிட்டு மஹாநதியாகிய வீமை நதிககரையைசசோநது பெருமையுளள அருந்தவங்கள செயதிருந்தனன சிலகாலமபொறுததது அவவிடததைவிட்டுநீஙகி, பெரியோரால துதிககததகக திரு பபருபபதமெனனுந தலததைவணஙகி அவவிடததிறறஙகி பரவிய சிறபபுளள முருககடவுளைத தியானிததுப பலகாலம அரிய தவஞசெயதிருநதனன எ-று (அ)

அனனதோராகாலைக காசியினமாநத வகததியமாமுனியெனபான
மினனகுமோலித தேவர்கடொழுது வேணடலிறறககணமடைவா
னனனலம்பயகுந காசியைநீதத நவிலொணு வருததமுட்கொணடு
மூன்னருங்காசி காசியெனறுரைதது முனனினன பருபபதவழியே.

(இ-ள.) அககாலததில காசிததலததில வசிதத அகஸ்திய மகாமுனிவரென பவா,மினனலைபபோலும விளஙகுகினற மகுடஙகளையுடைய தேவர்கள வணஙகி வேணடிககொணடமையால தக்ஷிணததிலுளள பொதியமலைககுச செலலும பொருட்டு, நலல முததியினபததைக கொடுககுங காசிததலததைப பிரிநத சொலலுககடஙகாத துயரததை யுளளததிறகொணடு, நினைததறகரிய காசிகாசி யெனறு சொலலிக்கொணடு திருபபருபபதவழியாகச் சென்றனா. எ-று (௯)

மரகதமயிலூர் குமரவேட்காணும் வாஞ்சையிற காசியென்றுரைத்துப
பரவுமாமுனிவன சேறலுமனைய பருப்பததமருமெனசிட
னூரவுசேர்சாசி காசியெனறுரைக்கு மொருதிரு மநதிரஞ்செவியின
விரவலும்புரிநத பாவமுறறொழிதது விளககமாரதேசொடுமெழுநதான.

(இ-ள்) மரகத நிறமுள்ள மயிலை நடாத்தும் முருகப்பெருமானைத் தரிசிக்கவேணுமென்கிற ஆவலோடு காசி காசியென்று சொல்லிக்கொண்டு துதிக்கத் தக்க பெருமையுள்ள அகஸ்திய மகாமுனிவர் செல்லும்போது, அத்திருப்பருப்பதத்தில் தவஞ்செய்கின்ற என் துமாணுக்கன் மெய்ஞ்ஞானந்தங்குதற்கிடமாகிய காசி காசி என்று சொல்லுகின்ற ஒப்பற்ற மகாமந்திரம் காதுகளில் கேட்டமாத்திரத்தில் செய்த கொடியபாவங்கள் முழுவதுமொழிந்து மிக்க ஒளிவீசுகின்ற அழகோடு மெழுந்தனன். எ-று. (கo)

எழுந்தவன்குறிய முனிவரன்பாத மிறைஞ்சியான் காசியின்வசித்துத்
தழுந்தரமல்லாப் பாதகம்புரிந்தேன் சற்குரு வெறுத்தெனைக்கடியக்
கழுந்துகொண்மதியிற காசியைநீத்துக் கருதுபற்பலதலம் வசித்தீங்
குழுந்தளவாகி யுத்தியுண்முனிவர் வுற்றனோற்றிருந்தனன் வருந்தி.

(இ-ள்) அவ்வாறெழுந்த வென்து மாணுக்கன் அகஸ்தியமுனிவரது பாதங்களில் வணங்கி அடியேன் காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்து தாங்குந்தரமல்லாத தீவினைகளைச் செய்தேன் என்தாசிரியராகிய சய்சைவவியமுனிவர் கோபித்து என்னை நீக்கிவிட தேயாது முழுது மழுங்கிய புத்தியோடு காசித்தலத்தைவிட்டு சிந்தனைக்குரிய பலதலங்களிலிருந்து வருந்தி யருந்தவஞ்செய்தேன் சமுத்திரநீரை உழுந்தளவாக உள்ளங்கையில் வருவித்து ஆசமனம்போல உட்கொண்ட அகஸ்தியமுனிவரே என்றனன் எ-று. (கக)

ஆயதோர்காலை முன்னமெத்தவமயா ஞற்றினனேவஃ தறியேன்
பாயமாதவநீ காசியென றுரைத்துப் படர்ந்தனையத்துசெவியேறத்
தீயபாதகந்தீர்ந் தடியனேனளவாத் தேசுபெற்றுயந்தன னென்னமுன
மேயமாமுனியுங் கேட்டிறும்பூது விழைதரத்தனனுளே மகிழ்ந்தான.

(இ-ள்,) நான் பூர்வத்தில் என்னதவஞ்செய்தேனோ அறிந்திலேன் அதிப்பிரபலமாகிய பெருந்தவமுள்ள நீர் அந்தக் காலத்தில் காசி காசியென்று சொல்லிக்கொண்டு நடந்தீர் அம்மந்திரம் என்செவியடைந்த மாத்திரத்தில் கொடும்பாதகம் ஒழிந்து அடியனேன், அளவில்லாத விளக்கமுற்றுப் பிழைத்தனனென்றபோது விருப்பமுள்ள (அகஸ்திய) மகாமுனிவருங்கேட்டு மனதில் மேலு மேலும் ஆச்சரியமுண்டாகும்படி களித்தனர். எ-று. (கஉ)

இருவருமிவ்வா றளவளாய்மகிழ் மெல்லையிலாயிரங்கோடி
யருகெழுபரிதி யுதயமுற்றென்ன வொள்ளியகுமரவேடோன்றத்
திருவமுற்றிருவ ருமபணிந்தெழுந்து சென்னிமேற் கரதலங்குவித்துப்
பொருவரும்புளக மேனியிற்போர்ப்பப் போக்கருமகிழ்வொடு நின்றார்.

(இ-ள்) அகஸ்தியமகாமுனிவரும் என்து மாணுக்கனும் இவ்வண்ணமாக ஒருவருக்கொருவரளவளாவிக்களிக்குங்காலத்தில் பிரகாசம்பொருந்திய ஆயிரங்கோடி சூரியர்கள் உதித்ததுபோல விளக்கமுள்ள முருகக்கடவுள் பிரசன்னமாக உள்ளங்களித்து இருவரும் வணங்கியெழுந்து சிரமேலிரண்டு கரங்களைக் குவித்து மயிர்ப்புளகமென்னும் போர்வையுடையவர்களாய் நீங்குதற்கரிய மகிழ்ச்சியோடு நின்றார்கள். எ-று. (கந)

அந்தமில்குமரக் கடவுளுமருள்கூர்ந் தகத்திய முனிவனை நோக்கிச்
செந்தமிழ்மணக்குஞ் செய்யவாய் முனிவ திருத்தகுகாசியை நீத்து
வந்தவெந்துயருன் மனத்தினை வருத்த வருந்தினைபோலுமெய் யறிஞர்
சந்தவண்காசித் தலத்தினைநீங்கச் சம்மதியாரொருஞான்றும்.

(இ-ள்.) முடிவில்லாத முருகப்பெருமானும் கருணைகூர்ந்து அகஸ்திய முனிவரைப்பார்த்து செந்தமிழ்மாலை மணக்கின்ற சிவந்தவாயையுடைய முனிவனே சிறந்த காசித்தலத்தை விட்டுத் வந்துவிட்ட கொடிய துன்பம், மனத்தினைத் துயரப்படுத்தலால் வருந்துகின்றதுபோலிருக்கின்றது. பேரறிவினையுடையோர்கள் அழகும் வளமுமமைந்த காசித்தலத்தைப் பிரிதற்கு ஒருக்காலும் சம்மதியார்கள். எ-று. (௧௪)

காசிமான்மியநீ முழுதுணர்தலினக் காசியைநீப்பதற்குள்ளங்
கூசியித்துயரங் கொண்டனையுணராக் கொடியமாபாவியர்களாகிற
பேசுபன்னகரோ டதுவுமொன்றாகிப் பிறங்கிடும் விசேடமாகாது
வீசுதெண்டிரைநீர்க் காசிநீத்தல விண்ணவர்வேண்டலாலன்றே.

(இ-ள்) நீ, காசிமகிமையை முழுவதும் அறிந்தமையால் அக்காசியை நீங்கினதற்கு மனம் நாணங்கொண்டு இத்துயரமடைந்தனை அம்மகிமையை அறியாத மகாகொடும்பாதகர்களுக்கானால் சொல்லத்தக்க பல நகரங்களோடு அக்காசியும் ஓரிடமாகி விளங்கும். விசேடங்காணாது தெளிந்த அலைகளை வீசுகின்ற கங்காதீர்த்தத்தையுடைய காசித்தலத்தை நீ நீங்கிவிட்டது தேவர்கள் (குறை நீங்க அவர்கள்) வேண்டிக்கொண்டமையாலல்லவா எ-று. (௧௫)

காசியைநினைப்பார் காசியையுரைப்பார் காசியைக்காணுமாறடைவார்
காசியில்வசிப்பா ரிவரெலாமெமக்குக் கருதரும்பிரியமிக்கவர்காண்
காசியைநினைந்துவருந்தலைமுனிவ கழறுதிவேண்டுவதென்னக்
காசியையடியேன் பண்டுபோற்சேரக் கடைக்கணித்தருளுகவென்றான்.

(இ-ள்) காசித்தலத்தைக் கருதுகின்றவரும், காசியென்று (வாயினால்) உரைப்பவரும், காசித்தலத்தைப் பார்க்கும் வண்ணஞ்செல்பவரும், காசித்தலத்தில் வசிப்பவரும், இவர்கள் யாவரும் எனக்கு சிந்தனைக்கரிய விசுவாசமுள்ளவர்கள். காசித்தலத்தைப் (பிரிந்ததை) நினைந்து முனிவனே வருத்தமடையாதே வேண்டியவரங்களைக் கேட்டுக்கொள்வாயென்று (முருகப்பிரான்) திருவாய் மலர காசித்தலத்தை முன்போல் அடியேன் சேர்ந்திருக்கும்விதம் கடைக்கண் பாலித்தருளவேண்டுமென்றனன். எ-று. (௧௬)

என்றலுங்கடப்ப மாலிகைத்தோளா னிமையவர்காரியமுடித்து
நன்றுநீபின்னர் வேட்டவாறடைதி நற்றவமுனிவவென்றுரைக்க
வன்றவனெழுந்து துதித்தனன்விடைபெற் றகன்றனனமற்றையற்பா
ராக, கன்றலில்காசி நகரிருந்தொருநீ கருதரும்பாதகம்புரிந்தாய்.

(இ-ள்.) இப்படியென்று அகஸ்தியமுனிவர் கேட்டபோது கடப்பமாலையை யணிந்த தோள்களையுடைய முருகப்பிரான் நீ தேவர்கள் குறையைமுடித்துப்

பின்னர் அபேக்ஷித்தபடி (காசிப்பதியை) க்ஷேமமாக அடைவாயாக பெருந்தவமுள்ள முனிவனே யென்று திருவாய்மலர அப்போது அகஸ்தியமுனிவர் (முருகக்கடவுள்) திருவடிகளை வணங்கித் துதித்து விடைபெற்றுக்கொண்டு நீங்கினர். எனது மாணாக்கனே முருகக்கடவுள் பார்த்துக் கெடுதலில்லாத காசித்தலத்திலிருந்து நினைத்தற்கரிய மகாபாதகங்களைச் செய்தனை எ-று. (கஎ)

அங்குநின் றகன்று பற்பலதலத்து மருந்தவமாற் றினையதனாற்
பொங்கும்பாவம் போயதன்றீங்குப் போந்துத் தவம்புரிகாலை
மங்குதலில்லா வகத்தியமுனிவன் வாய்மொழி மந்திரங்கேட்டாய்
தங்குமவ்வறத்தா லன்னபாதகமுன் றனைவிடப் பொலிந்தனையன்றே

(இ-ள்) அக்காசியிலிருந்து நீங்கிப் பலவாயுள்ள தலங்களில் அரியதவங்களைச் செய்தனை அத்தவங்களால் அப்பெரும் பாதகம் போகவில்லை இவ்விடத்துவந்து நீ தவஞ்செய்யும்போது நித்தியவாழ்வைப்பெற்ற அகஸ்தியமுனிவன் வாயால் மொழிந்த காசி காசி என்னும் மந்திரத்தைக்கேட்டனை கேட்ட அத்தருமத்தால் காசியிற்செய்த பாவங்கள் உன்னைவிட்டகல நீ விளக்கமுற்றனை எ-று (கஅ)

காசியென் றுரைத்த மந்திரங்கேட்டக் கருதருமபுண்ணியப்பேற்றுன்
மாசிலயாங்காட்சி தந்தன மினக்கு மற்றுநீகாசியுற் றருணூல்
பேசியகுரவன் பணிவிடையாற்றிப் பெட்டினிதமர்தியென் றுரைத்தான்
கூசிமற்றவனுந் திருவடிதொழுது குறித்தது வினவுதலுற்றுன்

(இ-ள்) காசியென்றுசொல்லிய மந்திரத்தைக்கேட்ட நினைத்தற்கரும புண்ணியபலத்தினாலே யாம் களங்கமில்லாத தரிசனங்கொடுத்தோம். நீ காசித்தலத்தையடைந்து திருவருள்வடிவாயுள்ள நூல்களை உபதேசித்த குருபணிவிடையை விருப்புடன் செய்து சுகமாக வாசஞ்செய்வாயென்று திருவாய் மலர்ந்தனர் எனது மாணாக்கன் நாணத்துடன் திருவடிகளை வணங்கி மேல் வருவதைக்குறித்து வினவினன். எ-று (கக)

ஐயனேகாசிப் பதிவயினமர்வா ரற்றரும் பாதகம்புரிந்தாற்
செய்யலாங்கழுவா யாதஃதடியேன் றெளிதரவருடியென் றிரப்ப
மையனீத்தருளும் விச்சுவநாதன் மலரடிதொழின் ருனவனென்
றெய்யமாமயிலவாகனபிரானமறைந்தா னென்னைவந்தடுத்தனன் சீடன்.

(இ-ள்) முருகக்கடவுளே காசித்தலத்தில் வசிப்பவர்கள் செய்தற்கரிய மகாபாதகங்களைச் செய்வார்களானால் செய்யத்தக்க பிராயச்சித்தம் யாது அடியேன் தெளியும்வண்ணம் கட்டளையிடவேண்டுமென்று குறையிரந்து பிரார்த்திக்க மயக்கத்தையொழித்து அருளுகின்ற (காசி) விசுவநாதர் மலர்போன்ற திருவடிகளை வணங்கினால் இச்சந்தேகத்தை யொழித்தருள்வாரென்று வேகமாகச் செல்கின்ற பெருமையுள்ள மயில்வாகனத்தையுடைய முருகக்கடவுள் சொல்லி மறைந்தருளினார் சீடன் காசிப்பதிக்குவந்து என்னை யடுத்தனன் எ-று. (உ0)

சீடனவந்துரைப்ப யாவையுந்தெளிந்தேன் றெளிதரேன யானிஃதொன்
பாடமையுயிர்கடுக்கமாந்தாகம பாற்றிடப்பனமறை யுரைக்கு [றும்

மாடலங்காசியெனனுணீர்ப்பாத லமைத்தனாய் சாதியாசார
தேடருமறமற்றிவைகருதாது தெளிசிவஞானமாங் கமூவாய.

(இ-ள) எனது மாணாக்கன் வந்துசொல்ல அவ்விடத்து நடந்தவைகள் யாவும் தெரிந்தேன். பெருமைவாய்ந்த ஆன்மாக்களுடைய துயரமாகிய தாகத்தைத் தணித்தருளும்பொருட்டுப் பலவாகிய வேதங்களாலெடுத்துரைக்கத்தக்க வெற்றி தங்கிய காசித்தலமென்னும் தண்ணீர்ப்பந்தலை உண்டுபண்ணிய சிவபிரானே சாதியாசாரவியல்பையும் கிட்டுதற்கரிய தருமவியல்பையுஞ் சிந்தியாது சிவஞானத் தாலறியத்தக்க இப்பிராயச்சித்தமொன்றையும் யானறிந்திலேன் எ-று (உசு)

அடியனேன்வேதா கமபுராணங்க ளறிந்தவாதமமொடுகூடி
நெடியமாகாசித் தலத்துறப்பெற்றே னிகழ்பிவறிவிலாமையினுற
கொடியவோர்பாவம் புரிதரினிதனைக் குறைத்திடப்படுகழுவாயா
தொடிதாரததனை யருடியெனறிரப்ப வொணகணு யாமுரைத்தனமால்

(இ-ள) அடியேன் வேதாகமபுராணங்களை யறிந்த பெரியரோடுசேர்ந்து பெருஞ்சிறத்தியுள்ள காசித்தலத்தில் வசிக்கப்பெற்றுக்கொண்டேன் புத்திபூர்வமாயாவது அபுத்திபூர்வமாயாவது ஒரு கொடும்பாவஞ்செய்தால் அப்பாவத்தைத் நீக்கத்தக்க பிராயச்சித்தம் யாது குறைவில்லாது அதனைக்கட்டளையிடவேண்டு மென்று அச்சயசீலவியமுனிவன் பிரார்த்திக்க,விளக்கமமைந்த கண்களையுடைய பார்வதியே யாம் தெரிவித்தோம் (அது யாதெனில்) எ-று (உஎ)

ஆனநதமயமாயாமுறைதலினு லானந்தகானமெனஞெருபேர்
தானந்தமினறிப புனைநதமாகாசித் தலத்திடை வசித்திடப் பெறறு
வீனந்தாமிலலா மறறையதலததி னியறறியபாதகமிரிய
மோனநகாமுற்றா விடலருங்காசி முழுததலத் தமர்நதுசெய்தீனகு.

(இ-ள) ஆனந்தவடிவமாக யாம் அத்தலத்தில் வீற்றிருப்பதால் அதற்கு ஆனந்தகானமென்று ஒரு பெயர்பெற்று எக்காலத்திலும் லயமில்லாமலிருக் கின்றது அப்பதியில் வசிக்கத்தக்க புண்ணியங்கிடைத்தால் உயர்வுள்ள மற்றைய தலங்களிலிருந்து செய்தபாவங்களொழியும் ஞானானுபவத்தையுடைய உத்தமா கள் விட்டு நீங்குதற்கரிய காசித்தலத்திலிருந்து செய்கின்றபாவங்கள் எ-று (உஅ)

சிறியதேயெனினும பெரியதேயெனினுந தேயததிடப் படுகழுவாயொன
றறிதரவுரைபபோங கேட்டிமறறதவு மறிதாரமாநதணமாமா
னெறிகொள்பாதலமே பூருவிமேலெழுந்த நினமலங்குறிதருங்
குறிகெழுகாசித் தலததளவேரைங குரோசமெனறருமறைகூறும.

(இ-ள.) சிறிதாகவிருப்பினும் பெரிதாகவிருப்பினும் அவைகள் ஒழியத்தக்க பிராயச்சித்தத்தை யாவரும் தெரியும்படியாகக்கூறுவோம் நீ கேட்பாயாக அப்பிராயச்சித்தமும் ஒருவராலறியப்படாத இரகசியமாகும் (எல்லோரு) மதித்தற்குரிய காசித்தலத்தில் விதிவழியாகக் கீழேழுலகமும் மேருவிமேலே காண படுகின்ற மலரகிதமான நமது வடிவமாயுள்ள சிவலிங்கங்கள் தங்குதற்கிடமா கிய பஞ்சக்குரோசமென்று அரியவேதங்கள் சொல்லும். எ-று. (உகூ)

அன்னதையொருகாறசூழ்தரினொழியு மமைந்தசஞ்சிதமுமாங்கொழியும
பின்னருமிருகாலவலஞ்செயினொருபான பிறவிசெய்பாதகமாயு
மென்னரு முக்கால்வலஞ்செயினூறு மியல்பவப்பாதகங்கழியும்
பன்னரும்வருடந்தொறுமவலஞ்சூழ்வார் பலனெடுத்துரைக்கமுறறுதே

(இ-ள்) (சிவலிங்கங்கள் நெருங்கியுள்ள) அப்பஞ்சக்குரோசத்தை ஒருதரம் பிரதக்ஷிணஞ்செய்தால், காசியிற்செய்தபாவங்கள் நீங்கும் (அதுவன்றி) கட்டுப் பட்டிருக்கின்ற சஞ்சிதவினையும் ஒழியும். பின்பு இரண்டுதரம் பிரதக்ஷிணஞ் செய்தால் அக்காசியில் பத்துப்பிறவியிற்செய்த பாவங்களொழியும் மூன்றுதரம் பிரதக்ஷிணஞ்செய்தால், அக்காசிப்பதியில் நூறு பிறவியிற்செய்த பாவங்கள் ஒழி யும் வருஷங்கடோறும் பிரதக்ஷிணஞ்செய்கின்றவர்கட் குண்டாகிய பலனை எடுத்துரைக்க முடியாது எ-று (உரு)

முனிவரவறிதி யென்றனங்கேட்டு முகிழ்த்தகை யொடுநதிபுரிந்து
னிமகிழ்பூத்துத தனையடுத்திரந்த நலங்கொள் சீடனுக்குமீதுணர்த்தித்
தனியவிரகாசி யைங்குரோசஞ்சூழ தருதிறன் மேறகொடம்முனிவன்
கனிதருமுத்தி கலந்தனனமடந்தாய் கரைந்தவீதன்றிவேறிலையால்

(இ-ள்) முனிவனே நீ அறிந்துகொள்ளென்றோம அச்சயகீசவவியமுனிவ ன்கேட்டு இருகரங்களையுங்குவித்துத் தோத்திரஞ்செய்து அதிக சந்தோஷங்கொ ண்டு தன்னை அடுத்துப் பிரார்த்தித்த நன்மைவாய்ந்த மாணாக்கனுக்கும் இந்த ரக சியத்தைத்தெரிவித்து ஒப்பற்று விளங்குகின்ற காசித்தலத்தில் பஞ்சக்குரோ சப்பிரதக்ஷிணஞ்செய்யுந் தொழிலை மேற்கொண்டு அம்முனிவன் முத்தியடைந் தனன். பார்வதியே (காசியிலிருந்து செய்யும் பாவங்கட்கு மேற்கூறிய) பிரா யச்சித்தத்தை யல்லாது வேறில்லையாதென்றறிவாயாக எ-று (உசு)

கடிமலர்க்குழலாய காசியைங்குரோசங் கருத்துறசசூழ்ந்திடுகழுவாய
முடிதரிற்காசியியற்றிடபாவ முழுமையு மொழிதருமன்றி
மடிதராக்கால வயிரவதண்டம் வகுத்திட வதனிடைப்படுவா
ரொடிதலின்முப்பானுயிரமயாண்டென்றுரைத்திடுந்தெய்வவாண்டளவே

(இ-ள்) வாசனைவீசுகின்ற மலர்களையணிந்த அளகபாரத்தையுடைய பார் வதியே காசிப்பதியில் பஞ்சக்குரோசத்தை மனவுறுதியுடன் பிரதக்ஷிணஞ் செய் கின்ற பிராயச்சித்தம் முடியுமானால் காசிப்பதியிற்செய்த பாவங்களியாவும் ஒழி ந்துவிடும். இதுவல்லாமல் வேறேபிராயச்சித்தம் யாதென்றால் குறைவுபடாத தெய்வவாண்டு முப்பதினாயிரம் வருடம் காலவயிரவதண்டனைக்குட்பட்டுச் சகி க்கப்படாத துன்பத்தை யனுபவிப்பாகளென்பதேயாமென்றறிவாயாக. எ-று ()

பஞ்சக்குரோசப்பிரதக்கணமகிமையுரைத்த அத்தியாயம் முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம் அ-க்கு பாயிரம் உள்பட திருவிருத்தம் (உகூசு)

திருச்சிற்றம்பலம்

உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஒன்பதாவது மண்டபன் முத்தியடைந்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மாலுமயனுங்காணாத வள்ளற்பெருமா னுமையம்மை
சாலுங்கருணை முகநோக்கித் தலத்திற்சிறந்த காசியிடைக்
காலுங்குணத்திற் பாதகஞ்செய் கடைஞர்கழுவாய் செயலுரைத்தார்
மேலுமற்றோர் கதையுமெடுத்திசைப்பாங்கேட்டி யெனவிசைப்பான்

(இ-ள்.) திருமாலும் பிரமதேவனும் அறியப்படாத அருள்வள்ளலாகிய சிவபெருமான் உமாதேவியாரது பெருங்கருணையுள்ள திருமுகத்தைப்பார்த்து தலங்களுக்குள் மேலாகிய காசித்தலத்தில் குணசாமானியத்தால் தீவினையைச் செய்கின்ற இழிந்தோர்களுக்குப் பிராயச்சித்தஞ் செய்யவேண்டிய செய்கையைக் கூறினோம் மேலுமற்றோர் கதைசொல்லுகின்றோம் கேட்பாயென்று சொல்லத்தொடங்கினார். எ-று (க)

கோலமருங்காசியுள்ளான் கூசுமாண்ட முனிமைந்தன்
ஞாலமேவாக் கொடுங்குணத்தா னவின்மண்டபனென்றிடும் பெயரான்
சீலமருவாத் துட்டரொடுஞ் சேர்ந்து தீயவேபுரிவான்
சாலவருளினின்ற பெற்றோர் தம்மாற்றமுங்கொள்ளா துழலவான்.

(இ-ள்.) அழகு நிறைந்த காசித்தலத்தில் வசிப்பவனும் கூசுமாண்டமுனிவனுடைய குமாரனும் அறிவுடையோர்களால் ஒப்புக்கொள்ளப்படாத கொடிய குணத்தையுடையவனும் மண்டபனென்னும் பெயரையுடையவனுமாகிய ஒருவன் நற்குணத்தோடு பழகாத துன்மார்க்கரோடு சேர்ந்து பாபங்களையே செய்து பேரன்போடு பெற்றெடுத்த மாதா பிதாக்களுடைய வாக்கியத்தையுங் கேளாது திரிவான் எ-று (உ)

அயலார்பொருளைக் கவர்வதுவு மயலார்மனையைப் புணர்வதுவு
மியலார்குணமாகக் கொண்டொழுகி யிலங்கும்வருணச் சிரமநிலை
மயலார்குணத்திற் கைவிட்டான் வளருந்தோறும் பாதகமு
முயலார்நெறிசற் றேனுமற வுடனேவளர்ந்து பெருத்ததால்.

(இ-ள்) பிறர்பொருளைத் திருடுவதும், பரதாரகமனஞ்செய்வதும், இயல்பான குணமாகக்கொண்டு அவ்வழியிலே நடந்து, விளக்கமுற்ற வருணச்சிரமநிலையை மயக்கத்தினால் கைவிட்டு, தேகவளர்ச்சியோடு பாதகமும் வளர்ந்தோங்கி, சன்மார்க்கம் சற்றுமின்றி அத்தீவினை நாளுக்குநாள் பெருகியது எ-று. (௩)

கூடாவொழுக்க தலைநின்று குறிக்குஞ்சிலகட் பாளரொடு
காடாவாச னிறபுகுநது டுயாமததிற பொருள்கவர்நது
மாடாதரிககும் விலைமாதர் வைகுமனைக டொறும்புகுநது
வீடாநிறகு மவர்போக மிதப்பவுணடு களிததிடுவான.

(இ-ள) விரோத நடைகளுககு முதனமையாகவிருநது அநநடைககுத தகக சில சிநேகிதரோடு யாவருமதிககத்தகக அரசன மனையில பாதிராததிரி யில பிரவேசிததுப பெருமபொருளகளைத திருடிவநது திரவியததையே விருமபி நடககினற தாசிகள வசிககும வீடுகடோறுஞசெனறு கெடுதிககுக காரணமா கிய அவாகளுககுக கொடுதது அவாகளோடுஞ சேருமின்பததை அடிககடி அநு பவிததுக களிபபானாயினன எ-று (௪)

ஒருநாள்விலைமா தொருததிமனை யுட்போய்ப்பரியங் கததமர்வான
செருகாநினற குழலனையாள் செய்யுநதொழிலான மதிமயஙகிப
பருகாநினற பாலெனறப் பைம்பொறகட்டிற கீழிருநத
முருகாதாரததிற குடிததிட்டான் மூர்ககர்ககாகா ததுமுணடோ.

(இ-ள.) ஒரு தினததில ஒரு தாசிமனைககுடபோயக கட்டிலின மீதிருக கினறவன செருகி முடிககினற கூநதலையுடைய அததாசிசெயயுஞ சயிததிய உப சாரததால புததிமயஙகி குடிககததகக பாலெனறு நினைதது பசுமபொற கட்டி லின கீழிருநத களளினை ஆசையுடன எடுததுக குடிததனன கொடியோாகளுக குச செயயபபடாத காரியமுளளதோ. எ-று. (௫)

பின்னருணர்நது கீழிருப்ப தெனனையென்றான் பெருமகிழ்ச்சி
நனனாருமப நினனுடறகே நலமாருறுதி செயநினைநதே
முன்னமொருதாம் பிரக்கலதது முருநிரப்பி வைததிருநதே
னினனமருநது சாமிநீ பெனறுளவகுல் விலைசெய்வாள்.

(இ-ள) பினபு அமமணடபன ஒருவாறு தெரிநது கடடிலின கீழிருபபது யாதெனறான அவள பெருமகிழசசிகொணடு உமமுடைய உடமபுககு வலிமை யுணடாகுமபடி நினைதது ஒரு தாமபிரபாததிரததில களளை நிறைததுவைததிருந தேன இனனமும உணபீராக சாமியேயெனறு அலகுல வியாபாரஞசெயயும அததாசி கூறினள. எ-று. (௬)

மீடடுமருநதிக களிததிருநதான் விடியலுணர்நது வெளிவநது
நாட்டுகெண்மிற குரியரொடு நவினறனனைய ரதுகேட்டுப்
பாட்டுமறையோ துநாகுலததுப் பிறநதாயபதித னயினாய்
கேட்டும்வாளா விருப்போமோ கேட்டைவெளியேபுகனறிடுவோம்.

(இ-ள) மறுபடியுங குடிததுச சநதோஷஙகொணடு படுததிருநத மண டபன விடிநதபினபு தாசிவீடடைவிட்டு வெளியேவநது தனனிடததிற பழகிய சிநேகிதரோடு கள்ளுணடதைச சொனனான அநநணபாகள அதைககேடடு

அத்தியயனஞ்செய்கின்ற வேதப்பிராமணர் குலத்திற் பிறந்து பதிதனுகிவிட்டாய் நாங்கள் கேட்டுச் சும்மாவிருக்கமாட்டோம் உன்கெட்ட நடையை யாவருக்குந் தெரிவித்துவிடுவோம். எ-று (எ)

மறையோர்குலத்து மண்டபனருன் மதுவுண்டனனிந் நகருறுமோர்
நிறையோராத பரத்தைமனை நேடிப்புகுந்தென றுரைப்பேமேற்
குறைகூர்நினனை யெவர்சேர்ப்பார் கோவுமொறுக்கு மெங்களுக்குக்
கறைதீர்செம்பொ னளிகொடுத்தா லுரையோங்கடித தாவென்றார்.

(இ-ள்) பிராமணர் குலத்திற் பிறந்த மண்டபனென்பவன் இந்நகரத்தி லிருக்கின்ற முறைமையுணராத ஒருதாசி வீட்டுக்குத் தேடிப்போய் மது பானஞ்செய்தானென்று தெரிவிப்போமானால் தோஷம் நிறைந்த உன்னையார் சேர்த்துக்கொள்வார்கள் அரசனுந் தண்டனைசெய்வான். எங்களுக்கு அதிக திரவியங்கொடுத்தால் சொல்லமாட்டோம் சீக்கிரமாகத் தருவாயென் றார்கள். எ-று (அ)

என்றபொழுது சற்றிருமென் றேகியனைய பரத்தைமனை
யொன்றநுழைந்து நின்மனைக்க ணுண்டதடங்க விலைமடந்தாய் [க
சென்றதினத்து நானகொடுத்த செம்பொன்பாதங் கொடுவென்ன
கன்றலடைந்த மனமுடையக் கணிகைவெகுண்டு கட்டுரைப்பாள்.

(இ-ள்.) இப்படியென்று சொன்னபோது சற்றுநேரமிருங்களென்று அம் மண்டபன் அத்தாசிவீட்டிற்குப்போய் உள்ளே நுழைந்து விலைமாதே நேற் றையதினத்தில் நான் கொடுத்த திரவியங்களில் நாலிலொருபங்கு செலவுபோ யாக உன்வீட்டிற்க ளுண்டது வெளிப்படாதிருக்கு நிமித்தம் வேண்டுமென்று கேட்க குந்நரம் தங்கிய மனமுள்ள அத்தாசியானவள் கோபித்துத் திடமாகக் கூறுகின்றனள். எ-று (கூ)

பித்தமுதிரப் பெற்றுயோ பேயாற்கொள்ளப் பட்டாயோ
சித்தமிலச்சை யில்லாயோ சீசியென்ன வுரைசெய்தாய்
மத்தவெனது வனப்பினுக்கு மாரவேளும வழிபடுவான்
முத்தநகைசெய திடினுலக மூன்றுமடிமை யாய்விடுமே.

(இ-ள்.) பெருமபித்தங் கொண்டனையோ, பேயபிடிக்கப் பட்டனையோ, மனதில் வெட்கமிலலையோ, சீசீ! என்ன வார்த்தை கூறினை? அதிகரித்த எனது அழகினுக்கு மன்மதனும் வணங்குவான். முத்தையொத்த தந்தங்கள் வெளிப் படும்படி புன்னகைசெய்தால் திரிலோகமுமெனக்கு அடிமையாகிவிடும். எ-று ()

இனியதாய வாயூற லில்லார்க்கொருசற் றருந்தினனேற்
புனிதமாய வோரிலக்கம் பொனனுங்கொடுத்து வழிபடுவார்
கனியவுள்ளார் தமக்கருத்திற் கணக்கேதனங்கா கம்முணர்ந்தோர்
தனியார்க்கரு மிருந்தமியாய் தவாதென்போக மனுபவித்தாய்.

(இ-ள்) இனபத்தைத்தருகின்ற அதரபானங்கிடையாத (காமுகர்க்கு) சற் றுநேரம் அதரபானங்கொடுத்தேனானால் பரிசுத்தமுள்ள இலக்ஷம்பொன் கொடுத்

து வணங்குவார்கள். மனங்கனிந்து விரகாக்கினியால் உருகுபவர்களுக்கு அத்யந்தமானந்தங்கொடுத்தேனில்லை, அவர்கள் கொடுக்கும் பொன்னுக்குக் கணக்கேது, ஒப்பற்ற அனங்காகமமாகிய கொக்கோகநூலை அறிந்தவர்களிருந்த வீதிதோறுங் குடியிருந்து அறியாய் நீவகார் என்து சுகத்தை யநுபவித்தாய் (கக)

தெனலெனீ சுகித்தற்கு நிறைபொனின்னு தரல்வேண்டு
மனனத்துணராய கேற்றனித்த வதனிற்பாதந் தருகென்று
யென்னமதியா யிதுசொற்று யெட்டிவெளியே போகினாற [ள்
பின்னருற்றண் டமுங்கிடைக்கும் பெறவேண்டுமே னிலலென்று

(இ-ள) கேற்று என்னை நீ அனுபவித்ததற்கு இன்னமும் பெரும்பொருள் நீகொடுக்கவேண்டும் நீ அதை உணராததாயில்லை கேற்றுக்கொடுத்த திரவியத்தில் நாலிலொருபங்கு தருமபடி கேட்டனை என்ன புத்தியால் இந்தவார்த்தை கூறினை வெளிப்படுத்த தூரத்தில் போயவிடு போகாதிருப்பாயானால் அதிக தண்டனை கிடைக்கும் பின்பு அதைப் பெறவேண்டுமானால் நின்றுபாரென்றனள் எ-று (கஉ)

என்றபொழுதே வெளிவந்தா னிகலுவார்க்குப் பொன்னில்லை
கன்றவெதுசெய் யினுஞ்செயமினென்றனவர்கள் கடுங்கோபந்
துன்றநகரில யாவருக்குஞ் சொற்றாபெற்றா முதலாக
வன்றன்னகரில வாழ்நரெலா மழிமண்டபனை வெறுத்தார்கள்

(இ-ள) இப்படியென்று சொன்னபொழுதே(பயந்து)வெளிவந்து விரோதனு செய்தவர்களுக்குப் பொருளில்லாமையால் வருந்துமபடி யாதுசெய்யினுஞ் செய்வீர்களென்றுகூறினன். அவர்கள் பெருங்கோபத்தால் மூட்டப்பட்டு காசிபட்டணத்திலுள்ள யாவருக்கும் இந்தசங்கதியைச் சொன்னார்களபெற்ற மாதா பிதா முதலாக அந்நகரத்திலிருக்கின்ற யாவர்களும் அப்பொழுதே இழிந்த மண்டபனை வெறுத்தார்கள் எ-று (கஙா)

* கடும்பாயுள்ளார் முதலாகக் காசிவாண ரியாவருநகை
விடும்பானமையினு லறவொடுங்கி மெலிந்தா னுணவுங் கிடையாமற்
றொடும்பாதகனென் றெலலோருந் துணிந்துபலியு மிடாரானா
னெடும்பாதகருந் கிதுவோன்றோ நிகழ்வவினனு மனந்தமே.

(இ-ள.) பந்துக்களாயுள்ளார் முதலாகக் காசிபபதியில் வாழகின்ற யாவர்களும் (தூஷித்துக்) கைவிட்ட காரணத்தால் ஆகாரமுங்கிடையாமல் மிகவும் மெலிந்தொடுங்கிய அம்மண்டபனைப் பெரும்பாதகனென்று யாவரும் நிச்சயித்துப் பிச்சையும் போடாதவர்களானார்கள் கொடிய பாதகர்களுக்கு ஈதொரு துன்பமோ கேரிடும் இன்னும் அனந்தமுண்டாகும் எ-று. (கச)

"வேறு"

தீயமண்டபனிவ்வாறு திரிதருநாளினமுன்னு
ளாயதோர் களவிற்பாகம் பெற்றவரிருவரணமி

* கடுப்பு—உறவு.

மாயமா வெமைவஞ்சித்த மறவனே யுன்னைப்பாகஞ்
சேயமாய்க் கொடுகொடாயே னுருக்குலேவிமே விடாமலென்றார்.

(இ-ள்.) கொடிய மண்டபனென்னும் பிராமணனே இம்மைமாகி பலே புங்காலத்தில இதற்கு முன்னடந்த திருட்டுப்பொருளிலே பங்குபெறுமலிருந்த இரண்டு சோரர்கள மண்டபனிடம்வந்து மோசமாக வெங்களை வஞ்சித்து வந்துவிட்ட கொடியவனே எங்களுக்குண்டாகிய பங்கை விருப்புடன் கொடுத்துவிடு கொடாமறபோவாயானால உன்னைவிடாமல (அடித்துத்) துன்பப்படுத்துவோமென்றார்கள. எ-று. (௧௫)

என்றலும வெருவினின்று னீன்றவன் பாங்கரெய்தி
யொன்றமுற களவிறபாக முன்மகனெங்கட்கீயா
னன்றவன றனபால்வாங்கித் தருதிநாளுெல்லேனென்னி
லின்றெமக் கொருங்குநீயே கொடுத்திட லியையுமென்றா.

(இ-ள) இப்படி என்று சொன்னவளவில பயந்துநின்ற மண்டபனுக்குப பிதாவாகிய கூசுமாண்டமுநிவரிடத்து இருவருமபோய உமமுடைய குமாரன கூடவிருந்து நாங்கள திருடிய பொருளுக்கு உண்டாகிய பங்கை எங்களுக்குக கொடாமற போயவிட்டான அவனிடத்தில நீர வாங்கித்தாரும நான சமமதியேனென்றால எங்களுக்கு முழுமையும இப்போதே நீரேகொடுத்துவிடவேண்டுமென்றாகள. எ-று. (௧௬)

இருவரு மினையகூற வெனசெய்வான் கூசுமாண்டன்
வெருவரு நீவிர்யாவர் விளம்புமி னுண்மையென்று
னொருவனு விதனுனென்று னொருவனகைக் கோளனென்றான்
பருவரு மிச்சொற்கேட்டுப் பதைபதைத் தொடுங்கிச் சொல்வான்.

(இ-ள்.) இரண்டு சோராகளும இவவாறு சொலலக் கூசுமாண்டமுநிவன யாதுசெயவான அச்சத்தைத தருகின்ற நீங்கள யாவா உண்மையைச சொலலுங்களென்றான். ஒருவன நான் நாவிதனென்றால மற்றொருவன் கைக்கோளனென்றான் துன்பத்தைத்தருகின்ற இவவாக்கியத்தைக்கேட்டு நடுநடுங்கி ஒடுங்கிச சொல்லுகின்றனன. எ-று. (௧௭)

என்மக னுடுமிங்கெய்தி னெய்தலாம் பாகமென்றான்
புன்மக னுடுமவன்பாற் போயினர் பாகம்வேட்டோர்
நன்மகன் சிறிநோக்கி நலிவுசெய் மூன்றுபேரு
மனமகன் றன்பாறசென்று வழக்குரை யாடுமின்கள்.

(இ-ள்.) என்மகனோடு இங்குவருவீர்களானால பாகம பெறுவீர்களென்றனன பாகம விருமபின அவவிருவாகளும இழிந்த மண்டபனோடு கூசுமாண்டமுநிவனிடத்துப்போனார்கள. அவவுத்தமன அவாகளைக் கோபித்துப்பார்த்து வருந்துகின்ற நீங்கள மூன்றுபேரும அரசனிடத்துக்குப்போய இவவழக்கைச சொல்லிக்கொள்ளுங்களென்றனன. எ-று. (௧௮)

அனையவன றண்டஞ்செய்வா னத்தகு தண்டந்தானே
யினைய்நுங் கொடியதீமைக் கியறறிடு கழுவாயாகு
நினையுமக் கழுவாயாற்று திருநதிடி னிரயமேவுந
துனையவீ தாறறுமென்று சொற்றுமா முனிவர்கோமான.

(இ-ள.) நீதியுள்ள அரசன உஙகளுககுத் தணடனைசெயவான் விதிப்படி செயகினற அததணடனையே இததனமையான பெருமபாதகஞ்செயத உங்களுககு செயதறகுரிய பிராயசசிததமாகும. சிநதிககததகக அபபிராயச சிததததைச செயயாதிருநதால உஙகளுககு நரகம சமபவிககும விரைவாக இபபரிகாரத்தைச செயவீரகளென்று முநிவரகளுககுத் தலைவனுகிய கூசுமாணடன கூறினன. எ-று. (கக)

மண்டபன வதனநோககி மைநதனுகிய பொல்லாதா
யெண்டப முன்போலேயிவ் விருவரோ டேகிமனனன
றணடனை செய்யப்பட்டாற் றவிருநீ செய்தபாவங்
கண்டனை யப்பாலென்பாற கலந்திடல் கருமமென்றான்.

(இ-ள.) மணடபன முகததைபபாரதது கொடிய குமாரனே விசாரம நீஙகி முனபோலவே இவவிருவரோடுசென்று அரசனுடைய தணடனை செயயபபடுவாயாகில நீ செயத பாவம கணடிககபபடும அதனபினனா நீ என்னிடததில சேரநதுவிடுதல நியாயமாகுமெனறனன எ-று. (உ0)

அதுவரை யுனைநானசேரே னகறியென் றகறறிவிட்டான
கதுமென நடுநிறபோரகள் காதலனுதியாய
முதுநசை யாவரேனு முனிவொடு வெறுப்பதல்லாற்
பொதுநலந தவிர்வார்கொல்லோ பெரயமையாம் பற்றுமேவி.

(இ-ள) இராஜதணடனை யாகுமளவும உன்னையான சேரகேன அபபாற் போயவிடென்று நீககிவிட்டனன நடுநிலையில நிறபோரகள புததிரனமுதலாகிய அதிக இஷ்டததையுடையவாகள யாவராயினும (தீமையைககணடால) கோபதேதாடு விரைவில வெறுததுவிடுவாரகளேயலலாமல அசததியமாகிய பநததநுககுடன்பட்டு நீதியாகிய பிரயோசனத்தைத தவிரவாரகளோ. எ-று. (உக)

காசிமா நகரில்வாழ்வோர் காதலனுதி யாகப்
பேசியயாவரேனும பெட்டனர் பாவமெனனிற்
சீசியென் றகறறுநிறபர் சேர்தினமக்கும பாவ
வாசிவநதிடுமென்றஞ்சி மனமுதன மூனறுமொத்தே.

(இ-ள்.) மகததாகிய காசிததலததில, வாழ்கின்றவாகள் புததிரன்முதலாக சொலலுகின்ற (விருபபமுடையோா) யாவாகளாறுைம் பாவததை விரும்பிச செய்வாரகளாறுல இவாகளைச சோநதால நமக்கும பாவம வநது சமபவிககுமெனறு பயநது மனம வாக்குக காயஙகளெனனுந திரிகரணமுமொததுச சீசீ எனறு நிநதிதது அபபாவிகளை நீக்கிவிடுவார்களென்று (பார்வதியே யறிவாயாக,) எ-று. (உஉ)

ஈன்றவ னொழித்தபின்ன ரிருவரு மவனைப்பற்றித்
தோன்றரு மிடமொன்றுய்ந்த துனையவவ் விடத்திலேகிச்
சான்றவெம் பாகந்தாராய் தண்டிக்கப் படுதியென்று
மான்றநெஞ் சவனைக்கட்டி யடித்தனா மயங்கிவீழ்ந்தான.

(இ-ள) கூசுமாண்டன நீக்கிவிட்டபினபு வந்த விருவரும மண்டபனைப பிடித்து ஒருவரும வாராத இடமொன்றை ஆலோசித்து அவ்விடத்திற்கு விரைவாக அவனைக்கொண்டுபோய எங்களுக்குச்சேரவேண்டிய கிரமமான பங்கைக கொடாதிருந்ததலால (எங்களால) இப்போது தண்டிக்கப்படுவாயென்று பாபத்திலமுந்திய மனமுடைய அவனைக் கட்டியடித்தார்கள (அவ்வடிபொறுக்கமாட்டாமல) மயங்கி வீழ்ந்தனன. எ-று. (௨௩)

வீழ்ந்தவ னுய்யானென்றே யிருவருமிதித்துப் போக்கி
யாழ்ந்தபே ரன்பர்போற்று மண்ணலசித தேசம்புக்குத
*தாழ்ந்தன ரிருந்தர்பின்பு தரணிவந் துதிக்கும்போது
சூழ்ந்தசோ கத்தானற்றனமை தேருவரன றுனையவந்தார்.

(இ-ள) மயங்கி வீழ்ந்த மண்டபன பிழைக்கமாட்டானென்று அவவிருவர்களு மவனைமிதித்துக் கிடத்திவிட்டு நிறைந்த மெய்யன்பர்களால வணங்கத்தக்க சிவபிரான வீற்றிருக்கின்ற சிததேசமென்னும ஆலயத்தில இரவில தங்கியிருந்து மறுநாள சூரியவுதயகாலத்தில நீங்காத மூர்ச்சையையுடைய மண்டபனியல்பைத்தெரியும்பொருட்டு விரைவாக வந்தார்கள எ-று. (௨௪)

இருவரும் வருதல்கண்டோ னின்னமு மடிப்பாரென்று
மருவரு மூர்ச்சைநீங்கி வல்விரைந் தெழுந்தோட்டந்து
பொருவருங் காசிமேன்மை புந்தியிற் றெளிந்தார்கித
துருவரு மைங்குரோசஞ் சூழ்பவரொடுமபோய்ச் சேர்ந்தான்.

(இ-ள.) நேற்று அடித்துக்கிடத்திய இருவரும வருவதைக்கண்ட மண்டபன இன்னமும அடிப்பார்களென்று எண்ணி பொறுத்தற்கரிய மூர்ச்சை நீங்கி விரைவாகவெழுந்து ஓடிப்போய, ஒப்பில்லாத காசித்தல மகிமையைப புத்தியிற் றெளிந்தவரும தேடுதற்கரிய பஞ்சக்குரோசத்தைப பிரதக்ஷிணஞ்செய்பவருமாகிய உத்தமர்களோடு சேர்ந்தனன. எ-று. (௨௫)

அவரொடு மைங்குரோச மாகியவிலிங்கஞ் சூழ்ந்தா
னிவர்தரு பாவமுற்று மிரிதரச் சுத்தனாகிக்
கவாபடு மனமில்லானுயக் கருத்தம் கேச்சுரத்துத்
தவாபலர் குழுமுந்தெய்வச் சாதிமண்டபமொன்றுற்றான்.

(இ-ள) அவர்களோடும பஞ்சக்குரோசத்திலுள்ள சிவலிங்கங்களைப பிரதக்ஷிணஞ் செய்தான அதிகரித்தபாவங்கள முழுமையும நீங்கப பரிசுத்தத்தை

* தாழ்தல் = தங்குதல்.

யடைந்து பேறுகின்ற மனமிலலாதவனுகி காததமகேசுர மென்னும் ஆலயத
தில பெரியோர்கள பலருங்கூடுகின்ற ஒரு தெயவச்சாதி மணடபததைச சோ
ந்தனன். எ-று. (உசு)

அன்னமண் டபத்தையுற்றே னன்றிராத் தயிலனுகி
முனனமாற் றியபொல்லாங்கு முழுமையு நினைநதுதேம்பி
யெனனநாஞ் செய்வோமெனறே * யினைநதாகரவெனறுாத்துத
† தனனமும வேறேர்பறறுச் சாகிலா னெழுநதுநின்று.

(இ-ள.) அதநேவ கூடடமணடபததையடைநதவன், அன றிரவு நிததிரை
செயயாதவனுகி முனனே தான செயதபாவஙகள எலலாவறறையுங் கருதி, துய
ரபபட்டு நாம யாது செயவோமெனறு இரஙகி ஹாஹரவெனறு ஆரவாரிதது
அறபகாலமும வேறொனறை நினையாதவனுகி, எழுநது நினறுகொணடு.எ-று ()

சிவமுல கீனததுமேவத திகழுமோரிலிங்க நோககிச்
சிவசிவ தேவதேவ சிவசிவ வாமதேவ
சிவசிவ சிவமாதேவ சிவவாகரபுராண
சிவசிவ வெனநடிததான செறிநதவ னுறைவார்கண்டார்.

(இ-ள.) எலலா உலகஙகளுககும மஙகளமுணடாவதாக விளஙகுகினற ஓர்
சிவலிஙகவடிவததைபபாாதது சிவசிவா தேவதேவனே! சாவ மஙகளத்துககும
மஙகளமானவனே! வாமதேவனே! சிவசிவமஹாதேவனே! பழமையானேனே!
அரஹரசிவனே எனறு மணடபன கூததாடினன. அவவிடதது நெருங்கி வசிப
பவாகள பாாததாாகள. எ-று. (உஅ)

மறையுணர் கூசுமாணடன மைநதனமண் டபனெனபோா
னிறைப்பர சிவநேயததா னிகழுமைங குரோசஞ்சூழ்நதான
முறையிவ னடைநதுபததி முதிர்ச்சியி னடியாகினறுன
குறைவிலன் யாதுமென்று கூறியுண் மகிழ்ச்சியுறறார்.

(இ-ள.) வேதஙகளை யுணாநத கூசுமாணட முநிவருடைய குமாரன,மண
டபனெனனும பெயரையுடையவன, மேலாக நிறைநத சிவபததி யுளளவன.
விளககமுறற பஞசககுரோசததை விதிவழியாகப பிரதக்ஷிணஞசெயதனன, இவ
விடமவநது சிவநேய முதிரசசியினுல கூததாடுகினறனன, யாதுகுறையுமில
லாதவனெனறு அவவிடததிருககினறவாகள சொலலி உளளததில மகிழசசிகொ
ணடாாகள. எ-று. (உகூ)

அனனவா மகிழ்தல்கண்டா னநதணா குலததிறறேனறி
முனனரும கொடியபாவ முழுமையுஞ் செயதேனைய
வென்னயா னினிச்செய்வேனென றெழுநதுசண் டிகைமாதேவி
நனனரா லயததுடபுக்கான பூசனை யயநதுசெய்தான்.

---

* இனைதல = இரஙகுதல. † தனனம = சிறுமை.

(இ-ள்.) அப்பெரியோர்கள் மகிழ்ந்து கூறியதைக்கேட்டு மண்டபன் (அவர்களைப்பார்த்து) ஐயரே நான் பிராமணகுலத்திற் பிறந்து நினைத்தற்கரிய கொடும் பாதகங்கள் எல்லாவற்றையுஞ்செய்தேன். இனி யாது செய்யப்போகின்றேனென்று (சொல்லி) சண்டிகை மாதேவியினுடைய சிறந்த ஆலயத்துக்குள்ளே புகுந்து களிப்புடன் பூசை செய்தனன். எ-று. (௩௰)

துதியொடு நிருத்தமாங்குத் தோன்றிடச் செய்துமேவி
மதிமிக மூன்றுநாளின் மார்க்கத்துஞ் சிவநாமஞ்செய்
ததிவிரை வோடுமேவி யகனக ரத்தானத்துத்
திதிகொளு மொருமருப்புத் தெகளிமால் களிறைப் போற்றி.

(இ-ள்.) அச்சண்டிகை மாதேவி ஆலயத்தில் தோத்திரஞ்செய்து ஆனந்தக்கூத்தாடி புத்தி அதிகரித்தலால் மூன்றுநாளில் வருகிற மார்க்கங்களெல்லாஞ் சிவநாமத்தை உச்சரித்துக்கொண்டு அதிசீக்கிரமாக விரும்பிவந்து மனங்களிந்து குஞ்சுகின்ற அநந்தமாநகரத்தில் (பத்திசெய்வோரை) இரக்ஷிப்பவரும் ஒற்றைத்தந்தத்தையுடையவருமாகிய தெகளி விநாயகரை வணங்கி, எ-று. (௩௧)

வலியயா ரேனும்யாது கொடுப்பினும் வாங்காளுகி
மெலியவு மாகாரத்து விருப்பமு மில்லானாகி
மலிபுகழ்க் காசிகாசி யென்றுவா யுரைப்பச்சென்று
பொலியிரா மேசம்புக்கி ராமேசா பொற்றுள்போற்றி.

(இ-ள்) யாவராயினும் ஒருபொருளை வலியக்கொடுத்தாலும் வாங்காதவனாகி சரீரம் இளைத்தும் ஆகாரத்தில் இஷ்டமில்லாதவனாகி பெருமபுகழையுடைய காசிகாசி என்கிற திருநாமத்தை வாயினால் சொல்லிக்கொண்டுபோய் விளக்கத்தையுடைய இராமேசமென்னும் ஆலயத்தில் புகுந்து இராமேசருடைய பொன்போன்ற திருவடிகளை வணங்கி எ-று. (௩௨)

சோமநா தரையும்போற்றித் துதிமிகு பத்தியோடு
காமரு சிறப்புவாய்ந்த கபிலதா ரையின்கண்மூழ்கி
மாமரு தெய்வநாறும் வருணசங் கமத்துமூழ்கிப்
பூமலி விசுவநாதன் பொன்னடி வணங்கிப்போற்றி.

(இ-ள்) சோமநாத சுவாமியை வணங்கிக்கொண்டு மிகுந்த பத்தியுடன் தோத்திரஞ் செய்தவனாகி (அதன் பின்பு) அழகிய சிறப்புள்ள கபிலதாரையில் ஸ்நானஞ்செய்து பின்பு பெருமையுள்ள தெய்வமணம் வீசுகின்ற வருணசங்கமத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து பொலிவுநிறைந்த விசுவநாதருடைய பொன்போன்றதிருவடிகளை வணங்கித்துதித்து. எ-று (௩௩)

முத்திமண் டபத்துமேவி முன்னியங் கமர்வோர்தம்மைப்
பத்தியின் வணங்கித்தான்செய் பாதக மெடுத்துக்கூறிச்
சித்திபெற் றவர்காளிந்தத் தீங்கெலாந் தீரத்தீர்த்துச்
சுத்திசெய் திடுவீரென்று சொற்றிட வவர்சொல்வாரால்.

(இ-ள்.) பின்பு முத்திமண்டபத்தை யடைந்து அங்குள்ள பெரியோர்க ளைத் தியானித்து பத்தியினால் வணங்கித் தான்செய்த பாதகங்களை யெடுத்து ரைத்து சிவானுபவ சித்திபெற்ற பெரியோர்களே என்னுடைய தீமைகள் யா வும் நீங்கும்படி யொழித்து பரிசுத்தஞ்செய்தருளுவீர்களென்று பிரார்த்திக்க அப்பெரியோர்கள் கூறுகின்றார்கள் எ-று. (ருச)

கொடியபா தகமும்பஞ்சக குரோசஞ்சூழ் தலினன்மாயு
நெடியநீ யதுவுஞ்சூழ்ந்தாய் நிறைசிவ நாமம்வாயிற
குடியவர் யிருப்பமேவுங் கொள்கையை யாதலானின
கடியபா தகங்களெல்லாங் கழிந்தன சுத்தனானாய்.

(இ-ள்.) மகாபாதகங்கள் யாவும் பஞ்சகுரோசப் பிரதக்ஷணம் செய்த லினால் ஒழியும் உயாவுள்ள நீ அந்தப் பிரதக்ஷணமுஞ் செய்தனை. அருள் நிறைந்த சிவநாமங்களைச் சதாகாலமும் வாயினால் உச்சரித்துக்கொண்டிருக்குந் தன்மையை யடைந்தனை. ஆனபடியால் உனது பெரும்பாதகங்கள் யாவும் நீங்கிப் பரிசுத்தமடைந்தனை எ-று. (ருரு)

இனியொரு கழுவாய்கூறற் கிதற்குமே லொன்றுமில்லைப்
புனிதநீ போதியென்னப் புந்தியுண் மகிழ்ந்துதந்தை
நனியவாம் படிசொற்றெனை நலத்தகச் சோமினென்றான
கனிவினமற் றவருன்றந்தை யிவணவாகக் கனாதியென்றார்.

(இ-ள்) இதற்குமேல் பாவத்தை யொழிக்கும் வழியை எடுத்துரைப்ப தற்கு வேறேயொன்றுமில்லையாது பரிசுத்தத்தை யடைந்த நீ போகலா மென்று அவர்கள்சொல்ல, மண்டபன் மனமகிழ்ந்து எனபிதாவாகிய சுசு மாண்டமுனிவர் என்னை விரும்பும்படிசொல்லி நன்மையாக அவர் சேர்த்துக் கொள்ளச் செய்வீர்களென்று கேட்டுக்கொள்ள அப்பெரியோர் கனிவோடு உன் பிதாவை இவ்விடத்திற்கு வரச்சொல்வாயென்றனர் எ-று (ருசு)

என்றலுந் தொழுதுபோற்றி யிலங்குவெண் ணீறுபூசிக
கன்றலி லுருத்திராக்கக் கலம்பல வெங்கும்பூண்டு
பொன்றலில் சிவநாமத்தைப் புகழ்பெற வுச்சரித்து
நின்றவ னவ்வாறேகி நெடியதன் மனைவாயப்புக்கான.

(இ-ள்.) இப்படியென்று சொன்ன பெரியோர்களை வணங்கித் துதித்து சரீரத்தில் விளங்க வெண்ணீறுதரித்து மனோவருத்தத்தை யொழிக்கின்ற உரு த்திராக்ஷமாலையைப் பலவாக விதிப்படி யணிந்து மரணத்தை யொழிக்கி ன்ற சிவநாமத்தைப் புகழ்பெறத்தக்கதாக உச்சரித்து நின்ற மண்டபன் அம் முத்திமண்டபத்திலிருந்து சென்று பெரிய தனது மாளிகை வாயலில் நுழைந் தான். எ-று. (ருஎ)

வாயிடைப் புக்கபோது வருந்தியீன் றெடுத்தவன்னை
யாயிடைக் கண்டுகொண்டக னடிபணிந் துனதுமைந்தன்

சேயிடைத திரிநதுபாவந தீர்நதனன போதுமுறறு
வீயிடைத தடைசெய்யாம னோகதுகண் டிடுகவென்றான்.

(இ-ள்.) வாசபபடியில நுழைநதபோது வருததமுற்றுப பெறறவளாத்த தாயாரபாாதது நாயகனுகிய கூசுமாணடமுனிவா திருவடிகளில வணஙகி உமமுடைய குமாரன தூரமான இடஙகளில யாததிரைசெயது பாவமொழிநது வநதனன தேவரீர் தாமதமிலலாமறபோயப பாாததருளவீரெனறனள். எ-று. (௩௮)

என்றலும் வெளிவநதனனு னெழிற்சிவ சின்னத்தோடு
நின்றதும் பிறவுநோக்கி நெஞ்சஞ்சற றிளகிநீயிங
கொனறிய தெனனையெனறான முததிமண் டபத்தினுற்று
ருனறனை யழைததியெனன வுறறனனடியே னெனறான்.

(இ-ள) இபபடியெனறு மணடபனுடைய தாயாாசொலல, பிதா வெளியிலவநது குமாரன அழகுவாயநத சிவசினனஙகளோடு நினறிருபபதும மறறக குறிகளையும பாாதது மனது சறறே இாஙகி நீ யிஙகேவநதகாரணம் யாதெனறுகேடக முததிமணடபததில உளள பெரியோாகள உமமை அழைததுவருமபடி சொனனமையால அடியேன வநதேனெனறான. எ-று. (௩௯)

அன்னது கேடடலோடு மருடகுண மனைவியோடு
முன்னருஞ் சிறப்புவாயநத முததிமண டபததையுறறுப்
பனனரு மங்குமேயோ ரெவரையும் பணிநதுநினறு
னனனல முறவிருததி யெனறலு நயநதிருநதான

(இ-ள.) மணடபனசொனன அவவாாததையைக கேடடவளவில இாஙகுகினற குணமுளள பததினியோடு கூசுமாணடமுனிவன நினைததறகரிய சிறபபுளள முததிமணடபததைச சோநது சொலலுககடஙகா மகிமையுளள அமமணடபததில இருககினற பெரியோாகளெலலோரையும வணஙகி நினறபோது அப பெரியோா இருமெனறுசொலல விருபபுடனிருநதனன. எ-று. (௪௦)

இருததலு மவனைநோக்கி யெண்ணிலாப் பெரியோரியாருந
திருததகு நினதுமைநதன செய்தபாதகஙக ளீர்நதான்
பொருததம் துறவழைத்துப் போயநின இல்லஞ்சேர்தி
வருததமொன றேனுங்கொள்ளே லெனறலு மறையோன சொல்வான.

(இ-ள.) அமமணடபததிலிருநத கூசுமாணடமுனிவனை அளவிலலாத பெரியோா யாவருமபாாததுச சிறநத உமமுடைய குமாரன, செயத பாதகஙகள ஒழிநதனன. அவனையனபுடன அழைததுககொணடுபோய உமது வீட்டில் சேர்ததுககொளளும யாதொரு களஙகமு மெணணவேணடாமென்றுசொனனபோது அமமுனிவன சொலலுகினறனன. எ-று. (௪௧)

அளவில்பா தகஙகள்செயதா னறிவிலாவென துமைந்த
னளவிலா யுகமததீஙகிற காறறிடு கழுவாயாக

வளவிலா நரகந்தோறு மழுந்தினுந தீர்தராதா
லளவிலாப பெரியீரெவ்வா றகனறதுமொழிமி னென்றான்.

(இ-ள்.) அறிவில்லாத எனது குமாரன எணணிக்கையில்லாத பெரும்பா தகங்களைசசெயதனன் அபபாவஙகளுக்குத்தகுமபடி செயகினற பிராயசசித்தமாக அனநத யுகஙகள் அளவுபடாத கொடிய நரகஙகள் எல்லாவற்றிலும் அழுநதிக கிடநதாலும நீஙகாது அப்படியிருக்க எவ்வாறு அபபாவம் ஒழிநதது அளவில லாத மகிமையுள்ள பெரியோரகளே சொலலியருளவேண்டுமெனறனன.எ-று.()

எனறலுங் காசியெல்லை யெனனுமைங் குரோசஞ் சூழ்நதன
பொனறலில் பெருமானுமம் பொய்யற உச்சரிபபா
னென்றவெண ணீறுபூசிக கண்மணி யுவநதுபூண்டான
கொனறனன முனனஞ்செய்த கொடியபாதக மனைத்தும்.

(இ-ள) இபபடியாகச சொனனபோது (உமமுடைய குமாரன) காசிப பதியிலுள்ள பஞசககுரோசப பிரதக்ஷணஞசெயது நித்தியராகிய விசுவநாத ருடைய திருநாமஙகளைக களஙக நீஙகும விதம அனபுடனுசசரிதது்ச சரீ ரம நிறைய விபூதிதரிதது ருதத்திராக்ஷமாலிகையைப பிரியத்தோடு பூணடிருப பதால முனசெயத கொடுமையுள்ள எலலாப பாவஙகளையும ஒழிததுவிடட னன. எ-று (௪௩)

அனறியு முரைப்பதொனறுண் டரகர முழக்கஞ்செயது
வென்றிசெ யைங்குரோசம் விதிப்படி வலஞ்செய்வோருக்
கொனறிய மறமுமுணடோ வுரைததிற கழுவாயுணடோ
கனறிய வையங்கொள்ளேல் காதையொன் றுரைப்பாங்கேட்டி.

(இ-ள) அதுவலலாமலும உமககுத தெரிவிககததககது ஒனறிருககின றது (யாதெனில) ஹரஹரவெனகிற தொனியை இடைவிடாதெழுபபி பாவங களை வெலலததகக பஞசககுரோசததை விதிவழியாக வலம வரததககவாகளுககு அபபாவஙகளுணடாகுமோ சொலலிய இதைபபாாககிலும வேறே பிராயசசித்த மொனறிருககினறதோ வருததுகினற சநதேகததை நீா கொளளவேணடாம. (அநுபவமான) ஒரு கதையைச சொலலுகினறோம கேடபீராக. எ-று. (௪௪)

முந்தியகிரேதந்தனனின முனிவில்சாண் டிலியப்பே
ரநதண னொருவனுள்ளா னறிவினு லையநீததான
சநதமா ரனையனுக்கோர் தனையைவந துதிததாளந்தக்
கநதமார் குழல்விசாலக கணணியென றொருபேர் பெற்றாள்.

(இ-ள்.) முதலாகிய கிரேதாயுகததில நலலோரால விருமபததகக சாண டிலியனென்னும் பெயருள்ள ஒரு பிராமணனிருநதான் தனதறிவினால சந தேக விபரீதஙகளொழிநதவன அழகுவாயநத அபபிராமணனுககு ஓா பெண் பிறநதனள வாசனை தஙகிய அளகபாரததையுடைய அப்பெண விசாலாடசி யெனகிற பெயாபெறறனள. எ-று (௪௫)

அன்ன புத்திரியையனனு னவந்திமா நகர்வாழ்தீமை
துன்னருஞ் சுகுணனுப சுமந்தனென பவனுக்கீந்தான
பன்னரு மனையானறனனுர் படர்ந்தனன படர்ந்தபின்றை
யென்னரும் காமந்தீர விருந்தனள் காசியந்கள்.

(இ-ள) அந்தப்புத்திரியைப பிதாவானவன அவந்திமாநகரத்தில் வாழுகின்ற தீமையிலலாத சுகுணவானுகிய சுமந்தனென்னனும பிராமணனுககு விவாகஞ செய்து கொடுத்தனன சொலலுவதற்கரிய (பெருமையுள்ள) சுமந்தன காசியை விட்டு தனது நகரத்திறகுப்போனுன. போனபினபு அரிய விரகாக்கினி சுடும படி அப்பிராமணமாது காசியிலிருந்தனள. எ-று. (௪௬)

காசியி விருந்தமாது காமபா ணத்தானெந்து
பேசிய மைந்தரெனபார் பல்ரையும் பெட்டுக்கூடி
வீசிய நாணத்தோடு மிகுபொரு ளுங்கவர்ந்து
மாசியல் குணத்தினுளாய் வைகினுள வைகுநாளில்.

(இ-ள) காசித்தலத்திலிருந்த அப்பெண காமபாணத்தால வருந்தி ஜாதி பேதத்தை யொழித்து காமுகர்கள பலரையும விருமபிப புணாந்து நாணத்தை யறவொழித்து பெருமபொருள பறித்துக களங்கமுள்ள குணத்தையுடையவ ளாய வசித்தனள அவவாறிருககுநாளில. எ-று (௪௭)

மயனமுதிாந திவட்குநல்கி வறியரே யானுரியாரு
மயனக ரத்துளாரு மவாயிவ ளழகுகேட்டுப
பயனுற வடைந்துவேணடும பலவுநலகு குதவிககூடிச்
செயனமகிழ்ந திருந்தாரிந்தத் தீமையிற சிறந்தாளனனுள்

(இ-ள) காமுகா யாருமு அதிக மயககங்கொணடு இப்பிராமணமாதுக் குக கொடுத்துக் கூடி வறியரானுாகள சமீபநகரத்திலிருப்பவாகளும இவளழு கைக கேளவியுறறு விருமபி காமசுகத்தைப பெறுமபடி யிவவிடமவந்து வேண டிய பலவற்றையுங கொடுத்துச சோந்து இவளுடைய செயகையைக களித்திருந் தாாகள இவ்வணணமான கொடுமையில அப்பிராமணமாது சிறந்தாள எ-று ()

தெள்ளிய மறையோர்மார்கக சிரமதி யைமகுரோச
மொள்ளிதிற சூழப்புககா ருதனினும் விருப்புளாள்போற
கள்ளியு மனையாாமேனி கலத்தலுட் கொணடுசெனறுள்
வள்ளிய துர்க்காகுண்டம் வதிந்தனர் மறையோரியாரும.

(இ-ள) தெளிவுள்ள பிராமணாகள மாாகழிமாதத்தில பஞ்சககுரோசப பிரதட்சணத்தை யறிவு விளஙகுமபொருட்டுச செயய எததனித்தாாகள. அத னினும விருபபமுடையாள போனறு அபபிராமணருடன கூட்டவேணடுமென னுமஎணணத்தை மனதிறகொணடு அவவளுசகியும யாத்திரைபோனுள. வள பபமமைந்த துாககாகுணடத்தில அபபிராமணாகள யாவரும தஙகியிருந்தாா கள. எ-று. (௪௯)

அனையளும் பிரியாள்வைகி யவர்மனம் வசமாசசெய்து
நினைவரும பொனபூணுதி நினைநதவா கவர்நதுகொணடு
துனையமற றிரண்டாநாளிற றொககவம் மறையோரோடுங்
கனைகட லுலகமேததுங் கருததம கேசம்போறறி.

(இ-ள) அவவஞசகியும பிரியாம லவாகளுடனிருநது சிலர் மனதனத வசஞசெயது நினைததறகரிய பொருளகளையும ஆபரணுதி பலவறறையும நினைநத வாறு கிரகிததுககொணடு (அவருடனகூடி) இரணடாநாளில சூழநத பிராமண ருடன ஒலிககினற கடலாறசூழபபடட உலகத்தாராற றுதிககததகக காததமகே சமெனனு மால்யததை விரைவாகவநது வணஙகி எ-று. (௫0)

திகழ்தா மூன்றுநாளிற் றெகளியைச சேவைசெய்து
புகழமிக நாலாநாளிற பொலியிரா மேசம்போறறி
யகழ்வினை வருணாஈன மவரொடுஞ் செயதுபின்ன
ரிகழ்தலில் காசிமாச்சி ரிசைததிடு மவர்பாறகேட்டாள்.

(இ-ள.) மூனறுவது தினததில தெகளி விஞயகளை விளககமாகசசே விதது நாலாவது தினததில மிககபுகழோடு விளஙகுகினற இராமேசமெனறு மாலயததிலிருககினற இராமேசனைவணஙகி அஙகுளளதும பாவததையொழிப பதுமாகிய தீாததததில முழுசசாடுதலை அவாகளோடுசெயது பினனா புகழுளள காசிததலததின மகிமையை விரிததுரைககும பெரியோாகளிடததுத தானுங கேளவியுறறனள எ-று (௫க)

வளமலி காசிவைபபின மானமியங கேடகும்போது
கிளாதரு காசிமேவிப பாதகங கெழுமச்செயவோ
ரளவறுங காலஙகால வயிரவ ராணையாறறி
னுளபல துய்ரததாழவ ருணமையே யெனறல்கேட்டாள்.

(இ-ள) வளபபம நிறைநத காசிததலததின மகிமையை முறையாகக கேடகுமபோது விளககமுறற காசிததலததிலிருநது தீவினைகளைச செயபவா கள காலவைரவருடைய தணடனைககுடபடடு அளவிலலாதகாலம பலவாயுளள துயரஙகளில சததியமாக மூழகுவாாகளெனபதையுங கேடடனள எ-று (௫உ)

கேடடலும் வெருவியநதோ வெனசெயதேன் கெட்டேனேயென்
றேட்டரும் வருததமேவி யுறறநல் லறிவுவாய்ப்புற
றீட்டிய பொருள்களெல்லாம யாவருங் கொளககொடுத்தாள்
வேடடதன றொழிலைநீதது விபபிரா தமைவினவும.

(இ-ள) இவவாறு கேடடபோது மிகபபயநது ஐயோ எனனகாரியஞ் செயதேன கெடடுவிடடேனேயெனறு நீஙகாககிலேசததை யடைநது புண ணியபாவஙகளைப பகுககும நலலறிவுதோனறி பாவவழியில தரன சமபாதிதத பொருளகள பலவறறையும நலலோா யாவருங கொளளுமபடி கொடுதது

இதற்கு முன் விரும்பிய கொடுந்தொழிலைக் கைவிட்டு அப்புராணபடனஞ்செய்யும் பெரியோராகிய பிராமணரைப்பார்த்து வினவுகின்றனள். எ-று. (௫௩)

ஐயரே யடியேன்செய்த பாவத்துக் களவின்றுகும்
வெய்யவப் பாவம்போக்கும் விதமெனக் கருணயினென்ன
மையலான முன்னஞ்செய்த மறமெலா மொழிந்துபோய
தெய்யநீ யைங்குரோசஞ் சூழ்தலா லெம்மோடென்றார்.

(இ-ள்) சுவாமிகளே எளியேன்செய்த தீவினைகளுக் களவுகிடையாது, கொடிய அப்பாதகங்களை ஒழிக்கத்தக்கும் வழியை அடியேனுக் கருளவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கப் பொருந்தும் விதமாக பஞ்சக்குரோசப் பிரதக்ஷணத்தை நீ எங்களோடுசெய்தலால் இதற்கு முன் மயக்கங்கொண்டு செய்தகொடும்பாவங்கள் யாவும் ஒழிந்தனவென்றனர். எ-று (௫௪)

மேலுமிப் பாவச்செய்கை விழைதரல் வேண்டாவென்று
கோலுமம் மறையோர்கூறக் குணங்கொடு பணிந்துபோற்றிச்
சாலுமற் றைந்தாநாளிற் கபிலதா ரையின்கண்வந்து
மாலும்வெம் பாவமெல்லா மாற்றினள் விசாலக்கண்ணி.

(இ-ள்) இனிமேல் இப்பாவத்தொழில்களை அணுவளவும் விரும்பவேண்டாமென்று கூடியிருந்த அவ்வேதியர் கூறக் குணமென்றுட்கொண்டு அவர்களை வணங்கித் துதித்து ஐந்தாவது தினத்தில் கபிலதாரைக்குவந்து ஸ்நானஞ்செய்து மயக்கத்தாற்செய்த அகக்கொடும்பாவங்களெல்லாவற்றையும் விசாலாக்ஷியெனும் பிராமணமாது ஒழித்துவிட்டனள் எ-று (௫௫)

மற்றுமந் நின்றுறுநாள் வருணசங் கமத்தில்வந்து
முற்றவங் கியற்றத்தக்க பூசையாதிகண் முடித்து
கற்றவர் புகழுமுத்தி மண்டபங் கலந்துபற்றென
றற்றவ ருளத்துமேய வகிலநா யகனைப்போற்றி.

(இ-ள்.) அக்கபிலதாரையிலிருந்து ஆறுவதுதினம் வருணசங்கமத்துக்கு வந்து ஸ்நானஞ்செய்து அவ்விடத்துச் செய்யத்தக்க பூஜையாதிகளெல்லாவற்றையும்முழுவதும் முடித்து அறிவுடையார் புகழத்தக்க முத்திமண்டபத்திற்கு வந்து அகப்பற்று புறப்பற்றுக்களொழிந்த மெய்யடியாருள்ளத்தெழுந்தருளும் விசுவநாதனை வணங்கி எ-று. (௫௬)

சுத்திமிக் கடைந்தாளுற்றார் வெறுத்திலர் சூழ்ந்துகொண்டார்
முத்தியு மடைந்தாள்பின்ன ரென்றனர் துபோனமோக
சித்தியென மகனுஞ்சுத்தி சேர்ந்தனன கொல்லோவென்று
பத்திமா முனிவனகேட்டான் யாவரும் பட்டாங்கென்றார்.

(இ-ள்) விசாலாக்ஷியெனும் பிராமணமாது மிகுந்த பரிசுத்தத்தை யடைந்தனள். பந்துக்கள் வெறுக்காமல் சூழ்ந்து அங்கீகரித்தனர். பின்பு முத்தியடைந்தனளென்று அப்பெரியோர்கள் கூறக்கேட்டு சிவபத்தியுள்ள கூக

மாணட்முனிவன அதுபோலப பெருமயககமுளள எனது குமாரனும பரிசுத தததை யடைநதானேவெனறு கேடடனன. பெரியோாகள யாவருமஇது உணமை நூறறுணிவெனறனா. எ-று (ருஎ)

உண்மையாயினு மனனுனே றெறுணுக் கொளளல்வேணடேன
வண்மைசால் பெரியீரெனறுன மறறவன வார்தமைகேட்டுத
தணமைசான முனிவர்முதத மணடபஞ சாாநதேவ
ரெண்மையே யுணமைசொல்வா ரிரிககரின் னையமெனறுர்

(இ-ள.) உணமையானுலும அமமணடபனுகிய வெனகுமாரனுடனிருாது போசனஞசெயயமாடடேன சததியததிற சிறநத பெரியோாகளேயெனறு கூறிய கூசுமாணடமுனிவன வாாததையைககேடடு சாநதசீலராகிய அபபெரி யோாகள இமமுததிமணடபததில வீறறிருககினற தேவாகள உமமுடைய சந தேகம நீஙகுமபடி சததியததை யெளிதாகத தெரிவிபபாாகளெனறனா எ-று ()

எனறலு மிரவிதுணடி யேறறமார் தணடபாணி
மனறவெவ வரமுநலகும் வயிரவா திருமாலேனு
ரொனறவங் கொருசாாமேவி யுலகெலா முணமைதேர்நது
கனறல் செயதுயாநீஙகத தனிததனி கழறலுறறுா.

(இ-ள) இவவாறுக அமமுததிமணடபததிலிருநது பெரியோாகள சொனனபோது, எலலா உலகததாரும பஞசககுரோசப பிரதக்ஷணததின மகிமை யறிநது வருநதுகினற துனபததினீஙகி இனபமுறுமவணணம துணடிராஜகண பதி, சூரியமூாததி, பெருமைதஙகிய தணடபாணி, எவவித வரஙகளையும பூா ணமாகததருகினற வயிரவககடவுள, விஷ்ணுதேவா முதலாகிய மறறைதேவ ருமஅமமணடபததின வேறுவேறிடஙகளிலிருநது தனிததனியே சொலலத தொடஙகினா எ-று (ருகூ)

மதிததிடு மைங்குரோசம் வலஞ்செய்யும் வலததினுனு
துதிததிடு காசிமேனமை சொறறிடக கேடடலானும்
பதிததிடு கொடியபாவம் யாவும்போயப பாறுமென்றுன்
றிதிததிடு தொழினமேறகொணட திகிரியங தடககைசசெமமல

(இ-ள) உலகததை ரக்ஷிககினறதொழிலே மேறகொணடு அழகிய அஸத ததததிற சககரமேநதிய விஷ்ணுதேவா, அறிவுடையாரால மதிககததகக பஞசகு ரோசப பிரதக்ஷணஞசெயத புணணியபலததினுலும, துதிககததகக காசிமகி மையைச சொலலக கேளவியுறறதனுலும, நிலைதத கொடுமபாதகஙகளெலலா மொழிநது மணடபன பரிசுததததை யடைநதனனெனறு கூறினா. எ-று. ()

பரசிவ நாமமெனறே பலபல மறையுங்கூறும்
வரமிகு காசிநாமம் வாயுரை செய்தலானும்
புரகரன் விசுவநாதன பொஙகுசீா கேட்டலானும்
விரவுபா தகமனைததும் வீதரு மெனறுனறுணடி.

(இ-ள) தண்டிராஜகணபதியானவன் பலபல வேதங்களோதித்துளைக்கின்ற பரசிவநாமமென்று சொல்லத்தக்கதும் பெருவரங்களைக் கொடுக்கத்தக்கதுமாயுள்ள காசியென்னும் திருநாமமந்திரத்தை நிரந்தரம் வாயினற்சொன்னமையாலும் திரிபுராரியாகிய விசுவநாதருடைய பெருமபுகழைக் கேட்டமையாலும் இம்மண்டபன் செய்த கொடும்பாதகங்களெல்லாமொழிந்து சுத்தனென்று கூறினன். எ-று (௬௧)

காசியி னிருந்துபாவங் கருதினோர் செயதோர்யாரு
மாசியல் கும்பியெல்லாம வதிவாநம விசுவநாதன
பேசிய வையகுரோசம் பேணுபு சூழவாராகிற
றேசினமேம படுவரெல்லாந தீரதெனறுன றணடபாணி.

(இ-ள) காசித்தலத்திலிருந்து பாவஞ்செய்ய நினைத்தவர்களும் செய்தவர்களுமாகிய இவர்கள், குரூரமுள்ள கொடிய நரகங்களெல்லாவற்றிலும் அழுந்தி வருந்துவராயினும் நமது விசுவநாதரால் எடுத்துரைக்கின்ற பஞ்சக்குரோசத்தை விரும்பிப் பிரதக்ஷிணஞ் செய்வாராயின் எல்லாத் தீவினைகளுநீங்கி திருவருட் பிரகாசத்தில மேலாவரென்று தண்டபாணிக் கடவுள் கூறினன் எ-று. (௬௨)

மன்னிய காசிவைப்பின வதிந்துபா தகஞ்செயவோரைப்
பன்னிய கொடியதண்டம பணணலென றனமையேனுந
துன்னிய வையகுரோசஞ் சூழ்நரை யொனறுஞ்செயயேன
மன்னிய வுணர்வீரென்று வயிரவன விளம்பினனே.

(இ-ள) நிலைபெற்ற மகிமையுள்ள காசித்தலத்திலிருந்து பாவங்கள் செய்கின்றவர்களைப் பிரபலமாகக் கூறுகின்ற கொடுந்தண்டனைகளைச் செய்தல் என்னியற்கையாயினும் நிறைந்த மகிமையுள்ள பஞ்சக்குரோசப் பிரதக்ஷிணஞ்செய்வாரை ஒரு துன்பமுஞ் செய்யேன் நிலைபெற்ற அறிவுடையோரே என்று வயிரவக்கடவுள் கூறினன் எ-று (௬௩)

நல்வினஞ் சேர்தல்காசி வலஞ்செய னகுகாசிச்சீர்
புல்லிய கேட்டலன்ன பூரணி விசுவநாத
னலலியங் கமலபாத மனபொடு போறறலின்ன
வல்லியல் பாவமெல்லா மாறறுமென் றுனமார்த்தாணடன.

(இ-ள.) சாதுசங்கசேவைசெய்தல் காசியில் பஞ்சக்குரோசப் பிரதக்ஷிணஞ்செய்தல் காசிமான்மிய முழுவதுங் கேட்டல் அன்னபூரணியுடையவும் விசுவநாதருடையவும் அகவிதழ்களையுடைய அழகுவாய்ந்த தாமரைமலரையொத்த பாதங்களில் அன்புடன் வணங்கல் இவைகளைச் செய்யின் கொடும்பாதகங்கள் யாவும் நீங்குமென்று சூரியதேவன் கூறினன். எ-று. (௬௪)

தனித்தனி யிவ்வாறுேதி மண்டபன றவாதபாவ
முனித்தலை மையரேயைங் குரோசஞ்சூழ் முயறசியாதி

யினித்தமற் றெவையுஞ்செய்தா ணிரித்தனன் பாவமெல்லா
மனித்தனென் றெண்ணறீது வானவனவனகாணென்றார்.

(இ-ள்) வேறுவேறு தேவர்களுந் தனித்தனி இவ்வாறு சொல்லி முனி வர்களே இம்மண்டபன பஞ்சக்குரோசப் பிரதக்ஷிணஞ்செய்தல் முதலிய நன் முயற்சிகள் யாவையுஞ் செய்தனன். ஆதலால் கொடாத கொடும்பாதகங்களை யொழித்தனன். இவனை மனிதனென்றெண்ணுதல் பாவமாகும் தெய்வத்தன் மையவாய்ந்தனனென்று கூறினார் எ-று (௬௫)

முத்திமண் டபத்துவானோர் மொழிந்தசொற் கேட்டாங்குள்ளார்
சத்திய மென்றுதாழ்ந்தார் தந்தையு மகிழ்ச்சிபூத்துப
புத்திரன் றனையழைத்துப் போயினன் குரோசச்சூழவே
சித்தியென் றுளந்தெளிந்தார் செகத்தலத் துள்ளாரியாரும்.

(இ-ள்) முத்திமண்டபத்திலிருக்கின்ற தேவர்கள் சொன்ன வார்த்தை யைக்கேட்டு அவ்விடத்திலிருந்தவர்கள் யாவரும் இது உண்மையேயென்று வணங்கினார்கள் பிதாவாகிய கூசுமாண்டமுனிவனும் பிள்ளையாகிய மண்ட பனைப் பெருங்களிப்புடன் அழைத்துக்கொண்டுபோனான் உலகத்தாரெல்லோ ரும் மகாபாதகங்களை நாசஞ்செய்வது பஞ்சக்குரோசப் பிரதக்ஷிணமேயென்று துணிந்தார்கள் எ-று (௬௬)

மண்டப னம்பொற்பாத மருவியின் புற்றுவாழ்ந்தான்
கொண்டலங் குழலாய்தோந்தாய் கொல்லென வுரைத்தானையன்
பண்டரு மொழியாண்மிக்க மகிழ்ச்சியிற் பரவிப்போற்றி
யெண்டரு கழுவாயுண்மை யிறறெனத் தெளிந்தேனென்றாள்

(இ-ள்.) கரியமேகம்போலுங் கூந்தலையுடைய உமையே அம்மண்டபன் நமது அழகிய திருவடியிற்கலந்து முத்திபெற்றனன் இதைத் தெளிந்தனையோ வென்று சிவபெருமான் கட்டளையிட சுரமமைந்த மொழிகளையுடைய உமா தேவியார் பேரன்போடு வணங்கித் துதித்து எளிதாகச் செய்யும் பிராயச்சித்தத்தி னுண்மை இதுவாகுமென்று தெளிந்தேனென்றனள் எ-று (௬௭)

மண்டபன் முத்தியடைந்த அத்தியாய முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம் ௯-க்கு திருவிருத்தம். ௩௬௫.

திருச்சிற்றம்பலம்



திருச்சிற்றம்பலம்.

பத்தாவது பஞ்சக்குரோசப்பிரதக்ஷிண வியல்புரைத்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

ஆலமார்களத் தண்ணலை யடிதொழுதம்மை
கோலமார்தரு காசியைங் குரோசமுஞ் சூழ்தல்
போலவோர்கழு வாயிலையென்றருள பூததுச
சாலவோதினை சூழ்தரு மியல்புஞ்சாற்றெனறாள்.

(இ-ள.) காளகண்டத்தையுடைய மஹாதேவர் பாதங்களில் உமாதேவி யார் வணங்கி அழகு நிறைந்த காசித்தலத்தில் பஞ்சகுரோசப் பிரதக்ஷிணஞ் செய்வதற்குச் சமானமான பிராயச்சித்தம் வேறே யில்லையென்று திருவருளாச் செய்தது விபரமாகத் திருவாய்மலர்ந்தருளினீர் பிரதக்ஷிணஞ் செய்யவேண்டிய முறையையும் கட்டளையிடுமென்று பிரார்த்தித்தனர் எ-று. (க)

என்றபோதினி லெம்பிரானமுறுவலித திமயக
குன்றமாமக ளேகுறிக்கொண்டுநீ வினவ
னன்றவாமுல கிற்குபகாரமாகவிலவா
மென்றுகூறுத லுற்றனனெம்மையா ளுடையான

(இ-ள) இப்படியென்று கேட்ட காலத்தில் எம்தாண்டவராகிய மகா தேவர் புன்னகைசெய்து இமாசலராஜகுமாரியே நீ லக்ஷியம் வைத்துக்கொண்டு வினவுதல் நன்மையாகும் உலோகோபகாரமாகத் தெரிவிப்போமென்று சொல்லி என்னை (அனுதியே) அடிமையாகவுடைய சிவபரஞ்சோதி திருவாய்மலர்ந்த தொடங்கினார் எ-று (௨)

பதியெனப்படு மெமக்கினிதாகிய பதியாயக
கதியளித்திடு காசியைங் குரோசமுஞ் சூழ
மதியுறைத்திடி னைப்பசிகார்த்திகை வயக்கம்
பொதியுமார்கழி யாய்விம்மூன்றுமே பொருந்தும்.

(இ-ள) பதிப்பொருளென்று வேதங்களாலுரைக்கத்தக்க நமக்கு இன்ப மயமாகிய தலமாகவும் மோக்ஷத்தைக் கொடுப்பதாகவுமுள்ள காசிப்பதியில் பஞ்சகுரோசப் பிரதக்ஷிணம் செய்கின்ற மாதங்களைச் சொல்லுமிடத்து விளக்கமமைந்த ஐப்பசி, கார்த்திகை, மார்கழி ஆகிய விம்மூன்று திங்களே தகுதியாகும். எ-று. (௩)

மாசிபங்குனி சித்திரைமற்றவை காசி
யாசிசேருமித் திஙகளுமபொருநதுமச் செயலை
நேசியாவெழு தலைச்செயுநாட்குமுன னிகழநாள்
வீசிமோதகங துணடிமாலகளிறறினை விழைநது.

(இ-ள்.) மாசி, பங்குனி, சிததிரை, வைகாசி இநத மாதஙகளிலும் பஞசக குரோசபபிரதக்ஷணஞ செயயலாம. அநதப பிரதக்ஷணததை உததேசிததுச செயகினற தினததிறகு முனனாளில பெருமைபொருநதிய துணடிராஜகணபதிககு விருபபோடு மோதகநிவேதனஞசெயது எ-று (ச)

போறறியனறவி சுணடிராப்பொருநதினை விழைச்சு
மாறறியுததர நடவைநீர மறறைநாளாட
லாறறிநம்மையு நினனையும்பூசைசெய தல்லல்
காற்றினகருண முத்திமணடபததினைக கலநது.

(இ-ள்.) வணஙகித துதிதது அனறு அவிசுபோசனஞசெயது இரவில பததினியோடு சோராது தனியே சயனிதது, மறுதினத்தில உததரவாஹினியாகச செலலுகினற கஙகாதீாததததில ஸநானஞசெயது நமமையும உனனையும பூசைசெயது மனோவருத்தததை யொழிதது தாிசிததோருக கருளைததருகினற முததிமணடபததைச சோநது. எ-று (ரு)

மறிதராமன மாதிமூன்றுனும்வெம் மறங்க
ளறிதராதியற் றினுமறிந தியறறினுமவைகள்
செறிதராதழித தருளுநியெனறுசிநததுக
குறிதராமிளிர் காபபெனுஞசஙகறபஙகூறி

(இ-ள) தடுததறகரிய மனம வாககுக காயமெனனு மூன்று கரணததினுலுங கொடிய பாதகஙகளை அபுததிபூாவமாகச செயதிருநதாலும புததிபூாவமாகசசெயதிருநதாலும அவைகள, (அடியேனை) அணுகாதிருககுமபடி யருளசெயயவேணடுமென்று தியானிததுககொணடு விககினம வாராது பெருமையோடு பாதுகாககினற சஙகறபததை (விதியாகச)சொலலிககொணடு. எ-று.(சு)

பரோபகாரஞ்செய் தலஙகுமிக காசியிறபஞ்சக்
குரோசயாததிரை செய்கினறேன சோதியாய்க்குலவி
யரோவிளஙகிலிங கததினையகததுளே நினைநது
சரோருகபபதந தநதுநலகருளெனறு சாறறி.

(இ-ள) ஏழைகளுககுப பொருளமுதலியவைகளைக கூடுமானது கொடுதது அலஙகாரமமைநத இககாசிததலததில பஞசககுரோசயாததிரை செயயபபோகினறேன சோதிவடிவமாக வியாபிதது விளஙகுகினற இலிஙகமூாததியே யெனறு மனதிற சிநதிததுத தாமரைமலாபோனற திருவடிகளைததநது பாதுகாததருளவீரெனபதாகச சொலலி. (எ-று) (எ)

கருதுதுண்டிமுன னுயவைமபானறு கணேசா
பொருதுசூர்முத றடிநதவர் வயிரவப்புததேண்

மருவுமாலடி வழிபவாமதிமுடிப் பிரானர்
வெருவுசூற்படை விளங்குகை யுருத்திரர் பிறரும்.

(இ-ள்.) அறிவுடையோரால் சிந்திக்கத்தக்க துண்டிராஜ கணபதிமுதலாகிய ஐம்பத்தாறு விநாயக மூர்த்திகளும், பெரும்போர் செய்து அச்சத்தை உண்டாக்குதற்கு முதல்வனாகிய சூரனைக் கொன்ற முருகக்கடவுளும், வயிரவக்கடவுளும், கல்லாலவிருக்ஷத்தடியிற் றங்கிய தட்சிணாமூர்த்தியும், சந்திரசேகரரும், அச்சத்தைத் தருகின்ற சூலாயுதம் விளங்கிய கையையுடைய உருத்திர கணங்களும் எ-று. (௮)

அன்னமூர்பவ னரியெனும் பதின்மர்மற் றுலோன்
பன்னருங்கதிர் பரப்பிடும் பன்னிருபதங்கர்
நன்னர்மேவிய கவுரிமு னெழுநலமாத
ரென்னரும்பிரி யாதுநாளும் வீற்றிருக்க.

(இ-ள்) அன்னவாகனத்தை நடத்துகின்ற பிரமதேவனும், விஷ்ணுவின் தசாவதார மூர்த்திகளும், சந்திரமூர்த்தியும், சொல்லுவதற்கரிய கிரணங்களை விரிக்கின்ற தாத்துருமுதலிய பன்னிரண்டு சூரியர்களும், நன்மையை விரும்பிய கவுரிமுதலாகிய சத்தமாதர்களும், மற்றையர்களும் பிரியாது தினந்தோறுஞ் சூழ்ந்திருக்க. எ-று. (௯)

விஷ்ணுவின் தசாவதாரமாவன மச்சம், கூர்மம், வராகம், நாரசிங்கம், வாமனன், பரசுராமன், இராமன், பலபத்திரன், கண்ணன், கற்கி என்பனவாம். பன்னிரண்டு சூரியர்களாவார் தாத்துரு, சக்கிரன், அரியமன், மித்திரன், வருணன், அஞ்சுமான், இரவியன், பகவான், திவச்சுவான், பூடன், சவித்திரு, துவட்டன், என்பவர்களாம் சத்தமாதர்களாவார் கவுரி, அபிராமி, மாயேசுவரி, நாராயணி, வராகி, இந்திராணி, சாளி என்பவர்களாம்

இருக்கும்விச்சுவ நாதனையிருவினை யனைத்து
முருக்குமம்பிகை யன்னபூரணியையுஞ் சூழ்ந்து
பெருக்குமன்பொடு பரவசமடைந்தருள் பெற்றுத்
* தருக்குநீங்குறக் குவித்தனர் தலைமிசைக் கொண்டு.

(இ-ள்) எழுந்தருளியிருக்கின்ற விசுவநாதரையும், இருவினைப்பகுதிகளாவையும் ஒழித்தருளும் அன்னபூரணியாரையும் முன்னே பிரதக்ஷிணஞ்செய்து பேரன்பினால் பரவசமடைந்து அநுமதிபெற்றுக்கொண்டு அகங்காரம் நீங்கும்படி இருகரங்களையும் சிரமேற்குவித்து எ-று. (௰)

தண்டபாணியைக் கேத்திரபாலனைத் தாழ்ந்து
வண்டறுமலர் மலிமணி கன்னிகை வதிந்து
கொண்டகாதலிற் படிந்துமே லெழுந்துகை குவித்துத்
துண்டமாமதி யணிசித்தி யானையைத் தொழுது.

(இ-ள்) தண்டபாணியையும் வயிரவக்கடவுளையும் வணங்கி வண்டுகள் நீங்காத மலர்கள் நெருங்கிய மணிகர்ணிகையில் வசித்து நீங்காப் பிரியத்தோடு

* தருக்கு = அகங்காரம்

மணிகாணிகா தீர்த்தத்தில் ஸ்நாநஞ் செய்து கரைமேல்வந்து இருகரங்களையும் குவித்து பெருமைதங்கிய இளம்பிறையணிந்த சித்திவிநாயகரைப்பணிந்து எ-று.

பாயமாமணி கன்னிகேசன்பதம் பணிந்து
தூயவப்புனற கோட்டிடைத் துலங்குகங்கேசர்
நேயமாரில ளிதைசரா சந்தநின் மலனசி
ராயபேரருட் சோமநாதரையடி வணங்கி.

(இ-ள) பரவிய பெருமையுள்ள மணிகாணிகேசுரா திருவடிகளை வணங்கி பரிசுத்தமுள்ள அம்மணிகாணிகாதீர்த்தக் கரையில விளங்கும கங்கேசுரரையும கருணைநிறைந்த லளிதாசத்தியையும சராசந்த நின்மலரையும சிறப்புற்ற பெருங்கருணையுள்ள சோமநாதரையும திருவடிகளில வணங்கிக்கொண்டு.எ-று

தூயதாலப்பி யேசுரர் சூலடங்கேசர்
பாயசீருடைத தெசாவசு மேதபண்ணவர்நன்
காயசீருடை வராகமூர்த தியரடியார்கருத்
தீயதீர்த்தருள் சண்டிகே தாரராநிருத்தா.

(இ-ள) பரிசுத்தமுள்ள தாலப்பியேசுரரையும், சூலடங்கேசுரரையும், பரவிய சிறப்புள்ள தெசாவசுமேத பண்ணவரையும, நன்மையிற்சிறந்த வராகமூர்த்தியாரையும அடியார்களுக்குத துன்பங்களை யொழித்தருளுகின்ற சண்டிகே தாரநாதரையும், எ-று. (கங)

சங்கமேசுர ரனுமந்தே சுராநலந் தவாத
துங்கமேவுலோ லார்க்கேசா தோன்றும்பேர்முற்
றங்கமேவிய கணபதி முதலியோர் தம்மைப்
பங்கமேவுறு மலர்கொடு பூசனைபண்ணி.

(இ-ள்.) சங்கமேசுரரையும அநுமந்தேசுரரையும நன்மை மாறாது பரிசுத்தமவாய்ந்த லோலார்க்கேசரையும உண்டாகிய தேவர்களைச் சூழ்ந்து பரிவார தேவர்களாக வீற்றிருக்கின்ற விநாயகர் முதலான தேவர்களையும பரிசுத்தமுள்ள புட்பமுதலிய உபகரண திரவியங்களால பூசைசெய்து எ-று. (கச)

மன்னுதூர்க்கைகுண டத்துநீர் படிந்துமாநிலத்து
மின்னுதுர்க்கையைத துர்க்கைவிநாயகனறனனைப்
பன்னுபூசனை புரிந்துவேதியர்க்கனம் படைத்து
முன்னுதோத்திர மாதியானித்திரை முருக்கி.

(இ-ள) நிலைபெற்ற தூர்க்காகுண்டதீர்த்தத்தில ஸ்நானஞ்செய்து பெரிய உலகத்தில விளக்கமமைந்த தூர்க்காதேவியையும, தூர்க்கைவிநாயகரையும விதிப்படி பூசைசெய்து பிராமணர்களுக்குப் போசனஞ்செய்வித்துச் சிந்திக்கத்தக்க தோத்திர முதலானவைகளால நித்திரை செய்யாதிருந்து. எ-று. (கரு)

புரியும் யாத்திரை யூறொழித்தருளென்று புகன்று
விரியுமேன்மைசால் விடுவச்சேனரைப்பதம் பணிந்து

பரியுநெல்லெனாற் கருத்தமகேசனைப் பணிந்து
தெரியும் புண்ணிய கருத்தமதீர்த்தநீர்தோய்ந்து.

(இ-ள்.) செய்கின்ற பஞ்சக்குரோச யாத்திரைக்குவரும் விரோதங்களை நீக்கியருளவீரென்று சொல்லி மேலான பெருமையிற் சிறந்த விஷ்வக்சேனருடைய பாதங்களில்வணங்கி விரும்பத்தக்க நெல்லினாலும் எள்ளினாலும் கார்த்தமகேசனை அர்ச்சித்து வணங்கி யாவரும் அறியத்தக்க புண்ணியவடிவமாகிய கார்த்தம தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து. எ-று. (க௬)

கருத்தமப்பெயர்க் கூபத்தைக்கண்டுகை குவிப்போர்
வருத்த நீக்கிடுஞ் சோமநாதரைமணி மன்று
ணிருத்தமாவிரு பாக்கரைநீலகண் டரைக்கண்
டருத்தமார்தரு பூசனையன்புட னாற்றி.

(இ-ள்) கார்த்தமகூபமென்னும் பேர்பெற்ற கிணற்றையுந் தரிசித்து கைகுவித்து வணங்குகின்றவர்களுடைய கிலேசத்தைமாற்றியருளும் சோமநாதரையும், அழகிய சபையினிடத்து நடனஞ்செய்கின்ற விருபாக்ஷரையும் நீலகண்டரையும் தரிசித்து நிறைந்தபலனைத்தரும் அவர்களை அன்போடு பூசைசெய்து. (க௭)

அன்னதேத்தினுஞ் சிராத்தமோ மாதிகளாற்றி
யின்னறீர்தர மறையவர்க் கின்னமுதூட்டி
மன்னமேவிய கருத்தம கேசநின்னருளா
லென்னலூறுவ நிடிலுநீங் குகவெனவிரந்து.

(இ-ள்) அவ்விடத்தில் சிரார்த்தம் ஓமமுதலானவற்றைச்செய்து இன்பமொழியுமவகையாக பிராமணர்களுக்கு இனியபோசனஞ் செய்வித்து நிலையான பிரியத்துடன் வீற்றிருக்கின்ற கார்த்தமகேசரே அடியேனுக்கு என்னதுன்பம் வந்தாலும் உனது கருணையினால் நீக்கியருள்கவென்று குறையிரந்து. எ-று. (க௮)

பிராத்தகாமத்தை யடைந்தவட் பிறங்குதீ ராடித்
தராதலம்புகழ் தருக்கண நாதர் * சாமுண்டி
பராவுமோக்கவீ சுரர்கரு ணேசர்பத்திரரே
யொராத்தசீர்விக டாதேவி யுன்மத்த † வடுகர்.

(இ-ள்.) பிராத்தகாமமென்னும் தீர்த்தத்திற்குட்போய பரிசுத்தமுள்ள தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து உலகத்தாரால் துதிக்கப்படுகின்ற கணநாதரையும், சாமுண்டிதேவியையும், வணங்கத்தக்க மோக்ஷவீசுரரையும், கருணேசுரரையும், பத்திரேசுரரையும், மாறாத சிறப்புள்ள விகடாதேவியையும், உன்மத்த வடுகரையும், எ-று. (க௯)

மேயநீலேசர் தாலகூடேசர் நல்விமலை
யபயநாதிகே சுரர்பிருங் கீசரை யடுத்து

* சாமுண்டி - காளிகாதேவி. † வடுகர் - வயிரவக்கடவுள்.

நேயமார்தரப் பூசித்து நிறைநல மனிக்குந
தாயதோங்க தருவசாகரப்புன றுண்டி.

(இ-ள்.) விரும்பத்தக்க நீலேசனையும், காலகூடேசனையும், விமலாதேவியையும், நந்திகேசுரனையும், பிருங்கீசனையும், தரிசித்து பேரன்புடன் பூசைசெய்து பிரபல சுகத்தைத்தருகின்ற கந்தருவசாகரதீர்த்தத்தைக் கடந்துபோய் எ-று (௨0)

வீமசண்டியில் வீமசண்டியைத தொழுதாடிக
காமாசண்டவி நாயகன பரிதிகந்தருவ
னேமவீசனி ராமனிரத்தாட்சியீசன
றேமில்பூசனை புரிந்தவராருள்செயத் துதித்து.

(இ-ள்) வீமசண்டிக்குப்போய் வீமசண்டியை வணங்கி வீமசண்டி தீர்த்தத்தில் முழுகி வனப்புவாய்ந்த சண்டவிநாயகனையும், சூரியதேவனையும், கந்தருவவீசனையும், கேமவீசனையும், இராமேசனையும், இரத்தாட்சியீசனையும், களங்கமற்ற பூசைசெய்து அவர்கள் அருள்வேண்டுமென்று தோத்திரம்பண்ணி எ-று. (உக)

அங்குநின்றுசென றெற்றைத்தாட் கணேசனை யடைந்து
பொங்குமெள்ளினு லரிசியாற பூசனை புரிந்து
தங்குமங் கின்று போயச்சிந்து நதியகஞ்சார்ந்து
நங்குதீர்மகா வீமேசர் வயிரவ நாதர்

(இ-ள்) அவ்விடத்து நின்றும்போய் ஏகபாதவிநாயகனையடைந்து மேலாகிய எள்ளினாலும் அட்சதையாலும் பூசைசெய்து அவ்விடத்து நின்றும்போய் சிந்துநதியையடைந்து குற்றமில்லாத மஹாவீமேசனையும், வயிரவநாதனையும் எ-று (உ௨)

ஏயும்வைரவி யியல்பூத நாதாசோமேசா
வேயுங்காலநா தனகவாத தீசாகாமேச
ராயுஞ்சுந்தர கணேசாபத நிராருட்கணேசா
தேரயுமினனர்பூ சனையெலாம் விதிப்படிதுலக்கி

(இ-ள்) பொருந்திய வயிரவிதேவியையும் அழகுள்ள பூதநாதனையும் சோமேசனையும் காலநாதனையும் கவாதீசனையும், காமேசனையும் ஆராயத்தக்க சுந்தரகணேசனையும் பதகிரேசனையும் அருட்கணேசனையும் மேற்கண்ட இத்தேவர்களுடைய பூசைகள் யாவும் விதிவழியாக விளங்கச்செய்து எ-று (உ௩)

மாண்டதெகளி விநாயகர் பொனனடிவணங்கி
நீண்டகனனன்மோ தகமவலாதிக ணிரப்பிக
கூண்டமறறவா பாறபதினறுவரைக் கும்பிட
டீண்டவுத்தண்ட ருககலே சுராடியிறைஞ்சி.

(இ-ள்.) மாட்சிமையுள்ள தெகளிவிநாயகருடைய பொன்போன்ற பாதங்களில் பூசித்து வணங்கி உயர்ந்த கரும்பு, மோதகம், அவல் முதலானவைகளை நிறைவாகவைத்து நிவேதித்து அவ்விநாயகர் சமீபத்திலுள்ள பதினறு

கணேசர்களையும் வணங்கி உத்தணடேசரையும், உக்கிலேசுரரையும் திருவடிகளில் வணங்கி எ-று. (உச)

பரவுபார்ப்பதி தவம்புரி யிடமெனப்பட்டு
விரவுசீராமேச்சுரஞ்சார்ந்தவண் விழைந்து
கரவுதீர்தர வருணகர னங்களிக்கியற்றி
யுரவுசால்பிண்ட தானமுஞ் சிராத்தமு முஞற்றி.

(இ-ள்) துதிக்கத்தக்க பார்ப்பதிதேவி தவஞ்செய்த இடமென்று சொல்லத்தக்க வியாபித்த புகழையுடைய இராமேசுரத்தையடைந்து அவ்விடத்துக்களிப்புடன் களங்கத்தை நீக்கத்தக்க தீர்த்தத்தில் முழுகி உறுதியைத்தரத்தக்க பிண்டப்பிரதானத்தையும் சிராத்தத்தையுஞ்செய்து எ-று. (உ௫)

சோமநாதனைக் குளம்பலம் வில்வத்தாற்றுலங்கக்
காமர்பூசனை செய்தயிராவதேசுரரைக்
டாமமார்சடைப் பரதேசர் சத்துருக்கேச
ரீமமாடிலக் குமணேசரெழிலிராமேசர்.

(இ-ள்) சோமநாதரை வெல்லம், எள், வில்வம் இவைகளால் அன்புடன் விளக்கமாகப் பூசித்து அயிராவதேசுரரையும், தேனறுளிக்கும் பூமாலையணிந்த சடையையுடைய பரதவீசுரரையும், சத்துருக்கேசுரரையும் மயானத்திலாடல் செய்யும் இலக்குமணேசரையும், அழகுவாய்ந்த இராமேசரையும் எ-று. (உ௬)

ஆனறமேன்மைசால் பூமீசர்கருடேசராதி
யேன்றதேவரைப் பூசித்துச் சந்திவந்தனையே
முன்றமேவிடு தானமவா சமபலவுஞற்றித்
தோன்றவர்புரா ணுதியாற கணபெயிறுறந்து

(இ-ள்) மாட்சிமையுள்ள பூமீசர் கருடேசர் முதலாகத் தங்கிய தேவர்களைப் பூசைசெய்து பின்பு சந்தியாவந்தனைமுடித்து அழகுபெறும்படி விரும்பத்தக்க வஸ்திரமுதலிய பலவகையான தானங்களைச்செய்து அறிவுதோன்றும்படி ஆராயத்தக்க புராணுதி சிரவணத்தால் நித்திரையொழித்து எ-று. (உஎ)

இராமனன்புசெய் தருச்சித்துப் போற்றிடவிருந்த
விராமநாதனை யெண்ணிஹூம வழுத்தினுமென்று
மிராமமாரபல வின்புமீ வானையாத்திரையூ
றிராமலாக்கி யருளெனவேண்டிக்கினை றிரந்து.

(இ-ள்.) ஸ்ரீராமன் அன்போடு பூசைசெய்து வணங்கத்தக்கதாக வீற்றிருந்தவரும் சிந்தித்தாலும் துதித்தாலும் அழகு நிறைந்த பலவாயசுகங்களையும் கொடுத்தருள்பவருமாகிய இராமநாதேசுரரை வணங்கி யாத்திரைக்கு இடையூறுவராமல் அருள்வீராகவென்று வேண்டிக் குறையிரந்து. எ-று. (உஅ)

வர்ரமேவிகர் வழுத்தநின் றிறைஞ்சிடவருணு
தீரமேவிய லிங்கமெல்லாந்தொழுத செய்தே

யீரவானவர் பூசிதததேவசங் கேசர்
சாரமாகிய திருவடிபூசித்துத் தாழ்நது.

(இ-ள.) விரும்பத்தகக அனபுளளவாகள துதிததுப பணியும வணணம கஙகைக்கரையில் வீறறிருககினற சிவலிஙகஙகளெலலாவற்றையும விதிவழியே வணஙகி அன்பையுடைய தேவாகள் பூசைசெயத தேவசஙகேசா இனபமயமாகிய திருவடிகளை அாசசிதது வணஙகி. எ-று (உகூ)

பரசுபாணியாம் பிள்ளையைப் பூசித்தப்பாற்போய்
விரசுவண்பிரு துவீசன்மென மலர்ப்பதமடைநது
வரமிகுநதொரு பிருதெனபான பரிமகஞ்செயலாற
காவிலிததலத திறப்பவர் கதியுறக்கண்டு.

(இ-ள்) மழுவாயுதததைக காததிலுடைய வயிரவககடவுளைப பூசைபுரிநது அவவிடமவிடடபபாறபோய வியாபிதத புகழமைநத பிருதுவீசருடைய மெலலிய மலாபோனற திருவடிகளை யடுதது ஒருபிருது எனபவன அனபுமிகுநது அசுவமேதயாகஞ்செயத காரணததால சளஙகமறற இநதக காசிததலததில இறபபவாகள முததியையடையத திருககணசாததி எ-று. (௩0)

அருளுமணணனீ யெனததுதித தாயிடையமைநத
வெருளிலாசசுபூ பப்புனன மேறபுரோககிததுத
தெருள்சுயூபமா தம்பத்தைப் பரிசிததுத தீாநது
கருளுருதருள் கபிலதாரையைச சென் றுகணடு.

(இ-ள) அநுககிரகஞ்செயயுஙகடவுளதேவரீரேயெனறு தோததிரம பணணி அவவிடததிருககினற களிபபைததரும சுயூபதீாததததையெடுதது மேலே புரோடசிததுககொணடு தெளிவைககொடுககும மகிமையுளள சுயூபதமபததை கையினுற பரிசிதது அபபாறபோய மயககததை ஒழிககினற கபிலதாரையை பபாாதது எ-று. (௩க)

ஆடல்செய்தவிர் சிராததமா திகள்பல்வாறறிக
கூடல்சாலிட பததுவ சனாததுதிகூறி
வீடகிததிரை யுறவசிததவணினறு விழைநது
நாடல்கூர்பிர தக்கணஞ் செய்வது நனறு.

(இ-ள) அககபிலதாரையில ஸநாநஞ்செயது சிராாததமுதலாகிய பலவற றையுந திருததமாகசசெயது அறிவிறகலககுந தனமையுளள ரிஷபததுவசனைத துதிதது அனறிரவு நிததிரைநீககி அவவிடததிருநது விருபபுடன அககடவுளை நாடிககொணடு வலமபுரிவது நனமையாகும எ-று. (௩உ)

சுவாலாநரசிங் கரையடைநது தூயகபில தீர்ததம்பார்த
தவாவும்வருண சங்கததி னுடியாதிகேசவனைத
தவாதசங்க மேசுாரைத தழைககுஙகருவ விநாயகனை
யுவாநலனபிறபூசிததே யொளிரும்யவைதூவிததழுவி.

(இ-ள்) சுவாலா நரசிங்கரைஅடுத்து, பின்பு கபிலதீர்த்தத்தைச் சேவித்து விருமபததகக வருணசங்கததில ஸநானஞ்செய்து ஆதிகேசவரையும் நித்தியராகிய சங்கமேசுரரையும் அருளைத்தழைக்கச் செய்கின்ற கருவவிநாயகரையும பேரன்பினால் பூசைசெய்து விளக்கமுற்ற கோதுமையால் அர்ச்சித்துத் தியானித்து.

மருவுபிரக லாதேசர் வயங்குதிரிலோ சனவீசர்
வெருவில்விந்து மாதவாமற் றிவரை விழைந்து பூசித்துக்
கருவதகற்றும பஞ்சநதக கவர்த்தீசுரர்மங களகவுரி
பொருவிலிவரைத தரிசித்துப் போற்றுகின்ற வசிட்டேசா.

(இ-ள) அவிடத்திருக்கின்ற பிரகலாதேசரையும் விளங்குகின்ற திரிலோசனவீசரையும களிப்பைததரும விந்துமாதவரையும அன்புடன பூசை செய்து பிறவியை ஒழிததருளும பஞ்சநதககவாத்தீசுரரையும மங்களகவுரியுமாகிய இவாகளைத தரிசிததுககொண்டு துதிததறகுரிய வசிட்டேசரையும. எ-று. (௩௪)

பன்னுவாமதேவேசர் பருப்பதேசர் மகேசுரரே
யென னுமிவரை நயநதேததி யெழிலார்சித்திவிநாயகரை
மன னுஞ்சததா வரணகண பதியைவணங்கிப் பூசிதது
மின்னுமணிகன னிகையாடி விசுவேசுரரைத் தரிசிதது.

(இ-ள.) சொலலுகினற வாமதேவேசரையும பருபபதேசரையும மகேசுரரையும விருபபோடுவணஙகித துதிதது அழகுநிறைநத சிததிவிநாயகரையும நிலைபெறற சததாவரண கணபதியையும, பணிநது பூசைசெய்து விளக்கமுள்ள மணிகாணிகையில ஸநானஞ்செய்து விசுவநாதரைப பணிநது. எ-று. (௩௫)

ஆனறமுததிமணடபததை யடைநதுதணட பாணிதனைச்
சானறநெடுமா லினைதுண்டித தநதியினைவெவ் வயிரவரை
யேனறகதிரைப் பஞ்சவிநா யகரையிறைஞ்சிப் பூசிததுத [ண்டும்.
தோனறவொருமுத தாஞ்சூழநது துதிததுததியானஞ்செயல்வே

(இ-ள) சுபகரமநிறைநத முததிமணடபததைச் சேரநது தணடபாணியையும திருமாலையும துணடிவிநாயகரையும வயிரவககடவுளையும சூரிய தேவரையும பஞசவிநாயகரையும பூசிதது வணஙகி ஒரு பிரதக்ஷணஞ் செய்து தோததிரம புரிநது தியானஞ் செயயவேணடுமே. எ-று. (௩௬)

தேவதேவவிசுவேச செகமேழினுாகுங குருநாத
பாவநாசமாகாசிப் பதிநாயகநின கிருபையினு
லோவவரிய பாதகங்க ளொழிப்பானபஞ்சக் குரோசத்தை
யாவபிரதக் கணஞ்செய்தே னருளவேண்டுமடியேறகே.

(இ-ள.) தேவாகளுககு அருளசெயயும மஹாதேவரே விசுவநாதரே சததலோகஙகளுககும ஆசாரியரே பாவஙகளை யொழிபபவரே மகிமையுளள காசிபபதிககு நாயகரே தேவரீருடைய கருணையினால நீஙகுதறகரிய பாவஙகளை ஒழிககும பொருட்டு, பஞ்சககுரோசததைப பிரதக்ஷணம செயதேன அடியேனுககு அருளசெயய வேணடுமே. எ-று (௩௭)

இந்தப்பிரதக் கணப்பயனு லெண்ணில்பவத்துப் பாதகமு
நந்தப்புரிதியிக்காசி நகரில்வசிகரும் பேறருடி
மூந்தக்கொடிய பாதகமேன மூளையாவகைநன் மதியளித்தி
யநததரொளிர்நின் னடிக்கலப்பு மருடியெனறு தொழுதேத்தி.

(இ-ள்.) அடியேன்செய்த இந்தப பிரதக்ஷண பலத்தினலே அளவிறந்த பிறவியிறசெயத தீவினைகள ஒழிந்துவிடும்படி செயவீராக, இககாசித்தலததில் நிரநதரம வசிககததகக பாககியததை யருளவீராக, இனிமேல கொடிய பாதகங்கள உணடாகாதிருககததகக நலலவிவேகததை யருளசெயவீராக, தேகமுடிவில, விளஙகுகின்ற தேவரீர திருவடிகளிற சோததருளவீராக, என்று வணஙகித துதித்து எ-று (௯௨)

மறையோருணண வமுதருததி மாண்பார்ததக கணயுங்கொடுத்து
முறையேயிருக்கு மிடஞ்சார்நது முனனறுசுவைய வடிசிலமைத
நிறையார்கமெம்பா யுள்ளவரோ டிருநதுபுசிதது விசுவேச
னறையாரகமலப் பதமுளததே நாடடியிருததல் விதியாகும்.

(இ-ள) பிராமணா உணவுகொளளததகக போசனஞ் செய்விதது, மாடசிமையுளள தக்ஷிணைகொடுதது பினபு தானிருககுமிடததை யடைநது அறுசுவையோடுங கூடிய பதாாததஙகளேயும அனனததையுஞ சமைபபிதது பெருமை பொருநதிய பநதுககளோடிருநது போசனஞ செயது விசுவநாதருடைய தேனறுளிககினற தாமரை மலரையொதத பாதஙகளை மனததிலிருததி தியானஞ் செயவது விதியாகும எ-று. (௯௩)

முதனுட்கருதத மேசுரததை முறறியமாக விரண்டாநா
ளிதமாாவீம சண்டியகத திருககமூனறு நாளடைநது
பதமாரிராமே சுரததமர்க பறறுநாலா நாளுறவச
சுதமார்கபில தாரையிடைத துனனவைநதா நாடகாசி.

(இ-ள) முதறறினததில காததயகேசசரததைச் சூழநது அனறிரவு அங்கேவசிபபாயாக இரணடாவது தினததில இனபம நிறைநத வீமசணடியைப பிரதக்ஷணஞ் செயது அனறிரவு அஙகேதஙகுக. மூனறுநாள இராமேசுரததை பிரதக்ஷணஞசெயது அனறிரவு அங்கேதஙகுக நாலாநாள் கபிலதாரையை வலஞசெயது அனறிரவு அஙகேதஙகுக ஐநதாநாள காசிபபதியை அடைநது அனறிரவு அஙகேதஙகுக. எ-று (௯௪)

வருணதீரஞ் சணடிகேத திரமாதூாக்கை வளர்கோயி
லருணடினாசேர் வீமசணடி யருளிராமேச் சுரமிவறறு
ளொருநாளேதனின வசிததாலு மொழியாப்பாவ மனைததும்போய்த
திருநாரணறகுமெட்டாத தெயவகதிசேர்ந தமாவரால்.

(இ-ள.) வருணதீரம, சணடிகேததிரம, உயாநது பெருமைபெறற துாககாதேவி ஆலயம, திருவருளுடடம வைததவாகள சேரததகக வீமசணடி, அறுக

ிரகத்திற்குரிய இராமேசுரம், இவைகளிடங்களில் ஒரு நாளாயினும் எவ்விடத்தில வாசஞ்செய்தாலும் வேறுகாரணத்தால் நீக்கப்படாத தீவினைகளெல்லாம் ஒழிந்துபோய இலக்குமிநாயகனுகிய விஷ்ணுதேவருக்கும் அணுகக்கூடாத தெய்வத்தன்மையுள்ள மோக்ஷத்தை விருப்புடனடைவார்கள். எ-று. ()

என்னவருத்தப் பட்டேனு மெம்மாமறையு மெடுத்துரைக்கு
மன்னகாசித் தலத்தெல்லை யைங்குரோசஞ் சூழ்வாரேன்
முன்னமடைவர் சித்தசுத்தி முழுப்பாதகமு மொழிந்துபோம்
பன்னவரிய மெய்ஞ்ஞான பாலராகிக் கதியடைவார்.

(இ-ள்) எல்லாவேதங்களும் எடுத்துரைக்கத்தக்க அக்காசித்தலத்தெல்லையில் எவ்விதப்பிரயாசை எடுத்துக்கொண்டாயினும் பஞ்சக்குரோசப்பிரதட்சணஞ்செய்வார்களானல் முன்னே சித்தசுத்தியடைவார்கள் மகாபாதகங்களும் ஒழிந்துவிடும் பின்னர் சொல்லுவதற்கரிய உண்மைஞானத்தைப் பெற்று முத்தியின்பத்தைப் பெறுவார்கள் எ-று (சஉ)

மாறுதவிர்கா சியிலவாழ்வார் மாநீர்க்கங்கை நதிமூழ்கி
யூறுதவிர்விச் சுவநாத னுமையுமன்ன பூரணியென [நதும்
ாறுமவித்தார் புகன்மைத்தாழந் தாண்டுகொருகாற் குரோசமை
பேறுநிரம்பச் சூழ்வாரேற் பிரமசொரூப மேயாவார்.

(இ-ள்) களங்கத்தைப் போக்குகின்ற காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்பவர்கள் பெருமைபொருந்திய கங்காதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து, துன்பத்தை மாற்றியருளும் விசுவநாதரென்றும் உயர்வுள்ள அன்னபூரணியென்றும் காமாதி ஆறுகுற்றங்களையும் நீக்கினவர்களாலே சொல்லத்தக்க நம்மிருவரையும் பணிந்து வருஷத்துக்கொருதரம் நிறைந்த பலனைத்தருகின்ற பஞ்சக்குரோசப்பிரதட்சணஞ்செய்வார்களானல் அவர்கள் சிவசொரூபராவார்கள். எ-று. (சஈ)

பஞ்சக்குரோசப பிரதக்ஷணவியல்புரைத்த
அத்தியாயம் முற்றிற்று

ஆக திருவிருத்தம் சoஅ

திருச்சிற்றம்பலம்.



திருச்சிற்றம்பலம்.

பதினோராவது காசிவாச நியமமுரைத்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

அண்ணலீ துரைத்தலோடு மம்மைகை குவித்துப்போற்றி
யெண்ணருங் காசிமேவி யிருப்பவர் குரோசஞ்சூழ்வோ
ருண்ணலம் பயப்பக்கொள்ளு நியமமுமுரைத்தியெனனக்
கண்ணக னுலகமுய்வான் கழறுவான கருணைமூர்த்தி.

(இ-ள) சிவபெருமான பஞ்சக்குரோசப பிரதக்ஷிண வியலபைததிருவா யமலாந்தபோது பாாவதிதேவியாா இருகரங்களையுங குவிததுத துதிசெயது நினைததற்கரிய காசித்தலததில விருமபிவாழபவாகளும, பஞ்சக்குரோசப பிரத க்ஷிணஞ் செயபவாகளும மனதுககு நனமையைத தருமவகையாக அவாகள கொளளுகினற நியமங்களையும கடடளையிடுவீரெனறு கேட்க இடமகனற உல கங்க ளெலலாம் பிழைககும பொருடடுக கிருபாமூாத்தியாகிய மஹாதேவா கட டளையிடுகினறனா. எ-று. (க)

பராமனை வசித்தல் செய்யார் பரரிடு மன்னமேலார்
பரர்மனை வியர்பால் வார்த்தை விளைத்தது பகாதல்செய்யார்
பராபொருள வாஞ்சைவையார் பாவிகளுறவு செய்யாா
பராடை யிடுககணெக்கிற பதைபபரார காசிவாழவோா.

(இ-ள) காசிததலததில வாசஞ்செயபவாகள அனனியா வீடடில வசிகக மாடடாாகள பராானனம புசிககமாடடாாகள், பிறா மனைவியிடததுல விளைதவா ாததையும பேசாாகள, அனனியா பொருளில ஆசைவையாாகள, பாவிகளிட ததுச சிநேகஞ் செயயாாகள, அனனியா படுநதுயாததைப பாாபபாராயின மன நடுஙகுவாாகள. எ-று. (உ)

தீயவர்சேர்க்கையாலே சித்தத்துமலினமுண்டா
மாயசற்கருமமெல்லாந் தீயனவாககுமற்றுற
றூயவருடனேசேர்வாா சொறறிடு நமககும்பான
மேயகேசவறகுமாகா வீணரோடுரைத்தல்செய்யார்.

(இ-ள.) கொடியோருடன சோதலினலே மனதிற்களங்க முணடாகும. அக்களங்கமனதுடன செயயும புணணியததொழிலகள் யாவும பாவங்களாக முடி யும ஆதலினல காசியில வாழபவாகள பரிசுததாகளோடுறவுசெயவாா வேதங

களா லெடுத்துரைக்கத்தக்க சமயிடத்திலும சமயிடத்தில விருப்பமுள்ள விஷ்ணுதேவரிடத்திலும அன்பு செய்யாத வீணர்களோடு வார்த்தை சொல்லார்கள். எ-று. (ங)

மறைநிந்தை குரவனிந்தை மறையுணர் பெரியோர் நிந்தை
நிறைசிவதருமநிந்தை நிகழ்தருதீர்த்தநிந்தை
யறைபவரோடுஞ்சேரா ரன்னதுங் கேட்கில்லார்
கறைதபு காசிவாழ்க்கை கடைப்பிடித் தமரர்நின்றோர்.

(இ-ள) களங்கமற்றகாசித்தலத்தில வசிப்பதை உறுதியென்று பற்றிக்கொண்டு விருப்புடன வாழ்கின்றவர்கள வேதநிந்தை, ஆசாரியர்நிந்தை, வேதங்களையறிந்த பெரியோர்களுடைய நிந்தை, நிறைவாயுள்ள சிவபுண்ணிய நிந்தை, சித்தசுத்தியைத்தருகின்ற தீர்த்தநிந்தை இவைகளைக் காதிற்கேளார்கள அந்நிந்தைகளைக் கூறுவோரிடத்துஞ் சேரார்கள எ-று. (ச)

அன்னியதலத்துச் செய்த பாவங்களனைத்து மாவாறு
மன்னிய காசிமேவ மறியுமத் தலஞ்செய்பாவ
முன்னியவைங்குரோசஞ் சூழ்தலா லொழியுமாங்குத
துன்னிய மற்றொன்றானு மொழிதரா தொடிக்கைமாதே.

(இ-ள) கடகமணிந்தகையையுடையஉமையே பிறதலங்களிற்செய்த பாவங்களியாவும் நிலைபெற்ற காசித்தலத்தில வாசஞ்செய்தால ஒழிந்துபோம. அக்காசிப்பதியிற்செய்த எல்லாப் பாவங்களும சிந்திக்கத்தக்க பஞ்சக்குரோசப் பிரதட்சணஞ்செய்தால நீங்கும. அப்பஞ்சக்குரோசப் பிரதக்ஷணகாலத்திற் செய்தபாவம வேறொருகாரணத்தால அழியாது எ-று. (ரு)

மறையவரரசர் வாய்கர் சூத்திரராவனசண்டாளர்
பறையு மறநியாவரேனும் பரகதியடைதல் வேண்டிற்
கறைதபுகாசிமேவிக் கனிவினங் குரோசஞ் சூழ்ந்து
முறைமையி னமைப்பூசிக்கின் முத்தரே யாவருண்மை.

(இ-ள.) பிராமணர், க்ஷத்திரியர், வைசியர், சூத்திரர், கொடியபஞ்சமர், சொல்லுதற்குரிய மறையர் யாவராயினும மேலாகியமோட்சத்தைப் பெற வேண்டினால களங்கமற்றகாசித்தலத்தைச்சேர்ந்து அன்புடன பஞ்சக்குரோசப் பிரதக்ஷணஞ்செய்து விதிவழியாக நம்மைப் பூசிப்பார்களாயின அவர்கள் நித்தியமுத்தராவார்கள எ-று (சு)

குளிர்பொழிற காசிமேவிக் குரோசஞ்சூழ் பவர்முன்னுளே
யளிகெழுமறையோராதி மற்றுநம் மடியர்யார்க்கும
தெளிதலில் குருடர்கூனர் செவிடர்கள முடவருமா
களியறுமிடியர்யார்க்குங் கைப்பொருள் கொடுத்தல்வேண்டும்.

(இ-ள) குளிர்ந்த சோலைசூழ்ந்த காசித்தலத்தில வசித்து பஞ்சக்குரோசப் பிரதக்ஷணஞ் செய்பவர்கள வலஞ்செய்வதற்கு முன்னுளில இரக்கமுள்ள பிராமணர் முதலிய நமதடியார் பலருக்கும, நேத்திர உணர்ச்சியில்லாத அந்தகர

களுக்கும், கூனர்களுக்கும், செவிடர்களுக்கும், காலில்லாதமுடவர்களுக்கும், ஊமர்களுக்கும், களிப்பற்ற தரித்திரர்களுக்கும், மற்றையர்களுக்கும் கையிலுள்ள பொருளைக் கொடுக்கவேண்டும். எ-று. (எ)

க்ஷேத்திரஞ் சூழ்வோர்மண்மேற் கிடைகொள் றுயில்மோவல்
சாத்திரம் புகன்முக்கால முழுக்குறும் பூலநீக்கல்
பாத்திர சிராத்தந்தித்தம் பணல்பிண்ட மிடுதல் வேண்டு
தோத்திர மிகுமிவவெல்லா மனந்தமாத் துலங்குமென்றும்.

(இ-ள்) பஞ்சக்குரோசப்பிரதக்ஷணஞ் செய்வோர்கள் பூமியிற் படுத்தல் எண்ணெயிட்டுக் கொள்ளாதிருத்தல், நியம விதியிற்சொல்லியவாறு திரிகாலங்களிலும் ஸ்நானஞ்செய்தல், தாம்பூலம் போடாதிருத்தல், சற்பாத்திர சிராத்தத்தைத் தினந்தோறுஞ் செய்தல் பிண்டம்போடுதல் இவைகளைச் செய்யவேண்டும் புகழ்பெற்ற இக்கிரியைகள் யாவும் ஒன்று அனந்தமாகவிளங்கும். எ-று (அ)

வரமிகுகாசிமேவி வாழ்தரு பிரமசாரி
கிரகமதுடையோன்வானப் பிரத்தனே கிளர்சந்நியாசி
யுரன்மிகு யாவரேனு முறவலஞ் சூழல் வேண்டும்
விரவுபாதகங்கண் மூன்றும் விளிந்திடுங் கழுவாயீதே.

(இ-ள்) அதிகமேன்மையுள்ள காசிப்பதியில், வாழ்கின்ற பிரமசாரி, கிரகஸ்தன், வானப்பிரஸ்தன், சந்நியாசி ஞானத்தாலுயர்ந்தவர் யாவராயினும், விதிவழி வலஞ்செயல்வேண்டும் மனம், வாக்குக் காயமென்னுந் திரிகரணங்களாற் சேருகின்ற தீவினையை யொழித்தற்குப் பிராயச்சித்தம் இதுவேயாகும்.எ-று.(கூ)

வானவர் பலர்சுவர்க்க மரீஇநம தாணைபேணி
யீனமின்றிருந்துங்காசி யெய்திட முயலாநிற்ப
ரூனமில் வசித்தலசூழ்த லுவையிரண்டற்குநந்த
மானமாரருணைவேண்டி மாதவம் பயில்வார பலலோர்.

(இ-ள்) தேவர்கள் பலரும், தேவலோகத்திலிருந்து நமது ஆக்கினையைப் பாதுகாத்துச் சுகமாகவசித்தாலும், காசியை யடையவேண்டுமென்று முயற்சிப்பார்கள் காசித்தலத்தில் வசிப்பதற்கும் பஞ்சக்குரோசப் பிரதக்ஷணஞ் செய்வதற்கும் ஆகிய இவையிரண்டிற்கும் நமது கிருபை யுண்டாகவேண்டுமென்று அனேகர் பெருந்தவஞ்செய்வார்கள் எ-று (௰)

திருத்தகு காசிவைப்பிற் செய்தபுண் ணியபாவங்க
ளருத்தகு சிறியதேனு முலகத்துப் பெரியதாகும்
பருத்தறங் குடிகொள்ளந்தர்க் கிரகத்திற் பண்ணும்பாவம்
வருத்தமிக் கியற்றிநாளும் வளர்தரு மறிதாநதால்.

(இ-ள்.) சிறப்புற்ற காசித்தலத்திற்செய்த புண்ணியபாவங்கள் சிறிதாயிருந்தாலும் உலகத்தினிடத்து மிகப்பெரியதாக ஓங்கும். தருமங்களிகரித்து நிலைத்திருக்கிற விசுவநாதராலயத்திற்குள் பண்ணும்பாவம் பெருந்துயரங்களைச் செய்வித்து நாளுக்குநாள் வளருமேயன்றிக் கெடுதியுறாது. எ-று. (௧௧)

உற்றகேத்திரத்துச்செய்த பாவங்க ளொருங்குமாய்க்கும்
பொற்றம மிருக்கையாய புண்ணிய கேத்திரங்கள்
கற்றவர் புகழுமந்தக் கேத்திரங் கடித்தபாவஞ்
செற்றமின் றுயர்ந்த தீர்த்தின் றூருங்கிமயூம்.

(இ-ள்) அவரவர்கள் வசிக்கின்ற இடங்களிற்செய்த பாவங்களியாவும் நாம வசிக்கின்ற புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களை யடைந்தால நீங்கிவிடும். அறிவுடையவ ரால புகழப்படும் அந்த ஸ்தலங்களில், வளர்ந்தோங்கிய பாவங்கள சாந்தத்தை யுண்டாக்கும் கங்கைக்கரையில் வசித்தால நாசமாகும். எ-று. (கஉ)

திருவளர் தெய்வக்கங்கா தீரத்துச்செய்தபாவ
முருவளர் காசிக்கு மோங்குகா சியிற்செய் பாவந்
தருவளர் பொழில்சூழ்ந்தர்க் கிரகத்தைச் சாரமாயு
மருவளர் மலர்நீர்ந்தார்க் கிரகஞ்செய மாபாவந்தான.

(இ-ள்) ஞானசமபத்தை யதிகரிக்கச்செய்கின்ற தெய்வீகமுள்ள கங்கைக கரையிற்செய்தபாவங்கள ஒளிவளர்கின்ற காசித்தலத்தில வசித்தால நீங்கிவிடும். அக்காசியிற்செய்த பாவங்கள் பலவிருக்ஷங்கள வளர்கின்ற சோலைசூழ்ந்த விசுவ நாதராலயத்தைச்சேர்ந்தால நாசமாகும். வாசனைவீசும மலர்களையுமுடைய தீர்த்தங்களமைந்த விசுவநாதராலயத்திற்செய்த மகாபாவமானது எ-று. (கஙு)

வச்சிரப் பசைபோலொட்டி மறறெத் தனும்போகா
தச்சுற வருத்துமஃது மைங்குரோ சத்தைச்சூழ
நச்சுத லொழிந்துமாயு மாதலா னலமேவேட்டோர்
பச்சிரத் தங்காலபாயும் படிவலம் புரிதலவேண்டும்.

(இ-ள்) வேறொருகாரணத்தால நீங்காது ஆன்மாவைத்தொடர்ந்து வச்சிரப்பசைபோலச் சம்பந்தித்து துனபப்படுத்தும பஞ்சக்குரோசத்தைப் பிரதக்ஷணஞ்செய்தால விரும்பித்தொடரும அப்பாவம ஒழிந்துபோம். ஆதலால நன்மையை விரும்பினவர் பசிய உதிரங்காலிறபரவும்படி பஞ்சக்குரோசத்தை வலஞ் செய்தலவேண்டும. எ-று (கச)

மன்னிய காசிமூதூர் வசித்துமோ ரிடையூறறாலே
துன்னிய வைங்குரோசஞ் சூழ்தரா தொழியுமாயின
மின்னிய வாங்குமீட்டு மேவுபு சூழல்வேண்டும்
பன்னிய காசிவாசம் பயந்தரா யிடைச்சேய்போலும்.

(இ-ள்) நிலைபெற்ற புகழுள்ள அஞநித்தலமாகிய காசிப்பதியில வாசஞ் செய்தவர்கள, ஏதோ ஒருவிதமான தடையினாலே சிவலிங்கங்கள நிறைந்த பஞ் சக்குரோசத்தைப் பிரதக்ஷணஞ்செய்யாமற போவார்களானால விளக்கமுள்ள அத்தலத்துக்கு மறுபடியும்போய் விரும்பத்தக்க அந்தப் பிரதட்சணத்தைச்செய்ய வேண்டும். குழந்தை, பெற்றதாயாரை யடைவதுபோல ஆன்மாக்கள காசித்த லத்தை யடையவேண்டும, எ-று. (கரு)

அவிமுத்த நகரமேவி யனைவர்க்கு மிதமேயெண்ணுஞ்
சவிமுத்த னிகமுனன்ன சகலமு மடையாநிற்பன்
குவிமுத்த முலையாய்கேட்டி குலவுகேத்திரசந்நியாசி
செவிமுத்தக் கங்கையாடித் திருநகர் வலஞ்சூழ்காலை.

(இ-ள்) அவிமுத்தமென்னும் காசித்தலத்தையடைந்து எல்லாசீவர்களுக்கும் இன்பத்தையே நினைக்கின்ற ஒளியுள்ள பக்குவன், இவ்வுலகவின்ப முதலிய வெல்லாசுகங்களையும் பெறுவன. முத்துமாலையணிந்து குவிந்த குஜங்களையுடைய உமையேகேட்பாயாக. இக்காசியில் சந்நியாசஞ்செய்பவன் சாந்விமுனிவன் காதிலுல விடுத்த கங்காநதியில் ஸ்நானஞ்செய்து சிறந்த காசிப்பதியை வலஞ்செய்யும்போது. எ-று. (௧௬)

பாவமெப் படியுமேவும் பாறுவ தெவ்வாறென்னி
ஞவ்வச் சந்நியாசிக் ககங்கார நாசமொன்றே
மேவருங் கழுவாயாகும் வேறொன்றும் வேண்டுங்கொல்லோ
தாவரு மனையவொன்றே சகலபாதகமும் போக்கும்.

(இ-ள்.) எவ்வகையினும் பாவம்வந்து சம்பவிக்கும் அது ஒழிவது எவ்வாறென்றால் அந்த சந்நியாசிக்கு அகங்கார நாசமொன்றுமே செய்தற்கரிய பிராயச்சித்தமாகும் அதைத்தவிர வேறேயொன்றுஞ் செய்யவேண்டுமோ சகலபாதகங்களையும் அவ்வகங்கார நாசமொன்றுமே யொழித்துவிடும் எ-று (௧௭)

கேட்டருஞ் சாந்தமவாய்ந்த கேத்திர சந்நியாசி
நாட்டருங் கங்கையாடி நம்மைநின்னொடு பூசித்துப்
பாட்டருந் துண்டிதண்ட பாணிகேத் திரம்புரப்போர்
வீட்டருந் தூக்கைபஞ்ச விநாயக ரிவரைப்போற்றி.

(இ-ள்.) கெடுதலில்லாத பரமசாந்தத்தையடைந்த அந்த க்ஷேத்திர சந்நியாசி மகிமை குறித்தற்கரிய கங்காஸ்நானஞ்செய்து நம்மையும் உன்னையும் பூசித்து பெருமையுள்ள துண்டிராஜ கணபதியும், தண்டபாணியும், வைரவக்கடவுளும், தூக்காதேவியும், பஞ்சவிநாயகரும் ஆகிய இவர்களைவணங்கி. எ-று. (௧௮)

நிலையசி வரணைமுன்னு நிகழுமா வரணமேழு
மலைவறச் சூழ்ந்துதேவ தேவியர் வணக்கஞ்செய்து
தலைமையன் பொடுமிராவொன் றிரண்டுமூன் றங்குத்தங்கிக்
கலையமை தண்டபாணி காமரு பதம்பூசித்து.

(இ-ள்.) நிலைத்தகாசித்தலத்தைச் சிந்தித்துக்கொண்டு விளக்கமுற்ற ஏழு ஆவரணங்களையும் வலம்வந்து ஆங்காங்குள்ள தேவதேவியர்களைப்பணிந்து முதன்மையான அன்புடன் மூன்றுராத்திரி இரண்டு ராத்திரி அல்லது ஒரு ராத்திரியாயினும் அவ்விடத்து வாசஞ்செய்து கலாவல்லவனாகிய அழகிய தண்டபாணியின் பாதங்களைப்பூசைசெய்து. எ-று. (௧௯)

பலமறை முழங்குதண்ட பாணியே யித்தலத்து
நலமிகு சந்நியாசம் புரிநர்பா லன்புமிக்காய்
நிலவுமிவ் வைங்குரோச யாத்திரை நிரப்புக்கென்று
குலவுற விரந்துபின்னர் நமைக்குணத் திறைஞ்சலவேண்டும்.

(இ-ள்) பலவேதங்களால் பிரதிபாதிப்பதற்குரிய தண்டபாணிக்கடவுளே காசிப்பதியில் நன்மைமிகுந்த சந்நியாசஞ் செய்பவர்களிடத்து அன்பு மிக்கவரோ விளக்கமமைந்த இப்பஞ்சக்குரோச யாத்திரையை முடித்தருளவேண்டுமென்று குறையிரந்து அதன்பின்னர் நம்மை நற்குணத்தோடு பணியவேண்டும் எ-று. (௨0)

ப-ம். நமைக்குணத்து என்பதற்கு, தண்டபாணிக்குக் கீழ்ப்புறத்தில் எழுந்தருளிய விச்வநாயகரை என்று பொருள் கூறுவாருமுளர்.

பொலிதரு தண்டபாணி பூசனைபெற்றுக் கொளினன்
மலிதரு காசியுள்ள வளமெலாம் வெளிப்போகாம
லொலிதரு வரங்கொண்டுள்ளா னெங்கும் பாங்கரினனுஞ்
சலிதரு தரமிலன்னான் கேத்திர சந்நியாசி.

(இ-ள்) பேரறிவால் விளங்குகின்ற தண்டபாணிபூசையை யாதுமிகுந்து செய்யவேண்டுமெனின் புண்ணியம் நிறைந்த காசியிலுள்ள வளப்பங்களியாவும் வெளியிற்போகாமல் பாதுகாக்கின்ற வரத்தை நம்மிடத்துப்பெற்றுக்கொண்டு நம்மைவிட்டு நீங்காது சலியாதமனத்துடன் இத்தலத்திற்கு அவன் சந்நியாசியாக இருத்தலால். எ-று. (௨௧)

ஆதலி னவனைப்போற்றி யநுஞைகொண் டிடுதலவேண்டுங்
காதலிக் கழுவாய்வீணை முனிவற்குங் கட்டுரைத்தோ
மேதக வனையானறண்ட பாணியை விழைந்துபோற்றிப்
போதலைங் குரோசஞ்சூழ்ந்து பொருவருஞ் சித்திபெற்றான்.

(இ-ள்.) ஆதலினால் அத்தண்டபாணியை வணங்கி அநுமதிபெற்றுக்கொண்டு பஞ்சக்குரோசப் பிரதக்ஷிணஞ்செய்தல்வேண்டும் விரும்பத்தகும் இப்பிராயச்சித்தத்தை வீணைவல்லவனாகிய நாரதமுனிவனுக்கும் உபதேசித்திருக்கின்றோம். மேன்மையுள்ள அம்முனிவன் தண்டபாணியைப் பிரீதியுடன் வணங்கிப் பஞ்சக்குரோசப்பிரதக்ஷிணஞ்செய்து ஒப்பற்றசொரூபசித்தியடைந்தனன் எ-று (௨௨)

அறிந்தவ ருள்ளுஞ்சில்லோ ரைங்குரோ சமுஞ்சூழாராய்ச்
செறிந்தனர் விடயபோகந் தீவினை வேற்றபாற்றோ
முறிந்தவெம் பாசத்தோர்க்கே முயற்சியுண் டாகும்வெள்வே
லெறிந்தகண் மடவார்போகத் திழிந்துழி தருவரேனோர்.

(இ-ள்.) தெரிந்தவர்களுள்ளே சிலபேர் பஞ்சக்குரோசப் பிரதக்ஷிணஞ் செய்யாமல் விஷய போகங்களில் மூழ்கினார்கள் தீவினையை அவர்களால் வெல்லமுடியுமோ முடியாது கொடியபாசத்தை யொழிக்குந்தரமுடையோர்க்கே

லைம்வரத்தகக முயறசியுண்டாகும மற்றைபோர் யாவரும வெள்ளிய வேலைப் பழித்த கண்களையுடைய மாதர்போகங்களிலழுழ்கி யலைவார்கள. எ-று. (உ௩)

என்னசா தனஞ்செய்தாலு மென்னபா வனைசெய்தாலு
மென்னசாத திரங்கற்றாலு மென்னபுண் ணியஞ்செய்தாலு
மென்னயா கஞ்செய்தாலு மெய்துறார் முத்தியின்ப
மென்னரும் புகழுங்காசி யெய்திடி னெய்தலுண்மை.

(இ-ள) யாதுசாதகத்திற் பழகினும், யாதுபாவனைபுரிந்தாலும, எந்த நூலகளை உணர்ந்தாலும, யாதுதருமஞ் செய்தாலும, எந்தயாகஞ் செய்தாலும், மோக்ஷசுகத்தைப பெறமாட்டார்கள. யாவரும புகழப்பெறுகின்ற காசித்தலத தையடைந்தால முத்திபெறுதலுண்மையாகும. எ-று. (உ௪)

அளவறுஞ் சனமந்தோறு மாற்றிய புண்ணியத்தா
லளவறு பெருமைவாய்ந்த வருமபுகழச் சைவனுவா
னளவறு காட்சிநம்மை யாறறுபூ சனையாலெய்து
மளவறு ஞானானந்த மளித்திடு மெளிதிற்காசி.

(இ-ள) எண்ணிறந்த பிறவிகடோறுஞ்செய்த தருமபலத்தினல அளவறற பெருமையோடு சிறந்த சைவனாகப பிறப்பான அவ்வாறு பிறந்தசைவன கெடுங காலம நம்மைப்பூசித்தால காசியைததரிசிக்கப பெறுவன அக்காசித்தலமானது அளவற்ற ஆனந்தத்தைக்கொடுக்கின்றஞானத்தை எளிதாகத்தரும எ-று (உ௫)

எத்தலத் துயிர்களுக்கின்னு டுணமையி னொருநாஞ்சென்று
கைத்தல நெல்லிபோலக் காதிடை யுபதேசித்தன
முத்தலம புகழுநாளு முழுத்தல மாயகாசிக
கத்தல மேயொப்பனறி மறறுண்டோ வறிதியென்றான.

(இ-ள) வேறே எந்தத்தலத்திலாவது இறந்துபோன ஜீவகோடிகளுக்கு உனனோடு நாம எளிதாகப்போய உள்ளங்கை நெல்லிக்கனிபோலக காதினிடத்து உபதேசிக்கின்றோம இலலை திரிலோகத்தாரும புகழத்தக்கரிய நிறைந்தமகிமையு ள்ள காசிப்பதியில சதாகாலமும மேறசொலலியபடி உபதேசிக்கின்றோமாத லால அத்தலத்திற்கு அதுவே சமானமலலாமல வேறொன்றுளளதோ நீயறிவா யென்று சிவபெருமான பார்வதிதேவியாருக்குத் திருவாயமலர்ந்தனர். (உ௬)

காசிவாசநியமமுரைத்த அத்தியாயம்முற்றும்.

ஆகபடலம் ௰௩-க்கு திருவிருத்தம. ௪௱௩௰௪.

திருச்சிற்றம்பலம.



உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

பன்னிரண்டாவது மாதேசன் முத்தி யடைந்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

உலகேலா மீன்றசெல்வி யுமபர்தம் பிரானைத்தாழ்ந்து
விலகுபா தகங்களெல்லாம விதந்டு கழுவாய்சொற்றாய்
இலகுமக கழுவாயாற்றற வியல்பிலா முடவரும
ரலகுநீர் குருடர்கூன ராதியா யாதுசெயவார்.

(இ-ள்) சாவலோகங்களையும உணடாககிய உமாதேவியாா தேவதேவரா கிய மஹாதேவரை வணங்கி பாதகங்களெலலாம விலகி ஒழியததகக பிராயசசித் ததைதக கட்டளையிட்டீா விளங்குதலுள்ள அபபஞ்சகுரோசப பிரதட்சணஞ்செ யய சகதியிலலாத முடவாகளும, ஊமாகளும, அனேகமாயுள்ள குருடாகளும, கூனாமுதலானோாகளும யாதுசெயவாாகள எ-று. (க)

தொழிலொன்று மியற்றாராகிச் சுகததிருக் கின்றமன்னர்
பொழிகின்ற செல்வமிகோர் பூப்படிற புலகருமேனிக
கழிகின்ற நுசுபினல்லா ரிவரெது கடைப்பிடிப்பார்
பிழிகின்ற கடுக்கையண்ணல் பேசெனப பெருமானபேசும்.

(இ-ள்) பிரயாசையைததருகின்ற தொழிலொன்றையுஞ் செயயாதவ ராகி சுகததிலிருக்கின்ற அரசாகளும, அதிக சமபததாற் சிறநதவாகளும, புஷ் பம மேலேயபடினும் வாடுகின்ற தேகததையும நாளுககுநாள மறைகின்ற இடை யையும உடைய மாதாகளும ஆகிய இவாகள எநத உறுதியைபபற்றிககொள் ளுவாாகள, தேன பொருநதிய கொன்றைமாலையணிநத மஹாதேவரே தே வரீா கடடளையிடவேணடுமெனறு கேடக, சிவபெருமான சொலலததொடங் கினா. எ-று. (உ)

சிறுபொருள் கைககொணடோருஞ் செயத்தகு தருமஞ்செய்தா
லுறுபொருள் கைக்கொணடோர்செ யறததினு முயர்ந்துதோன்று
முறுபொருள் கைக்கொண்டோரு முயாவுறுத தருமஞ்செய்யிற்
சிறுபொருள் கைக்கொண்டோர்செய் யறததினுஞ் சிறிதாய்த்தீரும.

(இ-ள்) பொருண மிகுதியிலலாதவாகளும செயயததகக தருமாகளியங்க ளை விசாரிததுச செயவார்களாகின பெருமபொருளை யுடையோா செயயத தகும தருமததைப பாாககினும மேனமையுடையதாகத தோனறும. பிரபலசமபத் தையுடையோாகளும மேனமையாகாத தருமஙகளைச செயவாாகளாயின அறப திரவியஙகளையுடையோாசெயயும தருமததினும சிறிதாகமுடியும. எ-று. (ந)

பாதகிரங் காலந்தேயம் பகரிவை யாதியாய்ந்து
சாத்திர மறையினூற்றாற் றருமஞ்செய் பவர்யாரேனுந்
தோததிர மருவுங்காசி தனையுதற் கையமில்லை
கேததிரம் புனைந்துதேம்பி நிரப்புறு மருங்குனல்லாய்.

(இ-ள்) பட்டாடையணிநத குஜஙகளைததாஙகாது வருநதி நாளுககுநாள சிறுததுவிடுகினற இடையையுடைய உமையே சறபாததிரததையும புணணியகாலத்தையும உததமதேசததையும இவைகளெலலாவறறையும ஆராயநது வேதஙகளிலுஞ் சாத்திரஙகளிலும விதிததவாறாக உணாநது தருமஞ்செயபவாகள எககுலததினராயினும புகழமைநத காசிததலததை யடைதறகுச சநதேகமிலலை எ-று. (௪)

திருவளர் காசிதனனிற சிவலிங்கப் பதிட்டைசெய்தல்
குருவளர் தளியுண்டாககல் கூபத டாகஞ்செயத
லுருவளர் கிரகங்கட்டி மறையவர்க் குதவலாதி
வெருவளர் பாவமெல்லாம் வீட்டிவீட மெயக்குமன்றே.

(இ-ள்.) ஞானசமபததை மிகுதியாயுறற காசிபபதியில சிவலிஙகப பிரதிடடைசெய்தல, ஒளியுளள ஆலயங்கட்டுவிததல, கிணறுகளையும குளஙகளையும உண்டாக்குதல், அலஙகாரமமைநத வீடுகளைககட்டி வேதமுணாநத பிராமணாகளுககுதவுதன்முதலிய புண்ணியஙகளைசசெயதால அசசததைவளாசசெயயும பாவஙகள எலலாவறறையும நீககி முததியிறசோககும. எ-று. (௫)

காத்திகர் பாதகத்தர் நம்பொணுக் காசிவைப்பி
லேத்திடு மனையொன்றாக்கி மறையவாக கீவரென்னிற்
சாததிர மறையோாதஙகித தனியமர் காளொன்றற்குத்
தோததிர மனுவோரெட்டுச் சொன்னகல் கிடுபேறெய்தும்.

(இ-ள்.) கடவுளிலலையெனகிற நாஸ்திகவாதிகளும மகாபாதகஞ்செயபவாகளும உணமையெனககொளளாத காசிததலததில புகழபெறற ஒரு வீடுகட்டி வேதபபிராமணாகளுககுக கொடுபபாகளாயின சாஸதிரஙகளையும வேதஙகளையும் உணாநத அபபெரியோாகள விருமபி அககிரகததில வசிககினற நாளொனறினுககு புகழபெறற மனுககள எட்டுபேருடைய காலததளவும பெரியோாகளுககுச சொனனதானஙகொடுதத பலனை அவவீடுகட்டித தானஞ்செயதவாகள் பெறுவாாகள. எ-று. (௬)

ஈனமில் காசிமூதூ ரொருமனை யியற்றிகல்கி
லூனமில லறமவாழ்காண்மிக கோங்குமா பாவந்தேயு
மானவத் தலத்திலங்கை யளவுமண் கொடுப்போர்தாமுங்
கானகற் கடுக்கையெங்கோ றெனமறை கரையாநிற்கும்.

(இ-ள்.) உயர்ச்சியுள்ள பெரும்பதியாகிய காசிததலத்தில் ஒரு வீடுகட்டி கிரகஸ்ததாசிரமததிலுள்ள பெரியோர்களுக்குக் கொடுத்தால் அதில் அவர்கள்

வாழும்போது கொடுத்தவர்களுடைய பெரும்பாதகமொழிந்துபோகும் ஆயுள் வளரும். மகிமையுள்ள அத்தலத்தில் உள்ளங்கையளவு பூமியைச் சற்பாத்திரதானஞ்செய்தவர்கள் மணத்தோடு சிறந்த கொன்றைமாலையணிந்த நமது வடிவமாவார்களென்று வேதங்கள் கூறும். எ-று. (எ)

அன்னமென் னிரூதுகனனி யான்மணி மறைபூணுடை
சொன்மற் றுள்ளதானந் துலங்குகா சியிற்கொடுப்பா
ரென்னரு மெமதுருவே யெய்திடு மின்பமுத்தி
முன்னமோர் காதையுண்டா லதனையு மொழியக்கேட்டி.

(இ-ள்.) சாதம், நிலம், நெய், கன்னிகை, பசு, நவமணி, வேதபுத்தகம், ஆபரணம், வஸ்திரம், தங்கம், மற்றுமுள்ள தானங்களை சிறப்புற்ற காசித்தலத்தில் சற்பாத்திரத்திற் செய்வார்களானால் செய்பவர்கள் யாவராயினும் எனதுவடிவத்தைப்பெறுவார்கள் இன்பமயமான முத்தியுஞ் சித்திக்கும் இதற்கு முன்னடாத கதை யொன்றிருக்கின்றது. அதனையுந் தெரிவிப்போம் கேட்பாயாக. எ-று. (அ)

வருகதிர்க் குலத்துவந்தான் மாதேச னென்னு மபேரான்
பொருவரு மாசாசெய்கை புந்தியுட் பேணுகிக்
கருதுவா ணிபமேசெய்வான் கடுங்குணங் கைக்கொண்டுள்ளான்
மருவருஞ் செம்பொன்மேரு மலையெனக் குவித்துவைத்தான்.

(இ-ள்.) பரம்பரையாய் வருகின்ற சூரியகுலத்திற் பிறந்து மாதேசனென்னும் பெயருள்ளவன் சமானமில்லாத அரசருடைய நீதியை மனதில் விரும்பாதவனுகி சதாகாலமுஞ் சிந்தித்தற்குரிய வியாபாரமே செய்கின்றவன் கொடியகுணங்களைக் கைக்கொண்டவன் கிடைத்தற்கரிய திரவியங்களைச் சம்பாதித்து மேருமலையைப்போலக்குவித்தனன். எ-று. (கூ)

கங்கைநீ ராடனம்மைக் கண்டுதாழ்ந் திடுதலாதிப்
பங்கமி றொழிலெலாஞ்சொப் பனத்தினுஞ் செய்யானுகி
யெங்குமொன் றனுக்குமூன்று யுறுதியோ டிசைத்துச்செம்பொன்
சிங்கலி லாதுசேர்த்தான் றீவினையோடுமாதோ.

(இ-ள்.) கங்காதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்தல் நம்மை யன்புடன்கண்டு வணங்குதல் முதலிய குற்றமற்ற புண்ணியத்தொழில்களைக் கனவினுஞ் செய்யாதவனுகி யாவராயினும் ஒன்றுக்கு மூன்றாக வட்டிசேர்த்துக்கொடுக்கும்படி லாபம்பேசி பொருள்களைக்கொடுத்து திரவியங்களைச் சிதைவின்றி பாவகருவியலோடு சேர்த்தனன் எ-று. (க௦)

இனையனுய் வாழுநாளி லில்லவ ளிறந்தாளக
வினையமிக் கழகுவாய்ந்த விலைமக ளொருத்திதன்னை
மனையகஞ் செறியச்சேர்த்து மற்றவ ளோடும்வாழ்நா
ளினையளு மினையன்செய்கை யறிந்துளளே வெறுப்புவைத்தாள்.

(இ-ள்) இத்தன்மையனுய வாழுங்காலத்தில் அவன் மனைவி யிறந்துபோனான். புத்திநுட்பமும அழகுமுள்ள ஒருதாசியை தன்வீட்டில மனையாளாகச் சேர்த்துககொணடு அவளோடு வாழுமகாலதது இவன் துர்ககுணததை அவளறிந்து மனதில வெறுததிருநதனள எ-று. (கக)

தருமமொன் றுனுஞ்செயயான் றனம்வறி தீட்டிவைப்பா
னருமருந தன்னூர்பாற்போ யன்புசெய் துணைமைகேளான்
வெருவரும பாவியென்றே மேதினி யிழிக்குமென்ன
கருமமீது இவனைக்கூடிக் காதலற் பேறுமறறேம.

(இ-ள.) யாதொரு தருமததையுஞ செயயாமல திரவியததைச சம்பாதிதது வீணுகவைததிருககினறுன. அரிய தேவாமிர்தததையொதத பெரியோரகளிடத திறகுபபோய அனபுவைதது நீதியொனறையுங கேளாதிருககினறுன. அசசத தைததரும மாபாவி இவனெனறு உலகததார நிநதைசெயகிறாாகள. இவனை கூடுதறகு நான எனன பாவஞ்செயதேன புததிரசமபதது யிலலாதிருககின றேன. எ-று (கஉ)

என்றுளத தெணணிமாறுக கவலையுற றிருநதாளாக
வொனறுதன கருமநீாதது மாதேச னுறையுள்வநதா
னனறவ ளிருக்கைநோககி யாவியே யனையாயெனனே
பொன்றலி றுயாமுறறு யட்டில்ற புகையுங்காணேன.

(இ-ள.) இபபடியெனறு மனதில சிநதிதது நீஙகாக கவலைகொணடு அததாசியிருநதனள. மாதேசவரசன தனது வியாபாரததொழில செயயுமிடத தைவிடடு வீடடிறகுவநது அவள முகவாடடததுட னிருபபதைபபாாதது என பிராணனையொததமாதே யாதுகாரணமாக நீஙகாததுயாடைநதனை சமையல வீடடில புகை யெழுமபவுமிலலை. எ-று. (கங)

பசிவயிற றெழுநததெனனே படர்நதது பகர்தியென்றான்
கசிவரு மனததினுனைக காரிகை நோககியட்டுப
புசிவினை புரிநதாலநதோ பொருட்கேடுண டாமேயென்றான்
வசிறுனை வாளிறபாயும் வார்த்தைமா தேசனகேட்டு.

(இ ள) வயிறறிறபசி அதிகரிககினறது யாதுந-நததுசொலவாயெனறனன. இரககததுடன கேழககினற மாதேசனை அவவிலைமாதுபாாதது சமைதது உண டால ஐயோ? பொருள நஷடமாகுமேயெனறனள. கூாமையுளளவாளைப போல துயரப்படுததும அவவாாததையை மாதேசவரசனகேடடு. எ-று (கச)

என்னிது பகர்நதாயெனன வெடுத்ததின் சன்மம்பாழே
நன்னிலை சிறிதுமில்லாய நல்லவர் பாலுஞ்சேராய்
புனனிலை யடைநதாய்நின்னைப் புணர்வது தோடநதோட
மென்னிலை யிதுவேயென்றான் மாதேச னியம்புகின்றான்.

(இ-ள்.) இது என்னவாறுனும் இவ்வாறுகூறினைபெறுகேட்க அருமை யாகவெடுதத உன் சனனம வீணுனது நல்லநடை சிறிதுமிலலாதிருககின்றனை. நல்லோாகளை பநிககவிலலை. அறபுததனமை யடைந்தனை. உனனைககூடுவது பாவம பாவம எனறுவருததம இதுவாகுமெனற மாதைபபாாதது மாதேசன கூறுகினறனன. எ-று. (௧௫)

கருப்பையு முணவுகாடிக் கடிதனை யகத்துச்சேர்க்கும்
பொருப்பைநேர் பொருளானுலும் போக்குதல் செய்வாருணடோ
விருப்பையப் பொருண்மேல்வைததால் விருததியா யின்றேவின்று
மருபடைநேர் முலையாயெங்கோ வறிந்திது புகன்றுயென்றுன.

(இ-ள்) காரெலியும ஆகாரததை யுததேசிதது சோததுககொள்ளவேணடி யகாலஙகளில தானியமுதலியவறறை வயலிடத்துளள வளைகளிறசோத்துககொ ளளும மலையையொதத பெருமபொருளானுலும வேணடாமெனறு நீககுவாரி லலை பொருளினமீதுவிருபபமவைததால விருததியடையும இலலாதிருநதால விலகிபபோம தாமரை யருமபுபோலும குஜஙகளையுடைய மாதே நீ எவவிடத தறிநது இவவாரததை கூறினையெனறுன. எ-று. (௧௬)

விலைமக ளதனைக்கேட்டு வெகுண்டுசே யாதியில்லாய்
நிலையமை காசிவைப்பி னிரம்புபா தகங்கள்செய்வாய
தலைமைசற் றில்லாய்நின்னைச் சாரினு நரகஞ்சாரும்
கொலைஞரும் விரும்பாததீமை குபிறறிநீ வாழ்தியென்றுன்.

(இ-ள்.) அநத வாககியததை கணிகைகேளவியுறறு கோபிதது குழநதை முதலிய சமபததிலலா திருககினறனை மகிமைதஙகிய காசிததலததுல வசிததும மகா பாதகஙகளைச செயகினறனை உததமநடை சறறுமிலலையாடனை கொலைத தொழில செய்வோரும விருமபததகாத உலோபமுதலிய கொடுமைகளைச செ யது வாழகினறனை உனனைச சேர்நதாலும நரகம சமபவிககும எனறுள.எ-று ()

பிரியமார் மடநதாயெனன பிணககுநீ கொணடாய்வேணடி
னரியதொன றில்லையேபிற காடையா பரணமாதி
விரியமற றெதுசொனனுலும பொருட்செல வியம்பாதோம்பு
கரியகட் குயிலேயென்று மாதேசன கரைநதுநினறுன.

(இ-ள்.) இஷடமுளளமாதே நீயேன உளளே வெறுபபடைநதனை நீ வேணடினுல அருமையான தொனறுமிலலை. உனககு வஸதிரம ஆபரண முதலா னவைகள எது வேணடுமெனறு சொனனுலும அதிக பொருள செலவாகாதிரு ககுமபடி சொலலுவாயாக கருவரிபடாநத கணகளையுடைய குயிலையொததமா தேயெனறு மாதேசன இரககமாகக கூறினன. எ-று (௧௭)

மன்னர்தம் குலததுவந்தாய் மாண்பொருண் மிகவுமபெற்றுய்
நன்னாரின் மனையுண்மேவி நான்மறை யாளராகி

யென்னரு தனாலமே யெந்தவ னேனுமுண்டோ
பின்னரு முரைப்பதென்னே பேதைநீ போதியென்றான்.

(இ-ள்.) நீபரசா மரபிற் பிறந்து மாட்சிமையுள்ள பெரும்பொருளுடை யனுயினை அலங்காரமுள்ள உனவீட்டில நான்கு வேதங்களை யுணர்ந்த பிராமணா முதலிய யாவரும் வந்து சுகபோஜனஞ் செய்யவமே எந்தக்காலத்திலாவது அவவாறு நடந்திருக்கின்றதோ வீணுனவார்த்தையை மேலு மேலும் கூறுவதினுல பயன்யாது அறிவில்லாதவனே அப்பாற போவாயென்றனன். எ-று. ()

பொதுமகள் வார்த்தைகேட்டுப் புழுங்கிய மனத்தனுகி
யெதுநுவன் றாலுங்கேட்ப னினியொழி கவலையென்றான்
கதுமெனக் காசிமேனமை கறறவர் தம்பாற்கேட்டு
மதுமலர்த் தாரோயிங்கு வம்மெனப் போக்கினுளே.

(இ-ள்.) அவ்விலைமாது சொன்னவார்த்தையைக் கேள்வியுற்று வருந்திய மனமுள்ளவனுகி நீயெதைச்சொன்னாலும் சொன்னபடி கேட்கின்றேன் கவலையொழிவாயென்ற மாதேசனைப்பார்த்து காசிரகசிய தருமங்களை அறிந்த பெரியோர்களிடத்து விரைவாகச்சென்று கேள்வியுற்று தேன்துளிக்கின்ற மலர்மாலையணிந்தவனே பின்பு இங்குவருவாயென்று அனுப்பிவிட்டனள். எ-று. (௨௦)

சிவகதை கேட்கப்புகாற செலவுவந் திடுமேயென்று
கவலைகொண் மனததனுகிக் கமழ்திரி லோசனைப்பே
ருவமையில் கட்டமுறறு னாக்குறை மேலோர்பாலி
நவவர வுணர்நதமிக்கு நகைறும் பூதுகொண்டார்.

(இ-ள்.) சிவ சரித்திரத்தைக் கேட்கப்போனால் ஏதாவது பணச்செலவு நேரிடுமென்று கவலையடைந்த மனமுள்ளவனுய விளக்கமுற்றுச் சமானமில்லாத தாயதிரிலோசனை கட்டத்தைச் சேர்ந்தனன் அவவிடத்திருக்கின்ற பெரியோா ஒருககாலும வராத பாவியாகிய மாதேசன நூதனமாக வருவதைப்பார்த்து பெருநகை செய்து ஆச்சரியங் கொணடனர். எ-று. (௨௧)

அனையவர் தனதுசெய்கை யறிந்தவ மதித்தல்கண்டு ம
வினைகெடும வருநததநோடு மிகவெழு கவலையோடுந
துனையமா தேசனீங்கா னூாரதநே யிருந்தானுகப்
புனையவாம கதைபுனொனறு போநதது புகனறானனுர்.

(இ-ள்) அப்பெரியோர் தான வருவதையறிந்து அவமதிக்கின்றூர்களென பதைத் தெரிந்தும மேனமேலுண்டாகிற கவலையோடும தீவினை கெடுங்காலம சமீபித்தலால மாதேசன நீங்கிப்போகாமல தூரத்தில உட்கார்ந்தனன். அச்சிவ கதைகளுக்குள விசித்திரமான ஒருகதை நோந்தது அப்பெரியோர் அக்கதையைச் சொனனுாகள். எ-று. (௨௨)

குலவிய காசிவாழ்வான் குணமிகு தருமபால
னிலவிய பொருளைபபேணு னெடும்புக ழுறமேபெட்டான்

கலவிய பத்தியாய்ச்சான் கனிவ தருமஞ்செய்வா
னுலவிய பயஞ்சேர்ந்ததை புலப்பிலர் அவப்பரன்வேறு.

(இ-ள்.) விளக்கமமைந்த காசிப்பதியில் வாழ்பவனும், நற்குணமுள்ளவனும், பொருளாசை யில்லாதவனும், பெரும்புகழைத்தருந் தருமத்தை விரும்புவோனும், நிறைந்த சிவபக்தியுள்ளோனும், மனதைக்கனிவிக்குஞ் சிவபுண்ணியங்களைச் செய்பவனும் அதிசரிக்கும் பிரபஞ்ச வாழ்விலழுந்திக் கெடாது வேறுபிக் களிப்பவனுமாகிய தருமபாலனென்னும் பெயருள்ளானொருவனிருந்தனன். எ-று. (உங)

தருமமே யுலகம்போற்றச் சகலகா ரணமதாகுந்
தருமமே யழிவாதெனறு நாயா மாகிற்கு .
தருமமே தன்னைவேட்டோர்க்குச் சவுக்கிய மனைத்துநல்குந்
தருமமே முத்திசேருஞ் சாதன மென்றுட்கொள்வான.

(இ-ள்.) தருமமே அறிவுடையோர பாதுகாக்கின்ற எப்பொருட்குங் காரணமாகும தருமமே எந்நாளிலும அழிவிலலாது நிலைத்து நிற்கும, தன்னை விரும்பிச் செய்வோர்க்குத தருமமே எல்லாச சுகங்களையுங் கொடுக்கும, தருமமே முத்தியைப பெறுதற்குரிய சாதனமாகுமென்று உள்ளத்தில் சிந்தித்தனன்.எ-று.

பொருள்விருப புடையானேடிப் புதும்பெரு நரகமென்று
மருள்விருப் புடையானின்ப மார்க்கினி தமருமென்று
தெருள்விருப் புடையானுகிச் செகதல மறியச்சொல்வான்
மருள்விருப் புடையானுக்கன மற்றவன் குணம்யார்சொல்வார்.

(இ-ள்.) பொய்ப்பொருளில ஆசையுடையோன் (மரணம் வநதால்) வேகமாகச் சென்று நரகத்தையடைவா னென்றும மெய்பபொருளாகிய திருவருளில் விருப்புடையோன, பேரின்பானுபவத்தைப பூரணமாகப்பெற்று முத்தியடைவானென்றும (புண்ணியப்பேற்றாலறிந்து) மெய்ஞ்ஞானத்தில ஆசையுள்ளவனுகி விவேகிகளுணாநது பயனுறும வண்ணமாகப் போதிப்பான ஒருகாலும மயக்கநெறியிற் செல்லான அப்புண்ணியவானுடைய சற்குணவியல்பை யாவர் தெரிவிப்பார்கள். எ-று. (உரு)

அன்னவன பொருள்முன்யாவு மநித்திய மென்றுதேர்ந்து
பன்னரு மன்னதான முதற்பல தானஞ்செய்து
கன்னாகொள் விசுவநாத னமபினை யடைந்தானென்று
மன்னவன் கேட்கச்சொன்னர் மாணவை யிருந்தமேலோர்.

(இ-ள்.) அப்புண்ணியவான் செல்வமுதலியயாவும அழிந்து போகத்தக்கனவாமென்று தெளிந்து சொல்வதற்கரிய மகிமையுள்ள அன்னதான முதலிய பலவகைத் தானங்களையுஞ் செய்து (பின்னர்) இன்பவடிவாகிய விசுவநாதர் பாதங்களைச் சேர்ந்தானென்று மாட்சிமைதங்கிய சபையிலுள்ள பெரியோர், மாதேசவரசன் கேட்கும்படி சொன்னார்கள். எ-று. (உசா)

அன்னது கேட்டபோதே யரும்பொருட் செலவேசொற்ற
தின்னதென றகத்துககொண்டான் றனமனை யிடத்துவந்து
நன்னாகொள புராணங்கேட்டே னவிலுவ துணாந்தேனநகா
யினனல மறையோர்க்கேற்ற சுவையமு தியற்றுகென்றான்.

(இ-ள்.) பெரியோா கூறிய அககதையைக கேட்டபோது இச்சிவகதை அரிய பொருட்செலவைககுறிததே சொல்லுகின்றதென்று, மனதில எணணி னவனுகித தனவீட்டிற்குவநது நலததைககொணட சிவபுராணம படிககககேட்டேன அதிற சொலலிய விஷயஙகளைத தெரிநதேன பெணகளிற சிறநதுள்ளவளே. இனபவடிவமாகிய பிராமணாகளுககுததகக அறுசுவையோடு கூடிய அனனததைச்சமைப்பா யென்றனன எ-று (உஅ)

கணிகையு மவவாறுககிக் கலததெதிா படைத்துவைத்து
மணிகெழு தோளாயுணக மாவென வுபசரிததா
ளணிகிள ரதிதியாறோ ரடைந்துணி னுண்பேனென்றான்
பணியிடை மடநதை சிலலோா ராவயிற படாசசெயதாள்.

(இ-ள) விலைமாதும் மாதேசன் சொலலியபடி சமைதது உணபாததிரத்திற் பரிமாறி அழகுதஙகிய புஜஙகளையுடையோனே உணணககடவையென்று உபசரிததாள் அதிக நன்மையுளள அதிதிகளாயுளளோா வநது முநதிபோசனஞ்செயதால நானுண்பேனெனறனன சுருஙகிய இடையினையுடைய அவ்விலை மாதும, சில நலலோா அவவிடதது வருமபடி செயதனள. எ-று. (உக)

வநதநல லவாகளபொலலா மாதேசன் முகததைநோககி
யிநதமா பாவிவீட்டி லருநதிடே மெனறிரிந்தாா
முநதவோர் பூனைதனனை யழைததிட மொத்துவாவெனன்
றநதமாாச சாலமோட வனையனு மிருமபூதுறறு.

(இ-ள) உணணுமபடிககு வநத பெரியா பாவியானமாதேசன முகததைப பாாதது இககொடியோன மனையிற போசனஞ் செயயமாட்டோமென்று போனார்கள். பினபு ஒரு பூனையையழைகக, அடிப்பானெனறு எணணிக கொண்டு, அபபூனை ஓடிப்போக அமமாதேசனும ஆசசரியததையடைநது எ-று (௩0)

வெளிவநது கொடியைநாயை விளிததன னவையுமஞ்சி
யொளிவந்து போயதாக வொள்ளிழை மடக்தைநோககிக
களிவநத மனத்தாயநாயுங் கைத்ததுன சோற்றையென்று
டெளிவந்த வுணர்சசிசறறே சிந்தைககொளவிருநதான.

(இ-ள்) மாதேசன, வீட்டிற்கு வெளியிலவநது காக்கையையும நாயையும அழைகக அவைகளும பயநது ஓடி ஒளிததுககொணடனவாக, விளககமுற்ற ஆபரணஙகளைததரிதத அவவிலைமாது பாாதது செலவசசெருககுளள மனமுடையோனே உனனன்னததை நாயும வெறுதது விட்டதெனறனள. தோசசியைததருகின்ற அறிவு பூாவ புண்ணியததினுற சற்றுநேரம உதிகக ஆலோசிததிருநதனன். எ-று. (௩0)

காரிகை யிடியர்போலக் கவலற்க தெளிகவென்றான்
சூரிய வுதயங்காறுந் துஞ்சிலா திருந்தவன்றான்
வேரியங் கமலகங்கை விடியவி னணைந்தமூழ்கி
யாரியா தவருழாஞ்சேர்ந் தறம்பல கேட்டானன்றே.

(இ-ள்.) அவ்விலைமாது மாதேசனைப்பார்த்து தரித்திராகளைப்போல கவலையடையாதே (புத்தியை) தேற்றிக்கொள்ளென்றனன். சூரிய உதயகாலமட்டும் நித்திரையில்லாதிருந்தவன் வாசனைதங்கிய அழகுள்ள தாமரைமலர்களையுடைய கங்காதீர்த்தத்தில உதயத்துக்குப்போய ஸ்நானஞ் செய்து பெரியோர் கூட்டத்தை யடைந்து பலவாயுள்ள தருமங்களைக் கேள்வியுற்றனன. எ-று. (௩௧)

மறையவ னொருவனங்கு வதிபவன் சாந்தனென்பான
குறையறு காசிமேன்மை முழுவதுங் குறித்துத்தேர்ந்தான்
பொறையினமா தேசன்கேட்கப் புகலுவா னனந்தசன்ம
நிறைபெரும் புண்ணியத்தா னோர்ந்திக் காசிவாழ்க்கை.

(இ-ள்.) குறைவற்ற காசித்தலத்தின் மகிமை முழுவதும் நிதானமாகத் தெளிந்த சாந்தனென்னும் பெயருள்ள ஒரு பிராமணன் அத்தலத்தில் வாசஞ்செய்பவன் பொறுமையில்லாத மாதேசன் கேட்கும்படி போதிக்கின்றான (யாதெனில்) அனந்த பிறவிகடோறும் நிறைவாகச்செய்த புண்ணிய பலத்தினால் இக்காசி வாழ்க்கை நேரிட்டது. எ-று. (௩௨)

சங்கியற் றறத்தினாலே யெய்திடுஞ் சித்தசுத்தி
யாங்கது மேவினயோக மாமத னவின்பாகும
பாங்குசே ரிதனைத்தேராப் பாதகர் பொருளையீட்டி
நீங்குவா வறிதேயெல்லா நிரயத்துங் குளிப்பவென்றான்.

(இ-ள்.) இத்தலத்துச் செய்யும் தருமத்தால் சித்தசுத்தியுண்டாம். அச்சித்த சுத்திகிடைத்தால, சிவயோகங் கைகூடும் அந்தயோகத்தால் முத்தியின்பம் வரும் முறையாகக் கிடைக்கத்தக்க இதனைத் தெளியாத பாவிகள் பொய்ப்பொருளை சேகரித்து எல்லா நரகங்களிலும் முழுகுதற்கு வீணாக ஒழிந்து போவார்களென்றனன். எ-று. (௩௩)

என்றது கேட்டபோதி னினனருள் சிறிதுண்டாகி
மனறலங் குழலாள்பாங்கர் வந்தள வளாவிச்சொல்வான்
கன்றலி னின்றுமென்னை யேற்றனீ கருத்துட்கொண்டாய
நன்றலெனறுரையேனசொற்நலமெலாங்கேட்பேனென்றான்.

(இ-ள்.) இப்படியென்றவார்த்தையைக்கேட்ட காலத்து இனிய சிவகடாட்சம் சிறிதுண்டாகி வாசனை வீசுகின்ற அளகத்தையுடைய அவ்விலைமாதினிடம் வந்து நண்பு பாராட்டிச் சொல்லுகின்றனன். துயரத்தில நின்றும் என்னை நல வழியிற் செலுத்தும்படி நீ எண்ணியிருக்கின்றனை இது நன்மையல்ல வென்று ஒருகாலுஞ் சொல்லேன் நீ சொல்லுகின்ற நன்னெறியாவுங் கேட்கிறேனென்றான. எ-று. (௩௪)

என்னலும் பதியிலாத மிசைகுலத் துதித்தமாது
நன்னல நினக்குவாய்ப்ப நானுநற கதியைமேவ
வினனலங் கடல்யாமெனறு மெயதுறு திருக்கவெண்ணி
மன்னவ வுறுதிசொறறே னெனறனண் மகிழ்சசிபூததான.

(இ-ள்.) இவவாறு சொனனவ்ளவில கணிகையா குலததில்வநத அமமாது (மாதேசனைபபாாதது) நலல சுகமுனககுணடாகவும, நான நலலகதியடையவும துனபமாகிய சமுததிரததில நாமிருவரு முழுகிபபோகாதிருககவும ஆலோசிதது அரசனே உணமையைத தெரிவிததேனெனறனள (அதைககேடடு) களிபபடைநதனன எ-று. (௫௫)

அறறைநாண முதனமாதேச னலைபுனற கஙகையாடிப
பறறைவே ரறுககுநீறு கணமணி யொடுபரிததுக
கறறைவாா சடிலததெம்மைக் கைதொழு திறைஞசிபபோறறிப்
பொறறைமா ளிகைசோகாசிப் புராணமுன ளுவபபிறகேட்பான.

(இ-ள.) அன்றுமுதலாக மாதேசவரசன அலைகளையுடைய கஙகாதீாததததில ஸநானஞசெயது பநதமாகிய வேரைக களையததகும விபூதியையும உருததிராககததையும பூணடு கறறையாக நீணட சடையையுடைய எனனைக கைகுவிதது வணஙகித துதிதது சாளரஙகளையுடைய மாளிகை நெருஙகிய காசிமானமியததை மனஙகளிபபுறக கேடபானாயினன. எ-று. (௫௬)

காசிமான மியமுநதெய்வக் காசியின வசிபபோாபேறு
மாசிலா நமமைபபூசை வயககலா லடையுமாணபுங
கூசியே காலனகாசி குறுகிடா தகலுஞசிரும
பேசிய குரோசஞசூழப் பெறறவ ரடையுமினபும.

(இள) காசிபபதியின பெருமையும தெயவததனமையுளள அபபதியில, வாசஞசெயபவாகளடையும பிரயோசனமும, களஙகமிலலாத நமமைப் பூசை செயதலாலுணடாகும பலனும, இயமன பயநது காசிபபதிககு வராதிருககினற சிறபபும, வேதஙகள எடுததுரைககததகக பஞசககுரோசப பிரதடசணஞ செயபவாகளடையுஞ சுகமும எ-று. (௫௭)

காசியி னிருநதுபாவங கருதினோா செயதோரியாரு
மாசிய லாதகால வயிரவா தஙகைப்படடு
மூசிய தணடமெலலா முறறுமேற றழிநதுநொநது
சீசியென் றியாருமெளளத திகைததுழ லளவாததுனபும.

(இ-ள.) காசிததலததிலிருநது பாவஞ செயயவேணடுமெனறு நினைததவாகளும, நினைததவாறு செயதவாகளும, குறறமிலலாத காலவயிரவா ஆகினைககுடனபடடு நெருஙகிய பலவாயுளள தணடனைகண முழுமையு மடைநது மிகுவருததததால நொநது சீசீ (துஷடனே) எனறு யாவரும நிநதிகக மனநிலகதது உழலததகக அளவுபடாத துயரததையும. எ-று. (௫௮)

மற்றுள வினைத்துநேர்க்தான போனநாட் கிரககமவைததான்
சற்றுள வருணமேலோங்கித தழைததது தவாதுமேனி
முற்றுள தெனறுகூற முகிழததது முதிாநதவன்பு
கற்றுள முதியோாபாஙகாக கலந்தது காமாநெஞசம.

(இ-ள.) மற்றுமுளள துயாஙகள் யாவையுந தெளிநத மாதேசன், (புணணி யஞசெயயாது டாவஞ்செய்து) கழிநதுபோன நாளைககுறித்து இரக்கங்கொண டனன. உளளடஙகியிருநத திருவருள, மேலேயெழுநது பாவியது, கெடுதலை யடையாது சரீரமுழுவதும வியாபிதததெனறு சொலலுமபடி பேரனபுதோனறி யது, வாசிததறிநத பெரியோரிடததுச (சதாகாலமும) இருககவேணடுமெனறு அழகியநெஞசம நினைததது எ-று. (௩௯)

உணமையின் மிககோனுய வொருசுய தேசனமைநதன
வணமைசற றேனுமிலலேன மாதேச னெனுமபோ பெறறேன
பெணமையிற கழிநதேனெனறும பெறறிலேன பாவியேனமிக
கெண்மையிற சிறநதேனனறு யிருநததென சரிதமெனறு.

(இ-ள) சிறநதசததியவானுகிய சுடதேசன குமாரனுகபபிறநது, மாதேச னெனகிறபெயாபெறறு சறறும பரோபகாரமிலலாதவனுகிப பெணமைககுண ததையடைநது வீணடகழிததேன ஒரு நனமையு மடைநதிலேன் பாவியானேன இழிகுணஙகளுககுள மிகவுமிழிநத குணததைபபெறறேன, எனசரிததிரம அழ காயிருககினறது. எ-று. (௪௦)

தனககுப தேசஞ்செய்த தாாககுழ வினைவியந்து
மனககினி தாயவெலலா வறஙகளுஞ வயஙகசசெயவான
புனககினி யனையாயநந்தந கோயிலைப புதுககிநானு
முனககினி தாயசெம்பொற கோயிலை யொளிரசசெயது.

(இ-ள.) தனககு உணமையுபதேசஞசெயத, புடபஙகளைச்சூடிய அளசபா ரததையுடைய அவவிலைமாதி னறசெயகையை, நினைநது உளளே ஆசசரியங கொணடு, மனதிறகு இனபததைததருமஎலலாததருமஙகளையுஞ செயபவனுகி, திணைகொலலையிலவாழுங கிளிபபிளளைபோனற உமையே நமது ஆலயததைக கனகததாறபுதுககி சநததமுமுனககுப பிரியமாயுளள செமபொனமயமாகிய ஆலயததையும விளஙககககடடி. எ-று. (௪௧)

நநதன வனஙகளாககி நறுமலாத தடங்களாக்கி
யந்தமில் பொழிலகளாககி யன்னசத திரஙகளாக்கிச்
சநதன முனிவர்மேவத தக்கிரு மடமுணடாககிப
பநதமுற றுஙகோசப பதிடடையும் பலவுண்டாககி.

(இ-ள) பூநதோடடஙகளை யுணடாககி, நலல (தாமரை முதலிய) மலா களுணடாகததககக தடாகஙகளை யுண்டுபணணி, அனேகவகையான சோலைக ளைவைதது, அனன சததிரஙகளைக கடடி அழகுவாயநத மகாமுனிவாகள் வசிக

கச, சிறந்ததிருமடங்களைக் கட்டி,(ஆணவாதி)பாசங்கண் முழுவதையு நீக்கத்தக்க நமது வடிவாகிய சிவலிங்கப்பிரதிஷ்டை பலவாகச் செய்து. எ-று. (சஉ)

சித்திரம் பிறங்குமாறு திகழ்மனை யொன்றுண்டாக்கிப
பத்தரிற் சிறந்தோனாய சுதபசி யெனப்பாற்கீந்து
கொத்தமை பாவமெல்லாங் கொழுந்தெரி படுபஞ்சாக
வித்தக வின்பமுற்றான் மின்னனை யாய்மாதேசன்.

(இ-ள்.) அனேக சித்திரங்கள் விளங்குமாறு பிரகாசிக்கின்ற ஒரு வீடுகட்டுவித்துச் சிவபத்தரிற் சிறந்தவனாய சுதபசி யெனபவனுக்குத் தானஞ்செய்து பாவக்கூட்டங்க ளெல்லாவற்றையும் கொழுந்துவிட்டு எரிகின்ற நெருப்பிற் பட்ட பஞ்சுபோலாகுமாறு தகித்து ஞானமயனாகி மாதேசன் முத்தியடைந்தனன் மின்போன்றொளிருமுமையே. எ-று. (சஙு)

ஈட்டிய பொருளான்முத்தி யெய்தின னொருமாதேசன்
கூட்டிய பொதுமின்னாளுங் கோதிலா முத்திபெற்றாள்
காட்டிய பொருளினாலே கைக்கொண்டா ரரகஞ்சிலலோர்
பூட்டிய பொலங்கொம்பன்னா யுணரென்றான் பூதநாதன்.

(இ-ள்.) சம்பாதித்த திரவியத்தால் மாதேசன் ஒப்பற்ற முத்தியடைந்தனன். புண்ணியஞ் செய்வித்த விலைமாதும் களங்கமற்ற மோட்சத்தையடைந்தனள் உண்டாகிய பொருளில்வைத்த ஆசையாலே சிலபேர் நரகத்தையடைந்தார்கள். ஆபரணங்களபூண்ட பொற்கொம்பையொத்த உமையே அறிவாயாகவென்று ஆன்மவர்க்கங்களுக்குத் தலைவராகிய சிவபிரான் திருவாய் மலர்ந்தனர். எ-று. (சச)

மாதேசன் முத்தியடைந்த அத்தியாயமுற்றியது.

ஆக அத்தியாயம் கஉ-க்கு திருவிருத்தம் சாஎஅ.

திருச்சிற்றம்பலம்



பதின்மூன்றாவது சத்தபுரிமகிமையுரைத்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

எண்ணிலாவண்ட முழுதுமீன்றளித்த விறைவிநா யகனடிவணங்கித்
தண்ணிலாமோலிப் பகவவானந்த சங்கர சம்புமாதேவ
கண்ணிலாக்கொடிய கூற்றடைந்தறியாக் காசிமான் மியமினுமுரைத்தி
யுண்ணிலாவினைப்பழுயிருநவெனறாருமபாதமபிரானமகிழ்ந்துரைப்பான்.

(இ-ள்.) அளவில்லாத அண்டங்கள் முழுவதையும் உண்டாக்கிக் காக்கின்ற பார்வதிதேவியார் ஸ்ரீகயிலாசநாதர் பாதங்களிற் பணிந்து குளிர்ந்த நில வணிந்த சடாமகுடத்தையுடைய தேவே, ஆனந்த ரூபரே ஆன்மாக்களுக்குச் சுகத்தைச் செய்பவரே, சம்புவே மஹாதேவரே, தாட்சண்ணியமில்லாத கொடிய இயமன் வந்தறியமாட்டாத காசித்தல்மகிமையை உள்ளத்தில் விளங்குமின்ப த்தை ஆன்மாக்களடையுமித்தம் மேலும் திருவாய்மலர்ந்தருளவேண்டுமென்ற தேவியைநோக்கித் தேவதேவராகிய சிவபிரான் கட்டளையிடத்தொடங்கினார். எ-று (க)

களவிலாமுனிவ ராதியோர்நெருங்குங் காசியா மானந்தகானத்
தளவிலாவிலிங்க மளவிலாத்தீர்த்த மமையுமத் தீர்த்தநீர்படிந்து [சார்
தளவிலாப்பொலியுஞ் செய்யவாய்மயிலே சாற்றியவிலிங்கங்கண் டிறைஞ்
துளவிலாத்திருமாலெனமயங்குறுவார் தொல்லைப்பருமவிடையவாதனையில்

(இ-ள்) வஞ்சனையில்லாத முனிவர்முதலியோர் நெருங்கி வசிக்கப்பெற்ற ஆனந்தகானமென்னும் காசிப்பதியில், எண்ணிக்கையில்லாத சிவலிங்கங்களும் அளவிறந்த தீர்த்தங்களும் உள்ளனவாரும். தந்தங்களாகிய முல்லையரும்புகட்கு இடமாகவிளங்கும் சிவந்தவாயையும் மயில்போலுஞ் சாயலையுமுடைய உமையே அத்தீர்த்தங்களில் ஸ்நானஞ்செய்து அச்சிவலிங்கங்களைக் கண்டு வணங்காதவர்கள், பிருந்தையின் வடிவமாகிய துளவத்தைத் தரியாதகாலத்துத் திருமால் மயங்கினதுபோல நீக்குதற்கரிய உலகவாசனையில் மயங்கியலைவார்கள், எ-று (௨)

காசியினுள்வீ ரீர்த்தமுண்டவற்றுட் கரிசினமுக்கியமெடுத்துரைப்பா
மாசியினனைய தீர்த்தநீர்தோயா ரவரெலாங் கயவரேயன்றே
பேசியமந்தா கினியவற்றதிகம் பெருகுமந் நீர்படிந்தாடின்
மூசியசகல தீர்த்தமுமவிதியின் முழுகினோ ரவனமொய்குழலாய்.

(இ-ள்) காசிப்பதியில் எண்ணிக்கையில்லாத தீர்த்தங்களுள்ளன அவைகளுக்குள் முக்கியமான தீர்த்தங்களைக் கூறுகின்றேன் அம்முக்கிய தீர்த்தங்களில

ஸ்நானஞ்செய்யாதவர்களியாவரும் ஞானமில்லாதவர்களல்லவா அத்தீர்த்தங்க ளுக்குள் கங்கைமேலானதாகும் பிரவாகிக்கின்ற அந்தக் கங்காதீர்த்தத்தில் ஸ்நா நஞ்செய்தால் சூழ்ந்த சர்வதீர்த்தங்களிலும் விதிப்படி மூழ்கினவனுவனென்று நெருங்கிட அளப்பாரத்தையுடைய உமையே அறிவாயாக. எ-று. (௩)

மடியின்றகங்கை யாடுதலொழிந்து மற்றைய செயிற்பயனில்லைக் [ம்போங் கடியின்றபொலியு நடுப்பகன்மணிகன் னிகைப்புனன் மூழ்கிடின மறம் தொடியின்றபொலிகை யாய்கதியுண்டாஞ் சுரர்மக பதியயனாருடக் கொடியின்றபொலிமாலிருடியர்முதலோர்குடையமாதவம்புரிந்திருப்பார்.

(இ-ள்) சோம்பலினல கங்காஸ்நானஞ்செய்தலைக் கைவிட்டு மற்றைய புண்ணியங்களைச் செய்தால் பயனுண்டாகாது. புண்ணியகாலத்தால் விளங்கு கின்ற நடுப்பகலிலே மணிகாணிகா தீர்த்தத்திலே ஸ்நானஞ்செய்தால் பாவங்க ளொழிந்துபோகும். கங்கணத்தாற் பிரகாசிக்கும் கைகளையுடைய உமையே முத்தியுங்கிடைக்கும் அக்கங்காஸ்நானஞ் செய்யவேண்டுவதைக்குறித்து தேவ ர்களும், தேவேந்திரன், பிரமன், கருடக்கொடியினலே விளக்கமுற்றிருக்கும் திருமால், முனிவர்கள், முதலாயினோர்கள் பெருந்தவஞ்செய்வார்கள் எ-று (௪)

முருகலர்ப்பஞ்ச நதத்தினிலவிடியன மூழ்கினுஞ் சகலசித்திகளும பெருகுபாதகமபோய முத்தியாங்கங்கை பேசிய வருணசங்கமத்தி லுருகுபேரன்பி னுகிகேசவரை யுறுபுனல் படிந்துபோற் றெடுப்பிற கருகுமெய்யனையானவைகுண்டஞ்சேர்ந்து களித்தினிதிருந்திடலுண்மை.

(இ-ள்.) வாசனைதங்கிய மலர்களையுடைய பஞ்சநததீர்த்தத்தில உதயகால த்தில ஸ்நானஞ்செய்தால் சகலசித்திகளுமுண்டாகும், அன்றியும் பெரும்பாதக ங்களொழிந்து முத்திசித்திக்கும். கங்காமகிமையோடு கூடுத்துக்கூறுவதற்குரிய வருணசங்கம தீர்த்தத்தில மனங்கனிந்துருகுகின்ற அன்பினலே ஸ்நானஞ்செ ய்து ஆதிகேசவனைவணங்கித் துதித்தால் நீலநிறமுள்ள திருமேனிவாய்ந்த விஷ் ணுதேவர் வசிக்கும் வைகுண்டபதவியைப்பெற்று மகிழ்ச்சியோடு அவ்விடத்துச் சுகமாகவிருப்பது உண்மையாகும். எ-று (௫)

சூலடங்கேச ரெதிர்பிரயாகை துளையினு மூவயிறகங்கை சீலமாயமுனை சங்கமமுழுகிற சிதைதருங் கருப்பமேவதனை ஞாலமேவசிசா னவிசங்கமத்து நானமெய் பந்தமுமொழிக்கு மேலவேனல்ல தீர்த்தமிச்சிப்போ ரெய்துவர் சித்திகளனைத்தும்

(இ-ள்.) சூலடங்கேசர் சந்நிதிக்கு எதிராக பிரயாகை தீர்த்தத்தில ஸ்நா நஞ்செய்தாலும் அவ்விடத்துக்கூடுகின்ற கங்கை யமுனை சங்கமத்தில ஸ்நானஞ் செய்தாலும் பிறவித்துன்பம் ஒழிந்துபோகும். அசி என்னும் நதியும் கங்கை யும் கூடுகின்ற இடத்தில் ஸ்நானஞ்செய்தால் எவ்வகைப்பந்தங்களும் ஒழிந்து போகும். சிறந்த தீர்த்தங்களில் ஸ்நானஞ்செய்ய விரும்புகின்றவர்கள் சர்வசித்தி களையும் அடைவார்கள். எ-று (௬)

எறிதிரைக்கங்கா தீரத்தீர்த்தகதோ யிரும்பலன் கங்கைதோயபலனே
மூறிதலிநீர்த்த மிலிங்கமிக்கலியின் முகிழ்ததிடு சுபலமுணடாகது
மறிதருமிவைக ணிதகியதீர்த்தம் யாதரா தீர்த்தமுஞ்சிலவே
செறிபலகரும மிருபபினுமினைய தீர்தநீர் துளைதலேவேணடுமே.

(இ-ள்.) அலைகளைவீசுகினற கஙகாநதிககரையிலுளள தீர்ததஙகளில ஸநா நஞசெயபவாகள கஙகையில ஸநாநஞசெயகினறபலனை யுடையவாகள, நிறைநத மகிமையுளள தீாததஙகளும இலிஙகஙகளும் இககலியுகததில பெரும்பிரயோசனததைக கொடுபபனவாகும மேறகூறிய தீர்ததஙகள நிததியஸநாநஞசெயகினற தீர்ததஙகளாகும யாததிராகாலஙகளில ஸநாநஞசெயயததகக தீாததஙகளும சிலவுளளன. அனேக சறகருமமிருநதாலும மேறசொனன தீாததஙகளில அவசியம ஸநாநஞசெயயவேணடுமே. எ-று (எ)

வாரணவாசி வசிப்பவர்தீர்தத மகாலிஙகக தேடவேணடுவதி
ஞாணனமுதல்வா னவாமுனிவாரு நாடொறுங காசியில்வசிபபார்
காரணவியவான பொழினலப்புரிகள் காசியோடேழ்பலவரைக
ளேரணவியபுண ணியததவாயஙக ணிருப்பவெக் காலமுமறிமோ.

(இ-ள) காசிபபதியில வாசஞசெயபவாகள தீாததஙகளையும மகாலிஙகஙகளையும தேடவேணடியதிலலை (எளிதாககிடைககுமே) விஷ்ணுமுதலான தேவாகளும முனிவாகளும மேறசொனன விசேடததால தினநதோறுங காசியில வாசஞசெயவாாகள உயாவுளள மேகஙகள சேரததககசோலைகளும பலமலைகளும காசியுளபட சததபுரிகளும சதாகாலமும அழகுவாயநத புணணியஙகளை யுடையனவாகி அஙகேயுளளனவெனறு உமையே அறிவாயாக எ-று. (அ)

காசியுணமேய வறுநகரததுங காாதவழ வரைபொழிலிடததும
பேசியினமொழிமா லயனமுதல்யாரும பெட்டிடங கொணடுறைதரகா
மாசியினினறே டானநதமயமா யமருவநனமைக ளனைததும
வீசியினபளிககுங காசியினமற்றை வியனகர் வரைபொழிலனைததும.

(இ-ள.) காசிததலததிறறஙகிய துவாரகைமுதலாகிய ஆறுபுரிகளிலும மேகஙகள சஞசரிககினற மலைகளிலும சோலைகளிலும திருமாலும, பிரமனமுதலிய யாவாகளும இனபவாககியஙகளைக கூறிககொணடு விருபபோடு வாசஞசெயயுமபடி களஙகமறற நீயும நாமும ஆனநதவடிவமாகப, பறபல சுகஙகளையுஙகொடுதது நிததியசுகததையுந தருகினற காசிததலததிலும மறறைய புரிகளிலும சோலைகளிலும மலைகளிலும அஙகஙகே வீறறிருபபோம. எ-று. (கூ)

உரைதருகாசி நகரொருதட்டு முலகெலா மற்றொருதட்டும்
புரையறவைத்துப பாரததிடிற்காசிப் பொலிவெருங கனமவெளியாகு
மறைமகனமுதல்வா னவரெலாஙகாசி வதிவர்நமமருள்பெறவேண்டித
திரைதவழனைய காசியைசசெனறு சேவியாா பிறப்பென்னபிறபபே.

(இ-ள) எடுததுரைககததகக காசிததலததை ஒருதட்டிலும மறறைய உலகஙகள எலலாவறறையும ஒருதட்டிலும களஙகமறவைதது நிறுததுபபாாததால

காசித்தலத்தின்பாரம் யாவருக்கும் வெளியாகத்தெரியவரும் (உமையே) நமதுகி ருபையைப்பெறவேண்டி பிரமன்முதலியதேவர்கள் யாவரும் காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்வார்கள் அலைகளையுடைய கங்காதீர்த்தத்தோடு கூடிய காசித்தலத்தி ற்குப்போய் சேவிக்காதவர்களுடைய பிறவி இழிவுள்ளதாகும் எ-று (௧௦)

வேறு

நந்துசங் கோத்தாரமமே துவரைகற காஞ்சிமூதூர
விந்துமா தவசமீபம விளங்குகா ரரக்காவானோ
வந்துசூழ வடசாராதி வருணையின காறுமேவு
மிந்துதாழ தரமேலோங்கு மிலலஞ்சூழ மதுரைமாதோ.

(இ-ள) விருத்தியாகின்ற சங்கோத்தாரமெனனுமிடமே துவாரகையா கும் விந்துமாதவர் ஆலயத்திற்குச் சமீபமான இடமே காஞ்சிப்பதியாகும் விள க்கமுற்றுங்க கருநிறமவாயந்த அசுரர்களும் தேவர்களும் நெருங்கி சூழ்ந்தறகிடமா கிய வடசாரமுதலாக வருணாதீர்த்தத்தளவுமுள்ளதும் சந்திரமணடலம் தாழும்படி மேலுயாந்த மாளிகைகள் சூழப்பெற்றுள்ளதும் மதுராபுரியாகும். எ-று (௧௧)

வளிகெழு திசைசசோமேச சமீபமன னுறுமயோததி
யொளிகெழு மிராமனபூசை யுஞற்றிரா மேசமாகித
துளிகெழு திரைநீர்க்கங்கா துவாரமு மாயதேததுக
களிகெழு வானோர்சூழ்ந கவினுடை மாயைவைகும

(இ-ள) வாயுமூலையிலுள்ள சோமேசமெனனும் ஆலயத்திற்குச் சமீபத் தில் நிலைபெற்றுள்ளது அயோத்தியாபுரியாகும் ஒளியையுடைய ஸ்ரீராமன பூசைசெய்த காரணத்தால் இராமேசமென்று பெயர்பெற்றுள்ளதும், துளிகளை யுடைய அலைகள் நெருங்கிய கங்காதுவாரமென்று பெயர் பெற்றதுமாகிய இடமே விருப்பமுள்ள தேவர்கள் சூழ்ந்து போற்றும் அழகியமாயாபுரி யாகும் எ-று. (௧௨)

விருத்தகா ளேசககீழமெயக கிருத்திவா சேசமடமெ
பொருத்தமா ரவந்திமேவும புகனறவிந நகராமாறுந
திருத்தமார காசிமேவ றெரிநதய ஞதிவானோ
ருருத்தமார போகமோக்க மவாவியங கமராநினறார்.

(இ-ள) விருத்தகாளேசமெனனும் ஆலயத்திற்குக் கிழக்குபுறதல உண மை ஞானத்தைத தருகின்ற, கிருத்திவாசேசமெனனும் ஆலயமடமெ அவநதிகா புரி தங்கியிருக்கும் மேற்சொலலிய துவாரகை, காஞ்சி, மதுரை, அயோத்தி, மாயை, அவந்தி ஆகிய ஆறு நகரங்களும் திருத்தமுள்ள காசித்தலத்திற சோந திருப்பதை பிரமன முதலிய தேவர்களறிந்து நிறைந்தபயனைத் தருவதாகிய போகமோக்ஷங்களைப்பெற விரும்பி அத்தலத்தில வாசஞ்செய்கின்றார்கள் ()

தேவரு ளெமமைப்போலுந திகழதரு சததிமாருட்
பூவரு நினனைப்போலும் புருடருட் டிருமாலபோலு

மேவருந் தீர்த்தங்கட்குள் வெள்ளாடியைக் கங்கைபோலுந்
தாவருந் தலங்கட்குள் தலைமைபெற் றதுமாகாசி.

(இ-ள்) தேவர்களுக்குள்ளே (சிவபெருமானாகிய) உன்னைப்போலவும் விளக்கத்தைத் தருகின்ற அனேக சத்திகளுக்குள் அழகு தங்கிய (பார்வதிதேவியாகிய) உன்னைப்போலவும் புருஷர்களுக்குள்ளே விஷ்ணுவைப்போலவும் விரும்பியடைதற்கரிய தீர்த்தங்களுக்குள் வெள்ளிய அலைகளையுடைய கங்காநதியைப்போலவும் மகிமைநிறைந்த தலங்களுக்குள் உயர்வுபெற்றதானது காசிப்பதியாகும். எ-று. (௧௪)

மன்னிய வருடகாலந் துவரைமா முதலெட்டும்
பன்னிய சரக்காலங் காஞ்சிப்பதி சிந்தியண்ணு
மின்னிய வசந்தகால மதுரைமெய்ப் பதியாகும்
முன்னிய கிரீட்டமகா லயோத்தி முத்தாம்பொற்கும்.

(இ-ள்) நிலைபெற்ற வருஷருதுவாகிய ஆவணியும் புரட்டாசியும் துவாரகையில் வசித்தால் பெருமை தங்கிய முத்தியைக் கொடுக்கும் சொல்லப்படுகின்ற சரக்காலமாகிய ஐப்பசியும், கார்த்திகையும் காஞ்சிப்பதியில் வசித்தால் அஷ்டசித்திகளையும் கொடுக்கும் விளக்கமமைந்த வசந்தகாலமாகிய சித்திரையும் வைகாசியும் மதுராபுரியில் வசித்தால் உண்மைப்பதவியை யுண்டாக்கும் சிறந்ததாகிய * கிரீஷ்மகாலமாகிய ஆனியும் ஆடியும் அயோத்தியாபுரியில் வசித்தால் (ஆதி ஆன்மிகம், ஆதி தெய்விகம், ஆதி பௌதிகம்) என்னும் தாபத்திரயங்களை ஒழித்தருளும். எ-று. (௧௫)

அவந்தியே மந்தகால மாமந்தபல பிணியுந்தீர்க்குஞ்
சிவந்தரா சதமொழிக்குஞ் சிசிரகா லத்துமாயை
யுவந்தயாத் திரைநாள்சொற் றுற்பத்திகாலமாறி
னிவந்தகா லங்கண்மூன்று நிலவுமோ ராறுங்காசி.

(இ-ள்) ஏமந்தகாலமாகிய மார்கழியும் தையும் அவந்திகாபுரியில் வசித்தால் பலவியாதிகளும் ஒழிந்துவிடும் சிசிரகாலமாகிய மாசியும் பங்குனியும் மாயாபுரியில் வசித்தால் கோபத்தை யுண்டுபண்ணுகின்ற நாசகுணமொழிந்து போகும். அங்ஙனமே பிரியத்தோடு யாத்திரைசெய்ய வேண்டிய காலத்தைக் கூறின் உலக உற்பத்திகாலமுதலாயெல்லாக் காலத்திலும் விளக்கமுற்ற ஆறுபுரிகளையும் தன்னிடத்துடையது காசித்தலமாகும். எ-று. (௧௬)

ஆனபல் லுயிர்க்குமெந்தச் சாதனத் தகந்தைதீரு
மீனவெம் பாவமாயு மெண்ணருந் துக்கநீங்கு
மோனமெய்ஞ் ஞானானந்த முழுக்கதி யடையுமென்று
வானவர் முனிவர்முன்னைக் கிரேதத்து மதித்துவந்து.

(இ-ள்) உண்டாகிய பலஜீவகோடிகளுக்கும் எந்தசாதனத்தாலே அகங்காரம் போகும் இழிவைத்தருகின்ற கொடும்பாவங்கள் எவ்வாறுகழியும் கண்ச

* கிரீஷ்மம் - முதுவேனிற்காலம்.

இல்லாத துயரங்களை யெவ்வண்ணம் விலகும் மௌனநிலையிலுதிக்கின்ற சச்சிதா னந்தவடிவத்தைப்பெற்று பரிபூரணமுத்தியை யெவ்வாறு அடையும் என்று சிந்தித்து முதலாவதாகிய கிரேதாயுகத்தில் தேவர்களும் முனிவர்களுந்திரண்டுவந்து ()

மறைமுடி புண்மைதேர்ந்த மலரவன மாயோனுய
நிறையிரு வரையுமனபின விறைவினர் நெடியோனுயந்து
குறையற வவந்தியாதி யறுநகரமுங்கொள்காசி
யறைபரம பிரமரூப மெண்ணிய வளிக்குமென்றுன

(இ-ள) வேதமுடிவிலுள்ள மகாவாக்கியார்த்தத்தைத் தெரிந்தவருமஞா னநிறைவையுடையவருமாகிய பிரமவிஷ்ணுக்களிருவரையும் அன்போடு (பணிந்து) விருவினார்கள் திருமால ஆராய்ந்து நிறைந்த மகிமையுள்ள அவந்திகாபுரி முதலாகிய ஆறு தலங்களையும் தன்னிடத்துடைய காசித்தலமானது பரப்பிரம வடிவமாகும் அத்தலமே சிந்தித்தவைகளைத் தருமென்று கூறினார். எ-று ()

புண்ணியம புரிந்தாரேனும் பாதகம் புரிந்தாரேனு
நண்ணிய துவரைவீந்தார் நாடரு முத்திசேர்வா
ரெண்ணிய மதுரைமூதூர் யாவாபோ யிறந்திட்டாலுங
கண்ணிய யோகாமேவு முத்திகைக் கொளவாருணமை.

(இ-ள) புண்ணியஞ்செய்தவரானாலும பாவஞ்செய்தவரானாலும் துவா ரகாபுரியில மரணமடைவார்களானால கிடைத்தற்கரிய முத்தியைப்பெறுவார்கள் சிந்தனைக்குரிய மதுராபுரியில எத்தன்மையுடையோர மரணமானாலும மேலான சிவயோகவான்களாலே விரும்பத்தக்குரிய முத்தியைப் பெறுவார்கள் இஃது ண்மையாகும். எ-று (௧௯)

ஆயகாஞ் சியினமாணடாரே லட்டாங்க யோகாமுத்தி
தூயவ யோத்திமாளிற றுளவினு ரூருவஞ்சோவா
மேயசீ ரவந்திமாயை வீதரின முத்தியுணடாம
பாயபுண ணியத்தினவாசம பண்ணினெப பயனுநலகும்.

(இ-ள.) மகிமை யுடைத்தாகிய காஞ்சிபுரியில மரணமடைவார்களானால அஷ்டாங்கயோகத்தைப்பெற்றுப் பின்னர முத்தியடைவார்கள் பரிசுத்தமுள்ள அயோத்தியாபுரியில மரணமானால துளசிமாலை யணிந்த விஷ்ணுசாரூபபியத் தைப்பெறுவார்கள். விரும்பத்தக்க சிறப்புள்ள அவந்திகாபுரியிலும மாயாபுரியி லும மரணமடைவார்களானால முத்தியைப்பெறுவார்கள பரவிய புண்ணியத்தி னால மேற்கண்ட புரிகளில வாசஞ்செய்பவர்கள எல்லாப்பலனையும பெறுவா ர்கள. எ-று. (௨௦)

பாதகர் காணத்திண்டப பனனவெக காலுமுற்று
தாதலி னிவையனைத்து மண்ணனம பெருமானுன
மோதல்செய் நதிந்தங்க ளுத்திகண் முனிவாவானோர்
மேதகு சித்திவேண்டிக் காசியை விழைதனமெய்ம்மை.

(இ-ள) பாவிகள், பார்க்கவாவது பரிசிக்கவாவது அத்தலங்களின் மகிமையைக் கூறவாவது எந்நாளும் கைகூடாது. ஆனபடியால் இப்புரிகள் யாவும் பெருமையிற் சிறந்த சிவபெருமான் வீற்றிருக்கின்ற இடங்களாகும். சொல்லுதற்குரிய நதிகளும், நதங்களும் சமுத்திரங்களும், முனிவர்களும், தேவர்களும் மேன்மையுள்ள சித்தி முத்திகளை விரும்பி காசிபபதியைச் சிந்தித்து வசிப்பது உண்மையாகும் எ-று (உசு)

என்னுடை மனமுமந்தக் காசிநீத் தேகிற்றில்லை
மன்னுடை யறத்திரதோமி னென்றுமா மறையோன்சொற்றுன
பொன்னுடை யானைக்கஞ்சப் பூவனைப் போற்றிவாழ்த்திக
கொன்னுடை யனையாகாசி குறுகிவாழ்ந் திருந்தாரன்றே.

(இ-ள) என்னுடைய நெஞ்சமும் அந்தக் காசித்தலத்தைவிட்டுப் பிரிந்து தங்கியிலலை நிலைபெற்ற தருமமேவடிவமாகிய நீங்களாராயந்தறிவீர்களென்று பிரமதேவன் (முனிவர்களுக்கும் தேவர்களுக்கும்) கூறினன் இலக்குமி நாயகனாகிய விஷ்ணுவையும் தாமரை மலரிலிருக்கின்ற பிரமனையும் வணங்கித்துதித்து பெருமையிற் சிறந்த அவர்கள் காசித்தலத்தை யடைந்து இன்பமுற்றிருந்தார்கள், எ-று. (உஉ)

கனைதரு மவிமுத்தேசந் காணபவாக ளின்பால்கும
புனைதவி விசுவநாதம் போற்றினு பாவமபோககு
முனைமணி கணிகேசந் தரிசிப்பாக்கு ணைமைநல்கு
நனைவிடை யிரேசங்காணப வாககற் மாதிநலகும்.

(இ-ள) சொல்லுதற்குரிய அவிமுத்தேசமென்னுமாலயத்தைத் தரிசிப்பவர்களுக்கு எல்லாசுகமும் கிடைக்கும் குற்றமற்ற விசுவநாதத்தைத் துதிப்பவர்களுக்கு பாவங்களொழிந்து போகும் புகழ்தற்குரிய மணிகாணிகேசத்தைத் தரிசிப்பவர்களுக்கு உண்மை ஞானமுண்டாகும் வெள்ளிய இடபவாகனத்தையுடையவிரேசர் வீற்றிருக்கப்பெற்ற விரேசமென்னு மாலயத்தைத் தரிசிப்பவர்களுக்கு அறம், பொருள், இன்பம், வீடு என்னும் நான்கு பலனும் கிடைக்கும் எ-று (உங)

கண்ணிய கேதாரேசன காட்சியான மரபுநீமெ
புண்ணிய கிருத்திவாசன காட்சியாற புகுமேமுத்தி
நண்ணிய விருத்தகாளா காட்சியாற் கலிநசிக்கும
தண்ணிய சந்திரேசன காட்சியஞ் ஞானந்தாககும.

(இ-ள) சிந்தித்தற்குரிய கேதாரேசுரர் தரிசனத்தால் சந்ததிவிருத்தியாகும். புண்ணிய கீர்த்தியென்னும் பாண்டியனால் உண்டாகிய ஆலயத்தில் வீற்றிருக்கும் சிவபெருமானைத்தரிசித்தால் முத்திகைகூடும். சிந்திப்பவர் மனத்தில் விளங்குகின்ற விருத்தகாளேசர் தரிசனத்தால் சம்பத்துண்டாகும், குளிர்ந்த சந்திரேசுரருடைய தரிசனத்தால் அஞ்ஞானங்கெடும். எ-று. (உச)

சீலமார் பிரமேசன்காட் சியாறபல்பா தகமுந்திரு
ஞாலமார போகமெல்லாந திரிலோச னேசனல்குங
கோலமா ரோங்காரேசன கொடுப்பனெண ணியவனைத்தும்
பாலமா கட்கபர்ததி பரவுதன னுருவநல்கும்.

(இ-ள) தவவொழுக்கததைத் தரப்புகின்ற பிரமேசருடைய தரிசனததால பலதீவினைகளும நீங்கிவிடும. உலகததிலுள்ள நானுவித சுகங்களையும திரிலோசனவீசா தந்தருளுவர். அழகுநிறைந்த ஓங்காரேசசுரா சிந்திததவைகளெல்லாவறறையும கொடுத்தருளுவா. நெறறிக்கணணையுடைய கவாததீசுரா துதிக்கப்பெறற தனது சொரூபததைப்பெறச் செயதருளுவர். எ-று. (உரு)

அறததினை விருத்திசெயவரன றருமேச னக்கினீசன
றிறததுய ரியாகமெல்லாஞ் செய்தமர் பலனைநல்கு
முறததழை யிலிஙகமினனு முலப்பில கொணடகாசி
மறச்செய லொழிததுவாழ்வார் மறலியைக் கடிநதுவாழ்வார்.

(இ-ள) தருமேசனைத தரிசிததால அறம தழைததோங்கும. அக்கினீசனைத தரிசிததால மிகவும மேலாகிய யாகங்களெல்லாவறறையும செய்து விருமபததக்க பலன கிடைக்கும. அருளை நிரமபக்கொணடிருக்கின்ற இலிஙகங்களை அளவிலலாமல தனனிடததுடைய காசிப்பதியில பாவச்செயலையொழிததுவாசஞ செயவாரகளாலுல இயமனைவென்று நிததியானந்ததைப் பெறுவாரகள். எ-று (உசு)

ஆதலாற் காசிவாழ்க்கை யனைததினுஞ் சிறநததாருங
காதலா லுறைததேஙகணடாய கருங்குழற செவ்வாயவெணபன
மாதரா யென்றுசொறறன மாலயற கரியவள்ளல
கோதிலாக கருமபுபோலுங குளிர்மொழி மகிழச்சிபூததாள்.

(இ-ள.) ஆனபடியால காசிததலவாசம முத்திசாதனங்க ளெல்லாவறறிலும சிறந்ததாகும. கரிய அளகபாரததையும, சிவந்த வாயையும, வெள்ளிய தந்தங்களையுமுடைய பாாவதியே நாம உனனிடததுவைதத பிரியததால இவைகளைக்கூறினேமென்று திருமாலும பிரமனும காணுதறகரிய அருளவளளலாாகிய சிவபெருமான திருவாயமலாநதனா. குறறமறற கருமபினிரதம போலும இனிமையைத் தருகின்ற திருவாக்கையுடைய உமாதேவியார களிகூாநதனா. எ-று. (உஎ)

சததபுரி மகிமையுரைதத அததியாயம் முறறியது.

ஆக அததியாயம கரு-க்கு திருவிருததம. ருஎரு.

திருசசிறறமபலம.

உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

பதினான்காவது பிரமன் முதல் மூவரும் பூசித்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

முற்றிய கேள்விச் சவுநகர் முதலா முனிவோர்மெய்
பற்றிய சூதற் பார்த்தொரு காசிப் பதிமேன்மை
யொற்றியவின்னு முள்ளனவெல்லா முரையென்னக்
கற்றியலன்னோ னுள்ளமுவந்து கரைகின்றான்.

(இ-ள்.) முதிர்ந்த கேள்வியையுடைய சவுநகர் முதலாகிய முனிவர்கள் உண்மை ஞானமுள்ள சூதமகா முனிவரைப் பார்த்து, ஒப்பற்ற காசித்தலத்தின் மகிமை இன்னும் உள்ளன யாவையும் உரைத்தருளவீரென்று கேட்க வாசித்தறிந்த அச்சூத முனிவர் திருவுள்ளமுவந்து அருளிச்செய்கின்றனர். எ-று. (க)

துன்னியமுந்தை யுகத்துநலத்த சுவாயம்பு
மன்னியகஞ்ச மலர்த்தவிசானமர் வாயுற்றுப்
பன்னியவந்தனை நன்றுபுரிந்து பராயேத்த
மின்னியவன்ன பிதாமகனும்மிது விள்வானால்.

(இ-ள்) நிறைந்த பெருமையுள்ள திரேதாயுகத்தில் நன்மையுள்ள சுவாயம்பு மநுவானவர், தாமரை மலரை ஆசனமாகக் கொண்டெழுந்தருளிப் பெற்றவருமாகிய பிரமதேவரிடத்துக்கு வந்து, விதிவழியான வந்தனைகளை நலமுறச்செய்து, வணங்கித்துதிக்க, விளக்கமுற்ற அப்பிரமதேவரும் இதைச்சொல்லத்தொடங்கினார். ()

சத்தறிவின்ப முதற்பெருமானரு டன்னாலே
யெத்தருமங்களு நன்றுதெரிந்துண ரியன்மைந்தா
மத்தமடைந்தவர் போலெதுவோமனம் வைத்துற்று
யொத்தகருத்துரை யென்றலுமம்மநு வுரைசெய்வான்.

(இ-ள்) சச்சிதானந்த சொரூபரும் முதற் கடவுளுமாகிய மகாதேவர் கிருபையினாலே எல்லாத்தருமங்களையுஞ் செவ்வையாக வாராய்ந்தறிந்த வியல்புள்ள குமாரனே உன்மத்தங் கொண்டவர்போன்று எதுவோ ஒரு எண்ணத்தை மனதில் வைத்திருக்கின்றனை உள்ளக்கருத்தைச் சொல்லென்ற வளவில் அம்மநு கூறுகின்றனர். எ-று (௩)

வேறு.

மறைமுதலனைத்துமோர்ந்து மாண்புடை யறஞ்சார்தித்த
விறையவ வருமையாகு மிதனினும் காசியெய்தி

முறைமையின வசித்தலொன்றுன முறறுமென றுன்னகபோகதேன
கறைதப விடைநல்கென்றுன காமரு மனுவககாலே.

(இ-ள) வேதமுதலிய கலைகள யாவையுமுணாநது மாட்சிமையுளள தரு மஙகளை நிலைபெறமுடிபபது எனறிறைவரே அரியதாகும இவவருதத முறுவ தைபபாாகிலும காசித்தலததிறகுபபோய விதியாக வாசஞசெயதலாகிய ஒரே காரணததால எலலாததருமஙகளும கைகூடுமெனறு மனதில நிசசயிககேன சநதேகம நீஙகுமபடி உததரஞசொலலவேணடுமெனறு அழகிய மனுகேடடுக கொணடனன அநதசமயததில. எ-று (௪)

தென்றிசைக கிறைவனங்குச் சேர்ந்தனன வணஙகநோககி
யொன்றிய செஙகோறறேவா வுறறதென னுரைததியென்று
கன்றியவ மலரோனகேட்ப ஞாலதது மாநதர்சில்லோர
கன்றிய பாவஞ்செயது கடையரே யாயினூரால்.

(இ-ள) தென்றிசைக கரசனுயுள்ள இயமன அவவிடமவநது பணிய பிரமதேவா பாாதது நிலைபெறற செஙகோலையுடைய தேவனே இவவிடதது கரு நீ வநதது யாதெனறுகேடப உலகததில சிலமனிதாகள வருததததைததரு கின்ற தீவினைகளைசசெயது இழிஞராஞாகள. எ-று. (௫)

அனையவா முறையிறறணட மாறறிடத தம்மினென்று
வினையமவல லவரோயாய படாதமை விடுதகேனுகத
துனையமற றவாகளெல்லாந தொக்கபுண ணியததாகி
வினையமேம படடாரொனறு வறிதுமீண டனரெனறாதா.

(இ-ள.) அபபாவிகளை விதிவழி தண்டனைசெயவதறகுக கொணடுவா ருஙகளெனறு சாமாததியமுளள தூதாகளை யனுபபினேன அபபாவிகளெல லோருமவிரைவில நிறைநத புணணியததை உடையவராகி மிகசசிறநது விட டனரெனறு தூதாகள (அவாகளை) விடடுச சும்மாவநதனா. எ-று. (௬)

சிலரொரு காசிரூபஞ் சிநதிததுங காசியெனறே
சிலரிடை யறாதுசொற்றுஞ் சிலரதை யடைந்தமாநதுஞ்
சிலரத னிடததுததெயவச் சிவப்பிர திட்டைசெய்துஞ்
சிலாசிறு தானமஙகுச் செய்தும்போக் கினராம்பாவம்.

(இ-ள.) அநதபபாவிகளுட சிலா காசிததலததைச சிநதனை செயதும சிலா காசிகாசியெனறு விடாதுசொலலியும, சிலா அநதததலததை யடைநது வாசஞசெயதும சிலா அததலததில தெயவததனமையுளள சிவலிஙகப பிரதிஷ டை செயதும சிலா உபாயதானஙகளை அததலததிறசெயதும பாவஙகளையொழி ததனாகளாம. எ-று. (௭)

என்றனர் தூதரிவவா றிருக்கில்யான் யாதுசெய்கே
னென்றவென னதிகாரததா லொருபய னில்லைக்கண்டாய்

நனறிது நின்பாறகூற ஈனிங்கு வந்தேனென்று
னனறய னிருவருந்தன் னருகுறக கயிலைபுக்கான.

(இ-ள்) நாதாகள இவவாறு சொனனாகள இபபடிக கிருக்குமாறால ஈன யாது தணடனைசெயயககூமெ உணடாகின்ற வெனதறிகாரதினால ஒரு பிரயோசனமு மிலலாதிருக்கின்றது இதை, தேவரீரிடததுச்சொலல இவவிடம வந்தேனெனறனன அபபோது பிரமதேவன இபபாலும மறுவருகூடயேவா கை லாசததைந்ததை யடைந்தனன எ-று (அ)

நந்தித னநுஞைபெறறு நாயக னெதிரேசென்று
பாந்தியின வணங்கிநிறபப் பராபரன விதியைநோக்கி
யுந்திவந் தவநீமேய துரைமவு காலனமேவச
சிந்திய தெனனைசொற்றி யெனறலும் பிரமனசெபபும்.

(இ-ள) ஸ்ரீ கைலாசபாவததில திருநந்திதேவனை (வணங்கி) அநுமதி பெறறு கைலாசவாசரெதிரேபோய, வரிசையாக அபமூவரும வணங்கிநிறக, சிவபெருமான பிரமதேவனைப்பாாதது விஷ்ணுவின நாபிககமலததுதிதத பிர மனே நீ வந்தகாரணததைச சொலவாயாக சுவாயமபு மனுவும கூடமனும விரு மபிச சிந்திததுவநத காரணம யாது அதையுஞ சொலவாயெனறு திருவாயமலா நதபோது பிரமதேவா கூறுகினறனா. எ-று (கூ)

ஆக்கிடு நாளிறைகெய்தி யடியனே னினபாலனபு
தேககிடு பவாயாரென்றேன றேவநீ யருளிசசெயதாய
தூககிடு மறைமுறறோர்நது துணிநதபா தகஙகளெலலாம
போக்கிடு மவரேயெனறு புகனறது விரோதமாக.

(இ-ள) பிரதம சிருட்டிகாலததில அடியேன இவவிடம வந்து தேவரீரிட தது அனபுநிறையசசெயது சிவானநதத்தை யனுபவிப்பவர் யாவரென்று வினவி னேன ஆராயந்துணரததகக வேதஙகள முழுமையும தோநது வைராகியததுடன தீவினைகள யாவையும ஒழிபபவாகளே (அதிகாரிக) ளெனறு மகாதேவ ரே யருளிசசெயதீா அவவாறருளியதறகு விரோதமாக எ-று (க0)

வேதமா கமங்களைவிட்டு விடையவா தனையிறபட்டுப
போதமா தரியாரெல்லாப் புனமையும புரிநதோரெலலாஞ
சீதமா காசிமேவித தீவினை யில்லாராயுன
பாததா மரையினமேவும பரிசன ரானாரய.

(இ-ள) வேதாகமவிதியைக கைவிடடுப பிரபஞசவாசனையில மூழகி ஞா னததைப் பெறாதவராகி எலலாககொடுமையுஞ செயதுளளோரியாவரும கங காதீரதத்தையுடைய காசிததலததை யடைநது தீவினைகளை யொழிதது என னையபரே தேவரீருடைய திருவடிததாமரையைசசேரும அடியவரானாாகள.எ-று.

உள்ளகா ளளவும்பாவ முஞற்றினோ காசிமேவி
யென்னரு முத்தராகு வியமனெனை செயபவல்லான

விள்ளரு மனுவும்வேத விதிநடந்த தலினுங்காசி
மெள்ளயாஞ் செல்வாமெனறு விளம்பினன விமலவெனறுன

(இ-ள) ஆயுணமுடியுமளவுந தீவினைகளைச செய்தவாகள காசித்தலததை யடைந்து பெருமையைததாததக்க முததியடைவார்களென்றல ஓயமன யாதுசெய்ய வலலவன சொலலுதற்கரிய சுவாயமபு மநுவும வேதவிதிவழியே நடந்து (தருமஞ்) செய்வதைப்பாாக்கிலும எளிதாகக காசிததலததை யடையலாமெனறு கூறினன. சிரமலரோ (கேட்டருளவீரெனறு) பிரமனகூறினன எ-று (௪௨)

முதுமறைக கிழவனவாாததை முனனவன் செவியினேறறு
மதுமலர்த தவிசோயகேட்டி யெதுதெரி தரினமறறுணமை
யதுதெரி தருமறறனன தறைபரம பிரமமாகும்
பொதுவுறு மதனுலெனறுந தொழிறபமெ புகலுமாயை.

(இ-ள.) அகாதியாகிய வேதததுக்குரிய பிரமதேவன வாககியததை முதற கடவுளாகிய சிவபெருமான திருச்செவியிறகொணடு தேனதுளிக்கின்ற தாமரையலரை ஆசனமாகக்கொண்ட பிரமனே கேட்பாயாக ஒருவன எதைததெரிநதால உணமைப்பொருள வெளியாகுமோ அதைததெரியவேணடும அவவுணமைப்பொருளே வேதஙகள பிரதிபாதிக்கினற பரமபொருள எலலாவறறுக்கும பொதுவாயுளள அப்பரமபொருளால மாயாகாரியஙகளியாவும சேட்டிதது வருவனவாம. எ-று. (௪௩)

ஆயதோர் மாயைகினறு மகிலதத துவமுமாய
காயமுன னுயமாயா காரியம் பொருளாபபறறி
மேயபல சீவரெல்லாம் விடயவா தனையிறபட்டார
பாயவீ தொழிக்குமாறே படைத்தனங் காசிவைப்பை.

(இ-ள.) அவவணணமுணடாகிய மாயையிலிருநது சரீரமுதலிய பிரபஞசதததுவஙகள யாவும உணடாயின மாயாகாரியப்பிரபஞசததை உணமைப பொருளாகப்பறறிககொணடு விருப்பமுறற ஜீவகோடிகளெலலாம விடையவாதனைகளில மூழ்கினாகள பரவிய இவவிடையவாதனையை யொழிக்குமவிதமாகவே காசிததலததையுணடுபணணேம எ-று. (௪௪)

காசிககு நமாகுமபேத மிலலையெனறு கருதிநாளும்
வாசிக்கு மறைகளெலலா மறறது கஞசொருப
நேசிக்கு மதனையுறறா நெடுமபிழை யனைததுநீங்கிப
பூசிக்குந் தகையராவார் புகலிதற கையமினறே.

(இ-ள) காசிததலததிறகும நமதுவடிவததிறகும பேதஞசறறுமிலலையெனறுசிநதிதது வேதஙகள எப்பொழுதும பிரதிபாதிததுககொணடிருக்கும (ஆதலால) அக்காசிததலம நமதுவடிவமாகும விருமபததக்க அததலததைப்படைநதவா கொடும்பாதகஙகள யாவும ஒழிநதுஅனனியரால பூசிக்கும தீரமுடையவராவாகள். சொலலததக்க இவவாரததைககுச்சநதேகமிலலை. எ-று. (௪௫)

புனிதமல் லாதயாவுங் காசியிற புக்கபோதே
புனிதமாங் கஙகையாற நிற புகககீ தாயகள்ளும
புனிதமாந தீாததமாகிப் புாகுமூழ் கிகர்கெஞ்ஞானறும
புனிதமே கொடுததுமேவும புணணிய மறைவலலோயே.

(இ-ள்.) கஙகாநதிபபிரவாகததிற சோநத கொடிதாகிய மதுவும பரிசுதத மான தீாததமயமாகி அடைநது முழுகுபவாககு, எககாலததும பரிசுததததைத தருவதுபோல பரிசுததமிலலாத எபபொருளும காசிததலததையடைநதபோதே சுததமாகுமெனறறிவாயாக. புணணியரூபமான வேதஙகளில வலலவனுகிய பிரமனே. எ-று. (கசு)

தோதரும பரிசவேதி திணடிய வினைததும்பொனனு
யேர்தரு மாறுபோல விணையிலாக் காசிமேய
பேர்தரும பலவுநதஞ் சொருபமாய்ப பிறங்குங்கண்டாய்
கார்தரு நிறததோனுநதி யாயசெங கமலததோயே.

(இ-ள்) ஆராயநதறியும பரிசவேதியினுலே தொடததகக எலலாபபொருளகளும அழகுபெறுமபடியான பொனனுக (விளஙகுந) தனமைபோல காசிததலததையடைநத நாமரூபஙகளையுடைய பலபொருளகளும நமதுவடிவாக விளஙகுமெனறறிவாயாக. கருநிறஙகொணட விஷ்ணுவின நாபிககமலததிலுணடாகிய பிரமனே. எ-று (கஎ)

காசியைப புகழாராகி யிகழ்தருங் கயவரெல்லாஞ்
சீசியென றியாருமெள்ளத திரிதரு புழுததநாயாயக
கூசிய கரமாயபபின்னுங கொடியகு கரமாயநனமை
விசிய கொடியாயமாயநது வீழுகுவா குமபிதோறும.

(இ-ள்) காசியைததுதியாமல நிநதனைசெயகினற மூடாகளியாவரும சீசீயெனறு எலலோரும நிநதிககுமபடி திரிகினற புழுததநாயாகவும, தொடுதறகு நாணததைத தருகினற கழுதையாகவும, பினனுங கொடுமையுளள பனறியாகவும, நனமையறியாத காகமாகவும பிறநதிறநது பினபு நரகஙகடோறுமுழுகுவாாகள். எ-று (கஅ)

அரியநஞ் சொருபமாய வாரருட காசியொனறே
பெரியவா ரழலாயததோனறிப் பேணுவார் பாவநகாட்டைத
தெரியவே தகிததுநீறு செயதிடு மெனமுறபாவ
மிரியநீக கிடுதலநதத தலக்கலா லெவறறிறகுணடே.

(இ-ள்.) அருமையாகிய நமதுவடிவமாகவும, நிறைநத அருளைததருவதாகவுமுளள ஒபபறற காசிபபதியானது, விருமபுகினறவருடைய பாவஙகளாகிய அடவியைப பிரபலாககினி வடிவாகி யாவருநகாணுமபடி தகிதது நீறுககுமாதலால், பாவ முழுவதும் நீககுதல அககாசிததலததுககலலாமல வேறே எநததலஙகளுககுணடு. எ-று. (கக)

இன்றுதொட் டியமன்காசி யென்றவ ரிருந்தவூருஞ்
சென்றிடல் கருதானாகச் சென்றிடின் முன்போனம்மாற்
பொன்றுத லொழியாதுள்ளத் தெண்ணிய படிபோய்மேவி
நன்றுசெய மநுவும்வாசஞ் செய்தெல்லா நலமுமார்க.

(இ-ள்.) இன்றுமுதல் இயமன், காசியென்று சொன்னவர்கள் வசிக்கின்ற ஊரிலும் போவதற்கு எண்ணாதிருக்கக்கடவன்; போவானாகின் முன்போல நம் மாற்றண்டிக்கப்படுதல் தவறாது நன்மையுள்ளசுவாயம்புமநுவும் மனதில் எண்ணியபடி காசிக்குப்போய் வாசஞ்செய்து எல்லா நன்மைகளையும் பெறக்கடவன். ()

நடுவனே மனுவேபூமே னான்முகத் தவனேநீவிர்
கடுகியக் காசிசென்று கங்கைநீ ராடிநம்மைப்
படுமலர் கொண்டுபோற்றிப் பகருநங் குறிநும்பேரால்
வடுவறப் பதிட்டைசெய்து தனித்தனி வயங்கப்போற்றி.

(இ-ள்) இயமனே, சுவாயம்புமநுவே, தாமரைமலரில் வசிக்கின்ற நான்கு முகங்களையுடைய பிரமனே நீங்கள் (மூவரும்) விரைவாகக் காசித்தலத்தையடைந்து கங்காஸ்நானஞ்செய்து விசுவநாதனென்னும் நம்மை நல்லமலர்களைக்கொண்டர்ச்சித்து உங்கள்பேரால் நமதுவடிவான சிவலிங்கங்களைக் குற்றமறத் தனித்தனி பிரதிட்டைசெய்து அறிவுவிளங்கத்துதித்து. எ-று (௨௧)

சிலபக லமர்ந்துபின்பு திகழுநும் பதவிசேர்மி
னலகிலா னந்தமுத்த ராகியின் புறுவீரென்று
பலதலை யரவம்பூண்ட பரஞ்சுட ரருளிச்செய்யச்
சலசமா மலரோனாதி மூவருந் தாழ்ந்துபோற்றி.

(இ-ள்.) சிலநாள்வாசஞ்செய்து பின்னர், விளங்கிய உங்கள்பதவியையடைவீர்கள். (அதன்பின்) அளவில்லாத ஆனந்தத்தைப் பெறுகின்ற சீவன்முத்தராகிச் சுகித்திருப்பீர்களென்று பலவாகிய சிரசுகளையுடைய அரவபூஷணரான சிவபரஞ்சோதி திருவாய்மலர்ந்தருள, நீரிலுண்டாகும் தாமரைமலரோன் முதலிய மூவரும் வணங்கித்துதித்து எ-று. (௨௨)

விடைகொடு காசிபுக்கு வெண்டிரைக் கங்கையாடி
யடையவெண் ணீறுபூசி யக்கமா மணியும்பூண்டு
மிடையவைந் தெழுத்துமெண்ணி விச்சுவநாதனன்ன
நடைகெழு விசாலக்கண்ணி நற்பதம் பணிந்துபோற்றி.

(இ-ள்.) அனுமதிபெற்றுக்கொண்டு காசித்தலத்திற்குப்போய், வெள்ளிய அலைகளையுடைய கங்காதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து, நன்மையடையுமாறு விபூதி தரித்து, பெருமையுள்ள உருத்திராக்க மாலையையணிந்து, ஸ்ரீபஞ்சாட்சரத்தைச் சதாகாலமும் உச்சரித்து விசுவநாதருடையவும் அன்னம்போல நடையுள்ள விசாலாட்சித் தாயாருடையவும் நல்ல திருவடிகளை வணங்கித்துதித்து. எ-று. (௨௩)

தனித்தனி தத்தம்பேரா லிலிங்கதா பனமுஞ்செய்து
பனித்தமென் கங்கையாட்டிப் பனிமல ரெடுத்துச்சூட்டி

யினித்தபல் லுணவுமூட்டித் தீபமு மெடுத்துக்காட்டி
யனித்தமாம் விடயவாழ்க்கை யகன்றுபூ சித்திருந்தார்.

(இ-ள்.) தங்கள் தங்களபேரினுலே தனித்தனி சிவலிங்கப்பிரதிட்டைசெயது, குளிர்ந்த கங்காதீர்த்தத்தால அபிஷேகித்து, கல்லமலர்கள் எடுத்து அர்ச்சித்து, இனிமையுள்ள பலவான உண்டிகளைநிவேதித்து, தீபாராதனைசெயது அநித்தியமான விஷயசம்பந்தமாயுள்ள வாழ்க்கையொழிந்து பூசித்து வாசஞ்செயதிருந்தனர். எ-று. (உ௪)

இறையவ னுரைத்தவாறே யிங்ஙனஞ் சிலநாள்வைகி
மறையவன் முதன்மூவோரும் வயங்குதம் பதவிபுக்கு
நிறைமகிழ் திளைத்துக்காசி நினைத்தனமா றுதுவாழ்ந்தா
ரறைகட லுலகிற்காசி போல்வதொன் றமையுஞ்சொல்லோ.

(இ-ள்.) சிவபிரான திருவாய்மலர்ந்தவண்ணமே இவ்வாறு சிலகாலம் காசியிலவசித்து, பிரமதேவர்முதலிய மூவரும விளக்கமுற்ற தத்தமபதவிகளைச சேர்ந்து நிறைந்த இன்பத்தில மூழ்கி மாறுது காசித்தலத்தைச் சிந்தித்துக்கொண்டு வாழ்ந்தார்கள். ஒலிக்கின்ற கடலசூழ்ந்த உலகத்தில் காசித்தலத்துக்கு ஒப்பாக வேறென்றிருக்கின்றதோ (என்று சவுநகாதிமுனிவர்களுக்குச சூதமகாமுனிவர்) சொல்லியருளினர். எ-று. (உ௫)

பிரமன்முதன் மூவரும் பூசித்த அத்தியாயம் முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம் ௰௪-க்கு திருவிருத்தம், ௫௱௬௰.

திருச்சிற்றம்பலம்.



திருச்சிற்றம்பலம்.

பதினொந்தாவது துச்சேதாமுத்தியடைந்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மழையுலாம்பொழின் மகததேயத்துறை மறையோன
விழையுநூலபல தெரிந்தொன்று பலவெனவிரிப்பான
குழையுநெஞ்சமில் கொள்கையனுமந துச்சேதா
வுழையடைந்தவர் வாயடங்கிடவெடுத்து துரைப்பான்.

(இ-ள்) மேகங்கள் தவழப்பெற்ற சோலைசூழ்ந்த மகததேசத்திலிருக்கின்ற ஒருபிராமணன், விரும்பத்தக்குரிய பலநூல்களை யுணர்ந்து ஒருபொருளைப் பல பொருளாக விரித்துக்கூறுவான் இரக்கமில்லாத மனமுடையவன். துச்சேதா வென்கிற நாமமுடையவன் தன்னிடத்துவந்த பண்டிதர்கள் வாயடங்கும்வகை யாக நியாயங்களெடுத்துக்கூறுவான். எ-று (௧)

கற்றகல்வியை மதித்துளச்செருக்கொடு களிப்பான்
கொற்றவாரிய னையுமவமதித்துமேற் கொண்டு
சுற்றமாமறை யவரொலாந்தோலவியிற் றொலையப்
பொற்றவாதில்வென் றிணையிலைநமக்கெனப் பொலிந்தான்.

(இ-ள்) தான்கற்ற கல்வியைத் தானேமதித்து உள்ளச்செருக்கினால் வியப் புறுவான் வல்லமையுள்ள ஆசிரியனையும் அவமதித்து வாதமிட்டுக்கொண்டது மன்றி, பெருமைதங்கிய பந்துக்களாயுள்ள பிராமணரனைவரும் தோலவியினாலே விலகிப் போமபடிக்கு வீணவாதில்வென்று நமக்கொருவருஞ் சமானமில்லையெ ன்கிற தருக்குடையவனுனன். எ-று (௨)

தருமநோக்கிலன் றருக்கின்றசவுத்சு மார்த்த
கருமம்யாவையும் வேறுசெய்தான்கரு கரிப்பான்
பொருவிலாவொரு சாதுவேதியனெடும் பொருதூ
ரொருவவோட்டின னிதத்தொழிலறமென வுவப்பான்.

(இ-ள்.) தருமப்பார்வை யில்லானகித் தனது செருக்கால் வேதசம்பந்த மாயுள்ள சிரௌதமார்க்கத்திலும் ஸ்மிருதி சம்பந்தமாயுள்ள ஸமார்த்தமார்க்கத் திலும் விதித்த கருமங்களெல்லாவற்றினையும் ஒன்றை மற்றொன்றாக வேறுபட த்தக்க நூல்களைச்செய்து அதனால் அகங்காரமவளர்ந்து சமானமற்ற மஹாபுரு ஷனை ஒருசாதுப்பிராமணனுடன் வாதிட்டு ஊனாவிட்டுப் (பயந்து) அப்பால் ஓடும்வகைசெய்து இப்பாவத்தொழில்களைத் தருமமென்று களிப்பவனுனன். (௩)

நெறியலாநெறி யொழுகுபுகழ்கொடு மறையோன்
மூறியமேலவ ரிட்டசாபஙகளுஞ் சூழ
வறியனுய்க்கொடும பிணிகளுநெருக்கலால வருநதஞ்
செறியயாவரு முள்ளுளேயுவநிடச செததான.

(இ-ள) விதிககு விரோதவழியில நடையினறிநடக்கினற அககொடிய பிராமணன வருநதுமபடி பெரியோாகளால இடட சாபஙகளுஞசூழநதுகொளள வறுமையடைநது கொடிய வியாதிகளும மூடிககொணடதனல அதிக துனப முறறு யாவரும மனதிறகுளளே களிககுமபடி இறநதனன. எ-று. (ச)

செததவேதியன் பிரமாக்கதவுருச சிவணி
யொததகோரில வுவநதுமாாககததுறு வோரைச
சுததமாவச னிததழைததவருயிா தொலைததுப்
பததமாமுடல் வீககிடததசைபறித துணபான.

(இ-ள) அவவாறு மரணததையடைநத பிராமணன் பிரமராக்ஷத ரூப ததை எடுததுககொணடு வளாநதகோரிலவ்மரததிலிருநது, அமமாாககததிற போ கினறவாகளைப பரிசுததமான (பிரிய) வாாததையால வரவழைதது அவாகளிற நதுபோகுமபடி அஸதிமாமசஙகளால பநதபபட்ட தேகததைககிழிததுத தசை களை யெடுததுணபவனுனன. எ-று. (ரு)

இநதவாறிவ னிலவினமேலமர்தரு மேல்வைச்
சநதமாமறைக குலததினன * பநிகனுயத தனிததே
யநதவோாதரு வணமையிறகாசியென றறைநது
முநதவேகினன கணடனனமுதுகொலை மூர்ககன்.

(இ-ள) இவவிதமாக இபபிரமராக்ஷதன இலவமரததிலிருநதுகாலததில அழகும பெருமையுமுளள வேதபபிராமண குலததிறபிறநத ஒருவன தனியே வழிசசெலபவனுகி அநத இலவமரததின சமீபததில வருமபோது காசிகாசி என கிற திருநாம மநதிரததைச சொலலிககொணடு நடநதான. பெருஙகொலைபுரியு மூடனுகிய பிரமராக்ஷதன இதைபபாாததனன எ-று. (சா)

காசிகாசியென றறைநதமநதிரஞசெவி கலப்பச
சீசியெனசெய்தா மெனறுதஙகொடுநதொழில் சிதைததுக்
கூசிமணணிழிந தவனடிபணிநதுகை கூபபி
யாசிகூறிநீ யாவனெஙகடைகுதி யெனருன.

(இ-ள) காசிகாசியெனகிற (மகா) மநதிரஞசெவியில நுழைநதமாத்திரத் தில, இழிநத நான எனனகாரியஞ செயதேனெனறு தனது கொடுந்தொழிலை விடடு அவமானமுறறு பூமியிலிறஙகிவநது வழிசசெலலும பிராமணன பாதஙக

* பநிகன = வழிசசெலவோன.

ளில வணங்கி, (இரு) கரங்களையுங்குவித்து வாழ்த்துதல்சொல்லி நீர் யாவர் எவ்விடத்திற்குப் போகின்றீரென்றனன். எ-று (எ)

தீர்த்தயாத்திரை செய்பவன்றிருமறைக் குலத்தே
னூர்த்தவண்புரு டோத்தமக்ஷேத்திர மகன்று
கார்த்தபைம்பொழிற் காசியையடைதரச் செல்வே
னீர்த்தநீயெவ னிவ்வுருவடைந்ததென னென்றான்.

(இ-ள்.) ஞான புகழ் நிறைந்த புருஷோத்தம க்ஷேத்திரத்திலிருக்கும் பிராமணன் அவ்விடம்விட்டுத் தீர்த்தயாத்திரை செய்து வருகின்றேன் மேகந்தங்கிய சோலைசூழ்ந்த காசித்தலத்தை யடையும்படி செல்கின்றேன் மனிதரைக்கிழிக்குந்தன்மையுள்ள நீ யாவன் உனக்கு இந்தவடிவம் வந்த காரணம் யாதென்றனன். எ-று. (அ)

ஓங்குமாமகதத்துயர் மறைக்குலத் துதித்தேன
றீங்குசால்குணஞ் செறிந்துளேனுமந்துச் சேதர
வாங்குகல்வியாற செருக்கியாரையுமவ மதித்துத்
தேங்குசாபமும் பிணியுமவந்தடாத்திடச் செத்தேன்.

(இ-ள்) உயர்வுள்ள இலக்ஷுமி வசித்தற்கிடமாகிய மகததேசத்தில் மேலான பிராமண குலத்திற்பிறந்து, துசசேதரவென்னும் பெயர்பெற்று, கொடுந்தொழிலையே மிகுதியாகச்செய்து கல்விச்செருக்கால் எல்லோரையும் அவமதித்து, பெரியோர்களிட்ட, நிறைந்த சாபத்துடன் வியாதிகளும் வந்து துன்பப்படுத்தலால் இறந்துபோனேன். எ-று. (௯)

கடியதீவினை யியற்றலாற்பிரமராக் கதனாய்
நெடியவித்தரு வுற்றுளேனினதுவாய் நிகழ்த்துங்
கொடியமாளிகைக் காசிநாமஞ்செவிக் குறுக
விடியலுற்றதென் னளவிலாவெவ்வினை யிருட்டே:

(இ-ள்.) ஆசாரியா நிந்தை முதலிய மஹாபாதகங்களைச் செய்தமையால் பிரமராக்ஷத ரூபத்தையடைந்து பெரிய இவ்விலவமரத்தி லிருந்தேன் உமது வாயினறகூறிய கொடிகளையுடைய மாளிகைகணெருங்கிய காசியென்கிற மந்திரம் எனது செவியில் நுழைந்தமையால் என்னுடைய அளவில்லாத கொடும்பாவமாகிய இருளானது விடியத்தொடங்கியது. எ-று. (௧௧)

ஆதலானின் தடியிணைபோற்றுதற் கமைந்தேன்
காதலாலெனை யுடன்கொடுசெல்லுதி காசிப்
போதலாற்பெரும் புண்ணியமுனக்குமுண் டாமே
சாதலாற்கதி யளிப்பதத்தலமன்றோ வென்றான்.

(இ-ள்) ஆதலினால் உமது உபயபாதங்களையும் வணங்குகின்றேன், காசித்தலத்திற்குத் தேவரீர் கருணையினால் அடியேனை உடன்கொண்டுபோ யருளவீர

இறததால் முததியைத தருகின்றது அததிருததலமாகலின என்னையழைததுக கொணடு போனுலுமககு அதிக புணணியங்கிடைககு மென்றனன. எ-று. (௧௧)

என்றகாலேயி னவனையுமழைத்துட னேகிக்
கன்றறீாததருள் சோணபததிரநதி கடநது
மன்றவானவர் செறிதருவளமபொலி காசி
வென்றவெல்லேயுற் றனனவனுடுமவே தியனே.

(இ-ள) இபபடியெனறுசொலலியபோது அபபிரமாாடசதனையும் அழைததுககொணடுபோய, கிலேசததை யொழிததருளுகினற சோணபத்திர நதியை ததாணடி, நிலபெறறதேவாகள நெருஙகுதற்குரியதும, பலவளஙகள நிறைந்ததும தீவினையைவெலவதுமாயுளள காசியெலலையை வேதியனடைநதனன்.()

இங்குநிறறியென் றவனையாஙகிளைபுற நிறுத்தித்
தெங்குதஙகிய தணபொழிறகாசியுட் சென்று
பொஙகுகஙகைநீர் தோயநதகிலேசனைப் போற்றி
யஙகுமண்சிறி தெடுததுவநதவன்மிசைத தூவி.

(இ-ள) நீ இவ்விடததில நிறபாயெனறு அபபிரமாாககதனை நிறுததிவிடடு, தெனனமரஙகளையுடைய குளிர்நத சோலேசூழநத காசிததலததினுளளே போய, பெருககெடுததுவரும கஙகாதீாததத்தில ஸநாநஞ்செயது விசுவநாததை வணஙகி அககஙகைககரையிலுளள மணணைகசைவிலெடுததுவநது அவன மேறபோடடு, எ-று. (௧௩)

சுததிபெறறனை யுட்புகுநதுய்யெனச் சொற்ருன்
பததிமிககவன பதம்பணிநதுள்ளிடைப படர்நது
சிததியுறறகி லேசனைசசேவிததுத தெளிநது
முததிபெறறனன் பிரமராககதவுரு முடிததே.

(இ-ள.) பரிசுததததை யடைநதனை, இனி உளளே புகுநது பிழைத்து விடுவாயெனறு (அநதபபிராமணன) சொனனுன. அனபு மிகுநத அவன பாதஙகளில வணஙகி உளளேபோய (கஙகாஸநாநஞ்செயது) விசுவேசுரனை வணஙகிச சிலகாலமிருநது சிதத சுததியடைநது சிததிகளைபபெறறு பிரமராடசத வடிவை யொழிதது முததியடைநதனன. எ-று. (௧௪)

இழிவில்வேதியன் காசியென்றிசைத்திடு வாாததை
தழியபோறத தாறகொடுவினையெலாஞ் சாடிக்
கழியவென்றுயா காசியுட்புக்ககி லேசர்
பொழியுமின்பத்து மூழ்கினனெனிறபுகலுவதென்.

(இ-ள) உயாவுளள பிராமணன் காசியெனறு சொனனவாககியததை சூழநத பெரியதருமததால செவியிறகொணடு மகாபாதககஙகளயாவு முறிநதோடுமபடி அவவாககியவலியால வெனறு மேலாகிய காசிபபதியினுளளேபோய விசுவநாதா பொழிகினற பெருஙகருணையில மூழகி (பிரமராடசதவடிவ) மொழிநது முததிபெறறுனெனறுல அததலததின மகிமையை எவவாறு சொலலககூடும முனிவாகளே யென்று சூதமகாமுனிவா திருவாயமலாநதனா. எ-று (௧௫)

துசசேதா முத்தியடைந்த அததியாயமுறறியது

ஆக அததியாயம ௧௫-௧௬ திருவிருததம, (௫௱௪௫.)

திருசசிறறமபலம.



உ

திருச்சிற்றம்பலம்

பதினாறுவது நித்தியயாத்திராவிதி யுரைத்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

சத்தியமாமுனிவர்கள் சூதமுனிவரைப்போற்றித் தவாதகாசி
நித்தியயாத்திராவிதியை யுரைத்தியெனப்பெருமகிழ்ச்சி நிரம்பிவாசம
பொத்தியமெனமலர்க்குழலா ளுமையம்மையிதுவினவப் புவனநாதன்.
மெத்தியவானகருணையொடுவிளம்பினனவ்வாறுமக்குவிளம்புகின்றேன்

(இ-ள்) உண்மைஞானமுள்ள சவுநகாதிமுனிவர்கள் சூதமகாமுனிவரை வணங்கி, நித்தியமாயுள்ள காசித்தலத்தில் நாடோறு நடக்கவேண்டியநித்தியவிதியை உரைத்தருளவீரென்று கேட்க, சூதமுனிவர் பெருங்களிப்படைந்து இந்நித்தியவிதியை வாசனைநிறைந்த மிருதுவான மலர்கள் முடித்த அளகத்தையுடைய உமாதேவியார் கேட்டபோது சிவபெருமான் பெருங்கருணையோடு திருவாய்மலர்ந்தனர் அந்தப்பிரகாரம் உங்களுக்குக்கூறுகின்றேன் என்றனர் எ-று. (க)

அண்ணலேகாசிவசிப்பதற்கிடையூறளவிலவா மதனோடிணைய
நண்ணலேசெய்யுந்தருமம் புரிபவர்க்குமூறுமிக நண்ணுமிறகு [யெ
மெண்ணலேதேனுமிலா திருப்பதற்கெத்தொழிலாற்றி யிருத்தல்வேண்
கண்ணலேயுடையேற்குப் புகறியெனச்சிவபெருமான் கழறலுற்றான்.

(இ-ள்) பெருமையிற் சிறந்த மகாதேவரே காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்வதற்கு அளவிறந்த இடையூறு உண்டாகும் வாசஞ்செய்வதுடன் சுகத்தைக்கொடுக்குந் தருமஞ்செய்பவருக்கு விரோதம் அதிகமாகும் கவலையொன்றுமணுகாதிருப்பதற்குத் தக்கமுயற்சி யாதுசெய்ய வேண்டுமென்கிற எண்ணமுள்ள அடியேனுக்கு ஈதென்றுகட்டளை யிடுவீரென்ற (உமாதேவியார்தனிப்புறச) சிவபிரான் திருவாய் மலர்ந்த தொடங்கினார் எ-று (உ)

சுட்ருதயமெழுமுன்னைமக் கடிகையளவெழுந்திருந்து தூயவெண்ணீ
றிடாகலப்புனைந்து துண்டி ராசவிநாயகனபாத மிறைஞ்சியேத்திப்
படர்கற்றுமவிசுவேச ரன்னபூரணியெனுஞம் படிவமுள்ளி
யடர்விறற்றிண்காலவயி ரவாதண்டபாணியருளீங்கைப்புத்தேள்.

(இ-ள்.) சூரியோதயமாதற்கு ஐந்து நாழிகைக்கு முன்னெழுந்திருந்து (விதிப்படிவிளைவித்தச) சுத்தமமைந்த விபூதியைத் துயரமொழியும் வண்ண

தரித்துத் துண்டிராஜ கணபதியின் திருவடிகளை வணங்கித்துதித்து (பிறவித்) துன்பத்தை விலக்கும் விசுவநாதர் அன்னபூரணியென்கிற நமது திருவுருவங்களைத் தியானித்து நிறைந்த பராக்கிரமமுள்ள காலவயிரவர், தண்டபாணி ஐந்து கரங்களையுடைய கணபதி. எ-று. (௩)

கேசவன்செங்கதிரபரிதி சண்டிகைமற்றிவருருவங் கெழுமவெண்ணி
நேசமிகுசவுசதந்த தாபனநானமபுரிந்து நீறுபூசி
வாசமலிசந்திதருப் பணமாதியியற்றிமல ராதிநேடிப்
பாசமகனந்தியா னத்தொடுமுற்றுவிமண் டபத்தைச்சார்ந்து

(இ-ள்.) திருமால், சிவந்த கிரணங்களையுடைய சூரியன், துர்க்காதேவி, ஆகிய இவர்கள் வடிவத்தை அழுத்தமாகச்சிந்தித்து அதிகப்பிரியத்தையுண்டாக்கும் சவுசம், தந்தசுத்தி, நீராடல் (இவைகளை விதிப்படி) செய்து, விபூதிதரித்து, சந்தியாவந்தனம் தர்ப்பணம் (ஜெபம் தியானம்) முதலியவைகளைச்செய்து புட்பமுதலியவைகளைச் சம்பாதித்துப்பாசத்தை யொழிக்கும் நம்மைத்தியானஞ் செய்தலோடு முத்தி மண்டபத்தைச்சேர்ந்து எ-று (௪)

அங்குமிகுமுகமஞ்ஞெடு துதிபுரிந்துதுண்டியைப்பின்டுத்துப்போற்றிப
பொங்குமிடரனைத்துமொழிந் கெனவிரந்துவிசுவேசர் பூசையாற்றித்
தங்குபிரதக்கணந்தோத் திரம்புரிந்துதண்டபாணியைப் பின்சார்ந்து
பொங்குதிருப்பூசைதுதி செய்துபின்புவிசுவேசர் திருமுன்போந்து.

(இ-ள்.) அம்முத்தி மண்டபத்தில் உபசாரத்துடன், நம்மைத்தோத்திரஞ் செய்து பின்னர் துண்டிராஜ கணபதியைச் சமீபித்து வணங்கி மிகந்த கிலேசங்கள்யாவும் ஒழித்தருளவீரென்று குறையிரந்து விசுவநாதராகிய நம்மைப்பூசித்து விதிப்படி பிரதட்சணஞ்செய்து தோத்திரம்பண்ணி பின்பு தண்டபாணியையடைந்து விளக்கமுற்ற பூசையுந் தோத்திரமுஞ்செய்து அதன்பின் விசுவநாதராகிய நமது சந்நிதியில்வந்து எ-று. (௫)

பூசித்துமுன்மைந்தே ழொன்பானபன்னொன்றுபுகற் பொருந்துமாறு
நேசித்துவலஞ்சூழ்ந்து விசுவேசமிருந்தர நிமலதேவ
வாசித்துமறைமுழங்குஞ் சகார்தமாற்பிரிய வாமதேவ
வோசித்துருபமா தேவபத்தாக்கனுகூல வும்பாநாத

(இ-ள்.) நம்மைப்பூசைசெய்து ஐந்து, ஏழு, ஒன்பது, பதினொன்று, (பதினைந்து, இருபத்தொன்று) என்னுந் தொகைகளிற் கூடுமான பிரதக்ஷணத்தை அன்புடன் செய்து விசுவநாதரே, மானணிந்த கரமுடையோரே மலரகிதராகிய தேவரே, வேதங்கள் முழக்கத்தோடு பிரதிபாதிப்பதற் கிடமாகிய சகாதரே திருமாற்பிரியரே, வாமதேவரே, மெய்ஞ்ஞான சொரூபரே, மஹாதேவரே, பக்தானுகூலரே தேவதேவரே, எ-று, (௬)

காரணகாரணமத்த கனவனகமுனகருறுக காலகால
பூரணகாசியிலுயிர்க ளெவைக்குமுத்திகொடுத்தருளும் புராணவென்று
நாரணனுமயர்விரும்புந துதிபுரிதலறவிருத்தி நன்றுமேவப்
பாரணவியாத்திரைசர லத்தும்வுனமபுரிதல் பணபுகூடும்.

(இ-ள) பிரபஞ்சமாகிய காரியத்திற்குக் காரணமான மாயாகாரணரே, உன்மத்தரே, மேலான கடவுளே மூடர்களாலே அறியப்படாதவரே, காலனுக்குக் காலரே, சர்வபரிபூரணரே, காசியிலிருக்கு மெல்லாச்சீவர்களுக்கும் மோக்ஷத்தையளிக்கின்ற புராணரே, என்று விஷ்ணுமுதலாயினோர் விரும்பத்தக்க தோத்திரங்களை வாயினாற்சொல்லாமல் மனதிலசிந்தித்துக்கொண்டு உலகத்தார் (புகழ்ந்து) சோதறகிடமாகிய(பஞ்சக்குரோசப் பிரதக்ஷண)யாத்திரா காலத்தில மௌனஞ்செய்வது விதியாகும் எ-று (எ)

இந்தநியமத்தினையாத்திரைக்குரியோனிடையூறென் றெய்தியாவு
நந்தவறமபலபுரியுஞ் சிவத்துதியாலுலோபமெலா நாசமாகு
முந்தவதுகெடிற்றருமம வளருமவளரச்சித்தி முகிழ்க்குமந்தப்
பந்தமறுசித்தியாற் பரஞானவானகதியிற படாவரனறே.

(இ-ள) மேற்சொல்லிய நியமங்களையுடையவா காசித்தலத்துவாசஞ் செய்யும் யாத்திரைக்கு அதிகாரியாவார் மேலும் இடையூறென்று வருபவைகள யாவும் நாசமாகப் பலதருமங்களையுஞ் செய்வார் (அநுவன்றிப்) பரசிவதோத்திரத்தால் உலோபாதி துர்க்குணங்களெல்லாங் கெடும்பா, அவ்வுலோபாதி குணங்கெட்டால், தருமமவிர்த்தியாகும் தருமமவளாந்தால், அணிமாதி சித்திகளுணடாகும் பந்தத்தை நீக்குகின்ற அந்தச் சித்திகளால் பிரமஞானமென்கிற மோட்சகதியிற் செல்லுவாரகள் எ-று (அ)

கலங்குபெருஞ்சமுசாரக் குழிவீழ்ந்துவினைப்பாம்பு கடிக்கப்பட்டோ
ரலங்குபெருமபுகழ்க் காசி யடைந்தனறிமுத்தியுற லரியதாகும
விலங்குபறவைகளகிருமி முதலானபலவுயிரும விலங்காவணண
மலங்குதலிலகாசிநகர வதிதலானமபதமே மருவலுணமை.

(இ-ள) மனக்கலக்கத்தைத் தரும பெரிய சமுசாரமென்கிற படுகுழியில் வீழ்ந்து தீவினையென்னும பாமபினறு கடிக்கப் பட்டவாகள, விளங்குமுன்ன பெரும புகழையுடைய காசித்தலத்தை யடைந்தா லல்லாமல் முத்தியடைதல அருமையாகும மிருகங்களும பக்ஷிகளும புழுக்கள முதலாயுள்ள பலசீவராசிகளும நீங்காமலிருந்து அலைவற்ற காசித்தலத்தில வாசஞ்செய்தால நமது திருவடி யடைதலுணமையாகும. எ-று. (கூ)

வானவரிந்திரனயனமால் சித்தவித்தியாதரர்செம மணிசகுட்டுள்ளார்
தானவாகின்னராகருடர் சாலகடங்கர்களியக்கர் தவாவசுக்க

ளானவர்கந்திருவர்முனி வரரபெருஞ்சாரணர்முதனமற றகிலமேய
மானவர்மற்றெல்லோருநகாசிநகரடைந்தொருவர்வாழுவர்னெறும்

(இ-ள்) தேவர்கள், தேவேந்திரன், பிரமன், திருமால், சித்தர், வித்தியா
தரர் நாக லோகவாசிகள், அசுரர்கள், கின்னரர், கருடர், இராட்சதர், இயக்கர்,
அஷ்டவசுக்கள், கந்திருவர், முநிவர், சாரணர் முதலானோரும், பூலோகவாசிக
ளும், மற்றுமுள்ளவரும், காசித்தலத்தை, யடைந்து எக்காலத்திலுநீங்காது
வாழ்ந்திருப்பார்கள் எ-று (௬௦)

முத்திவிருப்புடையவரே கர்சியடைவர்மறறை மூர்க்கசாரார
சித்தியுறநூலகளபல கற்றுலுங்குரவனமொழி செவியேற்றலு
மத்தியிடையுயிர்ப்படக்கிப பறபலநாண் மூழ்கியமர்ந்தாலுமானம
சுத்தியுறலரிதொருகாற காசியெனச்சொற்றிடனுந்தூய்மைமேவும

(இ-ள்) மோக்ஷத்தில் விருப்பமுடையோரே காசித்தலத்தை யடைவார்
கள் மற்றையராகிய அறிவீனர் அடையமாட்டார்கள், சித்தியைக்கொடுக்கத்தக்க
பலசாஸ்திரங்களை வாசித்தாலும் ஆசாரியர் உபதேச வாக்கியத்தைச் செவியிற்
கேட்டாலும், (சுழுமுனைநாடிவழியிலுள்ள) அஸ்தியில் பிராணவாயுத்தங்க, பல
காலஞ் சமாதி யோகத்திலிருந்தாலும் ஆன்மசுத்தியாகிய முத்தியைப் பெறுத
லருமையாகும், காசியென்று ஒருக்காற்கூறினால் ஆன்ம சுத்தியுண்டாம் எ-று

கொங்குவிரி குழற்கோதாய் நமமுருவங்காசியெனக் குறித்துக்கோடி
யங்குவிலகா திருக்குந் தவம்பேணிக்காலவலிமிக் கடைந்துளோரும
பங்குபெறமுயன்றிடுவ ரதைவிலகுமாறுமனம் பற்றுதென்றும [வாரோ.
பொங்குசுவையமுதுண்போர் மற்றதையுண்பதற்குமனம் பொருந்து

(இ-ள்.) வாசனை வீசுகின்ற அளகத்தையுடைய உமையே நமது வடிவ
மேகாசித்தல மென்று நீ மதித்துக்கொள்வாயாக, மிக்க காலவலிமை யுள்ளோ
ரும் அக்காசித்தலத்தைப்பிரியாதிருக்க வேண்டுமென்கிற தவத்தை விரும்பி முட
வுஞ்தற்கு முயற்சிப்பார்கள் அத்தலத்தைவிட்டு விலக மனம் ஒருக்காலுஞ் சம
மதியார் மிக்கமதுரமுள்ள அமிர்தபானஞ் செய்தவர்கள் வேறுவகையான உண
வுகளை உண்பதற்கு மனஞ்சம்மதிப்பாரோ (அதுபோலவென்றறிவாயாக)எ-று.

ஆனறபெருங்காசிநக ரவி முகத்துறைவாரை யடையானகால
னேனறபெருமானைவசப் பட்டியமனாலவருந்து மெவரும்மேலாயத
தேரனறநமக்குருட்கலப்ப வாங்குருளவோசீரரடிந் தொழினமேற்கொணட
லூனறங்கருறைவாரு மவிமுத்தருளைத்தனமீ துணைமையாமால.

(இ-ள்) மாட்சிமைதங்கிய மகிமையுள்ள அவி முத்தமெனனுங் காசிப்பதி
யில் வசிப்பவர்களை இயமன் அணுகான், வியாபித்த மகா மாயையிற்கட்டுப்ப
ட்டு இயமனால் வருந்துகின்ற எல்லோரும் அத்தலத்தைச் சேருவார்களானால்
அவர்களுக்கு நமது அருளினடைக்குப்படி அநுக்கிரகம் செய்வோம் கங்கா ஸ்நா

ஞ செயயுந்தொழிலைமேறகொணடவாகளும காசித்தலத்தில வசிப்பவர்களும அவிமுத்தநாதரென்றே நாமகூறினேம இவ்வாக்கியம உணமையாகும. எ-று

பாரடிசில்புசித்திடுதல் பரதாரவாஞ்சையுறல் பரர்பொன வெளவல்
பாரபவாதங்கோட லனுசாரந் துவேசமுறை படிறிராகம்
பாரிகழப்புலாலுண்டல் கள்ளுணடனமறையவர்முற் பலரைக்கோறல்
பாருயிருந்தனனுயிரபோற் பேணாமையிவையாதி பலவுங்குற்றம.

(இ-ள) அன்னியாகள அன்னத்தை உணணுதல, பிறாமனை நயத்தல, அன னியா பொருளை அபகரித்தல அன்னியாகளைப்பழித்தல, அனுசாரத்தை யநுஷ டடித்தல, துவேஷங்கொளளுதல, பொயகூறுதல, வீணாசைகொளளுதல், அறி வுடையோா நிநதைசெயயத்தக்க மாமிச போஜனம பணணுதல, மதுபானஞ செயதல, பிராமணா முதலாகிய பலரையுங்கொலலுதல, அன்னிய உயிாகளைத தனனுயிாபோல விருமபாமை, இவை முதலிய பலவுங குறறங்களாம. எ-று.

தீக்ஷையிலலாதவாகளிடத்திலும, திரவியங்களைப பாவவழியில சமபா திக்கினறவாகளிடத்திலும், குலாசார நிலைபேதிப்பவரிடத்திலும, நலல விரதங களை விடடுவிட்டவரிடத்திலும, போஜனஞசெயதால பாவமென்று விதித்தி ருத்தலாலும, இவைக ளிலலாதவாகளைப பரிசோதித்தறிவது அருமை யாத லாலும பாரடிசில புசித்திடுதல குறறமெனறும, அன்னியா அக்கினிசாக்ஷி யாக விவாகஞசெயத மனையாளைப புணாநதவாகளைக காலதூதாகள யாதனா சரீரத்திலவிடடு சகிக்கப்படாத துயரமுளள மாாக்கத்திலே இவாகளை யிழுத துககொணடு பொய செமபுப்பாவைகளைச சிவக்கக்காயச்சித் தழுவிக்கொளளு மபடி செயயுதுமனறி, செப்பூசிகளை நெருப்பிலிடடு உரோமத துவாரங்க டோறும, உளளுநுழுமபடி குத்தித துயாசெயவாாகளெனறும, விதித்திருத்த லின பரதாரவாஞசையுறல குறறமெனறும

அவரவா சவுசகியநிமித்தம சமபாதித்த திரவியங்களை வஞசனையால வாங கிககொணடு பினனா அவா துயரககடலில முழுகுமபடிசெயவது பெருமபா தக மாதலின, பாாபொன வெளவல குறறமெனறும.

கொடியோாகளுடைய தீககுணங்களைக கூறுதலும,பாவமெனறு ஞானிகள் யாா கூறியிருத்தலாலும, நிநதைகூறும பழக்கமுடையோா, அப்பழக்கவாதனை யால நலலோாகளை நிந்தித்து அதனால அதிபாதகத்தை யடைநது கொடுநரகங களில விழுவராதலாலும பாரபவாதங கோடல குறறமெனறும

ஆசாரமிலலாது மலரெடுத்தல திருமாலைகடடல, ஆலயத்திறகுபபோதல, சிவபூசை செயதல, போஜனஞசெயதல, சாதுககளுககுப பணிபுரிதல முதலிய சறகருமங்களைச செயதவா அப்புணணியபலனை இழநது துனபத்தை யடைவ ரெனறு விதித்திருத்தலாலும, "பூவுமுதகமும டமூதேயாலருடகனுமுளவோ கணணி லருவருத்திடுவனைய" னெனபதனாலும, அனுசாரங குறறமெனறும, துவேஷத்தைப் பாராட்டு கினறவாகள, பிறரிடத்துளள உத்தம குணங்களை

கணடு நணபுசெயது சுததவாசனேயிற பழகி இனபததை யநுபவியாது தமது காலததை வீணுக்க கழிததுத துனபுறுவராதலின, துவேசம குறறமெனறும பிறருககுத துனபததைத தருமாயின, மெயமமொழியும பொயயுடன சேரு மெனறு பெரியா மொழிநதிருப்பதை யுணராது அனனியருககுத துயரததை யுணடாககும பொயமமொழியை மனநதுணிநது கூறிபபெரும பாதகததை யடைபவரும உளராகலின, படிறு குறறமெனறும, ஆசைககடியான் அகிலலோ கததினுககு மாசறற நலலடியானெனறும, ஆமுனிசசையே மேலுமேலும பிற பபளிககும விததெனறும, ஆசையெனும பெருஙகாறறாடிலவம பஞசெனவு மனதலேயுஙகாலமோசம வருமெனறும, "அவாவெனப வெல்லாவுயிரககு மெஞ ஞானறுந தவாஅபபிறபபீனும விததெனறும," ஆசைககயிறறிலாடும பமபரமெ னறும, ஆசாபசாசததைத துரததியெனறும, ஆசைநிகளததினே நிததுளிபடவுதறி டெனறும சானறோா திருவாய மலாநதிருததலின, இராகமகுறறமெனறும அறிவுடையோா நிநதைசெயயுமபடி புலாலுணணுதல பாவமெனபதறகுப பிரமாணம

பட்டணத்துப் பிள்ளையார் பாடல்.

கொலலாமற கொனறதைத தினனுமறகுததிரங் கோள்களவு
கல்லாமற கைதவரோடிணஙகாமற கனவினுமபொய்
சொலலாமற சொறகளைககேளாமற றேகையா மாயையிலே
செலலாமற செலவந்தருவாய சிதமபரதேசிகனே.

சிவஞானதீபம்

கொலையாதி நெறியகனற ஞானநதானே
கூறிய மேலான ஞானமாகும
கொலையாதியகனறொழுகுந தவஙகடாமே
குறறமிலா நறறவமென றுரைககுநூலும
கொலையாதி யகறறியநல லறஙகடாமே
குவலயததி லொபபரிய வறஙகளாகும
கொலையாதி யகனறுபெறுஞ செலவநதானே
கூறிலுயிாக கிதமான வாழவதாமே.

எவவுயிரும பராபரனசந நிதியதாகு
மிலஙகுமுயி ருடலனைததுமீசனகோயி
லெவவுயிருமெமமுயிரபோ லெனறுநோககி
யிரஙகாது கொனறருநது மிழிவினோரை
வவவியமன றூதாருந தணடஞ்செயது
வல்லிருமபை யுருககியவா வாயிலவார்தது
வெவவியதீ யெழுநரகில் வீழததிமாறு
வேதனைசெய திடுவரென வோதுநூலே

பதிபசுபாசவிளக்கம்.

அம்மாவென்வலற வாருயிரைக் கொன்றருந்தி
யெம்மானுடலொலை யென்புற றிருக்கின்று
ரம்மாவென்றுஞ்சத்தங் கேட்டகன்ற மாதவாக்கும [தே.
பொய்யமாசிரியமென்றுற புசித்தவாக்கென் சொல்லுவ்
கய்கையிற படிந்திட்டாலும் சடவுமாய பூசித்தாலு
மங்குலபோற கோடிதானம் வள்ளலாய் வழங்கினாலு
சங்கையிலாத ஞான தத்துவ முணர்ந்திட்டாலும
பொய்குறுபுலால்புசிப்போன்போய்நரகடைவன்னறே.
கொலையிலா னுதவுமன்னங் கூறிற்பே ரமுதமாகும
கொலையுள்ளா னுதவுமன்னங் கூறிற்போ விடமதாகும
புலையார்மனையிலுண்போன் புலையனுமாறுபோ[லக [ன்றே.
கொலைஞர்தமனையிலுண்போன் கொலைஞனே யாவன
கலையெலா முணர்ந்தானேனும் கரிசறத்தெளிந்தானேனு
மலையென வுயர்ந்தானேனு மனமய லகன்றானேனு
முலகெலாமபுகழ்பபலவோக்க குதவியகையனேனு
மிலகியவிரககமின்றேலெழுநரகடைவன்னமே.

கொன்றைவேந்தன.

நோன்பென்பது கொன்றுதின்னாமை.

திருக்குறள்

கொல்லான்புலாலை மறுத்தானைக்கைகூப்பி யெல்லாவுயிருந்தொழும.
இன்னும் பலநூலிலும் இவ்வாறே கூறியிருத்தலின் பரிசுழப்புலாலுண்டல குற்றமென்றும், அறிவுடையோர் நிந்திக்குமாறு கள்ளுண்டல் குற்றமென்பதற்கு பிரமாணம

கூர்மபுராணம.

கள்விலைபகர்வோர் கள்ளினைநுகர்ந்தோர்கள்ளருந்துதற் குடன்படுவோர்
கள்ளருந்துநரை மகிழ்நராகிற கற்பகாலங்கிடந்தழுந்தி
யெள்ளுறுந்தீய மலப்புழுவாகி மலத்தினைநுகர்ந்துபின்னிறந்து
விள்ளருங்கொடிய ரௌரவநரகின் மீட்டுமீட்டுழந்துநாள்கழிப்பார்.

இவ்வாறே பலநூலிலுஞ் சொல்லியிருத்தலின் கள்ளுண்டல் குற்றமென்றும் அசித்திய மாகவுந் துக்கமாகவும் அசுத்தமாகவுமுள்ள உலகவாழ்க்கைக்கு விரோதஞ்செய்பவர் பிராமணராலும் அவர்களைக்கொன்று தாம் வாழ்ந்திருக்கநினைத்து அவ்வாறு செய்கின்றவர்களும் உள்ளனராதலின், கோறல் குற்றமெ

னறும, ஜீவகாருணிய மிலலையாயின், கடவுளிடததுபபகதியுணடாகமாடடாது கடவுடபததி யிலலையாயின, பாசவைராககியம நேரிடாது, பாசவைராககியங கிடையாதாயின சொரூபஞான முணடாகமாட்டாது சொரூபஞான மிலலை யாயின முததி கைகூடாது ஆதலின பரருயிருந தனனுயிரபோற பேணுமை குற்றமெனறுங கூறினர்.

குறறமிவையொன்றேனுஞ் சாராமலவிமுததநகுற் கொள்வாரேற
சொற்றவொருகுறறமு மிலாராகியானநத சொரூபராவார
முறறவவரேநமதுணமை யைததெரிநதுபாவிக்கு முததராவார
கறறசெருககாறகாசி யிகழ்நதவாகள்கடுநரகங் கைககொளவாரால்.

(இ-ள) மேறசொலலிய குறறஙகளொனறு மணுகாமல காசிததலததில வசி பபாாகளானவ முனனுளள பாவமொழிநது ஆநநத சொரூபராவாரகள அவா களே நமது உணமையானவடிவம முழுவதுமறிநது பாவனைசெயது முததிபெ றுவாாகள தாஙகள கறற கலவிசசெருககால காசியை அவமதிததவாகள கொ டிய நரகததைப பெறுவாாகள எ-று (கசு)

மூலமுதலாதார தருசசனையாலவிரததியான முதனஞானததாற
சீலமிகுகுரவனுப தேசததாறசிவநாம சிரவணததாற
காலவிதிநிசசயததாற புனிதவுணவாறகடுமை கடியினசொலலான
மாலவெழுகாமாதி தியானததானறசரித வாஞசையாறறால.

(இ-ள) மூலாதாரமுதல ஆதாரம ஆறிலும உளள கடவுளாகளைபபாவனை யாக அருசசிததலாலும வைராககியததினலும, முதனமையான ஞானசாதகத தாலும தவவொழுககமுளள ஆசாரியா உபதேசததைப பெறுதலினலும சிவ நாமஙகளை நிரநதரஙகேடடலினலும காலநதோறும விதிதத நியமஙகளைததவறா து அநுஷடிததலாலும, விதிவழியான ஆகாரததாலும, பிறாகொடுமையையும ஒழிககததகக இனியவாாததையாலும, புததிமயஙகும்படி யெழுகினற காமாதிக ளைஅடககுதலாலும, நலலசரியாநுசநதானஙகளை விருமபிஈடததலாலும எ-று ()

பெரியரனுககிரகததாற பேணுசதாசாரததாற பிறஙகுவோரே
யுரியவராகுவாாகாசி வசிபபதறகுததவமிலாாக கொடடாதாகும
பிரியமிகமலததழூநதப பனறியதையுவபபதுபோற பிததவாழககை
யுரியதெனமயஙகியதை யுவநதிடுவோாககொருகாலு மொழியாதுனபம

(இ-ள) பெரியோாகளுடைய அனுககிரகததினலும விருமபததககசதாசா லமுந தவறாத ஆசாரததாலும விளஙகுபவாகளே காசிததலததில நிததியயாததி ரை செயது வசிபபதறகுரியராவாாகள. மேலேசொலலிய தவமிலலாதவாவா சஞசெயயககூடாது. பனறியானது பகரவீகாரததைச சதாநினைநது அதுநேரி ட்டால பிரியபபடுவதுபோல,அறிவீனரால விரும்பததகக பிரபஞசவாழககையே நாமனுபவிககததககதெனறுமயஙகி அதுநேரிடுமேபோது களிப்புறுவோர்களுககு தனபம எககாலததிலும் விலகாது, எ-று. (கஎ)

மண்ணாசைபெண்ணாசை பொன்னாசையுடையவர்கண் மதிமாழாந்து
விண்ணாசைகொளுங்காசி யாசையுற்றிமூன்றுள் விலகாவொன்றி
னண்ணாசையுடையவர்ந் மதுவேண்டார்முன்னின்று நாஞ்சொற்றாலு
மெண்ணாசைகொள்ளார்மற் றவாபிறவித்துன்பினுக்கோர்ற்றுண்டாமோ.

(இ-ள்) மண், பெண், பொன் என்னு மூன்றினும் விருப்பம் வைப்பவர்கள், தேவர்களாலே விரும்பத்தக்க காசித்தல ஆசையைப் பூர்த்திமாணிக்கியுங் கொள்ளார்கள் மேற்சொன்ன மூன்றாசையில் இரண்டாசை புணர்ச்சியவசத்தால் நீங்கி ஒன்றையுடையவர்களும் அங்காசித்தல விருப்பங்கொள்ளார்கள். நாமே பிரசன்னமாகி அத்தலமகிமையைக் கூறினும் அதைச்சிந்திக்கின்ற ஆசையுங் கொள்ளார்கள் அத்தன்மை யுடையோரது பிறவித்துயரத்தை அளவிடக்கூடுமோ (கூடாது) எ-று (௧௮)

அருந்தவத்தாற்காசிநக ரடைந்துமுமையேசிறிது மாறுசெய்யாராய்ப்
பொருந்தமறமேபுரிவர் சிறிதுமறமெண்ணாது புரிந்தபோதுந்
திருந்தவொருமுப்பதினா யிரவருடந்தீயவனூர் செறிவாரின்னு
மிருந்தவத்தற்கபராத ரெமக்கபராதம்புரிந்தோரென்றுமுண்மை.

(இ-ள்) உமாதேவியே சிலர் அரியதவத்தினால் காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்யப்பெற்றும் சிலபுண்ணியமுஞ் செய்யாதவர்களாகி முழுவதும் பாவமேசெய்வார் பின்வருவதை எண்ணாது சிறிது பாவஞ்செய்தபோதிலும் முப்பதினாயிரந் தெய்வவருடம் காலவயிரவருடைய சூலத்தால் கொடுந்துயரத்தை யனுபவிப்பார்கள் எக்காலத்தும் ஈதுண்மையாகும் (சிலர்) அத்தலத்திற்கும் எனக்கும் அபராதஞ்செய்வார்கள் எ-று. (௧௯)

இன்னுமுயருன்னகருமவயி ரவற்குமினிக்கணபதிக்கு மிமையோர்யார்க்கு
மன்னுமுலகுள்ளார்க்கு மபராதம்புரிந்தவராய் மயங்குகின்றார்
துன்னுமிதனாற்காசித் தலவாசமெளிதன்று சொற்றோமின்னும்
பன்னுவதென்னோதருமா தருமவிசாரம்புரிதல் பண்புமேவும்

(இ-ள்) மேலும் மகிமையுள்ள உனக்கும் வைரவக்கடவுளுக்கும் விளக்கமுற்ற கணபதிக்கும் எல்லாத்தேவர்களுக்கும் பூலோகவாசிகளுக்கும் அபராதம் செய்பவர்களாகி மயங்குவார்கள் இந்தக்காரணத்தால் நெருங்கிய மகிமையுள்ள காசித்தலவாசம் எளிதல்லவென்று கூறினோம் விரிவாகச்சொல்லவேண்டுவதி யாது அத்தலத்திலிருந்து பாவபுண்ணிய விசாரணை செய்வார்களானால் நற்குணமுண்டாகும் எ-று (௨௦)

சித்தமுதல்யுகங்காசி ஞானமுள்ளார்க்குதவுமுத்தி திருந்திரண்டி
லாத்தம்ந்தானமுள்ளா ரடைவார்மூன்றிலெண்மை யருச்சித்தேத்தி
யோத்தபெருந்தானமினி துதவுநாமத்தையுறவ ருற்றநான்கிற்
கூத்தச்சிறுதானமா யினுங்கொடுப்போர்முத்தி கூடுவாரால்.

(இ-ள்.) சிறப்புள்ள முதல் யுகத்தில் காசித்தலத்தில் வசிப்பவர் ஞானத்தி னால் முத்திபெறுவார்கள் இரண்டாவது யுகத்தில் நிறைந்த யாகமும் தானமும் அத்தலத்திற் செய்பவர்கள் முத்தியடைவார்கள். மூன்றாவது யுகத்தில் நம்மை யருச்சித்துத் துதிபுரிந்து மகாதானங்களை அத்தலத்தில் செய்தால் முத்தியடை வார்கள். நான்காவது யுகத்தில் எளிய தானங்களானாலும் செய்பவர் முத்திபெ றுவார்கள். எ-று. (உக)

சுத்தியெனலாசையற லதுசிறிதுண்டாமெனினுந் துயரத்தாழ்த்தும்
பத்தியுறக்காசிவசிப் பவர்வயிறேமபிடும்பொருட்டுப் பண்புசான்ற
சித்தியுடையவர்பாலே சென்றிரக்கக்கடவாமிக்ச சோப்பரெனண்ணி
லெத்திசையுமெடுத்திழிக்க வளற்றழுந்துவாருணர்தி யிலங்கிழாயே.

(இ-ள்) காசித்தலத்தில் வசிப்பவர்களுக்குச் சுத்தமாவது ஆசையொழி தலாம். அவ்வாசை சிறிதிருந்தாலும் துயரக் (கடலி) லாழ்த்தும், விசுவநாதருக்கு அன்புசெய்பவர் பசியையநீக்கும்பொருட்டு உத்தம குணத்தாலுயர்ந்த கிரகஸ்தத ரிடத்திற்குப்போய் (வேண்டியவைகளை) யாசித்து வரக்கடவர்கள் அதைவிட்டு ப்பொருளைச் சோத்துக்கொள்ளும்படி எண்ணி (அலைவார்களானால்) எவ்வுலகத் தாரும் எடுத்து நிந்திப்பதற்குரிய நரகத்தழுந்துவரென்றறியக்கடவாய் விளக்க முற்ற ஆபரணங்களைத்தரித்த பார்வதியே எ-று (உஉ)

நித்தியயாத்திரை விதியுரைத்த வத்தியாய முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம், கரு-க்கு திருவிருத்தம், ௫௬௭.

திருச்சிற்றம்பலம்.



திருச்சிற்றம்பலம்

பதினேழாவது காசிதேவி வரம்பெற்ற அத்தியாயம்.



திருச்சிற்றம்பலம்.

புதுமதிமுடித்த செஞ்சடைப்புராணன் பொன்னடித்தாமரைவணங்கி
முதுபுகழரிகே சவ்வனத்துமையாண் முன்னிருந்தெங்களவ்வாழ்முதலே
குதுகலபஞ்சக்குரோசமாவிலிங்கங் குவலையங்காசியென்றுரைக்க [ன.
மதுமலர்க்குழலி பெயரொடும்பொலிய வந்ததெனனுரையெனவுரைப்பா

(இ-ள்) மூன்றாம்பிறையணிந்த சிவந்த சடையையுடைய பழையோனாகிய மஹாதேவரது அழகியபாதமரை மலர்போலும் திருவடிகளைப் பெரும்புகழுள்ள அரிகேசவனத்திலிட்டது உமாதேவியார் பணிந்து, முன்னின்று அடியேங்களுடைய இன்பவாழ்வுக்கு முதற்பொருளே, ஐம்பதத்தை விளைவிக்கும் பஞ்சக்குரோசத்திலுள்ள சிவலிங்கங்களை அறிவுடையோர் காசியென்று சொல்ல தேனொழுகு மலரணிந்த கூந்தலையுடைய (ஒரு) பெண்பெயர்பெற்று விளங்குங்காரணம் யாது (அவ்வுண்மையைத்தேவரீர்) திருவாய்மலர்ந்தருளவீரென்று பிரார்த்திக்க, சிவபிரான் கட்டளையிடுகின்றனர் எ-று. (க)

தரைபுகழும்ப மடைந்ததைகேளுமே சத்தியசொரூபமாமிலிங்க
முறைபெறுசத்தி யோனியாமயாமே யோதருமபெருமபுகழிலிங்கம்
புரைதவிரிவையே புகலபிரகிருதி புருடனுமினையமந்தணமே
வரையறவெல்லா மறைகளுமுரைக்கு மற்றிதற்கையமொன்றின்றே.

(இ-ள்) உலகத்தார் புகழப்பெற்ற, இமாசலராஜகுமாரியே கேட்பாயாக, நாமிருவரும் உண்மைவடிவாகிய அடையாளமாக விருப்போம், புகழ்ப்பெற்ற சத்தியாகிய நீயே ஆவுடையார் வடிவமாக விளங்குகின்றனை சொல்லுக்கடங்காப்பெரும்புகழமைந்த நாமே இலிங்கவடிவாக விளங்குகின்றோம் களங்கமற்ற இவ்வடிவங்களே பிரகிருதியாகவும் புருடதத்துவமாகவும் விளங்கும் இந்த இரகசியத்தை அளவற்ற எல்லாவேதங்களும் எடுத்துக்கூறுவனவாம் இதற்கு யாதொரு சந்தேகமுமில்லை. எ-று (உ)

நிறைபரசிவமே நிகழ்பரமபிரம நிலவுவண்புகழ்ப்பரமான்மா
கறைதபுகாட்சிக கவுத்துவமார்பன கமலமேலிருப்பவனென்று

மறைதருமாயை விதத்தையோட்வித்தை யருளுமையிலகட்டிறப்பிறந்தாள்
குறையறுகலைமா னென்றுநாட்டோறுங் கூறுமாலவிறுமாமறையே.

(இ-ள்) எவ்விடத்தும் நிறைந்த பரசிவமானது விளக்கமுற்ற பரம்பொருளெனவும் பரப்பிரமமெனவும், பெரும்புகழனமைந்த பரமான்மாவெனவும், குறைமற்ற காட்சியுள்ள கவுஸ்துபமணி மார்பணிகிய விஷ்ணுமூர்த்தி யெனவும், தாமரைமலர்மீதிருக்கின்ற பிரமனெனவும், சுத்தமாயாசத்தி எனவும் அசுத்தமாயாசத்தி எனவும் (ஆன்மாக்களுக்கு) அருள்செய்கின்ற உமாதேவி, எனவும் திருப்பாற்கடலிற்பிறந்த இலக்குமிதேவி, எனவும் நிறைந்த கலைஞானமுள்ள சரசுவதிதேவி எனவும், பெயர்பெற்று விளங்குமென்று பெரும்புகழுள்ள வேதங்கள் சதாகாலமும் கூறுவனவாம் எ-று (௩)

நலமலிநாமே யனந்தமாவிருப்போ நவிலரும்பெரும்புகழ்க்காசிக
கில்குறுசத்தி யென்றுமோர்போமற் றிலிங்கமென்றுமொருபேர்
முலகமறிந்துன் மடவரற்பெயரிட் டுரைக்குமக்காசியைமறைகள்
குலவவிமுத்த மானந்தவனமைங் குரோசசொரூபமாவிலிங்கம்.

(இ-ள்) நிறைந்த இன்பவடிவாகிய நாமிருவருமே அநந்தரூபமாக விருப்போம், சொல்லுதற்கரிய பெரும்புகழுள்ள அக்காசித்தலத்திற்கு ஒளியையுடைய சத்திரூபமென்றும் இலிங்கரூபமென்றும் பெயருண்டு இந்தக் காரணத்தால் அறிவுடையார் அக்காசிக்குப் பெண்பெயரிட்டு மொழிவார்கள் அத்தலத்தை வேதங்கள் அவிமுத்தமென்றும், ஆனந்தவனமென்றும், பஞ்சக்குரோசசொரூபமகாலிங்கமென்றும் எ-று (௪)

உருத்திரவாசம் விட்டுணுவாச முலகெலாம்படைத்தவன்வாசந்
திருத்தகுவாரா ணசியெனவுரைக்குந் திகழ்திட்டானமுநானு [னறும்
பொருத்தமாரிட்டா துருவுநின்னுடனாம் போற்றுமெய்யடியவர்களை
வருத்தமேவாம லோம்பிடவிந்த வண்ணமாவிருப்ப துமயிலே.

(இ-ள்) உருத்திர வாசஸ்தானமென்றும் திருமால் வாசஸ்தானமென்றும் பிரமதேவன் வாசஸ்தானமென்றும் திருத்தமுற்ற வாராணசி யென்றும் கூறுவார், மயில்போலுஞ் சாயலையுடைய உமையே நம்மை வணங்கும் மெய்யன்பர்கள் வருத்தமுறாது பாதுகாப்பதற்கு நீ யெந்தத்திருமேனி கொண்டனையோ அந்தத் திருமேனிக்கு நாம் அதிஷ்டானமாக விளங்குவோ மென்றறிவாயாக. எ-று (௫)

கிளரொளிக்கங்கா கேசவாதிருமுற் கெழீஇயவிமுத்தநாயகனோத்
தளாவறத்தியானஞ் செய்திடிற்காசி தந்திடுமெவசித்தமாபலனை
வளமலிதருது வாதசியுதய மறிதிரைக்கங்கையைப்போற்றில்
விளாதப்புத்தி தருமத்திறசென்று மிகப்பிரகாசிக்குமாதோ.

(இ-ள்.) பேரொளியை யுடைய கங்காகேசவர் திருமுகனே சென்று அவிமுத்தநகரைச் சேர்வினறித் தியானஞ்செய்தால் காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்ததனால் வந்த பெரும்பலனைக் காசிதேவி தருவள் நிறைந்த வளப்பத்தைத்தருகின்ற துவாதசி யுத்யத்தில் அடுத்தடுத்து வரும் அலைகளையுடைய கங்கையில் ஸ்நானஞ்செய்து அநந்தியைத் துதித்தால் கூர்ந்தபுத்தி சிவதருமத்தில் நிலைத்து மிகவும் பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கும் எ-று (௯)

தக்கார்றமேற்றுத் துயிரெலாங்காசித் தாவரசங்கமமாகி
மிக்கவானகமியை விரும்பியேயமரும் விளங்கியகாசிமாநகர்க்குத்
தொக்கக்ஷேத்திரமே மூர்த்தியேயென்று சொலவதிறபயனெவனதறகுப்
புக்கபேரதிகா ரமமெவனென்று புகன்றிடிறபுகலுதுங்கேட்டி.

(இ-ள்) பொருந்திய அண்டஜம் சுவேதஜம் சராயுஜம் உற்பிஜம் என்னும் நாலுவகைத் தோற்றங்களையுடைய உயிர்களியாவும் பிறதலங்களிற் செய்த புண்ணியத்தால் காசித்தலத்தில் தாவர சங்கமங்களாகப் பிறந்து மிகச்சிறந்த முத்தியை விரும்பி வசித்திருக்கும் விளக்கமுற்ற மகிமையுள்ள காசிப்பதிக்குப் பொருந்திய தலவிசேடத்தாற பயனையாது மூர்த்திவிசேடத்தாற பயனையாது அத்தலத்தில் வசிப்பவர்கள் தன்மை யெவ்வாறென்று சொல்லுமிடத்துக் கூறுகின்றோம் கேட்பாயாக. எ-று (௰)

கேதமிரூப மாகியகாசி கெழுமியசிவார்குப்பந்த
மாத்திரம்போகசு மெவாக்குமாதார மயமெனும்பகுதியேவயங்கு
மூர்த்திருபகமா யவிமுத்தேசசுராத முழுபபெருஞ் சேவையாலினப்ப்
பூர்த்திசெயதிமோன மறததினுக்குறவு பூண்டவெங்கலியுகத துதித்தோர்.

(இ-ள்) தலவடிவாகிய காசியானது தன்னையடைந்த ஜீவர்களுக்குப் பந்தங்களை மாத்திரம ஒழித்துவிடும் யாவருக்கும் ஆதாரமாகிய பிரகிருதியை விளக்கிக்கொண்டிருக்கும் அவிமுத்தேசுரர் மூர்த்தியானவர், தமமைத்தரிசிக்கு மெய்யடியார்களுக்கு ஆனந்தபூர்த்தி செயதருளுவார். பாவங்களை நண்புபாராட்டி வளர்க்கின்ற கொடிய கலியுகத்திற பிறந்தவர்கள் எ-று (௧௧)

சிறசிலர்தரும வார்த்தைகேளார்தா சிறசிலர்துக்கமேசுமந்தார்
சிறசிலரடங்கா விடரெனத்திரிவார் சிறசிலருலோபமேபூண்டார்
சிறசிலபாதா ரந்திரவியகதுச செறிதருவாஞுசைமிகுள்ளார்
சிறசிலாசாதி கருமங்கள்கெட்டார் சிறசிலர்மறைநிந்தைபுரிவார்.

(இ-ள்) சிலபேர் தருமசசாரமாயுள்ள வார்த்தையுங் கேளாதவர்கள் சிலபேர் துயரங்களையே மனதிற சுமந்தவர்கள் சிலபேர் முறைகடங்காத காமுகராயத் திரிவார்கள் சிலபேர் உலோபகுணத்தை யுடையவர்கள் சிலபேர் பரதார கமனஞ்செய்பவர்கள் சிலபேர் அன்னியர் பொருளில் பேராசையுள்ளவர்கள் சிலபேர் ஜாதியாசாரங் கெட்டவர்கள் சிலபேர் வேதநிந்தை செய்பவர்கள். எ-று (௧௨)

இன்னராயுழலின முத்தராகுதன்மற றெனறெனததன னுளததுணாநது
நன்னர்வான காசி தனையடைநதவர்ககு நமமருளானமறம்போககி
முனனர்வானகதியைத தநகிடுநெடிய முடியுடைவானவாபலரு
மன்னவாகனனே யடைநது தாழ்ந்தெழுந்தீ தறைதராலுறறனாமுனனுள்.

(இ-ள) இததனமையராக உழலுவாாகளாலுல இவாகள முததியடைதல எககாலமெனறு நனமையும பெருமையுமுடைய காசிதேவியானவள தன மன ததி லுணாநது தனனிடததுவநது சோநதவாகளுககு நமது கிருபையினுல பாவததை யொழிதது மேலாகிய முததியை முனனேகொடுபபாள. பூாவகால ததில நீணடமுடியையுடைய தேவாக ளெலலோரும பிரமதேவனே யடைநது பணிநதெழுநது இதைசசொலலத தொடஙகினா. எ-று (௧௦)

பனனருநலஞ்சார் காசியெனறுரைககும பைநதொடிவநதுதறசாநதாா
முனனருமறையோர்க கொன றவரேனு மூடராயுழலபவரேனும்
பனனரும்பசுப்பாாபசுததுரோகஞ்செயபாதகரேனும்வெவவினைசா [ர்.
லெனனருமருவிடநகொடுததளிபபதெனனேயோமுததியெனறிசைததா

(இ-ள) சொலலுவதறகரிய நனமையுளள காசிதேவியெனறு சொலல படும பசியவளையலே யணிநதமாது, தனனே அடுததவாகள நினைததறகரிய பிராயணகொலை செயதவாகளாலும அஞஞானததால உலகநடையிலுழல பவராலும பிராமணருககும பசுககளுககும துரோகஞ செயகினற பாவிக ளாலும அதிகரிதத கொடும பாவஙகளைச செயபவாகள யாவராலும வசி கக இடஙகொடுதது பினனா முததியுங கொடுககினற காரணம யாதோவென றுகூறினா எ-று (௧௧)

மறைநெறியொழுககி னெழுகினுமொழுக மறறதுதவிரினுநதவிாக[தார்.
நிறைபுகழககாசி தனையடைநதவாககு நெடுமறமபோககிவீடளிககு
மிறைவனுககாமா காதெனறெனறுளதோ விருமபுாழககாசியுமறறே
குறையறவுணாமி னெனறயனசொறறனகோலவானவருளநதெளிநதாா.

(இ-ள) பெரும புகழையுடைய காசிதேவியானவள வேத விதிவழியில நடபபவாகளும நடவாதவாகளும தனனே யடுபபாாகளாயின பெருமபாதகங களை யொழிதது முததிகொடுபபள சிவபிரானுககு இனன பொருளாகுமென றும ஆகாதெனறு முளதோ (இலலை) பெருமபுகழையுடைய காசியு மவவாறே யாகும உளளககுறை யொழியுமபடி தெரிநது கொளவீாகளெனறு பிரமன கூறினன, அழகியதேவாகள மனநதெளிநதாாகள எ-று (௧௨)

முனனைநாளியமன மநுவொடுவநத முளரிவாளவறகிஃதுரைததோ
மனனதுநீயு மறிநதிருநகினறு யாதலாலுலகெஙகுமபரநத
துனனருநகாசிப பெருமபுகழநமககு மொழிவறவிருப்பமுணடாகககு
மெனனனாமுரைககிறபிறாககெவனுருமிழைபொலியிளமுலைககொடியே.

(இ-ள்) பூாவகாலததில இயமனும மநுவேரும நமமிடமவநத பிரம தேவனுககு இவவுணமைகளை யுபதேசிததோம அதை நீயும தெரிநதிருககினற னை ஆதலால எலலா உலகஙகளும பரவியதும நினைததற கரியதுமாயுளள காசிமகிமை நமககு நீஙகாத பிரியததை உணடாககுமானால பிறாககெவவாறாக முடியும ஆபரணஙகளால விளஙகி இளமை மாருத குஜஙகளையுடைய பூங கொடி போன்ற உமாதேவியே எ-று. (௧௩)

நீருறாநதிவலை நீரிடைவீழநதா னீரதேயாவதுபோலப
பாருறுமுயிாகள் காசியையுறறுற பரவியபெருமபுகழ்ககாசி
யேருறுசொரூப மாமொருகாலத திசைகெழுகாசிநாமமழைப்ப
வாருறுமுலையோா மாதெனததோனறிவநதுநமமுனவணஙகியதே.

(இ-ள) சலததிலுணடாகிய திவலைகள அசசலததில விழுமானல் சலவடிவமாவனபோல, உலகததிலுளள ஆனமாககள காசிததலததையடைநதால எவவிடததும பரவிய பெருஙகீாததியுளள அழகிய காசிவடிவமாவாாகள முனனொரு காலததில பெருமையுளளகாசியை, நாமழைத்தபோது கசசணிநதகுசஙகளையுடைய பெணவடிவமாகததோனறி நமதுமுனவநது வணஙகினறது எ-று. (௧௪)

ஒருமடமகளை நோககியாமிலிஙக ரூபிநீயோனிருபியுநீ
வெருவருமபாவ முழுவதுமபோககி வீடடின்பமயாவர்ககுமளிககுஞ்
சொரூபிநீயெனரு முகததிடைமகிழ்சசி தோறறிலளெனனெனயினமக்
கருகுபுவிளர்தகை யரிபடாநதொளிரக் கடகுயிலுணாத்திடலுற்றுள.

(இ-ள) இளமைதஙகிய ஒபபறற அமமாதை யாமபாாதது நாம இலிங கவடிவமானேம நீ அதைததாஙகும ஆவுடையாா வடிவமாவாயாக நீ இவவிடததிருநது, வருபவாகளியாவருககும அசசததைததருகினற பாவமுழுவதை யுமொழிதது முததியினபததைததருகினறசொருபததைபபெறுவா யெனறேம அதைககேடடு அமமாது முகமலாசசிகொளளாதவளானள நாம யாதெனறு வினவ நடுவே கறுததுச சுறறிலும வெளுதது அழகிய இரேகைகள படாபபெ றறு விளஙகுஙகணகளையுடைய அமமாது சொலலததொடஙகினள. எ-று (௧௫)

எனையடைநதவாக்குப பாதகமபோககி யின்பமாமுததிகல்குவதே
நினைவருமவிரத மெனறுயானினைநதே னினைநததறகோரிடையூறா
கனைகடலுலகிற கலியினிலளவாக கடியபாதகமபலபுரிவா
ரனைவருமடைவாரியானெவன்செயகோவறைநதடைதயுறுதியாககென்ருள்

(இ-ள்) எனையடுததுவநதவாகளுடைய பாவஙகளை யொழிதது சுகமயமான முததியைககொடுபபதே நினைததறகரிய விரதமெனறு யான எணணியிருநதேன. அவவெணணததிறகு விரோதமாக ஒலிககினற கடலாற சூழபபடட உலகததில கலியுகததிலே அளவுபடாத மகாபாதகஙகளைச செயபவாகளியாவ

ரும இவவிடம வருகினறாகள யான யாதுசெயவேன இவிடம வநதவாகளுககு முததியெனறு தேவரீா திருவாயமலாநத வாககியததை உறுதிபபடுதத வேணடு மெனறனள எ-று. (கசு)

கன்னிநீயெதனை விருமபினையதையே கடவுளாபலருமுனனொருநாட்
டுனனிவநதிறைஞ்சிவேட்டனரவாகருததோலவியிலவவாநகொடுததோ
மினனினிநீயுமிரததலாலுலகி லெத்துணைப்பாதகமபுரிநது
மனனிநிறசாரி னவையெலாமாற்றி வசநதருவலிமுழுதளித்தோம.

(இ-ள) காசிதேவியே நீயெதைவிருமபிககேட்டனையோ அதையே முன னொருகாலததில பலதேவரும நிறைநதுவநது வணஙகிககேட்டாாகள அவாக ளுககுப பழுதினறி யவவரததைக கொடுததுளேம இபபோது நீயுங கேட்ட லால உலகததில எவவளவு பாதகஞ செயதுளளவாகளாஞனும உனனையடுத்து பபாாகளாஞல அபபாவஙகளை யொழிதது முததியைததருகினற வலலமைமு ழுவது முனகமே கொடுததோம அஃதனறியும எ-று (கஎ)

அனனியதலததிற பாதகமாறறி யடைநதவாதமககதையறுபபேன [னிற
றுனனியிஙகமாநது பாதகமபுரியிற றுணிநதுயானசெயவதெனனென
பனனியகால வயிரவாதண்டம பணணியபினபுநீகொடுதத
மனனியவளவா வினபினையென்றே மறறவளகேட்டுளமகிழ்நதாள்

(இ-ள) பிற தலஙகளில பாவஞசெயது இவவிடம வருவாாகளாஞல அபபாவஙகளை நீககுவேன இததலததிலிருநது மகாபாதகஙகளைத துணிநது செயவாாகளாஞல யான யாதுசெயயககூடுமெனறு கேட்டனையாயின காலவைர வா பாபததிறகுத தககதணடனையைச செயதபினனா நிலைபெறறுளளதும அள வுபடாததுமாகிய முததியினபததைத தருவாயெனறு கட்டளையிட்டோம அதைககேட்டு காசிதேவி மனமகிழநதனள எ-று (கஅ)

சிறநதமாகாசி வாழநருட்பாவஞ் செயநரைததெறுகலிவருததது
மறநதவாவனைய காசியுட்கலியு மணுகுமோவெனினணுகாதா
லுறநதசிவாகளாங கிருநதுசெயமறமே யுறுகலியாயவருததிடுமாற
பிறநதவககலியை மாறறுவானகால வயிரவபபெருமபெயாததோனறல்.

(இ-ள) மேலான காசிததலததில வாழபவாகளுள பாவஞசெயபவாக ளை கலிபுருஷன வருததபபடுததுவான தருமமறநதவாாகள அததலததில கலிபுருஷ னவருவானேவென்று (உமாதேவியே) கேட்பாயாஞல கலிவரமாட்டான அக காசியில வசிககும ஆனமாககள செயயுமபாவமே கலிபுருஷ ரூபததைபபெறறு துனபுறுததும காலவைரவககடவுள தககதணடனைசெயது கலிவடிவஙகொ ணட பாபததை நீககுவன எ-று (ககூ)

கஞ்சததுச்சாம்பா கலநதிடப்புனிதங கவினறெனககையுளபொருளை
னெஞ்சததுபபடிறின மேலவாகாததது நோநதிடல்கலநதிடபபுனிதந

தஞ்சததுககிடைக்கு மறுபலவினுக்குஞ் சாதனமாமதேமுததி
யஞ்சததுகடையா யுணரெனததெரிததா னருளுருவாகியபெருமான்.

(இ-ள) சாமபராற சுததிசெயயின வெணகலம பரிசுததததையடைவது போல, கையிலுள்ள பொருளகளை மனததிறகளஙகமிலலாத சாதுககளுககுக கொடுததால ஆதாவான சிததசுததியைப பெறுவாாகள அபபுணணியமே பல வாயுளள சுகஙகளுககும காரணமாகும அதுவே முததியினபததைக கொடுககும அனனமபோலும நடையையுடைய உமையேதெரிவாயாகவெனறு திருவருளவடி வாகிய சிவபெருமான் திருவாயமலாநதனா. எ-று. (உ0)

காசிதேவி வரம்பெற்ற வத்தியாயம் முற்றியது.

ஆக அததியாயம. கஎ-கரு. திருவிருததம. ருஅஎ.

திருசசிறறமபலம.



உ

சிவமயம

பதினெட்டாவது காமகலை வரலா றுரைத்த வத்தியாயம்.

திருசசிறறமபலம

காசிமடநதை முகமலாநதென செயதாளவடகெனகட்டுரைததாயப்
பேசியருள வேணடுமெனப் பிராட்டி கேட்ப வெதிரினற
வாசிபயிலுங் காசிமாட் கறைநதகதையொன றுணடென்று
வாசிமறையாக கொணடபிரான வகுததுக்கூறத தொடங்கினன.

(இ-ள.) தேவரீர் கொடுததவரத்தால, காசிதேவி முகமலாசசிகொணடு யாதுகாரியஞ் செயதனள அவளுககு எனனஉறுதி வாககியததைக கடடளையி டடீர (அடியேனுககுத) திருவாய மலரவேணடுமெனறு பாாவதிதேவியாா கே டக, அடுததோாகளை வாழசசெயகினற காசிதேவிபணிநது னெனெதிா நினற போது அககாசிதேவிககு யானகூறிய கதை ஒனறிருககினறது அதை உமை யேகேளெனறு வேதததைக குதிரையாககொணட சிவபெருமான விரிததுச சொலலத தொடஙகினா. எ-று. (க)

பேரானநத கேததிரமாய்ப பிறங்குமினபான வசிததிடுத
தீரானநத மருளுடையாா தமககேகிடைககுஞ் செயிாமுழுதுஞ்
சாராநத வஙகாரிபபாா தமாசெஞ்ஞானறுங கிடைபபரிது
பாராநத வுறிறணட பாணிநமதாணையிறறடுக்கும.

(இ-ள) நிததியானநதத தலவடிவாகவிளஙகும உனனிடததுவநது வசிததல நமது கருணை நீஙகாத அடியாாகளுககே கிடைககும எலலாபபாவஙகளையுஞ் செயது அகஙகார மேறகொணடவாகளுககுச சதாகாலமும வசிகக நேரிடமா டடாது. உலகததிலுளள பாவிகள அதிகமாக வரததொடஙகினால தணடபா ணிககடவுள நமதுகருணையினறறடுகக, வராது தடைபபடுவாாகள. எ-று. (உ)

மனனுகாசி நகாவசிததுமறையினெழுககந திறம்பிடுவோ
ருனனுஞ்செயிரி னுறவழுநதி யுனையுமெமையு மறநதிடுவாா
பனனுநதவததால் யோகததாற பததியானமற றுளையடைவாா
கொனனுஙகொடுமபாதகமனைததுங்குமைததுமுததியடைவாரால்.

(இ-ள்.) நிலைபெற்ற காசித்தலத்தில வாசஞ்செய்யப்பெறுதுஞ் (சிலர்) வேதவிதிதவறி நிறைந்தகுற்றங்களிலழுந்தி உன்னையும் என்னையும் மறப்பார்கள் சிலர் அத்தலத்தில வசித்து வேதங்களா லெடுத்துரைக்கத்தக்க தவத்திலும யோகத்திலும மெய்ப்பத்தியிலும் பழகி, அச்சத்தைத் தருகின்ற மகாபாதகங்களெல்லாவற்றையு மொழித்து முத்தியடைவார்கள். எ-று (௬)

முந்தினது மானமியங்கண் முழுதுங்கேடும பாதகமே
கந்தலறிவி லார்கொடிய நரகத்தழுந்தி யிடர்ப்படுவார்
சந்தமுதனிண் டிடப்பெற்றோர் தவாதவிருப்பி னின்னையுநற்
றந்தமுடையா நம்மையும்பூ சித்துமுத்தி யடைவாரால்.

(இ-ள்.) முதன்மையான (காசிப்பதியென்று பெயர் பெற்று விளங்கும்) உனனுடைய மகிமைகளையாவுங் கேட்டறிந்தும பெருமபாதகத்தைச் செய்யும் அறிவிலலாதவர்கள் மகாநரகங்களிலவிழுந்து (நீககாலம்) துயரமுறுவார்கள். சாநதமுதலியகுண சமபததை யடைந்தவர்கள், பேதியாத பேரன்பினால உன்னையும அழிவறற நமமையும பூஜைசெயது மோட்சசுகததைப் பெறுவார்கள்.

என்றும்நல வென்னையடைவா ரியல்புசிறிது தெரிந்திடின்க்
கன்றுசெறிகைக காசிமகள் கரைந்துவேண்ட மன்னியாதி
துன்றுபொருளி லாசையிலா சுருதியொழுக்கந தவறுதா
வென்றுமினிநம பேரருளே விரும்பாநின்ற மேனமையா.

(இ-ள்.) இப்படியென்று நாமதெரிவிக்க தலவடிவாகிய வென்னிடம்வந்து வசிப்பவர்களுடைய தன்மையைச்சிறிது தெரிவிப்பீரென்று வளையலணிந்த கைகளையுடைய காசிதேவியிரயங்கி வேண்டிக்கொள்ள, பூமுதலாக பொருந்திய பொருள்களில ஆசையிலலாதவரும வேதவிதிகளில தவறாதவரும், தீவினையை வென்று விளங்கத்தக்க நமது பெருங்கருணையையே விரும்புகின்ற மேன்மையுடையோரும் எ-று. (௫)

அளவாநமது தலங்கடொறுஞ் சென்றுபோற்று மாவமுளா
ரளவாமேன்மைத தீர்த்தங்க ளனைத்துமாடி யமர்தருவா
ரளவாவருள்சா னமபுராணங் களனைத்து மாய்ந்திடுவா
ரளவாததவத்தாற பணிபூண்டா ரடிமைசெய்வா ரிவர்கண்டாய்.

(இ-ள்) அளவிலலாத நமது தலங்கடோறுமபோய துதிக்கும் விருப்பமுடையவரும, அளவிலலாத மகிமையுள்ள தீர்த்தங்களெல்லாவற்றிலுஞ் சென்று ஸநாநஞ்செய்பவர்களும், அளவுபடாத திருவருளவடிவாயுள்ள புராணங்களெல்லாவற்றையும் ஆராய்பவரும, அளவிலலாத தவத்தினால (நமக்கு ஆலயமுதலிய) பணிவிடைசெய்பவர்களும, அகத்தடிமைசெய்பவரும ஆகிய இவர்களெல்லாம காசிதேவியாகிய உனனிடத்துவந்து வாசஞ்செய்வதற்குரியரவர்கள். எ-று.()

இன்னுமபுகலப் பகெகதைபொன றினிமேனட்ப்ப நதகேட்டி
முன்னும்விதாப்ப நாடாளு முதல்வன்வீர சேனனெனப்
பன்னுமபெயரா னெஞ்ஞானறும பதநிசிரத்தை மிகவளாபபோன்
மன்னுமனையா னமைச்சர்முதன் மறறேர்களுமத் தகையினரே.

(இ-ள) இனிமேல நடககபபோகிற கதை ஒனறிருககினறது அதைககூறுவேன கேடபாயாக யாவருஞ சிநதிககததகக வீராபபதேசததை அரசாக்ஷி செயயும வீரசேன மஹாராஜனெனபவன நமமிடதது அனபையும விசுவாசததையும அதிகமாகசசெயபவன அவவரசனுடைய மநதிரி முதலாயினோரும அது போலு, நலலொழுககமுளளவரோயாம. எ-று (எ)

அனையன முனிவா சிலரடைய வனபிறபோறறி யடிபணிநது
புனையவிளஙகு நமபகவன பொலியுநதலமெத தலமாகும
வினையமிருநதீ ருரைததருள வேண்டுமெனவம் முனிவரரும்
கனையும்புகழ்சா றலமனைத்துங கருதியீது தெரிநதுரைப்பரா.

(இ-ள.) சில முனிவாகள அவவீரசேன மகாராஜனிடததுவர, அவாகள பாதஙகளில அனபோடு வணஙகிததுதிதது அனபு செயபவாகளுககு அருளகினற நமது சிவபிரான வீறறிருககினற தலஙகளுள விளககமாக இருப்பது யாது கூாநதபுததியுளள பெரியோரோ உரைததருளவேணடுமென்று கேடக, அமமுனிவாகள பெருமபுகழுளள தலமஹிமைகளெலலாவறறையுஞ சிநதிததுததெளிநது இதைசசொலலத தொடஙகினா, எ-று. (அ)

மன்னுவீர சேனுகேண மறையுமுணரா நம்பகவன்
முனனுநின்ற பெருங்கலைக ளனநதமெனறு மொழிநதிடுவா
ரன்னனவறறுட் கலையொனறே டமர்வா னகிலதலஙகளினு
மெனனுமுரைபபோ மறறுமுள கலையோடமாவா னெழிறகாசி.

(இ-ள) வீரசேன மஹாராஜனே கேடபீராக வேதஙகளால அறியபபடாத நமது சிவபெருமானுடைய மஹிமையுளள கலைகள சிநதிக்கததகக அனேககோடியெனறு பெரியோாகள சொலலுவாாகள, எலலாததலஙகளிலும அககடவுள ஒவவொருகலையுடன வீறறிருபபாா அழகிய காசிபபதியில எலலாககலைகளோடு மெழுநதருளியிருபபா. ஆதலால அககாசிபபதியின மகிமையை நாஙகள் யாதெனறு கூறுவோம, எ-று (க)

ஆயதிறததாற காசிநக ரொனறேயதிக மததலத்தே
மேயகிருமி கீடமா தேவனவடிவம் விளஙகியெழும்
பாயபுகழத தலமவசிப்போா பாவமனைததது மொழிநதுயர்வுரா
தூயவதன்சி றுரைப்பரிதா லெனறுசிலசொற றனாமுனிவர்.

(இ-ள) ஆனபடியால காசிததலமே மேனமையுடையதாகும, அததலததிலுண்டாகிய கிருமிகீட முதலிய எலலாசசெநதுககளும மஹாதேவா வடிவமாக

விளக்கும். பாவிய புகழையுடைய அத்தலத்தில் வாசஞ்செய்பவர்கள் பாவமுழு தும் நீங்கி உயர்வையடைவார்கள் பரிசுத்தமுள்ள அத்தலமகிமையைச்சொல்ல தற்கரிதாமென்று முனிவர்கள் சிலபாகத்திற் கூறினார்கள். எ-று. (கo)

அன்னபொழுதே காசிநக ரடையுமவாஞ்சை யுடையானும்
மன்னனிருந்தா னவனாட்டு வாழ்க்கையுடையா ளொருத்தசி
கன்னர்மனத்தாள் காமகலை யென்றுங்கவிலு நாமத்தாள்
பன்னவரிய காசிநகர்ப் பழமான்மியங்கள் சிலகேட்டு.

(இ-ள்) அம்முனிவர்கள் கூறியபொழுதே காசித்தலத்திற்குப் போகவே ணடுமென்கிற ஆசையுடையனாகி அவ்வீரசேனமகாராஜனிருந்தனன் அவவிர ாபப நாட்டில் வாழ்கின்ற ஒருத்தசி, காமகலையென்று சொல்லத்தகும் நாமகர ணமுடையவள் நல்லமனமுள்ளவள் உரைப்பதற்கரிய அருகித்தலமாகிய காசிப் பதியின் மகிமையில் சிலவற்றைக் கேளவியுற்று எ-று. (கக)

என்றுகாசி நகர்புகுவே மென்றுகாசி நகர்வசிப்போ
மென்றுகாசி நகர்சூழுவோ மென்றுகங்கை யாடிடுவோ
மென்றுவிசுவே சனைத்தொழுவோ மென்றுசிவபுண் ணியத்துயாவோ
மென்றுபிறவித் துயரொழிவோ மென்றுகருதி யேகுறுவாள்.

(இ-ள்) காசித்தலத்தை என்றைக்குப்போவேன அந்நகரில் எப்போது வ சிப்பேன அக்காசியை என்றைக்குப்பிரதக்ஷணஞ் செய்வேன. கங்காதீர்த்தத் தில் எப்பொழுது ஸநானஞ்செய்வேன விசுவநாதனை என்றைக்கு வணங்குவேன சிவபுணணியங்களால் எப்போது மேன்மையடைவேன பிறவித்துயரத்தை என்று நீங்கப்பெறுவேன இவ்வாறுக்கருதி யேகத்தையடைவாள் எ-று. (கஉ)

அனையகாம கலையொருநா ளகத்தாரொடுஞ்சொல் லாதெழுந்து
துனையவொருகா சியையடையத் துணிந்துமுனிவர் விடைபெற்றுப்
புனையவொளிர்பொன் முதற்றனம பொற்பாமறையோர் கொளக்கொ
நனையபொழில்சூழ் திருக்காசி நகரநோக்கி வழிக்கொள்வாள். [டுத்து

(இ-ள்.) அவ்வண்ணமுள்ள காமகலை ஒருதினத்தில் வீட்டிலுள்ளவர்க ளோடுஞ் சொல்லாமல் விரைவாக எழுந்து ஒப்பற்ற காசித்தலத்துக்குப்போக நிச்சயித்து அத்தலத்தின் மகிமையைப்போதித்த முனிவர் அநுமதிபெற்றுக்கொ ணடு விளக்கமுற்ற பொன்முதலிய தானப்பொருள்களை சாஸ்திர உணர்ச்சி யால் அழகுவாய்ந்த பிராமணர் விரும்பிக்கொள்ளும்படி கொடுத்து தேனுளிக் கின்ற சோலைகள் சூழ்ந்த காசித்தலத்திற்குப்போகும்படி வழிக்கொண்டனள்.()

ஆறுநடக்கத் துணிந்தாளா யைந்தாறடிவைப் பாளப்பே
தாறுமெடுத்த பவப்பாவ மொன்றுமிலரா தொழிந்தகலு
மேறுமபுகழ்மாப் பெருங்காசி யெய்தலொடுமுற பலபவத்துச
சீறுங்கொடிய பாவமெலாந் தேய்ந்துமாய்ந்து சிதைந்தருமால்.

(இ-ள்.) வழிநடக்கத்துணிந்து காசியைநினைத்தனுதா றடிவைத்தபோது, பிறந்தநாட்டொடுத்துச் செய்தபாவங்கள் நீங்கிவிட்டன. இலக்குமி வசித்தற் கிடமாகிய பெரும்புகழுள்ள காசிப்பதியை அடைந்தமாத்திரத்தில் பலபிறவியி லுஞ்செய்த கொடியபாவங்களை யாவும் நாசத்தை யடைந்தன, எ-று. (கச)

வள்ளங்கவற்றும் பூண்முலையாள் வயங்குகாசி யெய்துதலு
முள்ளங்குளிர மெய்குளிர வோங்குமணிகன் னிகைமூழ்கிக்
கள்ளமகல மறையோர்கட்கு கையினுளவெ லாங்கொடுத்து
விள்ளமுடியா விரத்தியளாய் விரும்பியாங்கே தலைமழித்து.

(இ-ள.) கிண்ணத்தை யவமதித்து ஆபரணங்களையணிந்த குசங்க ளையுடைய அக்காமகலை விளக்கமுற்றகாசியையடைந்தபோது மனோதாபம் நீங் கவும் சரீரங்குளிரவும் மேலான மணிகர்ணிகையில் ஸ்நாநஞ்செய்து கள்ளத் தை யொழிக்கும் பிராமணர்களுக்கு கையிலுள்ள வெல்லாப்பொருளையுந் தா னஞ்செய்து சொல்லஅடங்காத விரத்தியுடையளாய் விருப்புடன் தலைமொட் டையிட்டுக்கொண்டு எ-று (கரு)

மந்தாகினிவண் புனன்மூழ்கி வயங்குநீறு கண்மணியோ
டுந்தாநின்ற விருப்பினணிந் துலவாவன்பு தலைக்கொள்ள
முந்தாநந்து தரிசனமு மூவாநின்று தரிசனமுஞ்
சந்தாவனமென முலைத்தோர்காய் தவிராதாற்றி வருவாளால்.

(இ-ள) ஞானவளத்தைத்தருகின்ற கங்காதீரத்தத்தில் முழுகி ஒளியை யுடைய விபூதி உருத்திராக்ஷத்தை அதிகரிக்கின்ற அன்போடு தரித்து பேதியாத பத்தியுடன் நம்மையும் உன்னையுந் தரிசித்துச்சந்தனக்கோலத்தையணிந்த அழகிய குசங்களையுடையமாதே இந்நியமங்களைத்தவிராதுசெய்துவருவாளாயினள். எ-று.

திராவருளி னென்னை நாதந்தி தேவதேவ மாதேவ
பேராதொளிர்த தலத்தமரப் பெருகுஞ்சிரத்தை மிகக்கொடுத்தி
யாராவமுதே யெனத்துதிப்பா ளழுவாள்விழுவா ணகைப்பாளொன்
றோராதெழுந்து நடம்புரிவா ளுருகியுருகிப் பாடுவாள்.

(இ-ள) நீங்காகருணையால் அடியேனைப் பாதுகாப்பாயாக, தேவர்களுக் குத்தேவராயுள்ள மஹாதேவரே, ஒளிநீங்காத காசித்தலத்தில் நானவசிக்க அதிக சிரத்தையைக் கொடுப்பீராக அளவுபடாத சுகத்தைத்தருகின்ற தேவாமிர்தம் போன்றவரே என்று துதிசெய்வாள், பிரிவுநேரிட்டால் யாதுசெய்வேனென்று அழுவாள், சோர்ந்து விழுவாள்,பின்னர் நகைசெய்வாள், ஒன்றுஞ்சிந்தியாதெழு ந்து ஆடுவாள், நம்மைநினைந்து கனிந்துருகிப்பாடுவாள். எ-று. (கஎ)

சொற்றவீங்குப் பரமானம் சொரூபமான விலிங்கத்தை
முற்றவுணர்ந்தே னோந்நியோ சனையாகினை மொழியால
முற்றவொருயோ சனையாமென றுரைப்பாளிதையா னடைந்தமையாற
பெற்றபேறு சொலற்பாற்றோ வென்றுபெரிது பேசுவாள்.

(இ-ள்) இத்தலத்தில் ஸ்ரீமான்ம செச்ருபமாக எழுந்தருளியிருக்கின்ற சிவலிங்கத்தினியல்பை முழுவதுமறிகிலேன், ஐந்துயோசனை நீளமும், ஒரு யோசனை யகலமுமாக உள்ளதென்று கூறுவான். இதை யான சமீபித்துத் தரிசித்தமையால் நானடைந்த பிரயோசனத்தைச் சொல்லக்கூடிடதோ வென்று மிகவு மெடுத்துரைப்பான். எ-று. (கஅ)

தீயபுரியும பாதகாகள் செகமோரேழும புகழ்காசி
யாயதலத்தை யடையீரோ வரியாதியர்க ளுபாசிக்க
மேயவிசுவ நாதனடி விரும்பித்தொழுதேத்த தெடுக்கீரோ
தூயபுரிந்து திறபீரேற றுயருண்டாமோ வெனச்சொல்வான்.

(இ-ள்.) கொடுமையா புள்ளவைகளைச் செய்யும் பாதகாகளே சத்தலோகத்தாரும் துதிக்கப்பெற்ற காசியென்கிறதலத்தைச்சேரீர்களாக. விஷ்ணுமுதலாகிய தேவாகள்ாலே உபாசனைசெய்ய விரும்பி யெழுந்தருளியிருக்கும் விசுவநாதருடைய பாதங்களிலஅன்புவைத்துவணங்கித் துதிப்பீர்களாக பரிசுத்தமாகிய சற்கருமங்களைச்செய்து அத்தலத்திலிருப்பீர்களானால் உங்களுக்குத் துயருமுண்டாகுமோவென்று கூறுவான். எ-று. (கக)

காமகலையிவ வாறெழுதல் கண்டுநீயோா முனிவாகுலத்
தாம்நறுமபூந் குழனமாதாய்ச் சுரசையெனுமபோ தாங்கிமிக
வேமமவிழைவாண முனபுருவா யினையநீயாா பெயரென்னை
நாமமெதூரினை றேயத்திற கெனநீவினவ வவணவிலவாள்.

(இ-ள்) காமகலையென்னும் தாசி இவ்வாறு நனனடையிலிருப்பதை நீயறிந்து பிராமணாகுலத்திறபிறந்த மலரணிந்து விளக்கமுற்ற நல்ல அளகபாரத்தை யுடைய கன்னிகைவடிவெடுத்து சுரசையென்னும பெயா பூண்டு பேரின்பத்தை விரும்புகின்ற அக்காமகலை முன்னே பிரசன்னமாகி இவவாறு தவஞ்செய்கின்ற நீயாா உனபெயரென்னை உனதுதேசம எது என்று நீகேட்க அவள்கூறுவாள்.

செய்யநெறிசே ரொருவிதர்ப்ப தேயமவாழு மொருதாசி
வெய்யகாம கலையென்று விளமபுவாரெற் கொருநாமம [புரிந்
பொய்யவாவிப் புன்னெறிபோய்ப் புரிந்தகொடுமபா தகங்களொ
துய்யவினைய காசிநக ருறறே னுள்ள திதுவெனபாள்.

(இ-ள்.) சன்மாாக்கத்தை யுடையோா தங்கிய ஒப்பற்ற விதர்ப்பதேசத்தில வாழுகின்ற தாசியாகிய என்னை கொடியகாமகலையென்று சொல்லுவாாகள் பொய்யபோகங்களை விரும்பிக் கொடுந்தொழிலைச் செய்ததனால் வந்த மஹாபாதகங்களெல்லாம விலகி ஞானபிறழுக்கும வகையாக இக்காசித்தலத்தை யடைந்தேன இதுவே உண்மையாமென்று கூறினாள் எ-று. (உக)

எனறபொழுது பருவமுடை னெழிலுமவாயந்தாய் குலத்ருய
மொனறவிய றருய் தலைமழித்திக்குறுதற ருமோ வெனபாய்நீ

நின்றவிலையா வைபுமிலேயோ நிலையாதொன்றே நிலையாக
நன்றவாவி னேனபழுதோ நங்காய்புகலென றவள்புகலவான்.

(இ-ள) இவவாறு சொனனபோது யவ்வனமும அழகும் வாய்ந்திருக்கி
ன்ற நீகுலாசாரநடையை நடவாது தலையை முண்டிதஞ் செய்துகொணடு
இவிடததிருபபது நீயாரோவெனறு கூறபபோகின்றனே உள்ளதுபோல் கா
டடுகினற யவவனமுதலியவைகள் நிலையாமோ ஒபபறறபொருளாகிய முததி
யொன்றே நிலையாகுமெனறுமதிததுஅஙஙனமையை விருமபினேன அவவிருபபங
நிறைவேறுமோ நீ சொலலியருளவா யெனறு அககாமகலை சொலலபபோகினறுள.

இநதநகரங் கண்டனையே யிறுமபூதெனனை யுரையெனபா
யநதமிலதா யைநதுகுரோ சததுளளவாயப பரமானம
சநதமுளதா யொளிரிலிஙகந தனைககணடேனென றவளுரைபபாண்
முநதவதறகு நினககும்வேற றுமையெனமொழிதி யெனபாயநீ.

(இ-ள) இததலததைத தரிசிததனையே யாது ஆசசரியததைக கணடனை
யெனறு நீகேடகபபோகின்றனே. லயமிலலாததாய, பஞசககுரோச தூரததள
வும வியாபித்ததாய, பரமானமசொரூபமாய, விளஙகுகினற இலிஙகததைத தரி
சிததேனெனறு அவளசொலலப போகினறுள. காணபபடட அவவிலிஙகததுக
கும உனககும பேதமயாது சொலவாயெனறு நீகேடபாய. எ-று. (உ௩)

யானுமெனது மிருபபனவு மெனககுமதறகும பேதமே
தேனுஙகனியும பொருமொழியாய நீயவவைநீ ரதிறபேதந
தானுமுளதோ பரமவேறு தாமவேறென்று கருதுவாரக
கூனுநதொலையா துறவளரு மொழியாதொருகா லமுநதுககம்.

(இ-ள) தேனையும முககனியையு மொதத வசனததையுடைய அமமே ஆ
னமாவாகிய எனககும, தேகமுதலிய பிறபொருளுககும பேதமாகும பிறபொ
ருளை எனதாகப பறறுகினற கொடுமைநீஙகினுல பேதமிருககினறதோ அபேத
மேயாம பிரமமவேறு, தானவேறெனறு நினைபபாரககுப பிறவி அதிகரிககும
துயரமும ஒருககாலும நீஙகாததாகும எ-று. (உ௪)

அறிவிறசெறிநதோ ரிபபேத மறையாரடைவா ரபேதமே
செறிவிறகருதிச சிவதான தீரததமபயில்வா ரடைவார்
முறிவிறகொடுமபா தகநீஙகி முததராவா ரெனறுணாததுக
குறிவிறபுருவத தாயநீயா ரெனபாளுள்ளங குளிாநதுநீ.

(இ-ள) அறிவாலுயாநத பெரியோாகள இபபேதவாககியததைககூறுா
கள. அபேதானுபவததை யடைவாாகள எலலாவறறையும பிரமரூபமாக மதி
தது உததமதானஙகளைச செயவாாகள சிவாலயததைத தரிசிபபாாகள சிவதீாத
தஙகளுககுப போவாாகள ஸநானஞசெயவாாகள மகாபாதகஙகளை நீககி முததி
யடைவாாகள என்று காமகலை எனபவளகூறி விலலினைபபோலும வளைநத புரு
வததையுடைய அமமையே நீயாரெனறுகேடபாள, நீமனமகிழநது. எ-று. (உ௫)

சீராரபய வரதகரந் திகழப்பதியின்ற கலையோடு
பாராய்கருணை சொரூபமாயக காட்சிகொடுபபாய பார்த்தவளு
நேராய்வணஙகித துதிபுரிவா ணினதுவிரதங் கண்டிரங்கி
யாராய்தரவந் தேனென்று சொல்லியருளி யகலுவாய.

(இ-ள) உலகத்தாரால ஆராயந்தறியபபடுகின்ற கருணையே வடிவமாகிச சிறநத அபயவரதஙகளுள்ளகைகளோடு பதினாறுகலையுடைய நாதாமுள்ள பெணவடிவமாகிக காக்ஷிதரபபோகின்றனை அககாமகலையானது முறையாகவணங கித்தோத்திரஞ்செயவாள உன்றுடைய விரதமனைக்கண்டு இரககமுற்று ஆராயந தருளவநதேனென்றுசொலலி மறைநதுவிடபபோகிறாய் எ-று (௨௬)

பத்திமுதிர்ந்த காமகலை பணிந்துளி வவா றங்கமாந்து
சித்திதருமந் தாகினிநீ ராடிநமையுஞ் சேவித்துப
பொதியிருந்த பந்தமெலாம போக்கிநமமோ டொன்றுரு
முத்தியடைவா ளென்றுரைத்தான முநதைப்புகழு முழுமுதல்வன்.

(இ-ள) சிறந்த அன்புள்ள காமகலை சொல்லிய வணணமேவணங்கி நமமோடு அங்கு காசிபபதியிலிருந்து அஷ்டசித்திகளையுந்தருகின்ற மந்தாகினிதீர்த்தத்தில முழுகி நமமைத்தரிசித்து மூடியிருந்த ஆணவாதிபாசங்களை யொழித்து, நமமோடு ஏகதேசமாகக்கலக்கின்ற முத்தியடையப போகின்றாளென்று பெரியோர்களால புகழத் தக்க சரவபரிபூரணராகிய சிவபிரான திருவாய்மலாந்தனா எ-று (௨௭)

கனிந்தவார்த்தை செவியேற்றுக் கைகள்குவித்துக காசிமகள்
வினைந்துநடந்து தன்னிருக்கை மேவியமாநதாண மலைமடந்தாய்
இனைந்தகடல்சூழ் நிலவுலக திலேயகாசித திருநகரம
புரைந்தநகரு மொன்றுளதோ வென்று றுமையு மகிழ்ந்துநதாள.

(இ-ள) இவ்வாறு கட்டளையிட்ட சிவபிரான திருவார்த்தையைக் காசிதேவிகேட்டு இருகரங்களையுங்குவித்து விரைவாக நடந்துபோய் தனது வாசஸ்தானத்தில விருமபிவசித்தனள இமவானராஜகுமாரியே ஒலிக்கின்ற கடல்சூழப்பெற்ற பூமியில இததனமையாகச்சிறநத காசிநகரத்திற்குச் சமானமஹிமையுள்ள தலம ஒன்றிருக்கின்றதோ வென்று திருவாய்மலர்ந்தனா உமாதேவியுங களிகூர்ந்தனள எ-று. (௨௮)

காசிநகரொன றொருதலமுங கஙகாநதியொன றொருபுனலும்
பேசியடங்கா விசுவேச னென்றுபெயாகொ ளொருதேவும
வாசியருள்வா னெப்போது மனனியிருப்ப வறியாது
சிசிநரகெ லாமழுந்தித திரிவாரென்மீட் டுஞ்சொறறுன.

(இ-ள) காசிபபதியென்று ஒருதலமும், கங்காநதியென்கிற ஒரு தீர்த்தமும், சொல்லுக்கடங்காத மஹிமையுள்ள விசுவநாதரென்கின்ற பெயாபெற்ற ஒரு தெய்வமும் மோக்ஷலாபத்தை யருளும்படி எக்காலத்திலும் நிலைபெற்றி

ருக்க இவ்வுண்மையினையறியாது ஜீவகோடிகள் இழிந்த நரகமெல்லாவற்றிலு மழுந்தித்திரிகின்றார்களென்று சூதமஹாமுனிவர் மேலுஞ் சொல்லத்தொடங்கி னார். எ-று (உக)

என்றுசூத முனிமுனிவ ரெல்லாமுனிவ ருங்கேட்ப
நன்றுநவின்று ளவருவந்து நன்றுயிருந்த திக்காசி
யொன்றுமகிமை யின்னுநீ புரையாக்குறையு முரைத்தருடி
கன்றுதலைநீர் தரவென்று கரைந்தாமுனியுங் கட்டுரைக்கும்.

(இ-ள.) இப்படியென்று சூதமுனிவர் களிப்புள்ள சமஸ்தமுனிவருங் கேட்கும்படி செவ்வையாகக் கட்டளையிட்டனர். அம்முனிவர்கள் விரும்பி இக்காசி யின் மகிமை சிறப்பாகவிருந்தது இன்னும் இதன் மகிமையைத் தேவரீர் திரு வாயமலர்ந்து எங்கள் மனோவருத்தத்தைத் தணித்தருளுவீரென்று பிரார்த்தித்த னர். அதைக்கேட்ட சூதமுனிவர் சொல்லத்தொடங்கினர். எ-று. (௩0)

காமகலை வரலாறுரைத்த வத்தியாயம் முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம் ௯-கரு திருவிருத்தம், ௬கஎ.

திருச்சிற்றம்பலம்.



உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

பத்தொன்பதாவது வீரசேனன் முத்தி பெற்ற அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

காசிமான்மியங் கேட்டுக் கருத்திலவைத்
தாசிலாதுவிதாபப் கணாரணிநீங்
தேசினனவீர சேனனென்றுமன்னன்
மூசுமவாழ்க்கை துறக்கமுயன்றனன்.

(இ-ள்.) விதாபபதேசத்தை விதியாக அரசாட்சிசெய்யும் அருளாளன் வீர சேனமகாராஜன் காசித்தல மகிமையைப் போர்போலக் கேட்டு மனத்தில் நீங்காது வைத்திருந்தானதலால் நானாவிதசுகவடிவமாக வியாபித்திருக்கும் உலகவாழ்க்கையைத் துறக்கும்படி முயற்சித்தனன். எ-று. (௧)

மானமிகுயா மைந்தனெனும்பிர
சேனனுக்குத் திருமுடி நல்கியு
ஞனதன்மனை யாளொடுமன்னொடு
மூனநீக்கவி முத்தமவாக் நாறனன.

(இ-ள்.) பெருமைமிற்சிறந்த பிரசேனனென்னுங் குமாரனுக்கு மகுடாபி ஷேகஞ்செய்வித்து நீதிவழுவாது அரசாளும்படிசெய்து தமனது பத்தினியாளோடும் புறப்பட்டுப் பிறவியை யொழிக்கின்ற காசிப்பதிக்கு அன்புடன்வந்து சேர்ந்தனன். எ-று. (௨)

வருணைமூழ்கினன் வணபுகழ்கேசவன
திருமுனசென்று திகழதராபூசிநதுப
பரததீர்தத முழுகிநடுபகற
கரிசிலாமணி கன்னிகைமுழுகினன.

(இ-ள) வருணசங்கம தீர்த்தத்தில ஸ்நானஞ்செய்து வியாபித்த புகழை யுடைய கேசவன சந்நிதியிற்சென்று அறிவுயிர்ங்கப் பூசைசெய்து பின்னர் பர தீர்த்தத்தில முழுகி உச்சிக்காலத்தில களங்கமற்ற மணிகர்ணிகையில ஸ்நானஞ் செய்தனன. எ-று. (௩)

மன்னுசீர்விசு வேசாமலர்ப்பத்
மன்னபூரணி யம்மைதிருவடி

புன்னியேத்தியொண் மாதவர்கேசவர்
பொன்னடித்துணை யும்புகழ்ந்தேத்தினேன்.

(இ-ள்.) நிலைபெற்ற சிறப்புவாய்ந்த விசுவநாதருடைய தாமரைமலர்போன்ற திருவடிகளையும் அன்னபூரணித்தாயார் பாதங்களையும் சிந்தித்துத் துதித்து ஒளியுள்ள ஆதிகேசவருடையவும் பெரியோர்களுடையவும் பொன்போன்ற திருவடிகளை வணங்கித்துதித்தனன். எ-று. (௪)

அன்னதான மருங்கல் தானநற்
சொன்னதானந் தொகுப்பசுத் தானமு
மென்னதானமும் வேதியர்க் கீந்தனன்
கன்னதானப் பரிறுடை யண்ணலே

(இ-ள்) மதநீர் பெருகுகின்ற கன்னத்தையுடைய யானையை நடாத்தும் வீரசேனவரசன் வேதமறிந்த பிராமணர்களுக்கு அன்னதானத்தையும் அரிய பூஷணதானத்தையும் சுவர்ணதானத்தையும், கூட்டமான கோதானத்தையும் மற்றுமுள்ள எல்லாத்தானங்களையுஞ் செய்தனன் எ-று. (௫)

பொறி யடக்கிப் புகலும் புலனெறி
நெறிநடத்தி நிகழ்த்து மன்னவ
னறிவினிற் பனமாதர்ந் நாளையிற்
குறிகொள்காம கலைவந்து கூடினள்

(இ-ள்) தத்தம் வழிச்செல்லாது இந்திரியங்களையடக்கி அறிவைவிதிவழியே நடத்தி விளங்குகின்ற வீரசேனமஹாராஜன் அறிவாலுயர்ந்த சாதுக்களோடு இவ்வாறு வசிக்கும்போது முத்திலக்ஷியத்தில் மாறுதகாமகலை யென்பவள்வந்து கண்டனள் எ-று (௬)

வந்தகாம கலைதனை மன்னவன்
சந்தமாதவக் கோலந் தெரிந்துதான்
முந்தவேயுப சார மொழிந்தன
னிந்தநாளில் வென்னசெய்கின் றீயென்றான.

(இ-ள்) தன்னிடம்வந்த காமகலையினுடைய அழகுநிறைந்த தவக்கோலத்தை வீரசேன மன்னவன்பார்த்து மேலான உபசாரவார்த்தைகூறி இத்தலத்தில இப்போது யாது செய்கின்றனை யென்றனன். எ-று. (௭)

பத்தியோடென் பதிக்குப் பணிசெய்துஞ்
சித்திசாலவி முத்தந் தெரிசித்தும்
புத்திமேவும் புராணங்கள் கேட்டுமொண்
முத்திமேவ முயலுகின்றே னென்றாள்.

(இ-ள்) அன்போடு என்நாயகனுக்குத் தொண்டுசெய்தும், மோட்சசித்தியைத்தருகின்ற காசியைத்தரிசனஞ்செய்தும், விவேகத்தை விளக்குஞ் சிவபுராணங்களைக் கேள்வியுற்றும், அருள்விளங்குகின்ற முத்தியைப்பெறுவதற்கு முயற்சிக்கின்றே னென்றனள். எ-று. (௮)

எனறபோது விதாபபத் திறையவ
னெனறினபதி யாருறு பேரொவ
னனறவாவின ஞனவில வாயெனா
கன்றவினறி யககாம கலைசொலவாள.

(இ-ள்) இவவாறு சொனனபோது விதாபபதேசாதிபதியாகிய வீரசே னவரசன உனககுததகுநத நாயகனயாா அவா ஙாமகரணமயாது அதைககேடக விருமபினேன தெரிவிபபாயெனறு கூற. மனோவருததமிலலாத காமகலை கூறு வாள. எ-று (கூ)

ஆனறவேதமு மாகம முமபயன
றோனறமேவு புராணமுஞ சொறறவ
னேனறகாதலி னெஙகு மிருபபவ
றூனறவுளளத தொதுஙகுத லிலலவன்.

(இ-ள) பொருள நிறைநத வேதஙகளையும ஆகமஙகளையும சரியை யாதி பயனகள தோனறததகக புராணஙகளையும திருவாயமலாநதவா உணடாகிய பேரனபுடன எவவிடதது நிறைநதிருபபவா.ஆராயநதறியும உளளததைப பிரியா துவசிபபவா. எ-று (கO)

அளவிலாற்றல ஞனறவா சொறறிடு
மளவினமைத தனனபா கெளியவ
னளவிலசீரதிய னறபுதன சிறபர
னளவிலாந குணஙக ளமைநதவன.

(இ-ள்.) அளவுபடாத வலலமையுளளவா பெரியோரால பேறு நலைகநத தநச அனநத நாமஙகளையுடையவா அனபுசெயகிறவாகளுககு எளிமையானவா அளவிறநத புகழுளளவா ஆனநதமேவடிவமாயுளளவா ஞானநீஙகாத பரபபி ரமமாயுளளவா அளவுபடாத உததமகுணஙகளுளளவா எ-று. (கக)

பெணடுபிள்ளையிற பெடடவா காண்கிலான
கணடுநோமொழிக கனனியோா பாகததான
விணடுவாறறொழு விசுவ நாதனே
யணடுமெனபதி யெனறறைந தாளரோ.

(இ-ள) மனைவிமககளிடததுப பிரியமவைபபவரால காணபபடாதவா. கறகணடினைபபோலும மதுரமயாயநத வாாததைகளையுடைய உமாதேவியாரை வாமபாகததிலுடையவா விஷணுதேவரால வணஙகுதறகுரிய விசுவநாயகரே எனனைபபிரியாத பதியெனறு கூறினள எ-று. (கஉ)

மனனனுள்ள மகிழசசி யுடையனு
யன்னனைத்தெரி வாரொவ ராயிழாய்

நனனரோதுக வெனறன னன்றெனுக
கன்னனமென்மொழிக காமகலை சொலவாள்.

(இ-ள்) கேட்ட அரசன களிபபடையும உளளததினையுடையனுகி, அம் மஹாநுபாவனைத தெரியததககவாகள யாவா ஆராயநத ஆபரணஙகளணிநத் காமகலையே நலமாகக கூறுவாயாக வெனறனன. கருமபினது இரதமபோலும மதுரவாககியஙகளையுடைய அககாமகலை நலலதெனறு சொலலததொடஙகி னள. எ-று. (கந)

வேதநீதி விடாதுரைப பறறிஞோா
போதவாகமம புநதிதெளிநதவ
ரோதவாயநத புராணஙக ளோாபவா
தாதமாாககமுநலிய சாாபவா.

(இ-ள) வேதஙகளிலே விதிததவிதியைத தவறாது அநுஷடடிபபவாகளும் அறிவேவடிவாகிய ஆகமஙகளை புததியிற றெளிநதறிபவாகளும பாராயணஞ செயதறகுரிய பதினெண புராணஙகளையும ஆராயபவாகளும தாசமாாககமுத லியவறறையடைபவாகளும எ-று (கச)

சிவதலஙக டொறுஞசெனறு போறறுவாா
சிவனியறறிய லீலை தெளிபவா
சிவனையாதரிப பாாககனபு செயபவா
சிவனனுமஞ செவியிடை மடுபபவா.

(இ-ள) சிவபெருமான வீறறிருககினற தலஙகடோறுஞ்சென்று வணங் குவோரும சிவபெருமான செயததிருவிளையாடலகளைத தெளிநதறிபவாகளும சிவபெருமானை விருமபும அடியாாகளுககுப பததிசெயபவாகளும சிவநாம ஙகளைக காதில நிறைபபவாகளும எ-று (கரு)

பநதபாச முழுமையும் பாறறிஞோர்
வநததேபெற றுவககு மதியிஞோா
கநதமாாகுழற காரிகை யாாமுலைச
சநதமாாபிற றழுவுத னீததவா.

(இ-ள) பாசபந்தஙகளை முழுவதும நீககினவாகளும கிடைததபொரு ளால திருததியடையும அறிவுடையோாகளும வாசனைநிறைநத கூநதலையுடைய மடவாாகுஜஙகளை அழகியமாாபிற றழுவவேணடுமெனனுமாசையை யொ ழிநதவாகளும், எ-று. (கசா)

சாதுசீரமையா தாசகு மிராகமுற
கோதுநீததவர் கோணை வழிசசெலு
மேதுநீநதலே தினறி யிருப்பவா
காதுபாதகங காறறியமாபவா.

(இ-ள்.) சாத்தனமையுடையவர்களும் வாதிக்கின்ற ஆசைமுதலிய குற்றமொழிந்தவர்களும் பாபவழியிற் செலுத்துகின்ற தீயகனமமொழிந்து அகனமவினையின்றி யிருப்பவர்களும் கொல்லுதற்குரிய தீவினை நீங்கியிருப்பவர்களும். எ-று. (கஎ)

காசிகாசி யெனச்சொலக் கற்றவர்
காசியேபொரு ளென்று கருதுவோர்
காசிமாநதி யிறகலந் தாடுவோர்
காசிசூழும் விரதங்கைக் கொண்டவர்.

(இ-ள்) காசிகாசியென்கிற திருநாமமாதிரத்தைச் சொல்லும்படி கற்றுக்கொண்டவர்களும் காசித்தலமே உண்மைப்பொருளென்று மதிப்பவர்களும் காசியிலுள்ள மகத்தான கங்காநதியையடைந்து முழுகுபவர்களும் காசியில் பஞ்சக்குரோசப்பிரதக்ஷிண விரதத்தை அனுஷ்டிப்பவர்களும். எ-று. (கஅ)

இன்னரோமுத லியாருந் தெரிபவர்
மன்னாமன்னவ வென்றனன் மன்னவ
னன்னவனறனை யானுந் தெரிவனோ
நன்னரோவெந்ன வோதுவ ணங்கையே.

(இ-ள்.) இப்படிப்பட்டவர் முதலாகிய உத்தமர்கள் யாவராலுந் தெரியத்தக்கவராவார். அரசர்க்கரசாயுள்ளவரோ என்றுசொல்லிய காமாலைவார்த்தையை வீரசேனவரசன் கேள்வியுற்று அத்தன்மையுடையாரை நானறியக்கூடுமோ நல்லமாகச் சொல்வாயென்றுகேட்க அம்மாது கூறுகின்றனள் எ-று. (ககூ)

விந்தமாலவரை வாழொரு வேடுவன்
குந்தமாதிகைக் கொண்டு திரிபவ
னெந்தநாளு மிருங்கொலை யாற்றுவான்
வந்தபேரை வழிப்பறி செய்பவன.

(இ-ள்) (முன்னடந்த ஒருகதைசொல்வேன் கேட்பீராக) பெரியவிந்தமலையில் வாழ்கின்ற ஒருவேடன், கைவேல்முதலிய ஆயுதங்களைக் கையிற்பிடித்துத்திரிகின்றவன, எப்பொழுதும் மகத்தான கொலைசெய்பவன, வழிவந்தவர்களை யடித்துப்பொருள் பறிக்கின்றவன் எ-று (உ0)

ஒருதினத்தி லொருவன மேவுழிப்
பொருவிலாமறை யோர்சிலர் போந்தனர்
திருவிலானெதிர் சென்று மறித்தனன
வெருவினாரவர் மேலெவன் செய்வரே.

(இ-ள்.) ஒருநாள் ஓர் காட்டிற்போகும்போது சமானமில்லாத சிலபிராமணர் வழியேவந்தார்கள் மூடனாகிய இவ்வேடன் எதிரேபோய் அவர்களைப் போகவொட்டாமற்றடுத்தான அவர்கள் பயந்தார்களேயன்றி வேறே யாதுசெய்வார்கள். எ-று. (உக)

உள்ளயாவு முனக்குக் கொடுக்கினேரேங்
கள்ளமில்லார் கலப்புறுங் காசிக்கு
மெள்ளயாருசெல விட்டிடு வாயெனில்
வள்ளலாருனைப் போலென்று வாழ்த்தினார்.

(இ-ள்) கையிலுள்ள பொருள்யாவும் உனக்குக்கொடுத்து விடுகினேரேம், வஞ்சனையில்லாத பெரியவர்களாலே அடைதற்குரிய காசித்தலத்துக்கு நாங்கள் தடையின்றிப்போக விடுவாயானால் உன்னைப்போலுபகாரஞ் செய்பவர்கள் யாவருளரென்று ஆசீர்வதித்தார்கள் எ-று. (உஉ)

காசியென்று கரைந்தசொற் கேட்டலும்
பாசிநீத்த புனலிற் படிறறின்
வாசியுள்ளந் தெளிந்து மாணுற
மூசிநான முகிழ்த்தது வேடற்கே.

(இ-ள்) அப்வேதியர் காசியென்றுசொல்லிய வாக்கியத்தைக் கேட்டவள வில் திருடனாகிய வேடனமனது பாசிநீங்கிய தண்ணீரைப்போல தெளிந்து மாசுஷிமையுள்ள புண்ணியபாவங்களைப் பகுத்தறியும் நல்லுணர்ச்சி தோன றியது. எ-று. (உங)

ஐயரேயடி யேன்கொலை யேமுதல்
வெய்யபாவம் விடாது புரிந்துளே
னுய்யவாநெறி யோது திருப்பணி
செய்யயானடு டா வேனென்று செப்பினன்.

(இ-ள்.) சுவாமிகளே அடியனேன் கொலைமுதலாகிய கொடும்பாதகங்களை நிரந்தரஞ் செய்திருக்கினேறேன் இனிமேற் பிழைக்குமவழியைத் திருவாய்மலா வீர்களாக சாதுக்களாகிய தங்களுக்குப் பணிவிடைசெய்யும்பொருட்டு யான பின்றொடர்ந்து வருகிறேனென்று கூறினன். எ-று (உச)

கருதிவேதியா காசிக்கேம மோடுநீ
வருதியோவென்று வாய்மலர்ந் தாரெது
புரிதியென்று புகலினும் போறறுவன்
பரிதிபோல வருதீரென்று பன்னினன்.

(இ-ள்) அவ்வந்தணர் சிந்தித்துக் காசித்தலத்துக்கு எங்களுடன் நீ வரு வாயோவென்று சொன்னார்கள் எந்தப்பணி செய்யும்படி தாங்கள் கட்டளையிட டாலும் அவ்வாறே செய்வேனுக எனது அஞ்ஞானவிருளைக் கெடுக்கத்தக்க சூரி யனைப்போல எழுந்தருளினீர்களென்று கூறினன். எ-று. (உரு)

அன்னதேலுடன் வாவென் றழைத்தனர்
சொன்னபோது தொடர்ந்தனன் வேடனு
மன்னர்நீழலி னுடுகைப் போதொடு
பின்னர்மேயவற் பாதத்தி றேசுவார்.

(இ-ள்) அப்படியானால் எங்களுடன் காசிக்கு வருவாயாகவென்று அவ்வ ந்தணரழைத்தார்கள். அவ்வார்த்தையைக் கேட்டவுடன் அவர்கள் சாயலைப் போல பின்னேதொடராநது கைகளில் மலரெடுத்துக்கொண்டு வருவதை அப்பெ ரியோர் பார்த்துக்கூறுகின்றனர். எ-று. (௬௬)

நலலர்தமமொடு சேர்ந்த லினினி
நல்லுத லெவ்வாறென்று நாடித
னலலசாததிரக கேளவி நசையுற
னலலமாததலஞ சேறன விறறிடல.

(இ-ள்) நலலவாகளோடு கூடுதல இனிமேலடியேன நறகுணமுடையரா நல ...வாறென்று மந்திருத்தல, மேலான சாததிரங்களைக் கேட்குமபடி இச சையடைதல, மகிமையுள்ள சிவஸதலங்களையடைதல, இதனமேன்மையாக கூறுதல எ-று. (௭)

புனிதமான வுணவு புசிததிடல
புனிதமாா விடயததைப போககுதல
புனிதவானவா போறறும புராதனன
புனிதமாாபப பதிபொருந்துதல.

(இ-ள்) பரிசுததமான ஆகாரஙகளை விதிவழியே அருநதல தனது ஈாலத தைப பரிசுத்தமடையிற சுழ்ததல, உயாநதசேதாகள துதிக்கினற பழமையோனு டைய சிவபிரானது சுததமிக்கநத திருவடிகளுக்கு அனபுசெய்தல எ-று (௪)

இனனசாததிரத துறறசுததி யெயதிடு
மனனதெயத வடையுமொரு ஞானமு
மனனமறறது வாயததிட வாயததிடும்
பினனமறறுளிர பேரினப முததியே

(இ-ள்) சாததிரஙகளகூறிய இவைகளுள ஒழுக சததால சிததசுத்தியுணடாகும அசசிததசுத்தியால சத்தியஞானமுண்டாகும சத்தியஞானமுண்டாகப பெறறபடியால அபேதமாக விளஙகுகினற பேரினபமெனனும முததியானது கைகூ சமாகும. எ-று. (௨௬)

எனறுகூறி யிருந்தவ வேதியா
கனறுவேட னெடுமாடி கேசினா
சென்றுகாசியைச சேர்ந்தனர் பாதகங
கொன்றுதீர்க்குங் கொழுங்கங்கை யாடினா.

(இ-ள்) இவவாறுசொல்லிப பெருமைவாயநத தவமுடையுள்ள அநதண ாகள முனசெயதபாவததை எண்ணிவருநதுகினற வேடனுடன் விரைவாகக காசி நதலததையடைந்து மகாபாதகங்களைப போககவலலகங்காதீரத்ததில ஸநானஞ்செய்தார்கள். எ-று. (௩௦)

வேதநாதனை விசுவ நாதனைப
பாததாமரை போற்றிப பணிந்தனா
சீதமேவவா சோ்கையுற ருனுமெய்ப
போதமேவப புரிந்தன னப்பபடி.

(இ-ள்.) வேதங்களுக்குத தலைவராயுள்ள விசுவநாதருடைய திருவடித்தா மரைகளை வணங்கித்துதித்தாாகள் கருணையுள்ள அப்பெரியோாகளை யடைந்த அவவேடனும ஞானமுண்டாகததகக நலலநியமங்களை அவவேதியரைபபோற செய்தனன. எ-று (௱க)

இந்தவாறு சினனாளிற் கிருந்தனன
பந்தபாசம பறிததுய ரானநத
நநதமுததியை நண்ணினன வேடடுவன
சநதவேதியா தாமிறும பூதுறறுா

(இ-ள்) இவவண்ணமாகச சிலகாலம் இததலததிலிருந்து பாசபாதங்களை யொழிதது அவவேடன ஆனநதமதிகரிககினற முததியடைநதனன சாநதகுண முளளவேதியா ஆச்சரியங்கொண்டாாகள எ-று (௱உ)

வேடடுவறகும விலகுகிவெம பாதக
நாடடுமுததி யருளிய நாயகன
வாடடுமைமபொறி மனன நினககரு
ளூடடுதனமையி லையமு முணடரோ.

(இ-ள்) வழிபபறிசெய்யும வேடனுககும மகாபாதகங்களைவிலககி நிலை பெறற முததியருளுகினற விசுவநாதா பஞ்சேநதிரியங்களை யடககித தவஞ்செ யகினற அரசனாகிய உமககுத திருவருளபாலிககினறதனமையில சநதேகமுண டாகுமோவென்று காமகலை கூறினள் எ-று. (௱ங)

என்றுகூறி யிருந்து சினனாளரு
டென்றுவிசசுவ நாதன றுணையடி
நனறுபோற்றி நவிலரு மாநநத
மொன்றுமுததி யுறறுளொரு மஙகையே.

(இ-ள்) இபபடியென்று வீரசேனவரசனுககு உறுதிகூறி, சிலகாலங்காசி யில வசித்துத திருவருளவடிவாயுள்ள விசுவநாதா உபயபாதங்களையும நலமாக வணங்கிச சொலலுதறகரிய ஆனநதததைத தருகினற முததியை அககாமகலை யடைநதனள், எ-று (௱ச)

வீரசேன னிவவிமமித சோகங்கியே
சாரமாகத தவாதுசெய பத்தியா
லாரவிசசுவ நாத னடிமலா
வாரமிககு மனையொடுஞ சோநதனன்.

(இ-ள) விதாபபதேசாதிபதியாகிய வீரசேனமகாராஜன காமகலை முத்தியடைநத ஆசசரியததைபபாாதது பேதியாமற சிவபததிசெயதுவிசுவநாதர் திருவடித்தாமரையை அனபு மிககபததினியோடுமே அடைநதனன எ-று. (௯௫)

வநதியாரும வறிய ராகாவண
நநதமவிசசுவ நாத னருளியே
யெநதநாளு மிருததலிற காசிதான
சநதமாசிவ லோகஞ சாதமே.

(இ-ள) தமமிடம வநதயாவாகளும பிறவியடையாவணணம நமது விசுவநாயகா திருவருளபாலித்து எககாலததிலும வீறறிருபபதால இககாசிததலததை எழுதுவாயத சிவலோகமெனறு கூறுவது சததியமாகும. எ-று. (௯௬)

வீரசேனன முததியடைநத வததியாயம் முறறியது.

ஆக அததியாயம ௬௯-க்கு திருவிருததம ௬௱௫௰௯.

திருச்சிறறமபலம.



சிவமயம்.

உம - வது புராணிகரியல் புரைதத அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திண்ணியவுலகிற கதிபெறறகேது சிரவணமசசிர வணததிற
கண்ணியவேது மறைமுடிபபிரானசீ ரறைதருபுராண மப்புராண
நண்ணியவிருபபிறகூறுவோா கேடபோாநயததகுமிலகாணமுழு நந
தணணியகுணதது முனிவசாறறெனனச சாறறிடலுற்றனன்சூதன.

(இ-ள.) வலிமைதஙகிய உலகததில முததியடைதறகேதுவாயுளளது வேதாநத விசாரணையாகும அவவிசாரணைககுஎது சநதிரஜடாதரராகிய சிவபிரானது சிறபபைககூறுகினற புராணபாராயணமாகும அபபுராணஙகளை ஆவலோடு வாசிபபவாகள, கேடபவாகளுடைய இலககணஙகளை முழுமையும சாநதகுணததையுடைய சூதமகாமுனிவரே தேவரீாகடடளையிடவேணுமெனறு சவுநகாதிமுனிவாகேடக, சூதமுனிவா சொலலததொடஙகினா. எ-று. (க)

ஆதிநாளவாத ராயணமுனிவ னமபிகா பதிபுராணஙக, டூநிலா
வுணாபபோா தமைநனிவிருததி செயதன னினனுமபபுராண, மோதி
யாதரவிற கூறுவாாககமல னுவந்தரு ளவுமவரஙகொணடான, சோதி
யாாகருணை யுயிாப்பொருடடுபோற சொலலுவாாகருணையுமாதோ.

(இ-ள) பூாவகாலததில வேதவியாசமகாமுனிவா பாாவதிநாயகராகிய சிவபிரானுடைய புராணஙகளை விதிவழியாகத தெரிவிபபோாகளை விருததிசெயதுவநதாா. அனறியும அபபுராணஙகளை வாசிததுவிருபபோடு போதிபபவருககு மகாதேவா பிரியததுடனனுககிரகம செயயததகக வரஙகளையும பெறறுககொணடாா சிவபிரானகருணை ஜீவகோடிகளுககு உபயோகபபடுவதுபோல புராணரகசியஙகளை போதிககினறவருடையகருணையும அவவாறுகும.எ-று.(உ)

பாதகாபதிதா காமுகாமூாககா படிறாளோ யா[illegible]ருலோபா
மேதகுகுணமி லினையரும்விருமப விரிததுரைப போன்புராணிகனுங
காதல்செயபுராணக கேளவியாலெவருங கரிசறு முததியினபமடைவ
ராதலிறபுராணங கேட்பவாபலாககுமறைபவன்பெருங்குருவாவான.

(இ-ள.) பாவிகள், ஜாதிசமய ஆசிரமஙகிலகட்நதவா, காமிகள,மூடாகள, பொயயா, வியாதியாளா, உலோபா, இழிகுணததையுடைய இவாகளெலலோ

ரும விரும்பிக்கேட்கும்படி விரித்துக்கூறுவோன புராணிகனும். மேலு மே லும விருப்பத்தைத்தருகின்ற புராணசிரவணத்தால யாவரும களங்கமற்ற மோ ட்சசுகத்தைப்பெறுவாாகள, ஆனபடியால பலருக்கும பயனபடுவதாகப் புராண ஙகளை விரித்துக்கூறுபவனே மேலான ஆசிரியனுவான. எ-று. (௯)

குலனருடையவன் றொன்மைமாமேனமை கோதிலாக கலைபயிறெளிவு
வலனுயர்சிறப்பிற கடடுரைவனமை வறபினும் வளர்தாரேறறங் [ம
கலவியவைபங கழிதரப்புகறல் கலக்குற வருத்தினுங்கடியா
துலவருமபயனைகொடுத்திட லெவருமுவந்துமேறகொண்டிடுஞசிறப்பு

(இ ள.) குலவானும, கருணையுள்ளவனும, தெயவபக்தியுள்ளவனும, மே னமையுளளவனும, குற்றமற்ற நூல்களிறபழகிய தெளிவுளளவனும, போதிக்கி னற வாக்கியங்களுக்கு போதுமான மேறகோளகாட்டி நிலைநிறுத்தும வலலமை யுளளோனும, கேட்கினறவாசெயயும உதவிகுறையினும அவாகளுக்கும பேதி யாது போதிப்பவனும, சாந்தியுள்ளவனும, உணடாகியசநதேகமநீங்குமபடி பல நியாயஙகளால விளககுபவனும, மனவருத்தஞசெயபவாகளுக்கும பேதமினறி பெருமபிரயோசனத்தைக கொடுப்பவனும, யாவருமகிழ்ந்து மேறகொளளத்த க்க சிறப்புளளவனும எ-று. (௰)

பெண்டுபிளளைகளபா லுறுநசைதவிர்ந்துப் பெருகுமாற கருமத்
துசசிரத்தை, கொணடுநினறிமறிப் பினபு நாலுவுஙகுறிபெறக குறி
த்துரைத்திடுதன், மணடுபறபலாாகும பரசிவநியாணம வயஙகுறப
போதித்தனனமை, புணடுபணாறுதன மறறிவைமுதறபலவு முடைய
வனபுராணிகனுவான.

(இ-ள) மனைவிமககளிடத்துவைத்த பேராசையொழியுமபடி போதித்து பினபு சறகருமஙகளில சிரத்தையுமபடிசெயது அதனமேல நிலையைத்தெரிவித்து அசசறகருமஙகள வழுவத்தகக யோகசமாதியில அழுந்துமபடி செயபவனும, நெருங்கியபலருக்கும பரசிவசிந்தனை நிலைபெறுவதாகப போதித்து ஙானமாக்கத் துள நிறுத்துபவனும இவைமுதலிய உத்தமகுணஙகளபலவும உடையவனுகிய ஒருவனே புராணிகனென்று சொலபவனுகும. எ-று. (௰௧)

பாதகமெவைக்குங் காரணமாகப பரநிர வியங்கவாவிருப்ப
மேதகுமயலா மனைவியர்ப்புணர விருமபுதன முடியுடைத்தாதல்
காதரமபயக்குங கடுமபழிமுதலாங கரிசுக ளனைத்தையுங்கடிந்து
பூதராசசிலையான றிருவடிக்கனபு பூண்டவா புராணங்கேட்டிடுவோர்.

(இ-ள.) எலலாபபாதகஙகளுககு மூலமாகிய அனனியாபொருளை விரும புதலையும, அனனியர் மனைவியைக கூடவேண்டுமெனறெழுகின்ற விருப்பத்தை யும சோமபலடைதலையும, அசசத்தையுண்டாக்கும பிறபழிகூறுதல முதலிய

பாவத்தொழில்கள் எல்லாவற்றையும் ஒழித்து மேருமலையை வில்லாகவுடைய மகாதேவர் திருவடிகளில் அன்புபூண்டவர்களே புராணங்கேட்பதற்கு அதிகாரியாவார்கள். எ-று (௬)

இருவாதமியல்புஞ் சொற்றனமளவா விரும்புக ழாக்கியவர்க்கர்
மருவியசீட ரிடத்தொருகாசி மானமிய வாஞ்சைமேவியதோ
வொருவியதோவென் றுய்ந்துபதேச முணற்றவ ரொன்றுமாயாது
திருவியத்தாரதிரோயாசாரந்தராகருந்திருந்துபதேசஞ்செய்திடுவோர்

(இ-ள்) புராணம்போதிப்பவர், கேட்பவராகிய இருதிறத்தோரிலக்கணங்களையுங்கூறினோம் அளவுபடாத பெரும்புகழையுடைய யாக்கியவர்க்கர் தமது மாணாக்கரிடத்து ஒப்பற்ற காசித்தலத்துமகிமையைக் கேட்கவேண்டுமென்னும் ஆசைநிரம்பியதோ நீங்கியதோவென்று ஆராய்ந்தறிந்து ஆசையுள்ள மாணாக்கர்களுக்கே உபதேசஞ்செய்வர் ஞானசம்பத்துள்ள தத்தாத்திரேயர் அடுத்தமாணாக்கர்குணங் குற்றம் விசாரியாது காசிரகசியத்தை உபதேசஞ்செய்து வருவார். (எ)

திருந்துபதேசம் பெற்றமாணாக்கர் தீமையாற் றுவரொனிற்றேட்டம்
பொருந்துமாரியற்கேபொருள்குறித்தேனும்புகழ்குறித்தேனுமவே
ருக, வருந்திறம்றறை யெதுகுறித்தேனு மருவுப தேசஞ்செய்திடுவா
ரிருந்திறனழிக்கும்பெருந்துயரடைவரெண்ணிலாப்பெருந்தவமுனிவீர்.

(இ-ள்) திருத்தமான உபதேசத்தை சற்குருவினிடத்தில் பெற்றசீடர்கள் பாவஞ்செய்வாரானால் அப்பாவம் ஆசாரியனையடையும் பொருள்குறித்தாவது புகழ்குறித்தாவது வேறுசார்புள்ள எவைகளைக்குறித்தாவது உபதேசஞ்செய்வார்களானால் பெரியதவத்தை யழிக்கத்தக்க அதிக கிலேசத்தை யடைவார்கள் அளவில்லாத தவமகிமையுள்ள சவுனகாதி முனிவர்களே. எ-று. (அ)

மாதவர்புகழு மிதிலைமாநகர்வாழ மன்னவன் சனகனென்றொருவன்
கோதகலகாசி மானமியங்கேட்டுக் குணங்கெழு விசுவநாயகனை
மேதகவுபாசித் திருந்தனனதனால் விரத்திமேன மேலுமுண்டாயிற
முதலிறகுரவ னெங்குளானென்றே யாய்ந்தினி திருந்தனனம்மா.

(இ-ள்.) பெரியோர்கள் புகழ்தற்குரிய மிதிலைமாநகரத்தில் வாழ்கின்ற சனகராசனென்று பேர்பெற்ற அரசன் களங்கமற்ற காசித்தலமகிமையைப் (பெரியவர்களால்) கேள்வியுற்று அத்தலத்தில் வீற்றிருக்கும் விசுவநாயகனை இடமாக உபாசனைசெய்து வந்தனன் அவ்வுபாசன பலத்தால் மேன்மேல் வைராக்கியம் பிறந்தது. அதனால் பரம்பொருளை யுணர்த்தும் ஆசாரியன் எங்கே நேரிடப்போகின்றானென்று விசாரித்திருந்தனன். எ-று. (௯)

ஊனமார்பவஞ்சவாழ்க்கையினகப்பட்டுழலுவார்பிறப்பிறப்பொழியா
ரீனமாரதனை யொழித்தவரொழியா வினபமா முத்திபெற்றிருப்பார்

தேனவாமலஙகன் மணிமுடிசூடிச செயயகோல் செலுததிமாஞால
மானதாதாததிற புரப்பதிற்றுகக மகலுமோ வென்றருவருப்பான்.

(இ-ள.) தெளிந்தறிந்த பிரபஞச வாழககைககுட்பட்டு அலேபவாகள், ஜனனமரண தைதக கடககமாட்டாாகள. இழிவுளள அவவாழககையை விட்ட வாகளே நீஙகாத இனபவடிவாகிய முததிபெறுவாாகள, வணடுகள் விருமபததகக மாலிகையணிநத மணிமகுடநதரிததுச செஙகோல செலுததிப பெரியஉலகததை ஆவலோடு அரசாட்சிசெயவதால கிலேசம நீஙகாதெனறு அவவரசாளுதலில அருவருபபடைநதனன. எ-று. (கo)

தேடியபொருளில வெறுப்புடையானுயத தெண்டிரைசொரூழத
திடுகஙகை, யாடியமறையோா காசிவாசஞசெய யருநதவா முதலி
யோாத்தேடி, நாடியபதிஞாயிரமபசுமணிபபூ ணககபொன ஞடை
முறபிறவும, பாடியவிருபபிற் கொடுததனனனைததும பற்றறததுறப
பதுகுறிததோன.

(இ-ள) சமபாதிதத அகணடசம்பததிலும வெறுபபடைநது தெளிவுளள அலைகளையுடைய கஙகாதீாததததில ஸநாநஞசெயது வநதவேதியாகளையும, காசி ததலததில வாசஞசெயயும பெரியோா முதலானவாகளையும ஆராயநது கணடு அவாகளுககுப பதிஞயிரம பசுககளையும, இரததினபூஷணஙகளையும திரவியஙக ளையும வஸதிரமுதலிய பிறபொருளகளையும பேரனபோடுகொடுததனன எலலா பபறறுககளையுந துறநதுவிடுமபடி உததேசிதத அசசனகமகாராஜன. எ-று. (கக)

அதுதெரிந்தடைந்தா ஞககியவாசுக னவனடிதொழுதெழுநதடிகேண்
முதுபுகழமறையினமுடிபடியேறகுமொழி தரவேண்டுமெனறிரநதா
கதுமெனவவனும விடையவாதனையிறகலவுறுதிருககுறகனறிப [ன.
பதியினமறறெவாககுப் புகலவதெனறுளள படியுபதேசிததானனறே

(இ-ள) சறகுருநாட்டம வைததிருககும சனகராசனிடதது ஆககியவாககா வநதனா வநதவருடைய திருவடிகளில வணஙகியெழுநது சுவாமிகளே பெ ருமபுகழுளள வேதாநததுணமையை அடியேனுககு உபதேசிததருளவேணடு மெனறு குறையிரநதனன. பிரபஞசவாதனையில பறறுதிருககினற உனககல லாது உலகததில வேறேயாவாகளுககு உபதேசிககததககதெனறுகடடளையிட்டு அவவாசிரியருமவிரைவாக உளளவாறு உபதேசஞசெயதனா. எ-று. (கஉ)

தனியுபதேசம் பெறறபினஞான சனகனென ஙொருபெயாபூண்டு
முனிதருமவத்தையனைத்தையுஙகடநதுமுடிவிலாவானநதமபெற்றுக
கனிதருகாசி மானமியஙகேட்ட காரணத தாலிதுபெறறே
னனியுலகுளளீாியாவருமதையேநயநதுகேட்டிடுமினென்றுரைப்பான.

(இ-ள) மேலான ஞானோபதேசத்தை ஆககியவாககரிடததுப் பெறறபி னா ஞானசனகமகாராஜனெனறு ஒப்பற்ற திருநாமததைககொண்டு வெகுளி

யை விளைவிக்கும் எல்லா அவஸ்தைகளையும் ஒழித்து நித்தியானந்தத்தையடைந்து மனதையுருகச்செய்யுங் காசித்தலமகிமையைக் கேள்வியுற்றகாரணத்தால் இச்சுகத்தையடைந்தேன் உலகத்திலுள்ள (நண்பர்களே) நீவிர்யாவரும் அக்காசி மகிமையை விரும்பிக் கேட்பீர்களென்று அச்சனகவரசன் கூறிக்கொண்டிருப்பான். எ-று. (கரு)

மன்னியசீவன் முத்தனுயச்சனகன் வதிதர விந்தமால்வரை
யோர,முன்னியகுகைவாயருந்தவம்புரிந்தமுனிவர்கோனெனுந்தத்தா
த்திரேயன், பன்னியபுகழ்சா னருமதாதீரம் பற்றிவீற்றிருந்து நால
வருணத,துன்னியபலர்க்கு மோங்குபநிடதத் துண்மையைத்தெளித
தினிதிருந்தான.

(இ-ள) அச்சனகமகாராசன் நிலைபெற்ற ஜீவன்முத்தனாகி மிதிலையில் வசித்திருந்தனன. பெரிய விந்தமலைக்குகையில் அரியதவஞ்செய்திருந்த முனிவர் கோமானாகிய தத்தாத்திரேயர் பெரும்புகழமைந்த நருமதா நதிக்கரையில் வசித்து பிரம க்ஷத்திரிய வைசிய சூத்திரரென்னும் நான்குவருணத்திலுள்ள பலருக்கும் மேலான உபநிடதமுடிவிலுள்ள உண்மைப்பொருளை யுபதேசித்து இன்பத்துடனிருந்தனர். எ-று (கசு)

சேகறுபுகழ்சா லாக்கியவாகன் றிருந்திய தவத்தத்தாத்திரேய
னாகியவிவராற் காசிமான்மியங்கேட டருமறை முடிபினையுணர்ந்து
போகியபந்த பாசமுள்ளவராயப் பொருவரு மவத்தையிலலவராய்
மோகமிலானம சொரூபரேயாகி முழங்குபே ரின்பமுற்றிருந்தார.

(இ-ள) குற்றமற்ற பெருங்கீர்த்தியுள்ள யாக்கியவாக்கர் திருத்தமான தவத்தையுடைய தத்தாத்திரேயர் ஆகிய இவர்களால் காசிமான்மியங்களைக் கேள்வியுற்று அரியவேதாந்தத்துட்பொருளை யறிந்து அஞ்ஞானத்தே சம்பந்தித்துள்ள பாசங்களையொழித்து சமானமற்ற அவஸ்தைகளைக்கடந்து, இச்சையற்ற பிரமநிஷ்டர்களாகி அனேகர் பேரின்பானுபவத்தை அடைந்திருந்தார்கள். எ-று. (கஎ)

அடுத்தவர்குணங்க ளாய்ந்துபதேச மருளினு மாய்தரா துண்மை
கொடுக்கினுங்காசி மான்மியமுணர்ந்து குலவிய புண்ணியப்பேற்று
விடுக்கவொண்ணவிவிடையவர்தனீத தியாவருமுத்தராயிருந்தார்
விடுப்பருங்காசி நினைத்தலுமவர்யான் மேவுவ னன்னபூரணியே.

(இ-ள.) அடுத்தமாணாக்கருடைய குணங்களை ஆராய்ந்து ஆக்கியவாக்கர் உபதேசித்தாலும் குணகுற்றங்களை ஆராயாது அவ்வுண்மைப்பொருளைத் தத்தாத்திரேயர் உபதேசித்தாலும் எல்லோரும் காசித்தலமகிமையையறிந்து அதனாலவந்த புண்ணியபலத்தை முன்னிட்டு விஷயவாசனையொழித்து அவஸ்தா

தீராத துன்பங்களைக்கடந்து முத்தியின்பத்தைப் பெற்றிருந்தார்கள் வீட்டு நீக்குதற்கரிய காசித்தலத்தை யாரிருந்திக்கின்றார்களோ அவர்களிடத்து அன்னபூரணித்தாயார் எழுந்தருளி தரிசனங் கொடுப்பார். எ-று (௧௬)

அன்னபூரணிபோ லகிலநாயகன்போ லம்மையு மப்பனுமில்லைப
பின்னலவராநிரையகங்கைபோறறீர்த்தமபிறக்குமுப்புவனத்துமில்லை
யென்னயாமுரைப்போங்காசிபோற்றலமற்றெவவகையண்டத்துமில
லை, முன்னருமனைய காசியையினைப்போர் மூடரா யுழலவதுமில்லை

(இ-ள்.) விசுவநாதரைப்போல பிதாவும அன்னபூரணியாரைப்போல தாயாரும எப்புவன்த்திலுமில்லை நெருங்கிய அலைகளையுடைய கங்காதீர்த்தம போல திரிலோகத்திலுமில்லை யாம யாதென்றுகூறுவோம காசியைப்போல் மகிமையுள்ள தலம எந்த அண்டத்திலுமில்லை சிந்தனைக்கரிதாகிய அக்காசியை நினைப்பவர்கள் மூடர்களாகி பிறவியில உழலவது ஒருக்காலுமில்லை. எ-று. (௧௭)

ஆனந்தசொரூபி யாகியவெங்க ளன்னபூரணி யினைத்தழுவி
யானந்தகான மெனும்பெயர்க்காசி யகிலநாயக னெனுமளவா
வானந்தரூப னடியராயுள்ளா ரமாதரு மிடந்தொறுமனுகி
யானந்தரூப மாகவேயருளவா னஃதள வுரைக்கமுற்றுவதோ

(இ-ள்) ஆனந்தவடிவமுடைய எனது தாயாராகிய அன்னபூரணியாரை வாமபாகத்திருத்தி ஆனந்தகானமென்று பெயர்பெற்ற காசித்தலத்தில் விசுவநாதர் அளவுபடாத ஆனந்தவடிவராயிருத்தலின் காசியில் வசிக்கின்ற அடியவர் உள்ளந்தோறு மெழுந்தருளி அவர்கள் ஆனந்தவடிவமாகும்படி திருவருள்பாலிப்பார், அவ்வாறு அருள்செய்வது அளவுபடாது. எ-று (௧அ)

விருப்பமாகாசி விச்சுவநாதன விளங்கரு ளாதலினனைய, பருப்பதமகளைப் பராமுழுதீன்று பரிந்தருள் புரியுநற்றுயைத், திருப்பதந் தொழுவாருளனுளேயொளியாய்த்திகழ்தருமன்னபூரணியைக், கருப்பயமிரித்துப்புரந்தருள்விசாலகண்ணியைத்துதிசெயலவேண்டும

(இ-ள்) நிறைந்தபிரியமுள்ள காசித்தலத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும விசுவநாதருடைய கருணையே திருமேனியாகக்கொண்டு இமாசலராசகுமாரியாகி எல்லா அண்டங்களையும்பெற்று அவ்வண்டங்களிலுள்ள உயிர்களிடத்துப் பிரியம வைத்துத் திருவருள்பாலிக்கின்ற நல்லதாயுபோன்றவரும் திருவடியைவணங்கும அடியார்கள் உள்ளத்தில் விளங்குகின்ற அன்னபூரணியாரும பிறவிப்பயத்தையொழித்து அருள் செய்கின்ற விசாலாக்ஷித் தாயாருமாகிய பரதேவதையைத் தோத்திரஞ்செய்யவேண்டும. எ-று (௧௯)

இந்திரனயனமான முதலியபலர்க்கு மெண்ணரும் பேரருளுைகக
மூந்துறக்கொடுத்துப் புரக்குநற்றுயே மூவுலகேத்துமோர் முதல்வி

பந்தமற்றவரோ பரவிடப்படுவோய பராபரன பிரியநாயகியே
யந்தமிலகாசி வளம்பதிசேர்ந்தி யடியனேற புரத்தலுன்கடனே.

(இ-ள) தேவாககரசன, பிரமன, திருமால முதலாகியபலருககும அளவிற நத கருணையுள்ள நோககததை முன்னேகடாட்சிததுப பினனா அவர்களைப்பாது காததுவருகிறமாதாவே,மூவுலகததாரும் துதிக்கததக்க ஒப்பபற்றபரதேவியே,பநத மொழிநத பெரியோரகளால வணஙகபபடுபவளே, மேலாகிய சிவபெருமானுககு இனபவடிவமுளளமாதே லயமிலலாதவளபபஙகளையுடைய காசிததலததை யடி யேன அடையுமாறுசெயது பாதுகாபபதுனது கடமையாகும எ-று. (௨௦)

அஙகுசபாசம வேலொடுசூல மைஙகணைமலரொடு கழைவில
சங்குசககரமே மணிவடஞ்சிருககுந்தரிததெலா வுயிர்களுமபுரபபாய
கஙகுலுமபகலு மினனடிககனபே கசிவிலாக கடையனேறகருளிப
பொங்குபேரருளாற காசியிலவாசம் புரியுமா புரிநதிடல்வேணடும.

(இ-ள.) அஙகுசததையும, பாசததையும, வேலாயுதததையும், சூலாயுதத தையும, பஞசபாணஙகளையும, கருமபுவிலலையும, சஙகையும, சககரததையும, உருததிராகூமாலையும, சிருககையும, பததுககைகளிலுநதரிதது எலலாசசீவாக ளையும பாதுகாககினற பரதேவியே, இரவும,பகலும, உனது திருவடிககனபுசெ யது மனஙகனியாத இழிஞனாகிய எனககுததிருவருளசெயது உனது கடாகூத தால நான காசிபபதியில வாசஞசெயயுமாறு பிரியமவைததருள வேணடும். ()

எனறுதோத்திரஞ்செயதிறந்திடுவாருக கெண்ணிய வெண்ணியாங்கெ
யதுவ, கனறுதலொழியக கஙகைசூழகிடநத காசிமாவாசமுமபலிககு
மொனறுதாரகமந திரமிடையூறென றுறுவகை யருளுமாறு
நன்றுதேர்ந்திடுமி னெனறுரைசெயதா னலததகு சூதமாமுனிவன.

(இ-ள) இவவாறு துதிசெயது அவரவா இருககுமிடஙகளில மரணத தை யடைகின்றவா நினைதத புவனஙகளில திவ்யசரீரஙகிடைதது நானாவிதசுகங களையும அனுபவிதது மனோதாபத்தை யொழிபபாா கஙகாநதிசூழநத பெருமை வாயநத காசிததலவாசமும நேரிடும அததலததில பிறவித துன்பமொழியுமாறு சிவபிரானால உபதேசிககபபடுகினற தாரகமநதிரோபதேசமும சிததிககும சௌ னகாதிமுனிவாகளே இவைகளைச செவவையாகத தெரிநதறிவீாகளெனறு சூதமஹாமுனிவா கட்டளையிட்டனா. எ-று. (௨௨)

புராணிகரியல புரைத்த வத்தியாய முற்றியது.

ஆக அததியாயம ௨௰௧க்கு திருவிருததம ௬௭௫.

திருச்சிற்றம்பலம்.



உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

இருபத்தோராவது புண்ணியகீர்த்தி முத்திபெற்ற அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

வாதராயணன பாதமபோற்றியே
யோதினமேயினர் போதமாதவர்.

(இ-ள்) ஞானசம்பன்னராகளாகிய சவுனகாதி மகாமுனிவர்கள் வேதவியா சருடைய திருவடிகளைச(சிந்தித்துத் துதித்துச)சொல்லத்தொடங்கினார். எ-று. ()

ஐயகாங்கனை,குயயு மாறொரு
பெரயயின மாககதை,மெயயினோ தென்றார்.

(இ-ள்.) சூதமகாமுனிவராகிய ஐயரே காஙகள கடைத்தேறும வணணம உணமையுள்ள ஒருகதை உபதேசிகக வேண்டுமெனறனா. எ-று (உ)

என்று போற்றலு,நன்று நனறெனுந
துனறு வானகுணக, குனறு கூறுமால.

(இ-ள்) இவவாறு துதிததுசசொனனவளவில் நலலதெனறு சமமதிதது பரிசுததமுளள உததமகுணஙகள நிறைநத மலேபோலும சலனமிலலாத சூதம காமுனிவா சொலலததொடஙகினா எ-று (௩)

காசி மானமிய, மாசிலா மணி
பேசு கேணும, தாசு தீரவே.

(இ-ள்.) களஙகமிலலாத இரததினமபோற பிரகாசிககும விசுவநாத ரெ ழுநதருளிய காசிததலமகிமையை உஙகளைபபறறி இருககும அணவாதிருறறங கள ஒழியுமவிதநதெரிவிககினறேன எ-று. (௪)

குரவனபததியும விரதமேனமையுஞ
சரதமேயினொருரவாகேடகவே.

(இ-ள்) ஆசாரியபகதியும, மேனமையுளள விரதமும, சததியமும, ஞா னமும் உடைய சவுனகாதிமுனிவாகள கேடகுமபடியாக. எ-று; (௫)

முத்தி வித்தெனற, கொதத மானமியஞ
சிதத நனகுடைச, சததர் கேடபவா.

(இ-ள்) முததிககு விதையென்று சொலலததக்க காசிததலமகிமையை நிமலசிததததையுடைய சாதுககளே கேடபதறகுரியாராவாாகள். எ-று. (௬)

காசி யுளளுநா, காசி கேட்குநா
காசி காணுக, நாசின முததரே.

(இ-ள.) காசித்தலத்தைச் சிந்திப்பவரும், அத்தலத்தின் பெருமையைக்கேட்பவரும், அத்தலத்தைக் (கண்குளிரப்) பார்ப்பவரும் களங்கமற்ற முத்தியடைவார்கள். எ-று. (எ)

காசிமான்மியம், பேச வோர்ந்தவர்
வீசுடிற ஒன்றுனறி, வேசம் வையயரோ.

(இ-ள) காசித்தலமகிமையை விளங்கச்சொல்லுமாறு அறிந்தவர்கள் விலக்குதற்குரிய மற்றொன்றினிடத்து ஆசைவைப்பாரோ (வையார்கள்.) எ-று (அ)

முன்னை நாளையின், மன்னுவானவர்
துன்னுதானவா, நன்னர் கூடியே.

(இ-ள்.) பூர்வகாலத்தில் நிலைபெற்றதேவர்களும் நிறைந்த அசுரர்களும் நலமாகக் கூடிக்கொண்டு. எ-று (௯)

விலங்கன மத்தார். வலங்கொணுணமதி
யிலங்கு தூணென, வலங்கரச் சோத்தியே

(இ-ள) மந்தரகிரியை மத்தாகக்கொண்டு இருளை வெற்றிகொள்ளும் பூரண சந்திரனாகிய தூணினிடத்து வாசுகியென்னும் கயிற்றினால் அழகுபெறச் சேர்த்து எ-று. (௧0)

விடலிலாதுதோம, படல்கொளாதமு
துடல விராவபபாற, கடல கடைந்தனா.

(இ-ள) மத்தியில் விடாமலும், யாதொருகுற்றமும் சம்பவியாமலும் சந்திரனுடைய அமிர்தசரீரம் ஊாயுமவிதமாகத் திருப்பாற்கடல கடைந்தார்கள். (௧௧)

என்னை யாளுடை, யன்னை பாகனு
ரினனருட டிறந, துன்ன மேவலால்.

(இ-ள) என்னையடிமையாகவுடைய தாயாராகிய உமாதேவியை இடபாகத்திற்கொண்டிருக்கும் சிவபெருமானது திருவருள்வல்லபத்தினாலே (௧௨)

மணிதன் மந்திரி, யணியு மாமகள்
பிணியிலா பசுத, தணிவில் வான்சுதை.

(இ-ள.) கவுஸ்தத்துவமணியும், தன்மந்திரியென்னும் தேவபண்டிதரும், விஷ்ணுதேவர் திருமார்பிலர் தரிக்கப்பெறும் பெருமையுள்ள திருமகளும், வியாதியற்ற காமதேனுவென்னும் சுரபியும், குறைவுபடாததும் பெருமையுள்ளதுமாகிய அமிர்தமும் எ-று. (௧௩)

இனையதோன்றின, வினையகாலையில்
வினையமாகலாந, துனையமுண்டதே.

(இ-ள) இவ்வாறுயுள்ளவைகள் அத்திருப்பாற்கடலில் உண்டாயின அந்தக்காலத்தில் விசித்திரமான ஒருகலகம் விளைவாகச்சூழ்ந்தது. எ-று. (௧௪)

அனனதோர்கதுமா, ளன்னர்மாதென
மூன்னா கின்றன, ளின்னறீரவே.

(இ-ள்.) அதையறிந்த விஷ்ணுதேவர் அதிருபமுள்ள மோகினியாகத்திரு வுருக்கொண்டு அக்கலசத்தை மாற்றும்படி பிரசன்னமானார் எ-று. (கடு)

சிதைவின்மோகினி, யிதையமெண்ணுமூர.
பதைகொடானவர், சுதைமறநதனர்.

(இ-ள.) மேனமேலவளாகின்ற அழகுள்ள மோகினியைப்பார்த்து துடிதுடிக்கின்ற அசுரர்கள் மனதிலழுந்தச்சிந்தித்து அமிர்தத்தை மறந்தார்கள். (கசு)

பராவுவான்சுதை, விராவுவானாகொண்.
டராவென்றுணைபொழு, திராகுவென்பவன.

(இ-ள.) துதிக்கத்தக்க உயர்வுள்ள அமிர்தத்தைக்கூடியிருந்த தேவர்கள் கைக்கொண்டு அரகரவென்று சிவசிந்தனைசெய்து உண்ணுங்கால்த்து இராகு வென்னும் பேருள்ள அசுரன் எ-று (கஎ)

பரவுதேவர்போற, சரவினமேவியாங்
கிரவினுண்பொழு, துரவுவார்கதிா.

(இ-ள) துதிக்கத்தக்க தேவர்களைப்போல வடிவமெடுத்து வஞ்சனையாக வந்து இராத்திரிகாலத்தில் அமிர்தபானம் செய்யும்போது கூர்ந்தமதியுள்ள சூரிய தேவர் எ-று. (கஅ)

காட்டவோர்ந்துமால், வீட்டவாளராக
கூட்டமாகிபோ, யோட்டமேயினன

(இ-ள.) இராகுவென்னும் அசுரன் தேவர்களைப்போல வடிவங்கொண்டு வந்திருப்பதைக்காண்பிக்க, விஷ்ணுதேவர் தண்டித்தபோது அவ்விராகு சர்ப்பங்களாக வடிவங்கொண்டு ஓடத்தொடங்கினன் எ-று. (கக)

பரவுகாசிபி, னுரவுமேவுற
விரவுபெறறியாற, கிரகமாயினன.

(இ-ள.) எல்லோருந்துதிக்கப்பெற்ற காசிபபதியையடைந்தபோது பேரறிவு விளங்கியகாரணத்தால நவக்கிரகத்திலொன்றானன எ-று. (உ0)

ஆயினனபுடைய, பாயசானவா
மேயினாசுனாத, தீயதாட்டுவான.

(இ-ள.) நவக்கிரகத்தில ஒன்றுகிய அந்த இராகுவினிடத்து அசுரர்கள் விரும்பிப்போய அவ்விராகுவை மதுபானஞ்செய்யும்படி முயற்சித்து எ-று. (உக)

நல்லதிசுரா, வல்லதனமையாம்
புல்லகணடமபோன, மெல்லமாநதெனறூர்.

(இ-ள) இக்கள் நனமையுள்ளது சரீரத்துக்கு உறுதிசெய்வது சருக்கரையைப்போல மெல்லவாக உண்பாயாகவென்றார்கள். எ-று. (உஉ)

அந்தவார்த்தைதன், புந்திகொண்டிலா
னிவைதகூறினு னக்கிராகுவே.

(இ-ள்.) அசுரர்கள் சொன்னவார்த்தையை அந்த இராகுவானவன் மன திற் கொள்ளாமல் அந்தக் கள்ளினுக்குண்டாகிய குற்றங்களை எடுத்துக்கூறி னன், எ-று. (உ௩)

வேறு

மானநீக்கிடும் வருந்திநேடிய
ஞானமுங் கெடுநன்மைசற்றிலை
யீனமென்பன யாவுநல்கிடு
மூனமாமதுவுண் டறிமையே.

(இ-ள்.) இழிவுள்ளதும் பாவத்தை விளைவிப்பதுமாகிய மதுபானமானது மானத்தையொழித்து விடும் வருந்திச்சம்பாதித்த அறிவைக்கெடுக்கும் நன்மை களை ஆனிசெய்யும் இழிவென்றுரைக்கத்தக்கவைக ளெல்லாவற்றையுங்கொடு க்கும், எ-று. (உ௪)

ஈன்றவனையு மிகழ்ந்துநீக்கிடுஞ்
சான்றமேலவர் தன்மைசொல்வதெ
னேன்றகள்ளுணு வென்றுநதீமையர்ன
மான்றதம்பிய வாய்ப்பதுண்மையால்.

(இ-ள்.) தன்னைப்பெற்ற தாயாரும் நிந்தித்து நீக்கிவிடும்படி செய்விக்கு மானால் சாதுக்களாயுள்ள பெரியோர்களுடைய தன்மையைச் சொல்லவேண்டுவதியாது கட்குடித்தலென்கிற கொடுமையால் நிலையாயுள்ள நரகங்களையா வும் வந்து சம்பவிப்பது உண்மையாகும் எ-று (உ௫)

என்றிராகுமிக விகழ்ந்துகூறிடக்
கன்றுதானவர் கடுகநக்குநீ
யொன்றுமறிதன குணமுணர்ந்திலாய
பொன்றுநீரும் போற்றத்தக்கதே

(இ-ள்) இராகு என்பவன் இவ்வாறு கள்ளை நிந்தித்துரைக்க மனவருத்த முள்ள அசுரர் உடனே சிரித்து இம்மதுவினுடைய குணத்தை நீ ஒன்றுமறிய வில்லை உயிரிழந்து போகின்றவர்களும் உட்கொள்ளத்தக்கது எ-று (உ௬)

மானமோங்கிடும் வன்மைதேங்கிடு
மூனமென்பன வொன்றுமெய்துறு
தானவூனொடு மருந்துகள்ளொ
டூனமில்லவா நயின்றுவேண்டினூர்.

(இ-ள்) பெருமை உயரும் வலிமை அதிகரிக்கும் இழிவென்று சொல்லத்தக்கவைகள் ஒன்றும் நேரிடா மதுவையும் மாமிசத்தையும் களிப்போடு அருந்துவாயென்று மூடர்களாகிய அசுரர்கள் சொல்லி வேண்டிக்கொண்டனர். ()

அறிவிலுனவ ரவாவிவேண்டலு
முறிவினுக்கதை முன்னமுண்டவன

செறிகொடுஞ்சுரா விதி அருவன்பனே
நறியதன்றெறு நவின்றுதள்விஞன்.

(இ-ள்.) அறிவற்ற அசுரர் விரும்பி வேண்டிக்கொண்டபோது, கெடுத லில்லாத அமிர்தத்தை முன்னே புண்டு தெளிவுபெற்ற இராகு கொடுமை நிறை ந்த கள்ளினை இலேசமும் குடிப்பானே நன்மையல்லவென்று தோஷங்கள் சொல்லி நீக்கிவிட்டனன். எ-று. (உ௮)

மறுத்ததோர்நதனர் மண்டுதானவா
கறுத்தசிந்தையுங் கலந்தகாணமும
பொறுத்தநீக்கினர் புகரிலாதகட்
குறுத்தமேன்மைசற றுணர்ந்திலானென்றே.

(இ-ள்.) நிறைந்த அசுரர்கள் அவ்விராகு மதுபானஞ்செய்யேனென்பதை யறிந்து மனம்புழுங்கி நாணங்கொண்டு குற்றமில்லாத கள்ளினுக்குள்ளமகிமை யைச்சற்று மறியாமற் போய்விட்டானென்று நீங்கினர்கள். எ-று. (உ௯)

இராகுமுன்சுதை யென்ப துண்டலால்
விராவுதீயகள் வெறுத்து நீக்கினன
பராவுமறறிதன் பானமைபோலவே
தராதலத்திடைச் சாருமயாவரும்.

(இ-ள்.) இராகு என்பவன் முந்தி அமிர்தபானஞ்செய்ததமையால் கொடுமை நிறைந்தசுராபானத்துக்குத் தோஷஞ்சொல்லி நீக்கிவிட்டான் துதிக்கத்தக்க இந்த நியாயம்போலவே உலகத்தில் வாசஞ்செய்பவர்கள் யாவர்களும் எ-று. (௩௦)

வேறு

திருந்துகாசியின மானமியம, பொருந்துதனமையி னோர்ந்தவா
வருந்துமற்றுள யாவையும, விருந்துஞ்சின விலக்குவார்.

(இ-ள்) திருத்தமான காசித்தலத்தின் மகிமையை முற்பிறவியிற்செய்த புண்ணியபலத்தினாலறிந்தவர்கள் வருத்தத்தைத்தருகின்ற வேறுமுள்ள சாதனங்க ளெல்லாவற்றையுங் கொடியவிஷம்போல எண்ணிக்கைவிடுவார்கள். எ-று (௩௧)

ஆதலா லருங்காசியை, யோதலாலற முண்டுகாண
காதலாற சென்றுகாணபவர், சாதலாற்பயன றுங்குவார்.

(இ-ள்.) ஆனபடியால் அரிய காசித்தலத்தின் மகிமையை அவரவர்கள் இருக்குமிடத்திற் சொல்லுவார்களானால் தருமமுண்டாகும் அன்புடன் அத்தலத் திற்குப்போய்த்தரிசிப்பார்களானால் மரித்தபோது முத்தியடைவார்கள். எ-று.

அன்னகாசியி னற்புத, மன்னமேவு மந்தாகினி
யென்னுமாநதி மூழ்குவோர், துன்னும்பேறெவர் சொல்லுவார்.

(இ-ள்.) அத்தன்மையான காசித்தலத்தில் நிலைபெற்று மகிமையோடு வரு கின்ற கங்காநதியில் ஸ்நானஞ்செய்பவர்களுக்கு உண்டாகும் பலனை யாவரொ த்துரைக்கவல்லவர்கள். எ-று. (௩௩)

அம்மைகையி னவதரித, தெமமையாளுடை யீசனர்
செம்மையாாசடைச சேர்ந்துபின, கொமமைவானங்குடிபுகா.

(இ-ள்) சாவபுவனமாதாவாகிய உமாதேவியாா திருககரததில உறபததி யாகி எனனை யடிமையாக உடைய சிவபெருமானது சடையிறறஙகியிருநது அதனபினனா அழகிய சுவாககலோகததில ஆகாய கஙகையெனறு பேரபெற்று நிலைததிருநதது. எ-று (௱௪)

கூண்டவன்பினேர் கொற்றவன, வேண்டவிசசுவ நாயக
ஞைடகாசி யடைநதது, மாண்டதீம்புனற ஈஙகையே

(இ-ள்) மாடசிமைதஙகிய மதுரமுளள தீாததவவடிமான கஙகையானது, நிறைநத அனபுளள பகீரதமகாராசன தவஞசெயது வேணடிககொளள விசுவ நாதரொழுநதருளிய காசிததலததுககுவநதது எ-று (௱௫)

பெரியசீா பெறுகாசியின, மரியவாவி குளநதட
முரியகூபமற றோடைக, டெரியவாாயதரு கஙகையே.

(இ-ள்) பெருமபுகழுளள காசிததலததுககுவநத கஙகையானது ஏரிகளை யும, சிறுகுளஙகளையும, பெரியதடாகஙகளையும, ஆஙகாஙகுளள கிணறுகளையும, ஓடைகளையும நிறைதது நதிரூபமாக வேறேயிருநதது எ-று (௱௬)

திவலையொன்று தஞ்செனனிமே, லுவலைநீஙக வுறுததினேர்
கவலையாவுங கவறறியே, சவலைமாயககு மககஙகையே.

(இ-ள்.) அககஙகாநதியானது ஒருதுளி தீாததததை யெடுதது தஙகள சிரசினமேல புரோடசிததுககொளளுகினறவாகளுடைய எலலாவருததஙகளையும ஒழிதது பிறவிககிலேசததையும மாறறியருளும எ-று (௱௭)

உகநத விசசுவநாயகன, புகழுநதசீரனன பூரணி
யிகநடடா விவர்பபூசைசெய, தகநதழைபபவாக கப்பலன

(இ-ள்) சாவஜீவாகளையும ஆதரிகக விருமபும விசுவநாதரையும, யாவராலுநதுதிககபபெறற சிறபபுளள அனனபூரணியாரையும பேரனபோடு பூஜிதது மனமகிழசசி யடைகினறவாகள முததியினபததைபபெறுவாாகள எ-று (௱௮)

கொடையுளாாககுக கொடைப்பல, மடையும் யோகியர்ககபபல
மிடையுமயாகம் விளைபபவ, ருடைதரா தடையுமபலம.

(இ-ள்) சறபாததிரதானஞ செயபவாகளுககுணடாகிய பலனகளையும, யோகாபபியாசஞ செயபவாகளடையும பலனகளையும அநேகமாயுளள யாகஙகளைச செயகினறவாகள நிறைவோடனுபவிககினற பலனகளையும. எ-று. (௱௯)

முழுகுவாா கொணமுழுப்பலம், பழுது மேவிய பாவிக
டொழுது திறகழுவாய்நலங, தழுவுவாாக குயாமுத்தியே.

(இ-ள.) கஙகா ஸ்நாநஞ் செயபவாகளடைவாாகள குறறததை விரும்பி சசெயயும் பாவிகள கஙகையை வணஙகுவாாகளானல் தாஙகாசெயத பாவங் களுககுப பிராயசசிததஞ் செயதுகொளளததகக மனமுடையராவாாகள, விதிப் படி ஸ்நாநஞ்செயது வசிபபவாகள மேலாகிய முத்தியடைவாாகா. எ-று (சo)

இன்னயாவு மினிதளித, தனனபூரணியமமையே
யென்னமேவு மநதாகினி, யுன்னயாவு முறுவிக்கும.

(இ-ள) இவைபோனற நலல பிரயோசனஙகளை ஸ்நாநஞ்செயபவாக ளுககு இனபமாககொடுதது அனனபூரணிததாயாரொனறே யாவருஞ் சொல லுமபடி, வருகினற கஙகாநதியானது சிநதிககததகக எலலாபபலனகளையும கொடுபபிததருளுமா எ-று (சக)

வீரம்வேணடினு மெய்ககலைச், சாரம்வேணடினுந தாத ிரிப
பாரமவேணடினும பறறுமம, வாரமவேணடினும வாயுககுமே.

(இ-ள) பிரபலவீரததை விருமபினும, சததியஞானததைககொடுககும தததுவசாஸததிரஙகளின உடபொருளையறிய விருமபினும, பூவுலகமுழுதும அரசாளவிருமபினும, உடபறறு புறபபறறுககளை யொழிககததகக மோடச விருபபம வேணடினும அககஙகை கொடுததருளுவள. எ-று (சஉ)

ாசைபாக னருவினன், மாசைநீகக வநதுறறவர்
தேசைமேவச் செயுங்கஙகை, பூசையாவிறு மிககதே

(இ-ள) உமாதேவியை இடபபாகததிலுடைய சிவபிரான கருணையினால களஙகததை யொழிககவேணடுமெனறு யெணணிவநது முழுகுவோாகள ஞா னபபிரகாசததை பெறுமபடி செயவிககினற அஙகாகாதேவிககுச செயயும பூ சையானது எலலாபபூசையிலும மேமபாடுடையதாகும எ-று. (சங)

வேறு

நலமலிபாணடியநாடுபெரப்போன, னிலமகல்புணணியகீர்த்தியெனும்பே
ரிலவியமனனவ னீதியினமிககான்,மலாதலைஞாலம்வழுததிடவாழ்வான.

(இ-ள) (சவுநகாதிமுனிவாகளே கேடபீாகளாக) நனமைககூடடஙகளை யுடைய பாணடியதேசததை அரசாளுகினற ருறறமறறபுணணியகீாததியெனறு பேரவிளஙகு மரசன, நீதியில மேமபடடவன பரநத இடததையுடைய உலகத தாா துதிககுமாறு வாழகினறவன எ-று (சச)

மறைபலயாவும வகுதது உணர்கேளவித,துறைபலகணடவா சூழவிருப்பா
னிறையுமறததினி யஙகுதலில்லான, முறையினடாதது முழுபபுகழ்பெற
றோன.

(இ-ள) வேதஙகளிறகூறிய பலசமய மாாககஙகளையும பிரிததறியத்தகக கேளவியும பலவாகிய விதிமாாககஙகளையறியும அறிவும உடையபெரியோா பலாசூழுமபடி இருககினறவன பாபவழியில அறபமுஞ்செலலாதவன விதிவ ழியே அரசாணடு பெருமபுகழபெறறவன. எ-று. (சரு)

கற்றவர்வந்து கனைநடுதோறு, மறறவாசேரு நலம்பெறுகாசிப
பறறறுமான்மிய மேபகாவிரொன, றறறமில்காசியி லாசையமைததரன்.

(இ-ள.) வாசிததுணாநத பெரியோாகள தன்னிடததுவந்து வாாததை சொலலுங் காலமெலலாம பெருநதவா ஒருவருகுசேரததககதும சோநதவருடைய பறறுககளை யொழிககததககதும முததியினபததைத தாததககதுமாகிய காசி ததல மகிமையைத திருவாய மலாநதருளுவீாகளெனறு (சொலலி) அடுததவாக ளின சோமபலையொழிககுங காசிததலததில பேரனபுவைததனன. எ-று (சகூ)

மன்னியகாசியின மாதவர்களு, முனனியகங்கை முழுப்புனலாடற் றுனனியபுண்ணியஞ் சூழ்தருமென்றே, நனனியமங்கொ ணயததினுண ர்ந்தான.

(இ-ள்) அபபாணடியன விதிவழியான நலலநியமஙகளை அனபோடு செயதுவருதலினாலே, நிலைபெறற காசிததலததில பெரியோாகள தினாதோறும நெருஙகிசசிநதிககததகக கஙகாநதியிலே ஸநாநஞசெயதால எலலாசசிவபுண ணியஙகளும வநது நெருஙகுமெனறு தெரிநதனன. எ-று. (சஎ)

வாநதியாடி வருமபெரியோர்க்குஞ், சுரநதியென்று சொலிப்புகுவோர் க்கும, பரவுபொருடை முதறபலநல்கி, யுரவுகொண்மறறவ ரைததொழு துயப்பான.

(இ-ள.) வாததைததரும கஙகாநதியில முழுகிவருகினற பெரியோாகளு க்கும கஙகையில ஸநாநம செயயவேணடுமெனறு சொலலிககொணடு காசி ததலததுககுப போகினறவாகளுககும திரவியம வஸதிரம முதலியவறறையுங கொடுததது அறிவாலுயாநத அபபெரியோரைவணஙகி அனுபபிவருவான. (சஅ)

பாடுறமேவு பழமபுனற்கங்கை, யாடுறமேவுது மெனறடைவாாக்கு காடுறவாகு நலததினரென்றே, நீடுறவாகு நெடுமபொருளீவான.

(இ-ள) மிகுபுகழையுடைய விருபபமுளள கஙகாதீாததததில ஸநாநஞ செயயவேணடுமெனறு விருமபிபபோகினறவாகளே நாமஞறிததது உபசரிககத தகக பநதுககளெனறெணணி அவாகளுககுப பெருநதுணையாயுளள பொருளை மிகவுஙகொடுபபான எ-று. (சகூ)

ஒண்மலாதூவி யுறுநதிசைநோககிக கணமலர்பூப்பொலி சங்கையைத தாழுநது, திண்மலர்காம முதறபலசிததுத தணமலர்சிநதையின மேவுச யததான்.

(இ-ள்) தேனையுடைய மலாகள நிறைநதகஙகாநதியைத தியானிததது அந நதியிருககுந திககைநோக்கி ஒளளியமலாகளாலருசசிதது வணஙகி வலிமையாகத தோன்றுகினற காமமுதலிய பலதுர்க்குணஙகளையுநீககி சிவகருணையுளள மன தோடு வெறறிபெற்றிருநதனன. எ-று (ருய)

வேறு.

உரைத்தவிக் குணஞ்சான்மன்ன னுபகரணங்கள் கொண்டு
திரைத்தநீர்க் கங்கைபாலைத் திருத்தகப் பூசைசெய்து
விரைத்தார் மோலிவேந்த ராகியர் விழைந்துபோற்றக
குரைத்தநீர்க் கடல்வைப்போதன குடைநிழ லமரவாழ்நாள்.

(இ-ள்.) மேற்கூறிய உத்தமகுணமுள்ள புண்ணியகீர்த்தியெனனும் பாண்டியன பூசைக்குவேண்டிய பொருள்களைக்கொண்டு அலைகளையுடைய கங்கா தேவியை செவ்வையாகப்பூசித்து வாசனைதங்கிய மாலையணிந்த அரசர்கள்முதலானோர் விரும்பித்துதிக்க ஒலிக்கின்ற கடல்சூழ்ந்த பூமி தனது குடைநிழலில் குளிரும்படிசெய்து வாழுங்காலத்தில், எ-று. (௫௧)

புண்ணிய கீர்த்தியன்பின் பொலிவினை யுள்ளத்தோர்ந்து
தண்ணிய கங்கைமங்கை தனறிருககாட்சி நல்கக்
கண்ணிய வரசனோர்ந்து கதுமெனவெழுந்து தாழ்ந்து
பண்ணிய துதியனாகிப் பரவசமடைந்தான் மன்னோ.

(இ-ள்.) புண்ணியகீர்த்தியினுடைய அன்பினவிளக்கத்தைக்குளிர்ந்தகங்கா தேவியானவள் தனஉள்ளத்தறிந்து அழகுள்ள தனது யதார்த்தவடிவத்தைக்காட்டியருள சிந்தித்துவரும அவ்வரசனறிந்து விரைவாக வெழுந்துவணங்கி துதித்து பரவசமடைந்தனன். எ-று. (௫௨)

பரவச மடைந்தமன்னன் றிருமுகம் பார்வைநோக்கி
யுரவுசான் மன்னரேறே யுவந்தெனைப் பூசைபண்ணுட
கரவற வாறறிவந்தாய் கருதியதெனனை சொற்றி
வரமுறகொடுப்பேனென்றுண் மன்னனுமவணங்கிச்சொல்வான்.

(இ-ள்) அன்பினவசப்பட்ட பாண்டியனமுகத்தைக் கங்காதேவிபார்த்து அறிவாலுயர்ந்த அரசர்க்கரசனே மேலானருமவிருப்போடு களங்கமில்லாமல என்னைப் பூசைசெய்துவந்தனை விரும்பியதியாது சொல்வாயாக வேண்டிய வரத்தை இப்போதேதருகின்றேன என்றுகூற அரசனவணங்கிச சொல்லுகின்றனன் எ-று (௫௩)

அடியனேன் கேட்டவரதே யருள்செய லுண்மையாகிற்
கொடியனே யுரைப்பேனென்றுன குறித்ததை யுரைத்தியென்று
நெடியமா மோலிவேந்த னின்றிருக காட்சிநாளும்
படியிலென றனக்காம்வண்ணம் பரிந்தொரு வரந்தாவென்றான்.

(இ-ள்.) அடியேன கேட்டவண்ணம் வரங்கொடுப்பதுண்மையானல் விதிக்குவிரோதமாக கேட்பேனென்றுன் அதற்குக்கங்கை நீ எண்ணியவைத்

சொல்வாயென்றனள், கிரீடத்தையணிந்த அரசன் உனது அழகியசேவை இப் பூமியில் தினந்தோறும் எனக்குக்கிடைக்குமாறு பிரியமவைத்து ஒருவரத்தைக் கொடுத்தருளக் வென்றனன் எ-று (௫௪)

வரநதி மங்கைமன்னர் மன்னவ னுரைத்தல்கேட்டு
விரவு முண் ணகையரும்ப மிக்குள மகிழ்ந்துசொல்வர்ள்
புரவல நராரனோக்குப பொருந்துபுத தேளிரானோர்
பரவருங் காட்சியேக தேசமே பலிப்பதன்றி.

(இ-ள.) அரசாககரசனுகிய புண்ணியகீர்த்தியெனனும் பாண்டியன சொன்னவார்த்தையைக் கங்காதேவிகேட்டு புன்னகைகொண்டு உள்ளங்களித்துக் கூறுகின்றனள் அரசனே தேவாகள அன்புள்ள பூலோகவாசிகளுக்கு எப்போதாவது ஒருககால காடசிகொடுப்பாாகளேயன்றி. எ-று. (௫௫)

நினைத்தபோ தெல்லாங்காட்சி கொடுத்திட நேருங்கொலலோ
கனைத்தவண டுளருந்தாராய் கருதியென் கிரகம்வந்தா
லினைத்தென வளக்கலாகாக் காட்சியெப் போதுமெய்து
மனைத்தலை யடைவேனென்றுண மாநிலம புரக்குஞ்செல்வி.

(இ-ள) சிந்திக்குங்காலமெல்லாம காட்சிகொடுக்கக்கூடுமோ கூடாது ஒலித்தலையுடைய வண்டுகள மூக்காலூழுபபெற்ற மாலையுடையோனே நீ சிந்தித்து எனவீட்டுக்குவந்தால இவ்வளவென்றளவிடக்கூடாத காட்சி எபபோதும கிடைக்கும ஆதலால எனகிரகத்துக்குப போகிறேனென்று உலகத்தை ஆதரிக்கின்ற கங்காதேவி கூறினள. எ-று. (௫௬)

விளங்குபல் லண்டமெல்லாம் வியாபியா யமர்நினக்கு
முளங்கொளி லொன்றுண்டென்ற வுரையிறும் பூதேயமம்
களங்கமி லனையவீடு மெவ்விடங் களைவாயென்று
னுளங்கனிந் துலகமலக வயக்குவா ளுரைக்கலுற்றாள்.

(இ-ள) சராசர உயிர்களால விளங்குகின்ற எல்லா அண்டங்களிலும வியாபித்து இருக்கின்ற பிரியதேவதையாகிய உனக்கு மனதுக்கினியவீடு ஒன்றிருக்கிறதெனனும வார்த்தை ஆச்சரியத்தைக் கொடுக்கின்றது. குற்றமற்ற அவ்வீடு எவவிடத்துள்ளது கட்டளையிடவேண்டுமென்று கூறிய அரசனைபபார்த்து உலகத்தை அபிவிர்த்திசெய்யும கங்காதேவிமனமகிழ்ந்து சொல்லத்தொடங்கினள. எ-று. (௫௭)

அண்டங்க ளனைத்துநாமே வியாபியா யமர்வேமேனும்
பண்டங்கன விசுவநாதன பரவுபே ரருளாலொன்பான
கண்டங்கண் முதலபோற்றுங் காசியே கிரகமாகக்
கொண்டங்க னுறையாநிறபோங் குவலயம புரக்குமன்னா.

(இ-ள்.) உலகத்தைப் பாதுகாக்கின்ற பாண்டியராசனே எல்லா அண்டங்களினும் நாம் வியாபியாக விருப்போமாயினும் பழைய அஸ்திமாலையணிந்த விசுவநாதர் பெருங்கருணையால் நவகண்டத்திலுள்ளவரும் மறையவர்களும் புகழ்தற்குரிய காசிப்பதியையே நமக்கு வீடாகக்கொண்டு வாசஞ்செய்வோமென்றறிவாயாக. எ-று. (௫அ)

பாண்டிநா டாளும்பார மயந்தபுத் திரனுக்காக்கிச்
சேண்டிகழ் மணிப்பொற்கொங்கைச் செல்வமின் றேவியோடும்
வேண்டியக் காசியுற்றால் விரும்பிய படியாமென்று
தேண்டியா வருமவந்தாட்டத் திருவளிப் பவணமறைந்தாள்.

(இ-ள்.) பாண்டியதேசத்தை அரசாளுஞ்சுமையை நீபெற்ற புத்திரன் மீதிருத்தி தூரத்துச்சென்று ஒளிவீசும் இரத்தினபூஷணங்களையணிந்த தனங்களையுடைய மனையாளோடும் பிரயாணப்பட்டு விருப்போடு அக்காசித்தலத்தைச்சேர்ந்தால் உனதிஷ்டப்படி நமது தரிசனம் நேரிடுமென்று, தேடிவந்து ஸ்நானஞ் செய்பவரெல்லோருக்கும் ஞானசம்பத்தைக் கொடுக்குங் கங்காதேவி கட்டளையிட்டு மறைந்தருளினள். எ-று. (௫௯)

மூனனின்றுண் மறைதலோடு முழுத்தபே ரறஞ்சான்மன்ன
னங்கின்ற படியேமைந்தற் கணிமுடி சூட்டிநீத்துச்
சென்னின்ற கபோலத்தானச் செல்வனைப் பூசையாற்றிப்
பின்னின்ற மனைவியோடும் பெயர்ந்துபோய்க் காசிபுக்கான்.

(இ-ள்) சாக்கிராவஸ்தையிலெதிர்நின்று காட்சிகொடுத்த கங்காதேவி மறைந்தவளவில் பெரிய தருமமேவடிவமான புண்ணியகீர்த்தியென்னும் பாண்டியன் அப்பொழுதே தனது குமாரனுக்கு அழகிய மகுடந்தரித்து அரண்மனையைவிட்டு நேரே ஒழுகுகின்ற கபோலமதமுடைய சித்திவிநாயகக்கடவுளைப் பூசைசெய்து (அநுமதிபெற்று) பின்னேவருகின்ற மனைவியோடும் மதுரையைவிட்டு நீங்கிச்சென்று காசித்தலத்தை யடைந்தனன். எ-று. (௬௦)

காசியை யடைந்தமன்னன் கங்கைநீ ருச்சிக்காலை
மாசறு விதியின்மூழ்கி மறையவ ராதியோர்க்கு
நேசமார் பொன்பூணாடை நிரம்பப்ப பலவுநல்கித்
தேசமா ரகிலநாதன் சேவடி தொழுதுபோற்றி.

(இ-ள்.) காசித்தலத்தைச்சேர்ந்த பாண்டியராஜன் கங்காதீர்த்தத்தில் களங்கமற்ற விதிப்படி உச்சிக்காலத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து பிராமணர் முதலிய பெரியோர்களுக்கு விருப்பம் நிறைந்த திரவியங்களையும், ஆபரணங்களையும், வஸ்திரங்களையும், நிறைவாகிய மற்றைப்பொருள்களையுங் கொடுத்து ஒளியுள்ள விசுவநாதர் பாதங்களைத்தொழுது துதித்து, எ-று. (௬௧)

நீருரு வாயகங்கை பூசையு நிரம்பச்செய்து
காருரு வாயசெங்கைக காவல னமருகாசி
ஞருரு வாயவன்று னல்வினைக்கிரங்கி முன்போற்
சீருரு வாயகங்கைத் திருமக டோன்றினாால.

(இ-ள.) தீர்த்த வடிவமான கஙகாதேவிபூசையும சமபூரணமாகசசெய்து மேகமபோலும (பிரதிஉபகாரததை விருமபாது கொடுககும) சிவநததைக ளையுடைய பாண்டியன் அனபேவடிவங்கொண்டு அக்காசிபபதியில வாசஞ்செய்யுஙகாலததில அவன புண்ணியததுககு மனமிரஙகிச்சிறநத திருஉருவமுளள கஙகாதேவிமுன்னே மதுரையில தரிசனஙகொடுததததுபோற பிரசனனமாயினள். எ-று. (சுஉ)

தோன்றிய துணர்நதுமன்னன் றொழுதெழுந தாடிப்பாடி
யூனறிய பததியோஙகத திருமுனின றுரைககலுற்றான
வானறிக ழினையவைப்பில வயஙகுகின கருணையாலே
தேனறிகழ் கடுககைமோலிச் சிவபிரான விசுவநாதன.

(இ-ள.) தரிசனநதந்ததைப பாணடியனறிநது பணிநதெழுநது நடனஞ் செயது தோததிரமபுரிநது பேரனபு மேனமேலதிகரிககத திருமுனனேநின்று சொலலததொடஙகினன். பெருமையால விளஙகுகினற இககாசிபபதியில விளக்கமுறற உனது கிருபையால தேனறுளிககினற கொனறைமாலையணிநத சிவபெருமானுகிய விசுவனுதனையும. எ-று. (சுரு)

ஆதியா வனையுஙகண்டே னளவிலா வின்பமுற்றேன்
சோதியாய் விளங்குஙகாசி மானமியஞ் சொல்லவேண்டும்
பேதியா வுயிாகடெகலலாம் பிரிவரும் பாவமபோக்கி
நீதியா வருளுமனனு யெனறன னிமலைசொல்வாள்.

(இ-ள) மறறுமுளள தேவனையும தரிசிததது அளவுபடாத இனபததைப பெற்றேன மனஉறுதியுள்ள எலலா உயிாகளுககும நீககுதறகரிய பாவததை யொழிதது முறையாக அனுககிரகஞ்செயகினற பரதேவதையே பிரகாசவடிவமாக விளஙகுஙகாசிததல மகிமையை (அடியேனுககுக) கடடளையிடவேணடு மென்றுகேடட அபபாணடியனுககுக கஙகாதேவிகூறுவாள. எ-று. (சுச)

கரைதரு தெய்வஞானக கலையது சொரூபமாய்
துரைதரு பிறபபிறப்பை யுறறவர்க் கொழிக்குநீர
திரைதரு கடற்கட்டுருசு மிறைவனு தியர்களென்றும
புரையு[illegible]பொருளவாவிப் போககற வசிபபதின்னும.

(இ-ள்) எடுததுரைக்கினற தெயவீகமுளள ஞானசாஸ்ததிர வடிவமாக விளஙகுகினறது அடுததவர்களுககு உறபததியெயததை நீக்குநதன்மையுடையது

ஒலிக்கின்ற திருப்பாற்கடலிற் பள்ளிகொள்ளும் நிதிகர்த்தனுபுள்ள விஷ்ணுதேவர்முதலானவர்கள் களங்கமற்ற மோட்சசாம்பிராச்சியத்தை விரும்பி நீங்காமல வசிக்கத்தக்கது மேலும். எ-று. (சுடு)

பொறிபுல னடக்கியோரே புக்கினி தமரத்தக்க
தறிதரு மைங்குரோச சொரூபமாயமாவதென்று
நெறிதரு மினபமுதத நினைததவா றருளவலல
தெறிதரு பாதகங்க ளனைத்தையு மொழிபபதின்னும்.

(இ-ள.) இநதிரியஙகளையும அவைகளால விருமபததக்க விஷயங்களையும் அடக்கினபெரியோரே புகுந்து சுகமாக வசிக்கத்தக்கது. அறிவுடையோரால உணரததக்க பஞசகுரோசவடிவமாய விருமபியுளளது. சுருதியபடி வேதநெறியாகக்கிடைக்கின்ற மோடசசுகததைக கொடுககவலலது. அளவுகடந்த தீவினைகள எலலாவறறையும போககததககது மேலும. எ-று. (சுசு)

ஆயிர வருடஞ்சொற்ற போதினு மடஙகாச்சிர
தேய்தரு மெனக்குஞ்சொல்ல வொண்ணுப புகழுதென்றும
பாய்தரு பவிததிரததிற பவிததிர மாயதம்ம
மாயிரு மறைகளாலே வகுததிடப பட்டதின்னும்.

(இ-ள,) ஆயிரவருடகாலம சொனனபோதிலும அளவுபடாத சிறபபினையுடையது, தெயவததனமையுளள எனககும சொலலுதறகொணாத புகழை உடையது, பரவியபுகழுளள பரிசுததபபொருளகளுககுப பரிசுததஞசெயவது பெருமைதஙகியவேதஙகளாலேபிரிததுரைககபபடடமேனமையுளளது மேலும்.

ஒளிரிய பரமானந்த முறுவது கருதிவானோர்
தெள்ளிய முனிவரோனோர் சேர்தரப் படடதென்று
கள்ளிய வுமையாளோடு நம்பிரா னமரத்தக்க
தெள்ளிய குணமினமாவோ டிலகுமா லுறுவதின்னும.

(இ-ள) தேவாகளும, தெளிவுளள முனிவாகளும மறையோாகளும ஒளியையுடைய சிவாநநதததை யடையவிருமபி வாது தஙகுதறகிடமாயுள்ளது, நமது பெருமானுகிய விசுவநாதா பிரியமுளள அனனபூரணியாரோடு வீறறிருககததககது உததமகுணமுளள இலககுமியோடு விளககமமைநத விஷ்ணுதேவர் அமர்நதிருககததககது மேலும. எ-று. (சுஅ)

சாநதநற் குணததினேடு தருமம்வீற றிருப்பதனபி
ஞநதவம வளர்க்கததக்க தவிமுதத மெனும்பேர்பெற்ற
தேநதழ குடையதீர்த்த சொரூபமா யிருப்பதென்றும்
போக்தச்ரத் திரம்வானோதஞ் சொரூபமாய்ப்பொலிவதின்னும்.

(இ-ள்.) பரமசாந்தமுள்ள நற்குணத்துடன் தருமதேவதை நிலைத்திருக்கத் தக்கது அன்போடு தவத்தைவளர்க்கத்தோங்கப் பண்ணுவது அவிமுத்தமென்னும் காமகரணமுள்ளது அழகுதங்கிய தீர்த்தவடிவமானது என்னும் சாஸ்திர வடிவமாக விளங்குவது தேவர்கள் வடிவமாகவிளங்கத்தக்கது மேலும். எ-று ()

முத்தியைப் பிரகாசஞ்செய் திருப்பது மொழியப்புகக்காற
சத்திமற் றெனக்குப்போதா தனைநிக ரருமிக்காசிப்
பதியின் வசிப்போரியாரும் பவஞ்சவா சனையொழிந்தோர்
நித்திய விசுவநாத நின்மலன் சொரூப மானோ.

(இ-ள்) மோட்சவிளைபத்தை விளக்கிக்கொண்டிருப்பது இன்னும் இக் காசியின் மகிமையைச் சொல்லப்புகுந்தால் எனக்குவல்லமை போதாது தன் க்குத்தானே சமமாகிய இக்காசித்தலத்தில் சிவநேசத்தோடு வாசஞ்செய்பவ ரெல்லோரும் உலகவாழ்க்கையை யொழிந்து நித்தியராகவும் மலரகிதராகவும் விளங்குகின்ற விசுவநாதரே யாவார்கள். எ-று. (எ0)

தானத்தாற் றவத்தானுந் தவாதயோ கத்தானஞான
மோனத்தாற் சித்தசுத்தி முளைத்தவா வசிப்போரியாரு
மீனத்தா னிறைந்தோரியாரு மிவ்விடத் திருக்ககில்லா
ரேனத்தாற் காணவொண்ணு னின்பமே யடைவாரொன்றும்.

(இ-ள்) இழிதொழிலால் நிறைவுற்றவர்களெல்லோரும் இக்காசிப்பதி யில் வாசஞ்செய்யமாட்டார்கள். உத்தமதானத்தாலும், தவஞ்செய்தலினாலும், நாடோறும் தவறுதயோகசாதனத்தாலும், ஞானயோகத்தாலும், சித்தசுத்தியடைந்தவர்களியாவரும் இத்தலத்தில் வசிப்பார்கள் அன்றியும் பன்றிவடிவங் கொண்ட விஷ்ணுவினால் அறியப்படாத சிவபெருமானுடைய இன்பவடிவத்தை எக்காலும் பெற்றிருப்பார்கள். எ-று. (எக)

பொலிதரு முத்திபூமி யென்பது புந்திசெய்யா
ரொலிதரு போகபூமி காசியென றுள்ளங்கொண்டு
மலிதரு களவுகோறன் மதுக்குடி முதலாமபாவங்
கலிதரு குணத்திற்செய்வார் கைக்கொள்வார் நரகபூமி.

(இ-ள்) விளக்கத்தைத் தருகின்ற முத்தியைக்கொடுக்கும் பூமி காசித்தல மென்று மதிக்காமல் போகத்தைத்தருகின்ற பூமியென்று மனதிலெண்ணி, திருடல், கொலைசெய்தல், மதுபானஞ்செய்தல் முதலியபாவங்களை வஞ்சனை யுள்ளகுணத்தினாலே செய்பவர்கள் நரகபூமியைவிடாது கைக்கொள்வார்கள். ()

தெளிதரு சித்தத்துள்ளே திப்பிய விசுவநாத
னொளிதரு மயமாயவைகு முலைவறத் தெளிந்தநீரிற்
களிதரு பிரதிவிம்பங் காணல்போற் கலங்கனீரில்
வெளிதரு மதுதோயாது மலினசித் தத்துமேவான.

(இ-ள்.) தெளிவுள்ள நீரில் களிபனபத்தருகின்ற பிரதிபிமபம் செவ்வை யாகக்காணப்படுவதுபோல திவவியகுணமுளள விசுவநாதர், நிரமமலசித்தத்தினி டததுப பிரகாசவடிவமாக எழுந்தருளி யிருபபா கலஙகல நீரில பிரதிபிம்பம் செவவையாகக காணுதவாறுபோல களஙகமுளளமன திில அவ்விசுவநாதா வீற றிருககமாடடார். எ-று (எங)

ஆரிய னருளினுற்ற னடியனைப் போற்றுகிறருஞ்
சீரிய ரிடத்தோளுந் திரமுவன விசுவநாத
ஞரிய னருள்பெறறுரா யடியனைப பேணுராய
சீரிய ரல்லார்மாட்டுச் சிவனுரு னனையனென றும்.

(இ-ள) ஆசாரியாருளைபபெறறுத தனதடியாாகளைததுதிதது வருகினற உததமரிடததே விசுவநாதா தினநதோறும விளஙகிககொணடிருபபா ஆசாரி யா அருளைபபெறறுவும தமமடியாாகளை விருமபாதவராயுளள, கொடியோரி டதது அவவிசுவநாதா வீறறிருககமாடடாா எ-று. (எச)

குரவனை வழிபாடாறறிக் கோதறு வேதமாதிப்
பரவுறு நூல்களெல்லாம பண்புறப் பயின்றுநெஞ்சக்
கரவறு மொழுக்கமபூணடு கதிக்குமென பாலுமுழகி
வரமலி தெய்வககாசி வதிபவ ரியாருமுததர்.

(இ-ள) ஆசாரியருக்கு வழிபாடுசெயது களஙகமறற வேதமாதிகலைக ளெலலாவறறையும நறகுணததோடு பழகி மனததினகணணுளள வஞசனை யைபபோககும நலலொழுகக வழிநினறு பெருகிவருகினற நதிவடிவமாகிய என னிடதது முழுகி வரததை நிறைவாகததருகினற தெயவததனமையுளள காசித தலததில வசிபபவர்கள எலலோரும முத்தியடைவார்கள. எ-று. (எரு)

கறபனை கடநதபெமமான காசிமான மியமெனறோது
மறபுத மனைததுஞசொலல வாருமோ வெமமானமனனு
சிறபர சொருபமாமித திருநகா வாசஞ்செயது
தற்பர வினபமினனே சாரெனறு மறைநதாள்கங்கை.

(இ-ள) மாயாகறபனைகளைக் கடநதசிவபிரான வீறறிருககினற காசிதத லமகிமையிற கூறிய இனபசரிதஙக ளெலலாவறறையும எனனுல சொலலககூ டுமோ அரசனே கேடபாயாக மேலான ஞானவடிவமாயுளள சிறநத இததலத தில வாசஞசெயது சிவாநநதாநுபவததை இககாலததிலடைவாயெனறு கஙகா தேவிகடடளையிடடுமறைநதனள. எ-று. (எசா)

வாரதி யுரைததவாறே மனனவன வசிததுப்போறறிய
பாவுறு மனைவியோடும் பகர்பெரு முததிபெறறு
னான்மிகு மதனுறகாசி யொனறுமே சிறநததாகு
மரவணி சடையாற்கனபி ரறிமினென றனவியாதன.

(இ-ள்.) கங்காதேவி சோணைப்பிரகாரம் புண்ணியகீர்த்தியென்னும் பரிண்டியன் காசியில் வசித்து விசுவநாதனைத் துதித்துப் புகழ்பெற்ற மனைவியுடனே பேரின்பத்தை யடைந்தனன். பிரபல ஞானத்தைக்கொடுத்தலால் காசிப்பதி ஒன்றுமே மேலானதாகும். சர்ப்பத்தை ஆபரணமாகத்தரித்த சடையையுடைய சிவபிரானுக்கு அன்பர்களே அக்காசிமகிமையை அறிவீர்களாக இவ்வாறே எனதாசிரியராகிய வியாதமுனிவர் கூறினார் எ-று. (எஎ)

எண்ணருங் கோடிகால மெத்தனை பேர்சொன்னாலுங்
கண்ணருங் காசிமேன்மை கடையுறப் போவதுண்டோ
பண்ணருந் தவங்கள்செய்து பரம்பரன் பாதம்பெற்று
நண்ணரு மின்பமுற்ற நைமிச வனத்தீரென்றான்.

(இ-ள்.) அளவிறந்தகோடிகாலம் அளவில்லாதவர்கள் எடுத்துரைத்தாலும் சிந்திப்பதற்கரிய காசித்தல மகிமைக்கு அளவு சொல்லக்கூடுமோ கூடாது செய்தற்கரிய தவங்களைச் செய்து மேலாகிய சிவபெருமான்திருவடிகளை யடைந்து கிடைத்தற்கரிய பேரின்பானுபவத்தைப்பெற்றநைமிசவாசமுனிவர்களே யென்று சூதமகாமுனிவர் கூறினார். எ-று. (எஅ)

புண்ணியகீர்த்திமுத்திபெற்ற வத்தியாயம் முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம். உக-க்கு. திருவிருத்தம். எ௫௩.

திருச்சிற்றம்பலம்.



உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

இருபத்திரண்டாவது பாதகக்கழுவா யுரைத்தவத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

புண்ணிய மலிகாசிப பொருவரு மேன்மையெலா
மெண்ணிய விருசெவிவிட் டொருமன முடையாராய்க்
கண்ணிய முயன்றுவார் கச்சமில் பலபவத்தும
பண்ணிய பாவமெலாம பாற்றுபு கதியடைவார்.

(இ-ள்.) புண்ணியம்நிறைந்த காசித்தலத்தின் ஒப்பற்ற மகிமைகளையாவும் இருசெவியாரநிறைத்து ஏகமனதுள்ளவராய் அத்தலத்தைச்சதாகாலமுஞ் சிந்திப்பாராயின அளவில்லாத பலபிறவியிலுஞ் செய்தபாவங்க ளெல்லாவற்றையும் ஒழித்து முத்தியடைவார்கள். எ-று (க)

திரவிய நசைமேவிச் செம்பொரு ணசைநீத்துப
பரவிய பாவமெலாம பண்ணுபு திரிதருவார
விரவிய கொடுநிரய மேவுவர் திரவியமு
முரவிய விருகூறு யுற்றிரு பயனறருமே.

(இ-ள்) பொய்ப்பொருளாசைகொண்டு உண்மைப்பொருளாகிய முத்திவிருப்பத்தைக்கைவிட்டு விரிந்தபாவங்களை முழுமையுஞ்செய்து உழல்பவர்கள் கொடுநரகங்க ளெல்லாவற்றையுமடைவார்கள் அப்பொய்ப்பொருளும வலிமையுற்ற இரண்டுபாகமாகப்பிரிந்து இரண்டு பிரயோசனத்தைக் கொடுக்கும். எ-று (உ)

பெண்டுபிள் ளைகட் கென்றே பேணுபு தேடுபொருண்
மண்டுபல் பாதகமும் வருவித்து நரகுயக்கு
மண்டுபல லறமியற்ற மார்வத்தி றேடுபொருண்
மிண்டுபல் பந்தமெலாம் வீட்டுபு கதியுய்க்கும.

(இ-ள்) மனைவிமக்களுக்கு வேண்டுமென்றே விரும்பிச்சம்பாதிக்கின்ற பொருள்நிறைவாயுள்ள பலபாதகங்களையும் வளர்த்துப் பின்னர் நரகத்திற்செலுத்தும நெருங்கிய பலவாயுள்ள தருமஞ்செய்தற்கு அன்போடு சம்பாதிக்கின்ற பொருளானது வலியபலபந்தங்களையொழித்து முத்தியைச்சேர்ப்பிக்கும். எ-று.

கண்ணிய காமியநிட காமியமென் றிரண்டாம்
புண்ணிய மிந்நிலமுன்னாப புகனறது பநதமெலா
நண்ணிய விளைவிக்கும் பினனது நாடுங்காற்
றண்ணிய பெருமுததி சாாவிககுந தவததோரே.

(இ-ள) தவததையுடைய முனிவாகளே காமியபுணணியமென்றும, நிஷ்க்காமிய புணணியமெனறும, புணணியம இருவகையாகும இவைகளுள காமியபுணணியம எல்லாபபநதஙகளையும விருததிசெயயும், குறிககுமிடதது நிஷ்ககாமிய புணணியம பரமசாநதமுளள முததியைசசோபபிககும. எ-று. (ச)

பநதமென றுரைபபதுதான பையப்பய நரகமெலாம்
பநதமுற றிடச்செயயும் பரசிவ னருள்போறறிப்
பநதமற றிருப்பவரே பரகதி யினபுறுவார்
பநதமற் றுயாமேனமை பறறிய முனிவீர்காள்.

(இ-ள.) பாசஙகளயாவும ஒழிநது மேலான இனபததைத தழுவியிருககினற சவுனகாதிமுனிவாகளே பநதமெனறுசொலலததககது உபாயமாக எலலாநரகஙகளிலும புகுவிததூ விடுவிலகாமற செயவிககும பரமசிவனுடைய திருவருளைத துதிதது பாசததை யொழிததிருபபவாகளே மேலாகிய முததியினபததைபபெறுவாாகள. எ-று. (ரு)

நரகமென றுரைப்பதுதா னுடினெவ் வளவைததென
றுரவுற வாராயிற சொறறுமற றொருவனசெ
யிரவுறு பாதகங்க ளெவவள வவவளவாந
திரமுறு பொருளுடிச் சிநதையிற செறித்தீரே.

(இ-ள) அசைவற்ற மெயபபொருளைத தியானயோகததாற குறிதது மனததில வைத்திருககும முனிவாகளே நரகமெனறு சொலலததககது ஆராயநது பாாககுஙகால எவவளவு அளவினையுடையதெனறூற சொலலுகிறோம ஒருவன் இராககாலததிற செயகினற பாதகம எவவளவோ அவவளவெனறே (மதிபபீர்களாக) எ-று. (சு)

வளிதட வினும்பாடு மநதிநல யாழ்முனிவன
றெளிதர முன்னொருநாட் சேவடி பணிநதேதது
மொளிகெழு பாாவேநத னொருவனுக கீதுரைததான
வெளிதர யாமினறு விரிததுரைப பாமதனை.

(இ-ள) காறறு நரம்பினமேறபடினும இசைபாடுகினற நலலமகதியாழையுடைய நாரதமுனிவா முனனொருகாலததுத தமமுடைய பாதஙகளில வணஙகி தெளிவினைப பெறுமபொருட்டுத்துதிதத புகழுளள ஓ ரரசனுககு இதைககூறினர். யாம இனறு அனதவெளியாக விரிததுககூறுகினறோம (கேடபீராகளாக.) எ-று. (எ)

பகைவலி யறமாய்க்கும் பாய்சினப் பகடோதி
கனகெழு ககாதது நடுச்சபை யொன்றுளதாற்
றகைகெழு மறறதன்கட் டங்குவா பலசானறோா
திகைகெழு பல்லுயிருஞ் செயதவை தெரிநதுணாப்போா.

(இ-ள்.) பகைவருடைய வலலமையை முழுதுஙகெடுபபதும கோபத தோடு வேகமாகச செலலுவதுமாகிய எருமைககடாவாகனமுளள இயமனது விளககமான படடண நடுவில் ஒருசபையிருககினறது பெருமையுளள அசச பையினிடததுப பலபெரியோாகள வாசஞ்செயவாாகள் பலதிககிலுமுளள அனேகசீவாகளுஞ செயதபுணணிய பாவஙகளைததெளிநதுணாககவலலவாகள. ()

மனனிய புாழுக்காசி மானமிய முதலாகப்
பனனிய பறபலவும பகுதநினி தாயநதிடுவோா
மினனிய நல்லொழுக்கே மேவுருக கொணடனோா
துனனிய பாதகததினை றுககுகழு வாயவிதிப்போா.

(இ-ள்.) நிலைபெறற கீாததியுளள காசிததலமகிமை முதலாகசசொலலப படுகினற பலநூலகளையும இனிமையாகபபகுதது ஆராயநதறிபவாகள விளகக முறற சனமாாககமே திருவுருககொணடது போனறுளளவா நெருஙகிய பாத கஙகளுககுததகக பிராயசசிததததை விதிபபவாகள. எ-று. (கூ)

காசியை நினையாமற கஙகையின முழுகாமற
பேசிய விசுவேசன பிறஙகருள் பேணுமன
மாசியல் பாதகமு மனனிய புரிவாாககுப
பேசிய பெருஙகழுவாய பிறவகுப் போரவரே.

(இ-ள்.) காசிபபதியைச சிநதியாமலும கஙகாநதியில ஸநாநஞ்செயயாம லும, வேதஙகளகூறிய விசுவநாதரது விளககமுறற திருவருளை விரும்பாமலும, களஙகமுள்ளபாதகஙகளை நிலையாகச செயபவாகளுககுச சொலலபபடுகினற பிர பலமான பிராயசசித்ததததையும் மறறையதணடனைகளையும விதிபபவாகள் அச 'சபைநடுவுளள பெரியோாகளே யாவா. எ-று. (௧௦)

கடுகுபு விரைசெல்லுங காயசினப பகடேறுங்
கொடுவலி முாணமாபக கொறறவ னனையாசொற்
றிடுவது செவியேறறே யியறறுவன றணடமெனி
னெடுகிய வுணாவனனூா நிறையளப பரிதெவாக்கும.

(இ-ள்.) அதிவேகமாக நடபபதும பெருஙகோபமுளளதுமாகிய எருமை ககடாவாகனததை நடததுபவனும, அதிகபராககிரமமும வலிமையுமுள்ள மாா பினையுடைய அரசனுமாகிய இயமன, அசசபைநடுவுள்ள பெரியோாகள சொல லும வாாததையைககேட்டு பாவிகளுககுத தணடனைசெயவானனால பேரறிவு ள்ள அபபெரியோாகள் மகிமையையாவரால அளவிடககூடும. எ-று. (௧௧)

நலமலி யணையச்சபை யப்பனே றரியணைமேற்
கலகல வொலிசெய்யுங் கண்டையம் பகட்டூர்தி
வலமிகு பெருஞ்சிறப்பின வைகுபு பாதகர்கட்
கலகறு துயர்செய்யுந் தண்டமுற் றறைசெய்வான்.

(இ-ள்) கலகலவென்று ஒலிசெய்கின்ற மணிகட்டிய எருமைக்கடாவை ஏறிநடாத்தி வெற்றிமிகுந்த பெருஞ்சிறப்பை யடைந்திருக்கின்ற அவ்வியமன் உண்மை நிறைந்த சபைமத்தியிலுள்ள ஒரு சிம்மாசனத்தின்மீது வீற்றிருந்து, பாவஞ்செய்தவர்களுக்கு அளவில்லாத துயரங்களைக்கொடுக்கின்ற தண்டனையின் விபரங்களைச் சொல்லத்தொடங்கினன் எ-று. (௧௨)

இனையரை யிருப்பாலை யிடைக்கொடுத் துடைத்திடுமி
னினையரை வன்செக்கி னிட்டுற்றத் திரித்திடுமி
னினையரை முசலங்கொண் டிருந்தலை யுடைத்திடுமி
னினையரை நாந்தகங்கொண் டுற்றசை யீர்ந்திடுமின்.

(இ-ள்) தூதர்களே இப்பாவிகளை இருப்பாலையிற்கொடுத்து உடம்பை நுறுங்கச்செய்வீர்கள் இப்பாவிகளை வலிய செக்கிற்போட்டு செவ்வையாகச்சுற்றி அரைத்துவிடுவீர்கள் இந்தப்பாவிகளை இருப்புலக்கைகொண்டு தலைசிதற உடைத்துவிடுங்கள் இந்தப்பாவிகளை வாள்கொண்டு தேகத்திலுள்ள மாமிசங்களை யரிந்து விடுவீர்கள். எ-று. (௧௩)

இன்னரை யீந்திலையி னிலங்கிய கருவிகொடு
நன்னர்கொள் கணகுன்று நகுபல துயர்செய்மி
னின்னரை வேம்பிலையி னியல்புறு வாள்கொண்டு
நன்னர்கொ டசைமேனி நள்ளுற வறைசெய்மின்.

(இ-ள்) இப்பாவிகளைப் பேரீச்சன் இலையையொத்து விளங்கும் ஆயுதத்தைக்கொண்டு உத்தமாங்கமாகிய கண்களைத்தோண்டிப் பலவிதமான துயரத்தைச் செய்யுங்கள் இந்தப்பாவிகளை வேப்பிலைபோன்ற அச்சவடிவாகிய வாளுதலால் ~~உறுதியுள்ள மாமிசத்தை~~க்கடந்து, எலும்பிலழுந்தும்படி அறைவீர்களாக. எ-று. (௧௪)

இத்தகுபாவியரைத் தூக்கியமுட்கிரும்பின்
கொத்துறமிடற்றழுத்திக் கொடுந்தழல் கீழ்மூட்டிய
பொத்தியபேரிழுதின் புடவைமெய்ம்மேற்சூழ்ந்து
சுத்தியவத்தழல்வாய்த் * துணைந்துணுமாபுரிமின்.

(இ-ள்) இந்தப்பாவிகளை, இரும்பினால் வளைவாகச்செய்த கொக்கிகளைக் கழுத்திற்குத்தி, மேலே தூக்கிக்கட்டி, அவர்கள்காலின்கீழே பிரபலமான நெருப்பைமூட்டி, இவர்கள்தேகத்தில் நெய்யினால்நனைத்த வஸ்திரங்களை நெருங்கச்சுற்றி, கீழுள்ளநெருப்பு அவ்வஸ்திரங்களைப்பற்றி விரைவில் தகிக்கும்வகைசெய்வீர்கள். எ-று. (௧௫)

---

* துணைவு — விரைவு

கனலெழுகெடுநேரங் காய்ச்சியசெப்புருவி
லனகமிலிவர்தமமைத் தழுவிடவாற்றிடுமின்
மனநெகவன்கறையின மற்றிவர்தமையிட்டுக்
கனமிகுமிருபபுலக்கை கைக்கொடுதுவைததிடுமின.

(இ-ள்) செட்புசசிலைகளை நெருபபுபபொறி பறககுமபடி நெடுநேரங் காயச்சிவெடுதத அவவடிவஙகளில இநதபபாவிகளைச சேர்த்துககட்டுவீாகள இநதபபாவிகளை இருபபுரலிறபோடடு மனமநடுஙக அதிபாரமுளள இருபபுல க்கைகளைக கையிற்கொணடு துவைபபீர்களாக. எ-று. (கசு)

(ப-ம) பரதாரகமனஞ்செயதபாவிகளைக், காலதூதா யாதனுசரீரததிற புகுதநதி நரகபூமிககுக கொணடுபோய அவாகள தழுவியமாதரைபபோல செமபிஞறசெயது சிவககககாயசசிய வடிவஙகளிற சோததுப பயநது விலகிபபோ காதபடி சூலததால முதுகிறகுத்தி அழுத்துவாாகளெனபது வேதசமமதமாத லின இவாதமமைததழுவிட வாற்றிடுமின, எனறுகூறினா.

பூரியரிவர்தமமைப பொள்ளெனக்கொடுபோகிக்
கூரியவாள்கொண்டு கொழுவிடக்கீருணமுதற
சோரியதறவீர்நது துண்ணெனநாயநரிக
ளாரியவிடுததிடுமி னல்லல்கள்பலசெயமின.

(இ-ள்.) மிகக இழிவுள்ள இபபாவிகளை விரைவாகக கொணடுபோய் கூாநதவாளினுல் செழிததததசையும ஈரல் முதலியவைகளும உதிரமும கீழவிழு மாறு அறுதது நாய நரிகள உணணுமபடிசெயவீர்களாக அதுவனறியும இவர் கள பல்வாயுளள துயாஙகளையும அனுபவிககச செயவீாகளாக எ-று. (கஎ)

(ப-ம,) பாவஞ்செயபவர்களுககுள் உபபாதகம், அதிபாதகம, மஹாபாத கஙகளைச செயபவாகள மிகவிழிநதவாாதலின பூரியரெனறும, வாளகொண டறுககுநதோறும துயரபபட்டு மறறுமுளளதுயரஙகளை யனுபவிப்பதற்கு அறு த்தகுறைகள் கூடிககொளளுந தரமுடையது யாதனுதேகமாதலின அவலலகள பலசெயமின எனறுஙகூறினர்.

கிருமிகள்பலசெறற கிடங்கிடையிவாதமமைப்
பொருமுறவீழ்ததிடுமின புனமலமயமாய
கருகிருட்குழிவீழக கடிதிவர்தமைததளுமி
னுருமுவெங்கானமழைசா ருழையிவாதமைவிடுமின்.

(இ-ள்.) இப்பாவிகளைப் பலவகையான புழுககள இறநதுகிடககினற பள்ளததில தினபபபடுமபடி தள்ளுவீர்கள. இபபாவிகளைப பெருநதுாககந்த மயமாகிய மலஙகள நிறைநததும பேராந்தகாரததை யுடையதுமாகிய குழிகளில விரைவாகததள்ளுவீர்கள். இபபாவிகளைபபெருஙகாறறும, பெருமழையும், பே ரிடியும, அதிகரிககின்ற இருண்டவிடததில விடுவீாகள. எ-று. (கஅ)

துளையிடுகெட்டூசி துண்ணெனக் கரங்கொண்டு
விளைதுயர்தனியாக விரைந்திவர் செவிதுளைமின்
றளைபடு மிவர்தந்த தடிகொடுதகாததிடுமின
கிளைபடுதழற்குண்டத் திவர்கெழு முறச்செயமின்.

(இ-ள்.) இந்தப்பாவிகளை, துவாரஞ்செய்கின்ற திருகூசியைக் கையிற் கொண்டு பெருந்துயரம் மேன்மேலவளர, காதுகளில் விரைவாகத் துளையிடுங்கள். இந்தப்பாவிகளை தடியைக்கைக்கொண்டு வரிசையாயிருக்கின்ற பற்களை யுடைத்துவிடுங்கள் இந்தப்பாவிகளை, சுவாலித்தெரிகின்ற அக்கினிகுண்டத்தில தள்ளிவிடுவீர்கள். எ-று. (கக)

(ப-ம்) சிவபிரானையும், மெய்யடியாரையும், நிந்தைசெய்யும் அதிபாதகா வார்த்தைகளை இன்பமாகக்கேட்டுச்சகிக்கின்றவர்களுடைய காதுகளைக் காலதூதர்கள் துளைசெய்வாரென்பது வேதசம்மதமாதலின், இவர்செவிதுளைமினென்று கூறினர்.

இன்னரைமூக்கரிமி னின்னரைநாககிர்மி
னின்னரைப்பறகர்மி னின்னரைககணகுனமி
னின்னரையுடல்போழ்மி னின்னரைக்குறியறுமி
னின்னரையிழுதுநிறை யிடையிட்டுவருததிடுமின.

(இ-ள) இந்தப்பாவிகளை, மூக்கறுப்பீர்கள இந்தப்பாவிகளை, நாக்கைப் பிளப்பீர்கள். இந்தப்பாவிகளை பல்லைப்பிடுங்குவீர்கள. இந்தப்பாவிகளை, கண்களைததோண்டிவிடுவீர்கள. இந்தப்பாவிகளை, வாளினால உடம்பைப பிளந்துவிடுவீர்கள இந்தப்பாவிகளை, ஆண்குறியை அறுததுவிடுவீர்கள இந்தப்பாவிகளை, (கொதிக்கின்ற) நெய்க்கொப்பரையிறபோட்டு வருததுவீர்கள். எ-று.(உ0)

(வேறு)

என்றுமாபாவததார்க்கு மியலதிபாவத்தார்க்குங்
கன்றுபபாவத்தார்க்குங் கருதுறுதண்டமெல்லா
நன்றுறுமவையார்க்கேறபத தககவாநவிறறிநீலக்
குன்றுறழமேனிச்செஙகட் கூறறுவனசவலையுற்றான்.

(இ-ள) இவ்வாறாக மகாபாதகஞ் செய்தவர்களுக்கும், அதிபாதகஞ் செய்தவர்களுக்கும், உபபாதகஞ் செய்தவர்களுக்கும், சிந்திக்கத்தக்க தண்டனைக ளெல்லாவறறையும், நியாயசபையிலுள்ள பெரியோர்கள சம்மதிக்கததக்க விதமாகச்சொல்லி நீலமலைபோன்ற பெரியசரீரத்தையும் சிவந்தகண்களையுமுடைய இயமன கவலைகொண்டனன. எ-று. (உக)

கூற்றுவனகவலையுற்ற குறிப்பவன்முகததாறறேர்ந்து
மாறறருநீதிவாய்நத மாண்புடையவையாரியாரும
போறறரும்வருததநதாமும பூண்டுமற்றவனைநோக்கிச்
சாறறருஙகவலையுற்ற காரணஞ்சாறறுகென்றார்.

(இ-ள்.) தண்டனைத்தலைவனுகிய அவ்வியமன உள்ளத்திற்கொண்ட கவலையை முகககுறிப்பினுலுணராதது பேதியாதவியாயமாராகததில அசைவற்றுயிற்கும் பெரியோர்களையாவரும சகிககப்படாத துயரத்தைத தாமுங்கொண்டு அவ்வியமன் (முகததைப்) பாாதது அடஙகாககிலேசததை மனதிறகொண்ட காரணமயாது அதை எஙகளுககுத தெரிவிககவேண்டுமென்றுர்கள. எ-று. (உஉ)

அவையிடனீதிவாய்ந்த வறிஞர்காளீதுகேண்மி
னவையறுசமபுதீவு நலததுதாலதனிலுள்ளுஞ்
செவையுடைப்பரதகண்டஞ் சிறந்ததாலககண்டத்துஞ்
சிவையருள்கொழிககுமரி யவருதகஞ்சிறநததாமால்.

(இ-ள.) தருமசபையிலுள்ள நீதியமைநதபெரியோர்களே இதைககேட்பீர்களாக (எழுதீவுகளுககுள) குறறமறற சமபுததீவானது மேலானதாகும. அச்சமபுததீவிலுள்ள ஒன்பதுகண்டததுள, மேலானபரதகண்டமே சிறநததாகும். அப்பரதகண்டததுள, பராசததி யருளபெருகுதறகிடமாகிய ஆரியவாததமே மேன்மையுடையதாகும. எ-று. (உ௩)

எழுதீபமாவன நாவல, இறலி, குசை, கிரவுஞ்சம், புட்கரம,தெஙகு, கமுகு இவ்வெழுவகைப பொருளும அவவததீவின மிககனவாகையால, இவறறுறபெயாபெறறன. கண்டம ஒன்பதாவன கீழவிதேகம, மேலவிதேசம, வடவிதேகம, தெனவிதேகம, வடவிரேபதம், தெனனிரேபதம், வடபாதம, தெனபரதம, மததிமகண்டம இவையே நவகண்டமாம.

அன்னபுண்ணியததுதாய வாரியவருத்தந்தனனுட்
பனனருநதலஙகள்பல்ல பரவுதீர்ததங்கள்பல்ல
வென்னருமபுகழாநிறகு மிலிஙகமூாததிகளும்பல்ல
நனனர்கொளனையபூமி நலததையாரளக்கறபாலார்.

(இ-ள) அததனமையான புண்ணியஙகளையுடைய ஆரியவாததமெனனுமபூமியில சொலலுதறகரிய மகிமையுள்ள பலதலஙகளுளளன. புகழபெறற பல தீாததஙகளுளளன யாவருந துதிததறகுரிய சிவலிஙகமூாததமும பலவுளளன. பல நனமைகளையுந தனனிடததுடைய அநத ஆரியாவாததததின மகிமையை யாவரளவிடுகைககததககவாகள. எ-று. (உச.)

இமயமலைககும விநதமலைககும நடுவேயுள்ள பூமிககு ஆரியாவாததமென்று பெயா

நிகழ்கருமாதிகாரி நிரம்புஞானாதிகாரி
புகழ்மிகுமனையபூமி யுடையதாய்ப்பொலிவதோாநது
மகழ்மலததினருமநதப் பூமியையவாவலகண்டு
மிகழ்விலப்புவியினமுததிக சேதுவாஞ்சனமமாய.

(இ-ள) பெருமபுகழையுடைய ஆரியவாததமெனனுமஅநதப பூமியில விளககமுறற சறகருமமாதிகாரிகளும பூரணஞானாதிகாரிகளும நிறைநதோஙகிவரு

வதை யறிந்திருந்தும் முத்தான்மாக்களாகிய பெரியோரும் அவ்வரியவர்த்தத்தை விரும்புதலை நோக்கியும் புகழுள்ள அந்தப் பூமியில் முத்தியின்பத்தைப் பெறத்தக்க பிறவியாகிய. எ-று. (உ௫)

மானிடவுருவம்பெற்று நீற்றரும்விரத்திமேவி
யானிடத்தைந்துமாடு மானடியர்ச்சித்தேத்தி
யூனிடர்க்கடலினீங்கா ருண்மையென்பதுசற்றோரா
வானிடத்தேனுமவைகும் வகையொருவினையுஞ்செய்யார்.

(இ-ள்.) மானிடதேகத்தை யடைந்தும் (விடயபோகத்தையொழித்து) நீங்குதற்கரிய விரத்தியடைந்து பசுவினிடத்துண்டாகிய பால், தயிர், நெய், கோசலம், கோமயம் என்னும் பஞ்சகௌவியங்களையும் அபிஷேகித்துக் கொள்ளுகிற மஹாதேவர் திருவடிகளில் பூசைசெய்து துதிபுரிந்து தசைப்பொதியைத் தாங்கித் துயரத்தில் முழுகுகின்ற பிறவிக்கடலைக் கடக்கமாட்டார்கள். இது உண்மை மார்க்கமென்று சற்றேனும் உணரார்கள். இந்திரலோகத்திலாவனும் வசிக்கத்தக்க ஒருபுண்ணியத்தையுஞ் செய்யார்கள். எ-று. (உ௬)

பாரதிசேரும்வண்ணம் பவஞ்சத்துவெறுப்புமேவும்
வரமிகுபெரியோர்தம்பாற் றூடணைவகுத்துச்சொல்வார்
புரவுசெய்வதுசெய்யாத போதினுங்காசிமேவி
விரவுதண்கங்கையாடி விச்சுவநாதற்போற்றார்.

(இ-ள்) மேலாகிய மோக்ஷத்தை அடையுமாறு உபதேசித்துப் பிரபஞ்ச வாழ்க்கையில் வெறுப்படைந்து பெருந்தவஞ்செய்யுஞ் சாதுக்கள்மேல் பலவித தூஷணைகளையும் விரிவாகச்சொல்வார்கள். செய்தவர்களைப் பாதுகாக்கின்ற புண்ணியமெதைச் செய்யாதிருந்தாலுமிருக்கக் காசித்தலத்தையடைந்து (மகிமை) தங்கிய குளிர்ந்த கங்காதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து விசுவநாதரைத் துதியார்கள். எ-று. (உ௭)

பொருண்முதல்விடையப்பற்றே பூண்டுசற்கருமநீத்துத்
தெருண்மிகுவேதந்தை சிவாகமந்தைமற்றை
யருண்மிகுபெருமானந்தை யனைத்தையுமவாவிச்செய்தே
யிருண்மிகுதமக்குத்தாமே துயரெலாமீட்டிக்கொள்வார்.

(இ-ள.) திரவியமுதலாயுள்ள விடயசம்பந்தத்தை மேற்கொண்டு புண்ணியத்தொழில்களை நீக்கித் தெளிவுமிகுந்த வேதநிந்தையையும் சிவாகமநிந்தையையும் பெருங்கருணையுள்ள சிவநிந்தைமுதலிய தேவநிந்தனையும் மற்றுள்ள பாவங்களையும் விருப்புடன் செய்து மிகுந்த அறியாமையால் துயரங்களைத் தாங்களே சம்பாதித்துக்கொள்வார்கள் எ-று. (உ௮)

சிவபுராணங்கள்கேளார் சிவன்மர்தலங்கள்சேரார்
சிவனறுந்தீர்த்தமூழ்கார் சிவலிங்கசேவைசெய்யார்

சிவனடியாரைக்கண்டாற சிவனெனறேசென்றுபோற்றார்
சிவசிவவென்னாரீரத் தீங்கெலாஞ்செறியுமினறா.

(இ-ள்.) சிவபுராணபாராயணங்களைக காதிறற்கேளார்கள். சிவபிரான்வீற்றிருக்கின்ற ஸதலங்களை யடையாரகள். மேலாகிய சிவதீரத்தங்களில ஸ்நாநஞ்செய்யாரகள். சிவலிஙகதரிசனம் பண்ணாரகள். சிவயோகிகளைப்பார்த்தால சிவபெருமானென்றே தியானிததுத்துதியாரகள். சிவசிவவென்று சொல்லாரகள். பிராயசசித்தஙகளாலே ஒழிககபபடாத பாவஙகளெலலாவறறையுஞசெயவார்கள், எ-று.

வருபவத்துயரந்தேர்ந்தோர் மற்றதுமாற்றவேண்டி
பெருகுமிட்காமியத்தாற் பேரினபமடையாநிற்பா
திருகின்மறறதறகுமாறுங் காமியஞ்செய்யாநிற்போ
ரொருவரும்பாதமெல்லா முறறருந்துயரதாழ்வா.

(இ-ள்.) அடுததடுததுவரும பிறவிகளைத் துனபமெனறறிந்த பக்குவிகள் அபபிறவியை யொழிககவிருமபி அதிகரிதத நிஷ்காமிய தவஙகளைசசெயது பேரினபாநுபவததைப பெறுவாரகள். மாறுபடாத அபபுணணியததுககு விரோதமாயுள்ள காமியகாமமஙகளைச செயபவாகள நீஙகுதறகரிய எல்லாபபாதஙகளையுமடைநது அருநதுயரமாகிய (கடலில) மூழகுவாாகள, எ-று. (௩0)

புண்ணியம்புரிநதாாககெலலாம புகழ்மிகுசாநதனுகி
யணணியாயமேனமேலு மீணதரப்பொலியாநிறபோ
மெண்ணியபாவமெல்லா மியறறிடுங்கொடியாாக்கென்றுங்
கணணியகொடியரூபங காட்டியேயச்சஞ்செய்வோம்.

(இ-ள்.) (நியாயசபையிலுள்ள பெரியோாகளே) நலவினைசெயபவர்கள் யாவாககும மிகுபுகழுள்ள சாநதரூபததைபபெறறு அவாகளுககு வேணடிய சகாயஙகள மேலுமேலு முணடாகுமாறு இடைவிடாது செயதுவருவேன. எணணியவாறு பாவஙகளயாவையும செயதுவருந துஷடடாகளுக்கு எககாலமுஞ சிநதிககததகக குரூரவடிவததைக காட்டிபயபபடுததுவேன. எ-று. (௩௧)

எண்ணருநதருமவாஞ்சை யெய்தினோசாநதமேவிக
கண்ணருஞ்சுததிபெறறுக் கதிககரசாகிவாழ்வார்
பண்ணருமபொருளிலவாஞ்சைப் பட்டவரளவாப்பாவ
நண்ணருங்குணமாககொண்டு நரகெலாநதுளையாநிறபார்.

(இ-ள்.) அளவிலலாத தருமஙகளைச செயயவேணடுமெனகிற இசசையுடையோாகள, சாநதசமபததையடைநது நீஙகுதறகரிய சிததசுததியுடையராய (பினனர்ஞானசாதனஞ்செயது) மோட்சபூமிககு அரசராகி வாழவாரகள். துயரஙகளை யுணடுபணணுகிற பொயயபொருளில இசசைவைததவாகள அளவுபடாத பெரும்பாவஙகளைசசெயவதே நனனடையாககொணடு பலவாயுள்ள நரககஙகளையும அநுபவிபபாரகள, எ-று. (௩௨)

ஒருமனமவிடயமபறறி லுழைத்தவவ்விடயமேயாய்த்
திருமருநரகமெல்லாஞ் செறிபயனுடையார்க்காகரு
மருண்மலிபரமான்மாவைப் பற்றினமறறதுவேயாகிக்
கருமருவாதவினபக கதியிடைககடுகவுய்க்கும்.

(இ-ள்.) நெஞசம ஒருவிஷயததைவிருமபி அழுநதினால சொலலுகினற அவ்விடயமேவடிவமாகி (அதனறபாவஙகளைசசெயது) சுழலுதறகிடமாயுளள நரகஙகளெலலாவறறிலுஞசோநது பெருநதுயரததை யனுபவிபபாாகள். திருவருளநிறைநத பரபபிரமததை மனமபறறுமானால பிரமவடிவாகி பிறபபிலலாத இன்பமாாககமாகிய முததியில விரைவாகபபோயச சேரவாாகள. எ-று. (௩௩)

ஒருபொருள்கையிறகொணடோ னுளிதறிடலவிடுதலென்னு
மிருமையுளொனறுசெயதன் மற்றவறகியலுமாபோற
பருவரும்விடயபோகம் பறறுதல்விடலிரண்டு
ளருமையதுணாநதுநீத்தோன் முததனுயமர்வனன்றே.

(இ-ள்.) ஒருபொருளைககையிறபெறறவன அபபொருளைப பததிரபபடுத்துதல, விடடுவிடுதல எனனும இரணடு தொழிலில ஒனறைச செயதறகு அவனதிகாரி யாவதுபோல, துனபததைத தருகினற விடயபோகஙகளைபபறறுதல, நீககுதல ஆகிய விரணடனுள அருமையாயுளளதை யறிநது விடுததவன முததிநிலையைபபெறறு வீறறிருபபன. எ-று (௩௪)

(ப-ம்) விடயபோகஙகளைபபறறுதல, எளிது, அவறறை விடுதல, அரிது, அரிதாயுளளவைகளைப பூாவபுணணியததால விடுவானாயினும மனததைவிடடு நீஙகாது, விடடபோகஙகளை மீணடும பறறததகக இசசையை விளைவிககுமாதலின அவவருமை நோககி அருமையதுணாநது நீததோன எனறு கூறினா.

தான்றேடுபொருள்களெலலாந் தாரமாதியருககெனறு
மானறேமண்ணிடைப்புதைதது மாண்டுபல்றுயாததாழ்வான
றன்றேடுபொருளகளெல்லாஞ் சஙகரப்பிரிதிசெயயின
மானறேறுதுயரம்பூணுன் வானகதிககிறைவனாவான்.

(இ-ள்) தனனால சமபாதிககததகக உலகபதாாத்தஙகளையாவும தார (புததிராதி)களுககு எனறு பூமியிறபுதைபபவன, இறநதபினனா பலவாகிய துயரக (கடலில) முழுகுவன. தனனால சமபாதிககததகக பொருளகளெலலாவறறையும சிவபபிரீதி செயபவன அபிவிாததியாகினற பிறவிததுயரததை யனுபவியாது மேலாகிய மோக்ஷபூமிககுத தலைவனாவன. எ-று. (௩௫)

ஆதலாறசிவரெல்லா மருந்துயரடைவாரெனறு
காதலாறகவலையுறறேன் வேறொன்றுகலநததின்று
லோதலாறபயனுமில்லை யுண்மையீதுணர்மினெனறுன
கோதலாறபுரியாாகெல்லாங் கொடியனுய்வருததுஙகோமான்.

(இ-ள.) ஆதலினாலே சீவகோடிகளெல்லாம் (விஷடமயகத்தால்) பெருந்துயரத்தையடைவாரகளென்று அவாகளிடத்துவைத்த அன்பினால கவலையடைநதேன வேறே ஒருகவலையுமில்லை, எதெதுககூறுவதினாற் பயனயாது (பெரியோாகளே) இது உணமையெனறறிவீாகளாகவெனறு, பாவஞ்செயபவர்கள யாவருககும கொடியதணடனைசெயது வருததபபடுதததுகினற இயமன கூறினன. எ-று. (௩௬)

(ப-ம) நடுநிலைமையுளளோா தமக்குணடாகுா துயாததில மனஞ்செலுத்தாது, அனனியாபடுங துயரஙகளுககே இரஙகுவாாதலின, கவலையுறறேன எனறுகூறினா.

சானறவாதனைக்கேட்டுத் தக்கதேயுரைத்தாய்நீமை
யேன்றபாதகாக்கபபாவ மியாவுநதீாக்கழுவாயாது
தோன்றநீயுரைததியென்னத் துடிதுடித்தத்ோதனுசீறறங
கான்றுபாயெருமைப்போததூர் கடவுண்மறறிதனைசசொனனன்.

(இ-ள) (சபையிலுளள) பெரியோா அநதவாாதைதகளைக்கேட்டு உள்ளவாறே தெரிவிததீர் தீமைநிறைநதபாவிகள அபபாவமுழுமையும் ஒழிககத்தக்க பிராயசசிததமயாது எஙகளுககுத தெரியுமாறு கடடளையிடுவீரெனறுகேடக, படபடவெனறு ஆரவாரிததுப பெருஙகோபஙகொணடு (நடககினற) எருமைககடாவை வாகனமாயுளள யமதருமன இதைசசொலலததொடஙகினன. எ-று. (௩எ)

எனனபாதகஞ்செயதாலு மிருமபுகழ்ககாசிமேவி
நன்னாமாகங்கைமூழ்கி நலநதருவிசுவநாதன்
பொன்னடிச்சேவைசெயது பொலிநதமர்வாரேற்பாவங
தன்னமுமிலராயமேலா முததிபைச்சாாவதுண்மை.

(இ-ள) எநத (மகா) பாதகஙகளைசசெயதாலும பெருமபுகழமைநத காசிததலததையடைநது, நனமையும பெருமையுநதஙகிய கஙகாநதியில ஸநாநஞ்செயது முததியினபததைததருகினற விசுவநாதருடைய அழகிய திருவடிததாமரைகளைபபணிநது அறிவுவிளககததைபபெறறு அததலததில வாசஞ்செயவாாகளாலல பாவஞ்சிறிதுமிலலாதவாகளாகி (சிவபுணணியஙகளைசசெயது) மேலான முததியையடைதல உணமையெனறு (பெரியோாகளே தெரிவீாகளாக.) எ-று.

பிராயசசிததததுக கடஙகாத மகாபாதகஙகளைச செயதவாகள காசியெனனுநதிருநாமமநதிரததை யுசசரிபபாாகளாலல அபபாதகஙகளொழிநது முததியடைவாாகளெனறு சிவபிரானே திருவாயமலரக கேடடுளளாாாதலின முததியைசசாாவதுணமை யெனறுகூறினா.

ஈதுகமபெருமானமுன்ன ரெமக்குபதேசஞ்செய்த
தோதுமநதணமேயாகு முததறகுமேற ாழுவாயில்லைச்
சாதுநீாமையரேயாய சானறீரெனறுரைததலசெய்தான்
காதுவெம்பாசநதாங்கு கையுடைச்செங்கோல்வேநதன்.

(இ-ள்.) இந்தப்பிராயசித்தம் நமது பெருமானாகிய கைலைநாயகர் பூர்வத்தில் எனக்கும், பிரமதேவருக்கும், சுவாயம்புமனுவுக்கும், உபதேசஞ்செய்த அதிரகசியமாகும். இதற்குமேற்பட்ட பிராயசித்தங்கிடையாது. சாதுத்தன்மையுள்ள பெரியோர்களே அறிவீர்களென்று கொலைசெய்கின்ற கொடியபாசத்தைக் கையிலுடைய செங்கோன்மன்னனாகிய யமதருமன் கூறினன். எ-று()

(ப-ம.) மகாபாதகங்களைச் செய்தவர்கள் காசியில்வசித்துக் கங்காஸ்நானஞ்செய்தால் முத்தியடைவார்களென்று சொல்வது அனேகருக்குச் சந்தேகத்தை விளைக்குமாதலின் உண்மையுணர்த்தற்பொருட்டு நம்பெருமான் முன்னோர்க்குபதேசஞ் செய்ததென்றுகூறினார்.

கூற்றமீதுரைத்தலோடுங் குணங்கெழுசபையோராய
மாற்றருநலத்தார்கேட்டு மனமிகமகிழ்ந்தாராகி
யேற்றமாவேதச்சென்னி யிருக்குமந்தணமீதென்று
தேற்றமாகாசிமேன்மை சிந்தைகொண்டிருந்தாரன்றே.

(இ-ள்.) எமதருமன் இதைச்சொன்னமாத்திரத்தில் சாந்தகுணசீலராகிய அச்சபையிலிருந்த பெரியோர்கள் கேள்வியுற்று மிகுந்த உள்ளக்கிளர்ச்சிகொண்டு உயர்வுக்குள் உயர்வாகிய வேதமுடிவிலுள்ள இரகசியார்த்தம் இதுதானென்று தெளிந்து தெளிவைக்கொடுக்கின்ற காசித்தலமகிமையைச் சிந்தித்திருந்தார்கள். எ-று. (௪0)

(ப-ம.) வேதங்களுக்கு மேற்பட்ட பிரமாணமில்லை யாதலின் ஏற்றமாவேதமென்றும், மனோகளங்கத்தை யொழித்து சுத்திசெய்வது காசியாதலின் தேற்றமா காசியென்றுங்கூறினார்.

பாதகக்கழுவாயுரைத்த வத்தியாய முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம். ௨௨-க்கு திருவிருத்தம். ௭௬௬

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ

சிவமயம்.

இருபத்துமூன்றாவது தேவர்களுபதேசம்பெற்ற அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மன்னுகூற்றுவன், றன்னுசான்றவர்க
கின்னுமென்சொலு, னுன்னுமாறதை.

(இ-ள்) நிலைபெற்ற இயமன், (அச்சபையில்) நெருங்கிய மேலோர்களுக்கு (முன்சொன்னதன்றி) இன்னுமியாதுசொன்னான் சிந்திக்கத்தக்க அச்சரித்திரத்தை. எ-று. (௧)

ஓதவேண்டுமென், றுதாரஞ்செயு
மாதவத்தர்பாற், சூதனோதுவான்.

(இ-ள்) திருவாய்மலர வேண்டுமென்று அன்புசெய்து (கேட்கின்ற) பெருந்தவத்தையுடைய சவுநகாதி முனிவர்களுக்குச் சூதபுராணிகர் சொல்லத்தொடங்கினர், எ-று. (௨)

மருவுபாவமும், வெருவுரும்பிய
மொருவுகண்டமுந், துருவுமாந்தரும்.

(இ-ள்) செய்கின்ற பாவங்களையும், அந்தப்பாவத்தால் வரும் பயங்கரமுள்ள நரகங்களையும் அந்நரகங்களைவிட்டு நீங்குங்காலமும் இவைகளைத்தேடுகின்ற மனிதர்களையும். எ-று (௩)

சாற்றவேண்டுமென், றேற்றமேயவர்
மாற்றங்கேட்டலுங், கூற்றங்கூறுமே.

(இ-ள்) திருவாய்மலரவேண்டுமென்று பெருமைவாய்ந்த அப்பெரியோர்கள் சொன்னதைக் கேட்டவளவில் யமதருமன் சொல்லத்தொடங்கினன், எ-று.

மனத்தினால்வருங், கனத்தபாதக
மனத்தஞ்செய்வதை, யுனத்தகாதுகாண்.

(இ-ள்) (பாவங்களைச் செய்யவேண்டுமென்று) மனதில் எண்ணுவதினால் உண்டாகின்ற மகாபாதகங்கள் எண்ணினவர்களை யாதனாசரீரத்திற் படுத்துகின்ற துயரப்பாடுகளை நாம் சிந்திக்கமுடியாது. எ-று. (௫)

(ப-ம.) வேதாகமங்களில சிவபெருமான் விதித்தவிதிகள் யாவும் பொயயெ ன்று எண்ணுதன் முதலிய பெருமபாவஙகட்கு மனஙகாரணமாதலின கனதத பாதகமெனறு கூறினர்.

வாக்கினால்வரும், போக்கில்பாதக்ந்
தேககுதீமையுண், டாக்குநாளுமே.

(இ-ள.) (தீயவாககியஙகளை) வாககினறசொலலுவதால வருமநீககபப டாத பெருமபாவஙகள (நரகபூமியில) நெடுஙகாலம நிறைவாயுளள டலதுனப ஙகளை உணடுபெண்ணும, எ-று. (சு)

(ப-ம) வேதாகமநிநதை, சிவநிநதை, சிவனடியாாநிநதை, சறகருமநிநதை முதலிய செயவதறகு வாககு, காரணமாதலின, தீமையுணடாகுமெனறு கூறி ஞா.

காயததாலவரு, மாயபபாதகந
தோயக்குமபியுட், சாயச் சாடுமே,

(இ-ள) சரீரததினால வருகினற வஞசனைகிடமாகிய பாவஙகள, நரகபூ மியில (புழுககள நிறைநத) தாககநத நீருடசதாமுழுகி யிருககுமபடி வருததஞ செயவிககும. எ-று. (எ)

இனனபாதகந, தனனமாயினு
மன்னமாமலை, யென்னவோங்குமே.

(இ-ள) மனம, வாககு, காயததாலவருகினற பாவஙகள சிறிதாயிருநதா லும, நிலைபெறற பெருமலைபோலோஙகி வளரும. எ-று. (அ)

(ப-ம) ஒருககால பாவஞசெயதவா பலகாலுஞசெயய உடனபடுவாராத லின ஓஙகுமேயெனறு கூறினா

ஓதினஃதுப, பாதகமமகா
பாதகம்மென, வோதல்சானறன.

(இ-ள.) சொலலுமிடதது அபபாவஙகள உபபாதகமெனறும, மகாபாத கமெனறும, (அதிபாதகமெனறும) பெயாபெறறு வருகினறன எ-று. (கூ)

பயில்செயறகையா, லுயிர்களுககெலாஞ்
செயிாசெயபாதக, மயர்வினறோங்குமே.

(இ-ள) பாவஙகள, ஆனமாககள (தினநதோறும) பழகுகின்ற தீமையி னால வளாநது (இவாகளுககுபபலவித) துனபததை விளைவிததுச சோாவினறி மேலோஙகியிருககும. எ-று. (கo)

கருப்பவாசமுற், றிருபபதாதியா
வருபபுகுமபிபு, விருபபுமேயின.

(இ-ள.) (மேற்சொன்னபாவங்கள) கருக்குழியில வசித்தல் முதலிய துய ரங்களையுண்டாக்கி, (பின்னா யாதனுசரீரத்தைக் கொடுத்து) நரகத்தில் நிலைத் திருக்கச்செயவனவாம். எ-று. (௧௧)

(ப-ம.) குஷ்ட்ட முதலிய மகாரோகங்களை யனுபவித்தல், துாக்கந்த பூமி யில வசித்தல், முதலியவைகள் யாவும பாவபபலனுதலின் ஆதியெனறுகூறினர்.

பருசுவர்க்கமும், பொருவின்முத்தியும
வெருவிலபுணணியத, திருவினமேவுமே.

(இ-ள) மேலும மேலும சுகத்தை விளைவிக்கினற புணணியமாகிய சம்ப த்தினுல, இந்திரலோக முதலிய பதவிகளும, ஒப்பிலலாத சொரூபமுத்தியும் சித்திக்கும. எ-று. (௧௨)

செறறகுமபிவீழ்ந, துறறதீங்குறல்
சொறறபாவததான, முறறவரவதே.

(இ-ள) மேறசொலலிய பாவங்களாலவந்து சமபவிபபது யாதெனின, கோரநரகங்களில வீழ்ந்து அளவுபடாத துயரங்களை யனுபவிபபதேயாம. எ-று.

துக்கரூபமாய, மிரசயாதனை
தொககதெனபராற, றககபாவாககே.

(இ-ள) மேலாகிய பாவஞசெயதவாகள பெருநதுயரமே வடிவமாகவு டைய யாதனுசரீரத்தை யெடுததுப பலவிதகிலேசங்களையும அநுபவிபபாாக ளெனறு (பெரியோா) கூறுவா. எ-று. (௧௪)

விடயவாஞ்சைமிக, குடயமரந்தாக
ளடையமேலவர், நடைபழிபபரே.

(இ-ள) (அநித்தியமான) விடயவிருபபத்தை அதிகமாகவுடைய (பாவிக ளாகிய) மனிதாகள (சிவபிரானை) யடுத்திருக்கிற பெரியோாகளுடைய நலலொ ழுக்கத்தை நிநதைசெயவாாகள. எ-று. (௧௫)

சிறியபாதக, மறியவாறறினோர்
நெறியதணடத்தாற், செறிவாதூய்மையே.

(இ-ள) சிறுபாவங்களைப புததிபூாவமாகச செயதவாகள விதியபடி (நா ன) செயகினற தணடனையினுல அபபாவங்களொழிநது பினனா பரிசுததரா வாாகள. எ-று. (௧௬)

கொலைஞர்தமமுட, னிலைசெய்மானதத
ருலையுமறறிவர்க், கிலைமெய்ஞ்ஞானமே.

(இ-ள) கொலைததொழில செயபவாகளுககும அவர்களுடன் நண்பு செயபவாகளுககும ஆகிய இவவிருதிறததவாகளுககும சததியஞானம உண் டாகமாட்டாது. எ-று. (௧௭)

எனதியானெனு, மூனகர்துக்கத்தா
லைகமேவுறுர், மனாலததிர்காள்.

(இ-ள) சித்தசுத்தியுள்ள சபையாரே தநுகரணங்களை யானென்றும் (புவனபோகஙகளை) எனதெனறும (மதிககினற) மூடாகள துயரமிகுதியால பரிசுத தராரகார்கள். எ-று. (கஅ)

பற்றுநீங்குறுர், மூறறுமின்சுகம்
பெற்றுவாழ்வரோ, கறறமேலையீர்.

(இ-ள்.) பலநீதி நூலகளையுஙகறற பெரியோாகளே உடபறறு புறபபற றுக்களை நீஙகாதவாகள பூரணமான சுகததையடைநது வாழமாடடாாகள் எ-று.

விடயவின்பெலா, மடையவுனனுவா
ருடைவதோர்கிலார், கடையமாநதரே.

(இ-ள்) (இநதிரியகரணஙகளால) பறறியனுபவிககினற விஷயசுகஙக ளெலலாவறறையும தாம அநுபவிககவேணுமெனறு எணணுபவாகள அவவிஷயம கெடுதியாகிறதனமையை யறியாதவாகளாதலின இழிவுளளமாநதரே யாவாகள. எ-று. (உ0)

உரவுஞானியைக், காவுதீரக்கண்
டிரவுசெய்துநாம, விரவுவோமகிழ்.

(இ-ள்.) தவவலிமையுளள ஞானவானை நமதுகளஙகநீருமாறு தரிசிதது (உததமகுணஙகளை) அவரிடததில யாசிதது நாம இனபததில மூழகுவோமாக. எ-று. (உக)

ஞானமில்லவ, ரூனமேவபி
மானவிட்டையின, மோனமுறறிடார்.

(இ-ள) சொரூபஞான மிலலாதவா தேகாதிபோகஙகளை அபிமானிதது கொணடு (அவைவாாகளேயனறி) நிஷடைகூடி முததிநிலையைப பெறமாட்டார்கள். எ-று. (உஉ)

இனனுமெம்பிரான, மனனுமாமலர்
துனனுசேவடி, யுனனுமாறிலா.

(இ-ள்.) (உயாநதமானிட தேகததைபபெறற பினனராகிய) இனனமும எமதாணடவராயுள்ள சிவபெருமானுடைய மலாகள நிறைநதுளள திருவடிகளை சிநதனை செயயாதவாகளாக விருககினறாகள. எ-று (உங)

ஆனதேகமே, நானெனச்சொலி
யீனமேவுவா, ரூனவாழ்ககையார்.

(இ-ள.) அழிநதுவிடுகினற பிரபஞசவாழககையி லுளளவாகள மாயாகாரியமான தேகததையே நானெனறுசொலலிககொணடு இழிதொழிலையே விருமபிசசெயவாாகள. (உச)

அகமிலாதவர், தகவினுற்றமை
மிகவிழிப்பரேற, சுகமளாவுவரா.

(இ-ள) பாபமிலலாதவாகள பெருநதனமையினுலே தஙகளைத்தாஙகள் மிகவுமிழிவாகக கூறிககொண டிருபபாாகளாறுல (அபபெரியோாகளே) பரமசுகததிற கலநதிருபபாாகள. எ-று (உரு)

வேறு.

பேசினமற்றிதறகாயதோ, ராசின்மாககதையொன்றுண்டு
நேசமாாதரபபேசுகேன, பாசமில்லீருணருமின.

(இ-ள) பாசவிமோசனததை யடைநதபெரியோாகளே, சொலலுமிடத்தில, இபபோது கூறினவைசளை விளககிக காடடததகக குறறமறற மகிமையுள்ள கதையொனறிருககினறது நிறைநதஅனபோடு சொலலுகினறேன தெரியீாகளாக. எ-று (உசு)

பறறொழிநதவாபாதகர, தறறமேனமைச்சனகரு
முறறுமுனனமுணாநதீ, தறறமோவவுறியினறே.

(இ-ள) எலலாபபறறுககளையும விடட பெரியோாகளும பாசமுறறுமொழிநதமேனமையுள்ள சனகமகாராஜனும, பூாவததில இககதைமுழுவதும அறிநதிருககினறாாகள, உஙகள மனசசோாவு நீஙகுமாறு அறிவீாகள, எ-று.()

மிககசெல்வமிதிலைவாழ், தககசீலனிருததுச
னககாவனவிறறுநாள, புக்கனனபுகழ்க்காசியில்.

(இ-ள) பிரபலசமபததையுடைய மிதிலைபபடடணததில வாழகினற சாநதசீலனுகிய சனகராஜன, சிமமாதனததிலிருநது விதிவழி விளஙகுஙகாலறறொழிலை நடாததுஙகாலததில பெருமபுகழுள்ள காசிபபதிககுப போனுன. எ-று.

காசிமேவியகாவல, ஞசில்கஙகையடைநதன
னேசமார்தரககணடனன, மூசுபறபனமுனிவரை,

(இ-ள) காசிததலததையடைநத அசசனகவரசன குறறததை யொழிததருளகினற கஙகையைததரிசிதது (ஸநாநஞசெயது) அவவிடததில நிறைநதிருககினற பலபெரியோாகளையும பூரணமான அனபினுல வணஙகினன. எ-று ()

அனனமாதவருட்சிலா, பனனருஙகருமதநினர்
நனனாசால்சிலாஞானிய, ரெனனவரயநதங்கிருநதனா.

(இ-ள.) அபபெரியோாகளுககுளளே, சிலா கருமகாணடததினவழி நிறபவாகளும, சிலா நனமைநிறைநத ஞானகாணடததினவழி நிறபவாகளுமாக ஆராயநதறியததகக உணாவோடு அஙகிருநதாாகள. எ-று. (௩௦)

அநதமாதவர்தாடொழாச், சநதமன்னமறைபபொரு
ளைநதவாறறிவோமெனு, முநதகின்றுவினுவுவான்.

(இ-ள்.) அவவிடததெழுநதருளி யிருநத பெரியோரகள் திருவடிகளை வணஙகிச சநதவின்பநிறைநத வேதரகசியபபொருளை (இவாகளிடதது) எவவண ணமாக அறியலாமென்று யோசிததது அவாகள திருமுன்னேநின்று வினவததொ டஙகினன. எ-று. (௲க)

ஆனபநதமழிபபது, தானமெனறுநதவமெனறு
மீனமில்லாமகமெனறு, ஞானமெனறுநவிலுவார.

(இ-ள்.) (பெரியோாகளே) உணடாயிருககினற பாசவிமோசனஞ் செயவது சிலாதானமெனறு சொலவாாகள சிலாதவமெனபாாகள சிலாமகமெ னபாாகள சிலர்ஞானமெனபாாகள. எ-று (௲உ)

தீர்ததமாடுநதிறமென்று, மாாததிமேவவறைகுவா
ரோ்ததகாரணமீதெனறு, பூாததியாபபுகல்வீரெனறுன.

(இ-ள) சிலா புணணியதீாததஙகளில ஸநாநமபணணுந தனமையினுல் பாசநிவிாததியெனறு கேடபவாகளுககு ஆசைஅதிகரிககக கூறுவாாகள (இப படி பலகாரணஙகளைக கூறுதலால மனதுககு ஐயமுணடாகினறது) பொரு ததமானகாரண மிதுவெனறு தேவரீாகடடளையிடவேணடுமெனறனன எ-று.

அனனர்மாயைவிசிததிர, முனனமறறுனைமூழ்கியே
பனனருமனமபோனவா, றெனனருமியல்வாரெனறுர்.

(இ-ள) பலவித விசிததிரமுளளதும சிநதிககததககதுமாகிய மாயையெ னனுஞ் சமுததிரததில யாவாகளும மூழ்கி அவரவாகள மனமபோனபடி ஒவ வொருதொழிலில பிரவேசிக்கினறூாகளெனறு அவாகளகூறினாாகள. எ-று. ()

அநதவேளையருமறைச், சநதமாாபொருடோநதவன்
முநதுமோாவதூாதனுங, குநதமாறுவநதானரோ

(இ-ள.) அநதசமயததில அரியவேதஙகளிலுளள இரகசியாாததஙகளையு ணாநதவரும, (யாவைககுமேறபட்டு) முதனமையாயுளள அவதூாதநிலையினிற பவருமாகிய ஒருபெரியவா திருவருளகூடடுதலால அவவிடததுககு வநத னா, எ-று. (௲ரு)

அன்னஞானியடிதொழாப, பனனரும்பயபததியின
மனனனபூசைவயககியே, யுனனவாமிஃதோதுவான

(இ-ள) ஞானவானுகிய அபபெரியவா பாதஙகளில மிதிலையாதிபன வண ஙகிச சொலவதறகரிய பயபததியுடன விதிவிளஙகபபூசைசெயது சிநதிககததகக இதைசசொலலத தொடஙகினன எ-று. (௲சு)

அய்யநீயெவனுநத, மெய்யனுகிவிளங்கினை
பொய்யவாமுதறபோககினை, செய்யஞானநிருநதினை,

(இ-ள) சுவாமிகளே தேவரீா எவவாறுக நிததியாநநதமே வடிவமாகவி ளஙகுகினறீா. அசததியமாயுளள ஆசைமுதலிய (குற்றஙகளை) யொழிததிருக கினறீா. மேலாகியஞானசமபததை நிலையாயடைநதிருககினறீா எ-று (௲எ)

(ப-ம.) சாதனசதுஷடடய சமபததுள்ள மோக்ஷாதிகாரிகள, சொரூப ஞானிகளை காடசிமாததிரததால அறிந்துகொளவாராதலின ஆநநத மெயய னுகி விளஙகினை எனறு கூறினா.

எஙகிருக்திவணெய்தினே, துங்கவான்மசொருபனீ
பங்கமோவதெரிந்தமை, யிங்கெனக்கருளென்றனன்.

(இ-ள்.) எஙகேயிருந்து இவவிடததுககு எழுநதருளினீர், அஞ்ஞானம் விலகிபபோமாறு உயாநத ஆன்மசொருபததை தேவரீருணாநத வணணம அடியேனுக்கு அருளிசசெயய வேணடுமெனறு பிராாததிததனன எ-று. (௩௮)

அரசன்வார்ததையகஞ்செவி, விரவயோகிவிளமபுவான்
பாவுமனபரிந்துகே, ளூரவுசேருமோாயோகினன.

(இ-ள) (பிராாததிதத) ஜனகராஜன வாாததைதயைக கேளவியுற்ற அவதூதராகிய சிவயோகி கட்டளையிடுகினறா துதிததறகுரிய அனபனே எனவாககியததை விருபபுடன கேடபாயாக மெயஞ்ஞான வலிமையுளள சிவயோகியெனறு எனனை யறியககடவாய. எ-று. (௩௯)

ஆன்றசத்தியருபமே, தோனறவானமறறெனனிடை
சானறவிப்பிரசிதந்தா, னேனறவாறுறறிருநததே.

(இ-ள.) நிலைபெறற சததியவடிவமான எனனிடததில உளளதுபோலககாட்டும ஆரோபிதபபிரபஞசம பொருநதுமாறு காணபபடடு வருகினறது. எ-று.

கருவிகாரிய நானலன, பொருவாஙக கருத்தாவலன்
மருவலரமோர் விஞ்ஞைதததாற், பொருவிச்சகம பார்க்கின்றேன.

(இ-ள) பஞசபூதகாரியமாகிய சரீரமும ஞானேநதிரிய கனமேநதிரிய அநதககரணாதிகளும நானனறு இவைகளையபிமானிககினற காததாவும, நானனறு, எனனிடததுணடாகிய ஓாவிளையாடடினால உளளதுபோலக காடடுகினற இபபிரபஞசததைபபாாததிருககினறேன. எ-று. (௪௧)

அனபகின்மல நெஞ்சுறிற், றுனபமில்லையத துன்பநதா
னினபமாவநது மெயதரில, வனபளறறிடைவைகருமே.

(இ-ள) அனபுளள ஜனகராஜனே மனம நினமலததை யடையுமாறல துயரஙகள வநதணுகா. அததுனபஙகளயாவும இனபமபோல வநது சததியபுததியைககொடுககுமாறல கொடிய நாகததினிடதது அவனை நிலைநாடடும. எ-று.

கூறுமானநத ரூபமாம், பேறுநல்கும பிரமபபூன
மாறுதீர்ந்துறற வாஞ்சையோன், வேறுகாமம விருமபுமோ.

(இ-ள.) வேதஙகளாலெடுததுரைககினற ஆநநதவடிவததை, விதிவழியே சிநதிககினற அனபாகளுககுக கொடுததருளும பரபபிரமததினிடததுப பேறியாத இசசையை (நிரநதரம்) வைததிருபபவன (அறபமாகிய) வேறு இசசையைக்கொள்வானோ (கொளளான.) எ-று. (௪௫)

அவாவிலர்ர் பரமானந்தக தவாதரூபச்சிவமலா
லுவாவுளாய் மற்றுமொன்றனை, யெவாறுகொளள விசைவரே.

(இ-ள) பட்டத்தியானையையுடைய சனகராஜனே ஆசையற்றவர்கள் பரமானந்தானுபவத்தைப் பேதியாதுகொண்டிருக்கிற சிவரூபமாவார்களேயல்லாமல் அன்னிதான விஷயசுகங்களை எவ்வாறு அனுபவிக்கத்துணிவார்கள். எ-று.

முற்றுமோர்ந்தவனாயினும், பற்றுகாமஞ் சிறிதுற்றிற
சுற்றுவாதனை நீங்குமோ, வற்றுமாறின்றி மல்குமே.

(இ-ள) முழுவதுமறிந்து மெய்ஞ்ஞான சமாதியில் நிற்பவனாயினும் உலகாபேக்ஷை சிறிதிருக்குமானால் சூழ்ந்துள்ள காணவாதனை யொழியுமோ குறையாது மேன்மேலோங்கி வளரும் எ-று. (௪௫)

ஆனதால விடயத்தைவிட், டூனமின்றியமாதியான
மேன்மைகூர சிவபூசைசெய, தூனமாதி யொழிப்பரே.

(இ-ள) ஆனபடியினால் விடயப்பற்றை விடுத்து உயர்வுள்ள இயமாதி அஷ்டாங்க யோகங்களைச்செய்து (மனோலயத்தைப்பெற்று) மேன்மைதங்கிய ஞானபூசைசெய்து தேகாதிபிரபஞ்சவாசனையை யொழித்துவிடுவார்கள் எ-று.

அஷ்டாங்கயோகம் இயமம், நியமம், ஆதனம், பிராணாயாமம், பிரத்தியாகாரம், தாரணை, தியானம், சமாதி என்பனவாம்.

மெய்யானந்த ரூபியாஞ், செய்யவேணியன்பானமன
மையசெலலநிறுத்துப், வையவாஞ்சையை மாட்டுவார்.

(இ-ள) உண்மைஞானத்தில் விருப்பம்வைத்த பெரியோர்கள் ஆநந்தரூபராயும், சிவந்தசடையையுடையராயுமுள்ள சிவபெருமானிடத்து மனமமுழுதும் படிநிறுத்தி பிரபஞ்சவாசையை நீக்கிவிடுவார்கள். எ-று. (௪௭)

முன்னாநாளும் விடயத்தாற, பன்னருந்துன்பம் பட்டனன
பின்னாநூலுணா பெற்றியா, லன்னாமேலவர் சோகசையால்.

(இ-ள) நான் பூர்வத்தில் (பஞ்சேந்திரியங்களுக்கு இன்பத்தைவிளைவிக்கும்) விஷயப்பற்றினால் சொல்லுதற்கரிய துயரப்பாடுகளை யடைந்தேன். அதன் பின்னர் சாஸ்திரவுணர்ச்சியாலும் சாதுசங்கசேவையாலும். எ-று. (௪அ)

சிவபிரானருள் சோந்தனன, றவறின்ஞானமுஞ் சார்ந்தன
னிவறுபொய மெயிரணடுமோ, ரவமிறன்மையடைந்தனன.

(இ-ள) மகாதேவருடைய கிருபையைப்பெற்றேன் பேதியாத சொரூபஞானத்தையடைந்தேன் மறதிக்குக் காரணமாகிய பொய்யையும் மெய்யையும் பகுத்தறியத்தக்க தவநிலையைப்பெற்றேன். எ-று (௪௯)

(ப-ம.) திருவருள் வலிமையுள்ளோர்க்குத் தவமும், நித்தியாநித்தியவஸ்துவிவேகமும், ஞானமுதலியவைகளும் எளிதாகக்கிடைக்குமாதலின், அருளைமுற் கூறினார்.

சாதிமானந்தபுத்தலை, யாதியாவு மடைந்தனன
சோதிபான்மனந்துனனுவித், தேதிலானந்த மேய்ந்தனன.

(இ-ள்.) சரியாசாரங்களைக் கைவிட்டமையால், சஞ்சலமின்றி எல்லாவின்பங்களையும் பெற்றேன். பிரகாசமே வடிவமாகிய சிவபெருமானிடத்து மனமழுந்தச்செய்து குற்றமற்ற சொரூபானந்தத்தை யடைந்தனன். எ-று. (௫௦)

வேறு

இலைமலிவேலினு யினனமொன்றுகேள்
கலைமுழுவதும்புகழ் கயிலைமால்வரை
மலைமகளொடுமிள மைந்தனோடுந்
தலைமகனெருந்தின மணியிற்றங்கினன்.

(இ-ள்) அசசவடிவுள்ள வேலேந்திய சனகமகாராஜனே மற்றொரு கதையைக்கேட்பாயாக பலநூல்களும் எடுத்துப்புகழ்கற்குரிய பெருமைவாய்ந்த திருக்கைலாசமலையில் பார்வதிதேவியாரோடும், முருகப்பெருமானோடும், நமதிறைவராகிய சிவபெருமான் ஒரு தினத்தில் இரத்தின சிம்மாதனத்தின்மீது வீற்றிருந்து காட்சிகொடுத்தருளினார் எ-று. (௫௧)

வானவர்வந்தடி வணங்கிமானிட
ரீனமிலொருபவந் தெய்துவார்கொலோ
மானமின்முத்தியை மற்றையாருயி
ரானவைநின்னடி யடைவதுண்டுகொல்.

(இ-ள்) தேவர்கள் வந்து (மகாதேவா) பாதங்களில் வணங்கி, மனிதர்கள், குற்றமற்றமுத்தியை, பிறந்த ஒரு பிறவியிற்றானே மேன்மையாகப் பெறுவார்களோ அவர்கள் உடம்பை விட்டுப் பிரிந்த உயிர்கள் தேவரீர் திருவடியிற் கலப்பதுண்டோ. எ-று. (௫௨)

(ப-ம்) உயர்ந்த பதவிகளிலிருந்து அனுபவிக்கின்ற சுகத்துக்கும் பதமுத்தியென்று பெயராதலின் மானமின் முத்தியென்று கூறினார்

இல்லைகொலெங்களுக் கியம்புவாயென
வல்லைவென்றிடுகள் தணணல்கூறுவான்
வல்லைவென்றிடுமுலை யதிதிமைந்தர்கா
டெல்லைவெம்பவத்துயர் துளையுமானிடர்.

(இ-ள்) மனிதர்கள் தேவரீர் திருவடியடைவதில்லையோ (சந்தேகமுள்ள) எங்களுக்குத் திருவாய்மலர வேண்டுமென்று தேவர்கள் வேண்டிக்கொள்ளக் கறுப்பினால் இருளை வெல்லத்தக்க கண்டத்தையுடைய சிவபெருமான் கட்டளையிடுகின்றார்.சொக்கட்டான்காயை அவமதிக்கின்ற குஜங்களையுடைய அதிதிகுமாரர்களே (கேட்பீர்களாக) அனாதியாயுள்ள கொடியபிறவித்துயரமென்னுஞ் சமுத்திரத்தில் முழுகுகின்ற மானிடர்கள். எ-று. (௫௩)

அடைதருமொருபவத் தபேதஞானத்தா
றடைதவிர்முத்தியிற் சார்வதுண்மையக்

கொடைகெழுஞானமுங் குறித்தபல்பவ
மிடைதருமறத்தினுல் விளைவதுண்மையே.

(இ-ள்.) (மனிதர்கள்) எத்தத ஒரு பிறவியிற்றானே அபேதமாயுள்ள சிவ ஞானத்தைப்பெற்று தடையில்லாச் சுகத்தையுண்டுபண்ணு முத்தியைச்சேரவ துண்மையாகும். பசுக்களுக்குப் போதிப்பதற்குரிய அச்சிவஞானமும பலபிறவியிலும மதித்து நிறைவாகச்செய்கின்ற சிவதருமங்களாலே நேரிடுவது ண்மையாகும. எ-று. (௫௪)

அன்னஞானத்தினை யடைதராரொலாம
பன்னருமூழியும பவத்திலாழுவா
ரென்னபலவுயிர்களு மிறந்தகாலத்தே
நன்னர்கொண்முத்தியை நல்கலவேண்டியே.

(இ-ள்) அச்சிவஞானத்தைப் பெருதவர்கள் யாவரும, சொலலுதற்கரிய ஊழிகாலங்தோறும பிறவிக (கடலில்) முழுகுவார்கள் இவவாறிருத்தலால பல ஜீவர்களும தேகத்தை விடுங்காலத்தில இன்பவடிவாகிய முத்தியையடையவே ணடுமென்று நாமாலோசித்து எ-று, (௫௫)

இலஙகொளிஞானவீ டென்னுநாமமிட்
டலங்குறவொருதல மமைத்துளாமது
குலஙகெழுமுனிவர் கொறறமேவுறுங்
கலஙகலிலகங்கைசூழ் கிடந்தகாசியே.

(இ-ள்.) புகழ விளஙகுகின்ற ஞானவீடென்று பெயர்வைத்துப் பிரகாச மாயுள்ள ஒருதலத்தை யுணடுபண்ணியிருக்கின்றோம. அது கூட்டமாயுள்ள முனி வர்களை யுடையதும பாவஙகளை விருப்போடு வெல்லத்தக்க தெளிவுள்ள கங காதீரத்தத்தையுடையதும ஆகிய காசித்தலமாகும எ-று. (௫௬)

பிறஙகுறுமத்தலம பிரமபூமியென
றறங்கிளரொருபெய ரடைந்ததாயிடை
நிறஙகிளர்தரபபுகு நேயமிக்கவர்
வறஙகெடவடைகுவர் மாட்சிஞானமே.

(இ-ள்) ஞானப்பிரகாசத்தை யுடைய அக்காசித்தலத்திற்குப் பிரமபூமி யென்று ஒருபெயருண்டு, தருமம விளஙகுகின்ற அத்தலத்திற்குச் சித்தபரிபாகத் தோடு சென்று அன்பு செய்வார்களானுல கொடிய குணஙகளாகிய வெப்பம ஒழிந்து சொரூபஞானத்தை யடைவார்கள், எ-று. (௫௭)

(ப-ம.) காசியென்று சொலபவருக்கும், சொலலக்கேட்பவருக்கும, கா சிக்குப்போக முயலபவருக்கும, முயன்றவாறு அத்தலத்தை யடைந்தவருக்கும, போவாருக்குதவிசெயபவருக்கும அறிவைப் பிரகாசிப்பித்துப் பின்னர் பிரமஞா னத்தைத்தந்தருளுவதன்றிச்சொரூபஞானத்தையுடைய சிவன்முத்தர்களைச் சதாகாலமுந் தன்னிடத்துக்கொண்டிருப்பது அக்காசித்தலமாதலின் அப்பதி யைப் பிரமபூமியென்று கூறினுர.

பிறதலத்தெண்ணரும் பிறவிவைகிய
வறமொருபவத்துற வவிமுத்தந்தரு
மறவபராதமின மாணபிறோக்கெலா
முறவொளிர்ஞானததை யொல்லைகல்குமே.

(இ-ள்.) அன்னியதலஙகளில கணககிலலாத பிறவியெடுதது வாசஞ்செயதலால வரும புணணியஙகளை, காசிததலததில ஒரு பிறவியெடுத்து வசிததால அடையககூடும பாவஙகளாகிய அபராதஞ்செயயாத மாடசிமையுளள உததமாகள யாவருககும உளளேபிரகாசததைததருகினற மெயஞ்ஞானததை அதததலம விரைவாககொடுததருளும. எ-று. (ருஅ)

புரியபராதஞ்சால புகருயிாக்கெலா
மரியயாதனையின தநததெய்துமா
லுரியபராதமென்றுரைதத தெனனெனிற்
றெரிதராலவாககு ந செப்புவாமரோ.

(இ-ள.) செயகினற சிவாபராதஙகளால அதிகரிததுககொணடதையுடைய ஜீவாகளெலலாம (காலவைரவருடைய தணடனையால) அருநதுயாததை யநுபவிதது முடிவில முததியடைவாாகள. அபராதமெனறுசொனனது யாதெனறால, பிரம, க்ஷததிரிய, வைசிய, சூததிரொனறும நானகு வருணததாாகளும் விதிததுள்ளவைகளை (தேவாகளே) நீஙகளறியுமாறு கூறுகினறோம எ-று. (ருகூ)

நிறைதருமயனமனை வசிததனீதியில்
கறையுடைக்கயவாதங கையதேறறுண
லறையனுசாரமற றயோக்கியஞ்செயன
மறையவாபுரியபராதம வானாகாள்.

(இ-ள) பிராமணா செயகினற அபராதமாவன, செலவம நிறைநதுளள அனனியாவீடுகளிலே குடியிருததல, நீதியறியாதவர்களும, களஙகமுளளவாகளுமாகிய மூடாகளிடததுப பொருளவாஙகி யுணணுதல, வேதஙகளாலே இழிவெனறு சொலலததகக அனுசாரஙகளைசசெயதல அயுகதமானவைகளைச செயதல (முதலியனவைகளெனறு) தேவாகளே (அறிவீாகளாக) எ-று. (சூ0)

கருநிலாவுயிாத துரோகம்புரிநதிடன
மரியதனமையிற கடனவாஙகிமீளவுந
தெரிதரககொடுததிடல் செயாமையின்னவை
யரியமனனவரப ராதமாகுமால்.

(இ-ள.) உற்பததியால விளஙகியிருககுஞ சீவாகளுககுத துரோகஞ்செயதல தமது அதிகாரசமபததைக காணபிததுக கடனவாஙகி, கொடுததவா மனந தெளியுமாறு பினனர் அககடனைக கொடாதிருததல இவைபோனற தொழிலகள அருமையுள்ள அரசாாறசெயபபடும அபராதஙகளெனறு தேவர்களே அறியககடவீாகள. எ-று. (சுக)

அலைகடற்புவியிடத் தபத்தங்கூறுத
னிலைகெடவகஞ்சுருக கிடுதனீடிய
தலைமையர்தமைப்பணி யாமைநாயகாதா
மலைவறப்புரியப ராதமாகுமே.

(இ-ள்) அலைகளையுடைய கடலாற சூழபபெறற பூமியின்கண வைசியர் செயயும அபராதமாவன (இலாபததையுததேசித்து) பொயவாாததை கூறுதல உலகியல கெடுமாறு தானியஙகளைககுறையவிறறல குணததாலுங கலவியாலுங தவததாலுந தவயயாலுஞ சாநததாலும உயாநதவாகளை வணஙகாதிருததல முதலியவைகளாம. எ-று. (கூஉ)

முன்னவாதமைவணங் காமைமொய்ததெழு
மினனலசெய்மதுககுடி யிகழுபுலாலுணல
பனனருமவஞ்சனை யாதிபணணுதல
பினனவாதமமப ராதமபேசுஙகால்.

(இ-ள) சூததிராகள செயயும அபராதமாவன, தமககுமேறபடட மூன று ஜாதியாரையும வணஙகாதிருததல, நிறைநததுனபஙகளை ஆனமாககளுக குணடுபணணுகிற மதுவைபபானம பணணுதல அறிவுடையோரால இகழத தகக மாமிசஙகளை யுணடல சொலலுதறகரிய வஞசனைசெயதன, முதலியவை களாம. எ-று. (கூஙு)

இததகுபாதக மெயதலின்றியே
யுததமக்காசியை யுறறுமேவுவோாக்
கததகுபோழதினே யபேதஞானநதான
ைகததலநெலலியிற கலபபதுணமையே.

(இ-ள) இவவாறுகததெரிவிதத பாதகஙகள தமமை யடையாதவாறு (மனதைத தபோமாாககததிறசெலுதது) உயாநத காசிததலததையடைநது விரு பபோடு வசிபபவாகளுககு உளளஙகை நெலலிககனிபோல வசிககினற அககா லததிறறே பேதமறற சொருப ஞானங கிடைபபது சததியமாகுமெனறு (தேவாகளே அறிவீாகள்) எ-று (கூச)

இனையபல்வளம்பொலிந திலகுகாசியை
நினையவுமருமபய னிரமபிமுறறிடு
மனையநறகாசியை யடைதராரொலாந
துனையவெவவலிகொடு துனபநீங்குவாா.

(இ-ள) இததனமையான ஞானவளபபம பலவும நிறைநது விளஙகப பெறற காசிததலததை நினைததமாததிரததுப பெரும பிரயோசனஙகள் சூழவன வாகும. நலமுளள அககாசிபபதியைச சோாதவாகள யாவரும, எனன புண ணியஙகளை வினாவாகக்கொணடு துயரமாகிய (கடலைக) கடபபாாகள். எ-று. ()

பூமிவளம, செலவவளம, கலவிவளம, தீாததவளம, மூாததிவளம, தல வளமுதலிய வளபபஙகள நிறைநதுளளது அததிருததலமாகலின; பலவளம பொ லிநதிலகு காசியையெனறுகூறினாா.

அன்னியதலங்களி னூற்றலால்வரு
துன்னியபற்பல துரோகமியாவைக்கு
மின்னியகாசியை விரும்பிக்கண்டலே
மன்னியபெருங்கழு வாயெனவோருமின.

(இ-ள்) அன்னிய ஸ்தலங்களிற் செய்த நிறைவாயுள்ள பல பாதகங்களும் நீங்குதற்கு நிலையாக மதித்துச் செய்யத்தக்க பெரிய பிராயச்சித்தம் யாதென்றால், விளக்கமுற்ற காசித்தலத்தை விருப்புடன்போய்ப் பார்த்தலொன்றே யாகும் தேவர்களே யறிவீர்களாக எ-று. (சுசு)

காசியையடைந்துசெய் கடுந்துரோகத்திற
கேசிலாவொருகழு வாயுமில்லையாங
காய்சினவனனையுங் கருப்பதுக்கமே
வீசுவள்காசிமற் றதனைவிட்டுமே.

(இ-ள்) காசித்தலத்தை யடைந்தபின்பு செய்கின்ற கொடும்பாவங்களுக்குக் குற்றமற்ற ஒரு பிராயச்சித்தமுங் கிடையாது. பெருங்கருணையுள்ள தாயாரும் பிரசவவேதனைப்படும்போது கோபங்கொண்டு புத்திரனிடத்துப்பாராமுகஞ் செய்வள். அக்கருப்பவேதனையொழித்து இன்பத்தைத் தருவது காசித்தலமாகுமென்று (தேவர்களே தெரிவீர்களாக) எ-று. (சுஎ)

நல்லசாத்திரங்குரு சேவைநண்ணினோர்
சொல்லருங்காசிக்குத் துரோகஞ்செய்கலார்
செல்லறிரன்னைக்குத் துரோகஞ்செய்பவர்
புல்லருங்காசிக்கும் புழங்குவாரதே.

(இ-ள்.) மேலான வேதாந்த சாஸ்திரங்களை வாசித்தறிந்து சற்குரு சேவைசெய்த சாதுக்கள் மகிமைகூறுதற்கரிய காசித்தலத்துக்கு நிந்தை சொல்லார்கள். கருணைமாறாத தாயாருக்குத் துரோகம் நினைத்துச்செய்கின்ற (அதி பாதகர்கள்) அடைதற்கரிய காசித்தலத்திற்கும் நிந்தையுண்டாக்குவார்கள். எ-று.

நலமலிதருமமே நமதுருபமாம்
புலமலிதரவிஃ துணர்ந்தபுந்தியோர்
குலமலியதைவிடார் குருட்டுமூடர்க
ணிலமலிதரவது நீத்துமாழ்குவார்.

(இ-ள்) நன்மை நிறைந்த தருமமே நமக்கு வடிவமாகும் அறிவின்கண் அனுபவமாக இந்த ரகசியங்களைத் தெரிந்த புத்திமான்கள், மேன்மை நிறைந்த அத்தருமத்தை விடாது செய்வார்கள். ஞானநேத்திரமில்லாத அஞ்ஞானிகள் உலகத்தில் மேன்மேல் பிறப்படையத்தக்கவராதலின் தருமஞ்செய்யாதொழிந்து மயங்குவார்கள். எ-று. (சுகூ)

பூலோகாதிபத்தியம், இந்திரலோகாதிபத்தியம், பிரமலோகாதிபத்தியம், விஷ்ணுலோகாதிபத்தியமுதலிய சுகங்களுக்குத் தருமங்காரணமாதலின் நலமலிதருமமென்று கூறினார்.

அளவிடற்கரியநம் மடித்தியானத்தா
லுளவிடயங்களென பனவொழிந்திடுங்
களவுறுமவையறக் கடியபாவமும
வளாவதினறுயிட மினறிமாயுமே.

(இ-ள) அளவிடககூடாத மகிமையுளள நமது திருவடியைத் தியானஞ் செயவாாகளாளுல், பிரபஞசப பறறுககள யாவும அவாகளை விடடு விலகிப போகும வஞசனைககிடமாயுளள விஷய வாசனை யொழிநதால கொடுமபாவங களவளருவதறகிடமிலலாமலநாசததையடையும(தேவாகளேயறிவீாகளாக)எ.று.

நமைநினைப்பவரிட நாமகனறிடோ
மமைதருமறமத ஞல்வளாநதிடு
நமைமறப்பவரிட நாம்புகுநதிடோ
'மமைதருமறமத ஞலவிருத்தியே.

(இ-ள்.) நமது திருவடியைச சிநதிககினற அடியாாகளை நாம விடடுப பிரியமாட்டோமாதலால அவாகள செயயுநதருமம நாளுககுநாள வளாநதோங கும். நமமை மறப்பவரிடதது நாம வீறறிருககமாட்டோமாதலின அவாகள செயயும பாவம நாளுககுநாள விருததியாகும. எ-று. (எக)

(ப-ம்.) சிவனடிககு, அனபுசெயபவா செயயும பாவமும புணணியமாகுமா ளுல, புணணியம ஒனறு கோடியாமெனபது தோனற, வளாநதிடுமெனறும, சிவனடிககு அனபிலலாதவாகள செயயும புணணியமும பாவமாகுமாளுல பா வம மேறகூறியவாறு வளருமெனபது தோனற விருததியெனறுங கூறிஞா

மற்றுநந்தியானததான் மாயுமபாதகஞ
சொறறபேரானநத சொரூபமாநமைக
கறறவாதியானிபபாா கதியைநண்ணுவார்
மறறவாவிடையவா தனையின்மாயவரே.

(இ-ள்.) தேவாகளே கேடபீாகளாக. நமமை தியானஞ செயவாாகளாளுல் பாவஙகளொழிநதுபோமசொலலபபடுகினற மேலான ஆநநதவடிவமாவாாகள. ஆதலால, நமதிலககணததை வாசிததறிநதவாகள நம்மைததியானிபபாா. பினனா முததியையடைவாாகள. வாசிததறியாதவா உலகவாதனையிலகபபடடு மரணத தையடைவாாகள. எ று. (எஉ)

கறையுறுபுணணிடைக் கலக்குமீயெனக
குறைமதியாளாகள பவஞசஙகூடுவாா
நறைகமழுமலாமது நண்ணுமீயென
நிறைகுநாநமமடி நினைநதுநண்ணுவாா.

(இ-ள.) உதிரநதோயந்த செமபுணணிடததுச சேரும ஈயைபபோல அற்பபுததியுளளவாகள உலகவாழககையிலகபபடடு மடஙகுவாாகள். வாசனை

பரிமளிக்கின்ற புட்பத்தினிடத்துள்ள தேனையடைந்த ஈயைப்போல போற்றியின யுடையவர் நமது திருவடியைச்சிந்தித்து முத்தியின்பம்பெறுவார்கள். எ-று. (எரு)

மன்னுவேதாந்தகலவழி யுணர்ந்துமேற்
றுன்னுபலவிடயமுந் தொலைத்துநம்மடி
யென்னுமோர்மரக்கல மியையப்பற்றியே
பன்னுவெம்பவக்கடல கடப்பர்பண்பினோ.

(இ-ள்.) உத்தமகுணமுள்ளோர், நிலைபெற்ற வேதாந்தநூல்களை வாசித்து முத்திமார்க்கத்தையுணர்ந்து அதன்பின்னர் கிறைவாயுள்ள பலவிஷயங்களையும் ஒழித்து (அதன்வாசனையையுங்கெடுத்து) நமது திருவடியென்கின்ற ஒப்பற்ற கப்பலைப்பற்றிக்கொண்டு கொடிய ஜனன சமுத்திரத்தைக் கடப்பார்கள். எ-று.

மருவுநம்மடித் தியானத்தினவாயத்திடு
திருவமாமுத்தியிற் சிறந்ததொன்றில்லப
பருவரலொழிதரப் படருமியாவரு
மொருவருங்காசியை யுறுதலவேண்டுமால்.

(இ-ள.) (புண்ணியபலத்தால்) கிடைக்கின்ற நமது திருவடித்தியானத்தாலுண்டாகும் ஞானசம்பத்தையுடைய மோட்சசுகத்துக்கு மேற்பட்ட சுகங்கிடையாது பிறவித்துன்பம் நீங்கவேண்டுமென்று கம்மார்க்கத்தில் நடக்கின்ற எல்லோரும் விட்டுநீங்காம லிருக்கப்பெற்ற காசித்தலத்தை அவசியம் சேரவேணடும். எ-று. (எ௫)

என்றுவானுடருக கீசன்கூறினு
னன்றுவானவரெலா மாடிப்பாடியே
நன்றுநாம்பெற்றன மென்றுநாயகத
தொன்றுவான்காசியை யுள்ளிவாழ்ந்தனர்.

(இ-ள) இப்படி யென்று சுவர்க்கலோக வாசிகளாகிய தேவர்களுக்குச் சிவபெருமான் திருவாய்மலர்ந்தனர். அப்போது தேவர்களியாவரும், ஆனந்தக் கூத்தாடி தோத்திரஞ் செய்து, நாம் உண்மை யுபதேசத்தைப் பெற்றோமென்று சிந்தனை நாயகமாகிய பெருமை வாய்ந்த காசித்தலத்தைச் சிந்தித்துப் பரமசுகம்பெற்று வாழ்ந்தார்கள். எ-று. (எசு)

கலியிடைமுத்தியை சலக்கவேண்டினே
ரொலிகெழுகாசியை யுற்றுவைகலே
வலியுடைத்தெனமன மதித்தியார்வாக்கு
மெலிவறவுணர்த்தனர் மேலவானவர்.

(இ-ள) அவ்வாறு சுகத்தையடைந்த மேலோராகிய தேவர்கள், கலியுகத்தில் முத்தியையடைய விரும்பினவர்கள் (யாவரானாலும்) (வேதங்கள்) ஆரவாரித்துக் கூறுதற்குரிய காசித்தலத்தை யடைந்து வாசஞ்செய்தலே உறுதியாயுள்ள சாதனமென்று மனதில் மதித்து எல்லோருக்குஞ் சந்தேகம் நீங்கும்படி போதித்தனர். எ-று. (எஎ)

சொற்றதோரென்றவ தூதனேகினன
மறறவனவாயமொழி கேடடமனனவன
பெறறனநுகதியெனப பிறஙகுநெஞசினன
கொற்றமாராகாசியுட் குடிததுவைகினன.

(இ-ள) நான் சொல்லிய இககதையைத தெளிநதறிவாயெனறு, கங கைககரையில வநத அவதூதராகிய பெரியவா சொனனவாாததையை (அனபோடு) கேடட மிதிலையாதிபனுகிய சனகராஜன, நானமுததிபெறறேனெனறு விளககமுறறமனதுடன பாவஙகளை வெலலுகினற வலியுளள காசிததலததின மகிமையைச சிநதிததுககொணடு அததலததில வாசஞ்செயதனன. எ-று (௭௮)

ஆதலிறகாசியை யடையுமாநநதங
காதலிறகொளபவா கலபபுறாநர
கோதலினதுமன முறறபாவியா
சாதலிறபெருந்துயா தலைககொள்வாரொனறும.

(இ-ள) ஆனபடியால காசிததலததுககுபபோகவேணடுமெனகிற சநதோஷததை அனபோடு மனதிறகொளபவாகள (ஒருககாலும) நரகததையடையாாகள அததலததின மகிமையை வாயினறசொலலாமலும, மனததிற சிநதியாமலும இருககினற பாவிகள மரணகாலததிலுணடாகினற துயரததைப பாாக கிலும அதிக துயரததை எககாலமும மேறகொளளுவாாகள. எ-று. (௭௯)

எனறுசெஙகோலுடை யிறைவனகூறினு
னனறுவணசபையிடை யமைநதசானறவா
நனறுளமகிழநதனா நைமிசததுளீ
ரொனறுமாறிதுவெனச சூதனேகினன.

(இ-ள) இபபடியெனறு செஙகோறகடவுளாகிய இயமனஅககாலததில ஞானவளமுளள சபையிலிருககினற பெரியோாகளுககுக கூறினன, அபபெரியோாகள கேடடு (காசிததலததின மகிமையைச சிநதிதது) களிகூாநதனா நைமிசவனவாசிகளாகிய சவுநகாாதி முனிவாகளே உளளவாறுகிய இதை உணருவீாக ளெனறு சூதமகாமுனிவா திருவாயமலாநதனா. எ-று. (௮0)

இருபததுமூன்றுவது தேவாகளுபதேசம்பெறற
அததியாயமுறறியது.

ஆக அததியாயம உ௩-ககு திருவிருததம. (௮௭௩)

திருசசிறறமபலம.

உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

இருபத்தினாலாவது சனாதனன் முத்தி யடைந்த அத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

நன்னலம்பொலிதரு நைமிசத்தவர்
முன்னருஞ்சூதமா முனிவற்போற்றியே
யின்னமுங்காசிமாக் கதைப்பயம்பெனப்
பன்னருமம்முனி பகர்தன்மேயினான்.

(இ-ள்) மேலான சுகானுபவத்தால் விளங்குகின்ற நைமிசவன வாசிகளாகிய சவுநகராதிமுனிவர்கள், நினைத்தற்கரிய மகிமையுள்ள சூதமாமுனிவரை வணங்கி பெருமைதங்கிய காசித்தலமகிமையை இன்னமும் கட்டளையிடவேணுமென்று பிரார்த்திக்க சொல்வதற்கரிய அச்சூதமுனிவர் கூறத்தொடங்கினார். எ-று. (க)

காமமேபிறவிவித் தாருங்கண்ணிலாக்
காமமேசிவனுழைக் கலப்புநீக்கிடுங்
காமமேயவத்தைபிற் கலக்கஞ்செய்திடுங்
காமமேநரகெலாங் காணியாக்குமே.

(இ-ள்.) பிறவியாகிய விருக்ஷத்தைப்பதற்குக் காமமே, யிளையாரும் தாக்ஷணியமில்லாதகாமமே, சிவபெருமான் றிருவடியிற்சேரவொட்டாமல் விலக்கும். காமமே, எல்லாத்துயரங்களிலும் முழுகும்படிசெய்விக்கும். காமமே, நரகபூமியைக்காணியாக்ஷியாக ஆளும்படி செய்விக்கும். எ-று. (உ)

மனைவியர்மக்களில் வாஞ்சையுண்மையே
புனைதருநலமெலாம் போக்கித்தாழ்த்திடு
மனைவியர்மக்களில் வாஞ்சையின்மையே
புனைதருபரகதி பொருந்தவுய்க்குமே.

(இ-ள்) பெண்டுபிள்ளைகள்மேல் ஆசையுண்டாயிருத்தலே மேலாகிய சுகங்களையெல்லாம் நீக்கி தாழ்ந்த நிலையிற்சேர்க்கும், மனைவிமக்களின்மேல் ஆசையில்லாதிருத்தலே மிகவுமுயர்ந்த மோட்ச பூமியிற் சேரும்படி செலுத்தும் எ-று.

பிறவிவித்தாவதும் பெருகுதுன்பெலா
மறவியில்லாதுற வயக்குவிப்பது

முறவியலொழிபபது முணாசசிமேவிடு
துறவியலகெடுபபதுஞ் சொனனவாஞசையே.

(இ-ள) பிறவித துனபததிறகு விரையாயிருபபதும அதிகரிதத துககாது பவஙகளெலலாவறறையும மறநதுவிடாமல மேனமேல அதிகரிககுமபடி செய வதும, சிநேகவாஞசையைககெடுததுவிடுவதும அறிவை விசாலடபடுததுகினற துறவாசசிரமததுககுப போகவொடடாமற செயவதும மேறகூறிய ஆசையா கும. எ-று. (௪)

(ப ம) ஆசைககடியானகிலலோகததினுககு மாசறற நலலடியான எனறும ஆமுனிசசையே. மேலுமேலும பிறபபிககும விததெனறும. ஆசையெனும பெருஙகாறறூடெனறும ஆனறோா கூறியவறறுமுணாக

ஆசைசறறிருநதிடி னஇனிமிததமவந
தோசைசாலுவெகுளியு மொருஙகுணணிடு
மாசையாாஙதுற மயககுமுமமுறு
மீசையாாடிககலப் பிரிககுமினனவே.

(இ-ள) காமஞசிறிதிருபபினும அககாமஙகாரணமாக அறிவுடையோா விரிவாக எடுததுரைததறகுரிய கோபமும வநது கலநதிடும கனஙகமுளள கோ பஙகாரணமாக மயககமும வநது சேரும காமம, வெகுளி, மயககம இமமூன றுங கலநது பரதேவியினறிருவடிகளை அணுகவொடடாமற பிரிததுவிடும எ-று.

பெணணிடததாசையுட சிறிதுபெறறிடின
மணணிடததாசையும வநதுகூடிடு
மெணணிடததஙதுற விரியததககதோ
தணணிடககொடியதாங கனகவாசையே

(இ-ள) பெணணாசை சிறிதிருநதாலும அதனிமிததம மணணாசையும வநது சேரும. அமமணணாசையிருககுமானால சிறிததாலுங கொடுமையைத தருவ தாகிய பொனனாசை ஒருககாலும விடடு நீஙகாது. எ-று. (௬)

(ப-ம) பெணணாசையுடையோா,அநதபபெணணிருபபதறகு ஓரிடமும, காபபதறகுத துணையும தேடவேணடும அவவிடமுந துணையும பொனனை யனறி அமையாமையின கனகவாசை இரியததககதோவெனறு கூறினா.

ஆசையிலலாாகளே யறவாமேலவ
ராசையிலலாாகளே யருநதவததின
ராசையிலலாாகளே யருடகலபபின
ராசையிலலாாகளே யரியமுததாகள.

(இ-ள) ஆசையை நீததவாகளே தருமரூபிகள ஆசையைககடிநதவாக ளே அரியதவததையுடையோாகள ஆசையைவிலககினவரே மேலானவாகள ஆ சையைபபோககினவாகளே திருவருடபிரசாததததை யுடையோாகள ஆசையைக கடநதவாகளே மேலாகிய முததிநிலையினிறபவாகள. எ-று. (௭)

ஆசையுட்பட்ட வாலனுற்பட்டவ
ராசையுட்பட்டவ ரனற்றிற்பட்டவ
ராசையுட்பட்டவ ரயர்விற்பட்டவ
ராசையுட்பட்டவ ரரங்கபபடடவா.

(இ ள்.) ஆசைக்குடன் பட்டவர்களே, எல்லாத்துயரங்கட்கும் உள்ளா வாா ஆசையிற கட்டுபபடடவாகள், எல்லா நரகங்களையு மனுபவிப்பர். ஆசையிற சமபநதமுடையவர்களே, மறதிககுககாரணமாகிய அஞ்ஞானத்தில் முழுகினோாகள ஆசையில மேமபடடவாகளே, பிறவியாகிய நாடகச்சாலையில் கடனஞசெயபவாகள எ று (அ)

மூவகையாசையு முருங்கமாற்றியே
யாவகைசிவனடி யருச்சிததனபினமா
தேவகைதொழுபவா செலவவெனறுபல
பாவகைபாடுவோா பரமமுததரே.

(இ-ள.) (மண,பெண,பொன)எனனுமமூனறாசையும் ஒருமிககக்கெடுத்துப பிழைகருமாாககததை யுததேசிதது, சிவபெருமான பாதங்களில அருச்சனை செயது,அனபோடு சிவரூபங்களைவணஙகுபவரும சிவஞானச்செலவனே எனறு பலபாவினஙகளைடபாடி (ஆடுபவரும) மேலாகிய முததியடைவாாகள. எ-று. (௯)

பாவியநசையெலாம பாழபடுததுமே
லுாவியகாசியை யுறறு நனமையே
விரவியகஙகைகீா விருப்பினுடுமா
தரவியலபெறறவா சார்வர்முததியே.

(இ-ள) ஞானததைததருகினற காசிததலததையடைந்து நனமைக கூட்டஙகளையுடைய கஙகாதீாததததில விருபபுடன ஸாாநஞசெயயவேணடு மென கிற அனபை மேறகொணடவாகள முததியடைவாா்களாதலின விரிநத ஆசைகளெலலாவறறையும பாழாககி விடுவீாகள். எ-று. (௧௦)

அறுகியெமபாஞ்சுட ரமருஙகாசியின்
றெனறொருபெருமபுலஞ் செறிநதவேதியன
சனுதனனெனுமபெயர் தரிததமேலவ
னிறுதவையாயின விரிகருமெண்ணததான்.

(இ-ள.) அறுகியேயுளள எமது சிவபாஞசோதியாகிய மகாதேவர் எழுநதருளியிருககினற காசித்தலததில, பேரறிவுளளவனும் சனுதனனெனனும பெயர் பெறறவனும் மேனமையுள்ளவனுமாகிய ஒருபிராமணன துனபஙகளாயுள்ளவைகளைப போக்கவேணடுமெனகிற நலலசிநதனையுளளவன. எ-று. (௧௧)

சந்தியுவநதனைசெபந தவநதியானமு
நநதியபலவுமுண் ணசையினுறறுவான்

மூர்த்ியமாமறை முழுதுமோர்ந்துளா
னிர்த்தியமவித்தவ ரிணக்கம்பெற்றுளான.

(இ-ள்.) சந்திகாலத்திற்செய்யுந் தேவவந்தனையும், ஜெபமும், தவமும், தியானமும், இன்னுமபலவாயுள்ள சற்கருமங்களையும உள்ளன்போடு செய்பவன், முதன்மையாயுள்ளதும பெருமைவாய்ந்ததுமாகிய வேதங்கள முழுவதையுமறிந்தவன பஞ்சேந்திரிய நிக்கிரகஞ்செய்த பெரியோர்களுடைய கருணையைப்பெற்றவன. எ-று (கஉ)

கருதருமபெருமைசால் காசிமானமியம்
பொருவறக்கேட்பநு புரிந்தபுந்தியான
வெருவறக்கங்கைநீ ர் விருமபியாடலே
திருவருநாளெனச் சிந்தைசெய்துளான.

(இ-ள) நிந்திப்பதற்கரிய பெருமையிற்சிறந்த காசித்தலமகிமைகளைச் சதாகாலமுங்கேட்க வேண்டுமென்று விருமபுகின்ற புத்தியுள்ளவன பிறவிப்பயமொழிய கங்காதீர்த்தத்தில் விருப்பமோடு ஸ்நானஞ்செய்தலே சிவஞானச்செல்வங்கிடைக்குங் காலமென்று சிந்தித்துள்ளவன. எ-று (கங)

அன்னமாமறையவற் கமைந்தபுத்திர
ரென்னவந்துதித்தவ ரியமபினமூவாக
டன்னமுங்குணமில்லா சற்றுமோர்தரா
தினனலேயாவாக்கு மியற்றுதன்மையார.

(இ-ள.) அச்சனுதனனென்னும பிராமணனுக்கு, மூன்று புத்திரர்கள்பிறந்தார்கள அவர்கள சிறிதும நற்குணமில்லாதவர்கள. தீரக்க ஆலோசித்துப் (பாவத்திற்கு அச்சங்கொள்ளாமல) பிறருக்குத் துன்பஞ்செய்வதே விரதமாகக் கொண்டவர்கள. எ-று (கச)

கரவுசெய்திடுதலுங் கட்குடித்தலும்
விரவுசூதாடலும விலைமடநதையர்
பரவுமிற்புகுந்தவர் பயோதரத்துணை
யுரவுறக்கலத்தலு மொழுக்கமாக்கினா.

(இ-ள) (பிறர்பொருளை வஞ்சித்துத்) திருடுதலும, மதுபானஞ் செய்தலும, பாவசமபந்தமுள்ள சூதாடுதலும, விலைமாதர்களைத் துதித்து அவர் மனைக்குள்ளே போய்த் தமது மார்பில அவர்களுடைய குஜகுமபங்களழுந்தும்படி கூடுதலுமாகிய, இவைபோன்ற தீய ஒழுக்கங்களையே செய்வார்கள.எ-று (கரு)

தந்தையைய்யடித்தலுந் தாயைவைதலு
முந்தைமாமறையுணா முதன்மையோர்தமை
நிந்தைசெய்திடுதலு நெறியெனக்கொடு
கந்தைவீசுவாவெனக் களித்தியங்குவார.

(இ-ள்) பிதாவைததணடிததலும, தாயாரை வைதலும, அறுதியாயுள்ள பெருமைவாயநத வேதஙகளையுணாநத பெரியோாகளை நிநதிததலும, இவைபோன்ற நடைகளையே நியமமாககககொணடு கட்டுதததறியை முறிக்கின்ற (மத) யானைபோலச செருககடைநது நடபபாாகள். எ-று (கசு)

மூத்தவனசினியென மொழியுநாமததா
னேததருஞ்சோதிட மினிதுதோநதவன
பாததுணாநதிலைவயா பாறபுகனறிடும்
வேததவையிடததினுஞ் சென்றுவிள்ளுமே.

(இ-ள்) மூததகுமாரன சினியென்று சொலலததககாமகாணமுளளவன துதிததறகரிய ஜோதிடசாஸதிரஙகளை நுடபமாக அறிநதவன. ஜோதிடம பாாததுககொளளததகக மாதாகள இலலையென்றறிநது, அபபெணகளுககுச சோதிடஞசொலபவன இராஜசபைககும போயச சோதிடஞசொலவான. எ-று. (கள)

இளமடமாதாகை யிரேகைநோக்கியே
வளமுறபபலம்புகல வலலனுயவ
ருளமபககுறவித முரைததுபபுல்லியே
களவுகைபகொடுபழி கலககவீடடுவான்.

(இ-ள்) அழகும யவவனமும வாயநத மாதாகளிடததிறகுபபோய, அவாகள கையிலுளள இரேகைகளைபபாாதது மேனமேலுஞ சவுககியமுணடாகுமென்று பலனகளை விரிவாகச சொலலுவதில வலலவனாகி, அவாகள மனததை மயககுமபடி போதிதது அவாகளைபபுணாநது ஆபரணஙகளை யபகரிததுககொணடு பெணபழிதனனை யடையுமாறு கொலலுவான. எ-று (கஅ)

தோன்றுமநநாட்டிறை சுவாகுவெனபவன
மானறுயலாாபொருள வாஞ்சியாதவன
கானறசோறெனசசக கணடுயநாடசிய
னேனறசெஙகோனடா யிருககுநாளையில.

(இ-ள்) உணடாகிய அநநாட்டை அரசாளும சுவாகுவென்னு நாமகாணததையுடைய அரசன, அயலாா பொருளை யபேட்சியாதவன வாநதிபணணசாததததை (வெறுபபாகப) பாாபபதுபோல பிரபஞசததைப பாாககும சாடசியுளளவன நீதியான செஙகோலை விதிவழியே நடததுஙகாலததில. எ-று. (கக)

ஒஙகவனறிருமனை யுளளகமபுகாப
பாஙகவனமனைவித னிரேகைபாாததனன
வீஙகவனமுலைததுனை மேவவெணணினு
ளுஙகதுதெரிநதன னச்சுவாகுவே

(இ-ள்) உயாநததும சிறபபுவாயநததுமாகிய அச்சுவாகுவரசன அரணமனைககுசசென்று, படடததரசியாகிய மனைவியிருககும மாளிகையையடைநது,

அவளகையிலுளள இரேகைகளைபபாாததுப பூரிதத பயோதரஙகளைத தழுவ வேணடுமெனறு மெணணததை வெளிபபடுததிய (குறிபபை) அசசுவா குவரசன தெரிநதுகொணடனன. எ-று. (உ0)

வெட்டியவெழுஞசினம் விரைநதுபொஙகிட
வெட்டியகொடுமுர ணேவலராளாாற
கடடிவைததடிததனன கவலையாகஙின
னெட்டியசஞுதனற குரைததுப்போககினன.

(இ-ள) கொலலததகக கொடுஙகோபம மேனமேலவளாநதுபொஙக மிகு பராககிரமமுளள பரிசனஙகளைககொணடு, சினியெனனும பிராமணனை கவலையடையுமாறு கடடிவைததடிததவனுகி இசசஙகதியை பிதாவாகியசஞுதன னுககுச சொலலியனுபபினன எ-று (உக)

அனையனுமடைநதரு காசிகூறினு
னினைவருஞசினககன னிவநதெழுநதிடத
துனையமறறவனமுக நோககிசசொலலுவான
கனையொலிகருஙகழற காறசுவாகுவே

(இ-ள) (அதைககேளவியுறற) அசசஞுதனன அரசனிடமவநது அசாவ திததனன ஒலிககினற பெருமைவாயநத வீரகணடையணிநத பாதஙகளையுடைய சுவாகுவரசன நினைததறகரியகோபாககினிமேலோஙகிவளர விரைவோடு அசசஞுதனன முகததைபபாாததுக கூறுகினறனன எ-று (உஉ)

துட்டனைப்பயநதனை துறநதிடாயெனின
மடடறவருநதுவ னுனையுமைநதனுற
கெடடனைநீயெனா கேடடவேதிய
னிடடமிககுறுமொழி யியமபிபபோயினன

(இ-ள) துஷடபபிளளையைபபெறற நீ, அவனை ஒடடிவிடாதிருநதால, உமமையும பெருநதணடனை செயவேன அவனைசசோததலால உமககுங கெடு திசமபவிததெனறு சொலலக்கேடட சஞுதனன அவவரசன மனஙகளிக்கததககவாககியஙகளைச சொலலிவநது விடடனன எ-று (உ௩)

தன்னகஙகவலையிற சஞுதனனபுகுந
தினனபொல்லாஙகுவந தெயதிறறேயெனுப
பனனருஙகவலையிற படிநதிருநதன
னனனமெனனடைமனை யருகுவநதனள.

(இ-ள) அசசஞுதனன கவலையோடு தனவீடடுககுளவநது இவவாறுன கொடுமைவநது சமபவிததததேயெனறு எணணி, சொலலுதறகரிய துயரக (கடலில) மூழகியிருநதானுக (அநதசமயததில) அனனமபோனற மிருதுவான நடையுளள மனைவி சமீபமாக வநதனள எ-று. (உச)

கவலையெனனுற்றனை கனாதியென்றலு
மவலமிக்கொருமக னரசனலையஞ்
சவலையிறபுகுந்துளங் குலிததனமைசொற
றவலைசெய்மனததனு யுளைநதுவாடினன

(இ-ள்) (அருந்தவந்தமனைவி நாயகனைப்பார்த்து) நீயாறு கவலையுற்றிருக்கின்றீர் சொல்லுமென்று கேட்டபோது குணங்கெட்ட மூத்தகுமாரன் இராஜசக்கிரகத்திற்குப்போய அறியாமையால அரசமாதை விருமபிப் பட்டபாடுகளைச்சொல்லிச் சதாவருந்துகின்றமனத்தோடு மயக்கங்கொண்டிருந்தனன். எ-று

மற்றதுகேட்டவம மனைவியாயவ
ளுற்றதுநோக்குரு துரிபமைந்தற்கே
பற்றுவைத்துளம பரிந்துமாழ்கினள
சொற்றதுபழுதெனத் துணைவனைசேர்ந்தனன.

(இ-ள்) நாயகன் சொல்லியவார்த்தையைக் கேட்டமனைவியானவள், தன்குமாரன் செய்தபாவத்தையெண்ணியும், தனது நாயகனுக்கு வாய்த்த அவமானத்தை நோக்காமலும் புத்திரவாஞ்சையால் மயங்கித் துயருற்றவள் இவனுக்கு இந்தவார்த்தையைச் சொன்னது நமது குற்றமென்று சஞ்சுதனனை விட்டுக்கொண்டனள். எ-று (௨௬)

உளமாவனைமைநரி யுற்றதன்றியும
விளங்கிழைமனையினும வெறுப்புவைத்தனன
றுளங்குதலொழிவனா ரூழ்தலுற்றனன
களங்கமினமனமுடைக் காமர்மேயதியன

(இ-ள்) மனத்தைக் கவலைப்படுத்துகின்ற புத்திரன்மீது வெறுப்புற்றுத் தன்னிடத்தில் ஒளிசெய்கின்ற ஆபரணங்களையணிந்த மனைவியினிடத்திலும் வெறுப்புவைத்து, களங்கமில்லாத நல்லெண்ணமுள்ள அருகுவாய்த்த சஞ்சுதன் மேலுமுயர்ந்த பிராமணன் இவர்களோடு சேர்ந்திருப்பதைவிட்டுச் சொல்லுமாறு ஆலோசித்தனன் எ-று (௨௭)

பொனமனைமுதலிய பொருளியாவையுந
தனமனையொடுமோரா தாயகளேகொளப
பனமனையிருந்துறும பண்புமேயினன
செனமனைமிசையமர் காசிசேருவான.

(இ-ள்) வீடு பொருள்முதலிய எல்லாவற்றையும் தன்மனைவியும் புத்திரர்களும் கைக்கொள்ளும்படிவிட்டு மேகங்கள் தவழப்பெற்ற மாளிகைகளையுடைய காசிப்பதியிற்சேர்ந்து பலவீடுகளிலும் பிச்சையெடுத்துண்டு காலங்கழிக்கலாமென்கிற உத்தமசிந்தனையையடைந்தனன். எ-று (௨௮)

சானறிடுபெருங்குணச் சாதுவேறியன
ஞானறிடுசோறென யாவுங்கண்டனன

மான்றிடுதகையற வழிக்கொண்டுற்றன
னூன்றிடுகொடிமுகி லுருவிற்காசியே.

(இ-ள்.) சர்வசாட்சியாயுள்ள பரமாத்மாவைசசிந்திக்கின்ற சாதுத்தன்மை வாய்ந்த சனந்தனனென்னும் பிராமணன் எல்லாப்பொருளையும் வாதியாசனம் போற்கண்டு (வீட்டைவிட்டு) மாளிகைமேற் கட்டியகொடிகள் மேகங்களைய ளாவியிருக்கப்பெற்ற காசித்தலத்திற்குத் தடையின்றிவழிக்கொண்டு நடந்தடை ந்தனன் எ-று. (உ௯)

கண்ணியமறையவன் காசிப்பெல்லைவந்
தண்ணியபொழுதுவந் தாடிப்பாடிநு
னெண்ணியவெண்ணியாங் கெய்திற்றுலிதென
புண்ணியமாமெனப் பொலிந்துதுள்ளுவான்.

(இ-ள்) சிந்தித்துவந்த சனந்தனன் காசியெல்லையைச்சேர்ந்தபோது பெரு மகிழ்ச்சிகொண்டு ஆநந்தக்கூத்தாடிக் காசிமகிமையைப் பாடி நான் நினைத்தவ ண்ணங் கைகூடியது பூர்வத்திற் செய்தபுண்ணியமென்று அறியுமினாங்கிக் குதித்தனன் எ-று. (௩0)

ஈன்றபுத்திரர்களா லின்பம்பெற்றிலே
னான்றவித்துணைவியா லலமந்தோர்வினே
னேன்றவிக்காசியி னெல்லைசேர்ந்தனன்
ஞான்றவெற்கிணையெவர் சொல்லுங்காலென்பான்

(இ-ள்) பெற்றபிள்ளைகளால் இச்சுகத்தை யடைந்தேன். மாட்சிமையுள்ள மனைவியால் குடும்பக்கவலை நீங்கினேன் பெருந்தன்மையுள்ள இக்காசித்தலத்தி னெல்லையையடைந்தேன் சொல்லுமிடத்து எனக்கு யாவர் சமானமானவர்க ளென்று சொல்லிக்கொண்டனன் எ-று. (௩௧)

மனைவிநம்மருகுற வந்தகாலையு
மனையமைந்தரினளா யமைந்தகாலையும்
புனைகலமணிபல பொலிந்தகாலையு
மினையவின்பறிந்திலே னென்றுபேசுவான்.

(இ-ள்) மனையாள் (பூர்வத்தில்) என்னகத்திருந்து, உபசரித்த காலத்தி லும், என் புத்திரர்களுடன் குதூகலமாகக் கூடிக்கொண்டிருந்தகாலத்திலும், பல இரத்தினாபரணங்களை நான் தரித்திருந்தகாலத்திலும், இவ்வண்ணமான சுகத் தை அறிந்திருக்கமாட்டேனென்று தன்னுள்ளே சொல்லிக்கொள்வதாயி னன், எ-று. (௩௨)

திருந்தியவினனன செப்பிவேதியன்
பொருந்தியகாசியுட் புகுவெவ்வினை

யருந்தியாங்கைகீ ராடிவெம்பவம
வருந்தியவசித்தனன மனமகுளிர்ப்பவே

(இ-ள) திருத்தமுற்ற இவ்வாறன வாக்கியங்களைச சனுதனனெனனும பிராமணன சொல்லிப்புண்ணியப்பொருத்தமுள்ள காசித்தலத்திலுள்ளே பெரிய பெரும்பாவங்களை யுண்டாக்குகின்ற கங்காதீர்த்தத்தில ஸ்நானஞ்செய்து கொடுமையி னலி வருந்தி ஒழிந்துபோமாறு அத்தலத்தில் மன மகிழ்ச்சியுடன வசித்த னன எ-று. (கூஉ)

அன்னமெல்லனடையுடை யன்னபூரணி
தன்னமாசேவையுஞ சறுவநாயக
னன்னலசசேவையு நயந்துசெயதவன
பின்னருமபன்முறை துதிந்துப்பேணுவன.

(இ-ள) அன்னபபறவைபோன்ற மிருதுவான நடையுள்ள அன்னபூர ணித்தாயாருடைய விருப்பத்தைத்தரும் தரிசனமும் சர்வலோக நாயகராகிய விசுவநாதருடைய பேரின்பத்தைத்தரும் தரிசனமுஞ்செய்து அதன்பின்னர் களிப் போடு பலதோத்திரங்களுஞ் செய்வானாயினன எ-று (கூ௩)

இன்னணயசசிலபக லிருக்குமவாயிடை
யன்னபூரணியொடு மரனமகிழ்ந்தன
னென்னருமபுத்தர வெண்ணமிமபமார்
பன்னருமுத்தியிற் பதிந்துவாழ்ந்தனன.

(இ-ள) இவ்வாறன பலபொழுதுகளோடு அக்காசித்தலத்தில வெந்நாள் வசிக்குமபோது அன்னபூரணித்தாயாரும விசுவநாதரும திருவுள்ள மகிழ்ந்தவிருவ ராவரும வந்து சேரவேணுமெனகிற எண்ணந்தனைக் கொடுப்பதும நிறைந்த இன்ப வடிவமான நம சொல்லுதற்கரியதுமாகிய முத்திநிலையைப்பெற்று வா ழ்ந்திருந்தனன எ-று (கூ௪)

இனியுரைத்திடலெவ னிப்பமேவுவோர
கனிமனத்தாசையைக் கழற்றிநிற்றலே
நனியுடைச்சிறப்பெனச் சூதநற்றவன
பனியுடைத்தவாக்கெலாம பகாந்திட்டானரோ

(இ-ள) இன்னுங் காசித்தலத்தின மகிமையை மொழிவதியாது முத்தி நிலையைப்பெற வேண்டினோர், மனதை அரியசசெய்கின்ற மண், பெண், பொன்னென்னனு மூன்றாசைகளையு மொழிதந்து நிற்பதே மேலாகச் சிறந்தசாத னமாகுமெனறு பெருந்தவராகிய சூதமுனிவர் குளிர்ந்தமனமுள்ள சவுனகாதி முனிவாகளுக்கு உபதேசித்தருளினா எ-று (கூரு)

சனுதனன் முத்தியடைந்த வத்தியாய முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம். உச-க்கு திருவிருத்தம். கூா௬

திருச்சிற்றம்பலம்

திருச்சிற்றம்பலம்

இருபத்தைந்தாவது இரணியகருப்பன் முதலோர் முத்திபெற்றவத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மறைமுழுதுணர்சூதன் மன்னியநைமிசத்து
நிறைசவுநகராதி நிகழ்முனிவராப்பராக்
கறைமிடற்றிறைமேய காசியின்புகழின்று
மறைகுவதுண்டென்று வாரவத்தினறைகிறபான்.

(இ-ள்) வேதங்களெல்லாவற்றையும், அறிந்த சூதமகாமுனிவர் நைமிசாரணியத்தில் நிலைபெற்று நிறைந்த சவுனகர்முதலிய விளக்கமுற்ற முனிகணங்களைப்பார்த்து சார்ந்தத்தையுடைய வெம்பிரான் வீற்றிருக்கின்ற காசித்தலத்தின் மகிமை உங்களுக்குச் சொல்லவேண்டியவை இன்னுமுள்ளனவென்று அன்பினால் சொல்லத்தொடங்கினார் எ-று (க)

உலகத்தின்வாழ்வார்கள் காசியினொருங்குற்று
மலர்ற்றபாவஞ்செய் தமைவதையுணரார்
விலகுற்றநாமபுரியும் கருமத்திற்கிடையூறே
நிலவுற்றதெனக்கூறி நெஞ்சநெக்குருகுவரால்.

(இ-ள்) பூமியில் வாழ்கின்றவர்களுக்குள் (சிலர்) காசித்தலத்தை விலகாதடைந்திருந்தும் சிவபுண்ணியங்களைச் செய்யாது அளவிறந்த பாவங்களைச் செய்துவருகிறோமென்று தெளியாதவர்களாகி, நாம் விளக்கமாகச்செய்யுஞ் சற்காரியங்களுக்கு விக்கினங்கள் அடிக்கடி வந்துசம்பவிக்கிறதேயென்று மனந்தளர்வார்கள் எ-று (உ)

பாதகர்காசியிடைப் படர்ந்துசெய்பாதகமே
மேதகுநல்வினைக்கு விக்கினமாயவந்து
நோதகவுறுவிக்கு நுவல்பராதமிலார்க்
கேதமென்றுமைசெய்வ திலையிலையெஞ்ஞான்றும்.

(இ-ள்) பாவிகள் காசித்தலத்திற்குப் போய் (புண்ணியமென்று எண்ணிக்கொண்டு) தாங்கள் செய்யும்பாவங்கள், மேலானசற்காரியங்கட்கு விக்கினமாகிவந்து துன்பத்தை யுண்டாக்கும், அத்தலத்தில் அபராதஞ்செய்யாதவர்களுக்குத் துன்பமென்று சொல்லத்தக்கவைகள் எக்காலமும் அடையாவாம், எ-று. (௩)

மறைமுழுதுணர்வாத ராயண்மாமுனிவ
னறைபுகழ்ப்பெருங்காசி யகன்றுகங்கையைத்தாண்டிப
பொறைமலிவடதிக்கிற போமபொழுதிக்காசி
யுறைபவாசிதியாசை யுறினவர்க்கிடையூறும.

(இ-ள்) வேதங்களை ஓதாதுணர்ந்த வேதவியாசமகாமுனிவர், சாருக்களால் எடுத்துரைக்கப்படும் பெருமபுகழுள்ள காசித்தலத்தை யகன்று கங்காநதியைக் கடந்துபோய், மலைகளை அதிகமாகவுடைய வடதிசையை நோக்கிப்போகுங்காலத்தில் இக்காசித்தலத்தில் வசிப்பவர்கள் பொருளாசை கொள்ளுவார்களானால் அவர்களுக்கு இடையூறுண்டாகக் கடவதென்றார் எ-று (௪)

அரியணைமேலவைகி யரசுசெயபவனெனினும
பரிதருபொருளாசை பற்றிடிறப மொழியான
நெறிதருபொருணமிக்குச சிவணினார்களுக்கேலோக
குரியனவெனப்போக்கி யறிஞரிலுறைவாரால்

(இ-ள்) சிமமாசனத்தின்மேலிருந்து உலகத்தையாளுகின்ற அரசனுகவிருந்தாலும மனக்களிப்பை உண்டாக்குகின்ற பொருளின்மீது ஆசைகொள்ளுவானுனால் பிறவியைக்கடக்கமாட்டான் உடையோனைப்பிரசித்தப்படுத்துகின்ற சமபத்தை அதிகமாகவுடைய உத்தமர்களும அப்பொருள் பெரியோர்களுக்கு உரியதென்று தானஞ்செய்துவிட்டுத் தரித்திரர்களாயொத்துக்காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்வார்கள். எ-று (௫)

நிகழ்தருமொருமுந்தித் திருமகள்பொலிதேநதி
னிகழ்தருவிடையசுக மெங்ஙனமபெறமுற்று
மகழ்தருபுனறகங்கைக் கழுத்தளவறனின் றும
புகழ்தருநீரவேட்டுப் புரணடிரத்துபோலும

(இ-ள்) எவ்விடத்தும விளங்குகின்ற ஒப்பற்ற மோட்சமென்னும் திருமகள் பூரணகிருபையுடன் வசிக்கப்பெற்ற காசித்தலத்தில் வசிப்பவர்கள், (அறிவுடையோர்) நிந்திப்பதற்குரிய விஷயசுகங்களை எவ்வாறுபெறமுடியும் அவர்கள் விஷயத்தை யனுபவிக்கமுயறசிப்பார்களானால் ஆழமாயுள்ள கங்கையில் கழுத்தளவுநீர்த்தத்தில் நின்றுகொண்டு புகழ்பெறும அந்நீர்த்த பானத்தை விரும்பிப் புரணடியாசித்தவரை யொப்பார்கள் எ-று (௬)

வளமலியவிமுத்த மாநகரிடையுற்று
முளமலிமலினீத்தார பாதகமுளுறறிடுவோர
களமலியாதனையே கைக்கொடுகவலுறுவார
தளமலிமனத்துறற சமுசலமொழியாரால.

(இ-ள்) முத்திவளப்பம நிறைந்த பெருமைபொருந்திய அவிமுத்தமென்னும காசிப்பதியில வசிக்கப்பெற்றும களங்கமநிறைந்த மனத்தால தீவினைகளைச

செய்பவர்கள் நிறைந்தவிஷமபோற் றுன்பஞ்செய்யும் வேதனைக்கதிகாரிகளாகி துயரப்படுவதுமன்றி மனத்திணக்கம் உண்டாகியசஞ்சலமும் விட்டுநீங்கமாட்டார்கள். எ-று. (எ)

மாயையின்வல்லபமே வல்லபம்விட்டமேனுங்
தூயநல்லமுதாகத் தோற்றுவித்திடுதலின்றப்
பாயமற்றதுநீங்கும் பணியினரென்ஞானற்
மாயசற்குருவருளா லானந்தமடைகிறபார்.

(இ-ள்) விஷத்தை யொப்பதானுலும் பரிசுத்தமும் மனமையுமுள்ளதே ராமிர்தம்போற் றோற்றுவிக்கும் காரணத்தினால் மாயையின் சாமார்த்தியமே (அளவுபடாத)சாமார்த்தியமாகும் பரவிய அம்மாயாவல்லபத்தைக் கடக்குங்குண முடையவர்கள், பரமாசாரியருடைய கருணையினால் எக்காலமும் ஆனந்தத்தைப் பெறுவார்கள். எ-று. (அ)

காசியினைவசிப்பவர்கள் கருத்தமபுரியாரேனு
மாசறுஞானமில்லை வைராக்கியமுமில்லை
மூசியசிவபத்திமுளைப்பது மவர்க்கில்லை
வீசியவிவையாலோர் விசேடமுமில்லையாமால்

(இ-ள்) காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்பவர்கள் பெரியோரால் விதிக்கத்தக்குந் தருமங்களைச் செய்யாதிருப்பார்களே யானால் களங்கமற்ற மெய்ஞ்ஞானம் உண்டாகாது வைராக்கியமும் சேரிடாது நிறைந்தசிவபக்தியும் அவர்களுக்கில்லை தாழ்ந்து வாசஸ்தானத்தைவிட்டு வெளிப்பட்டதனால் ஒரு விசேடமுங் கிடையாது எ-று. (கூ)

முத்தியென்றுரைசெய்யு மொழியுமறிவில்லையெனிற
புத்தியுண்டாமவண்ணம் புகுந்திடும்பாதனையா
லொத்தியலபாதகம்போ யந்தத்திலுறுகிறபார்
சத்தியோர்பாகத்தான் றுனருளுபதேசம்.

(இ-ள்) காசித்தலத்தில் போகங்களை யனுபவித்துக்கொண்டு முத்தியைப் பெறவேண்டுமென்னும் வார்த்தையுங்கூ சொல்லாமல் மதிநுஞ் சிந்தியாமல் காலங்கழிப்பார்களானால், முடிவில் காலபைரவருடைய தண்டனைக்குட்பட்டு வேதனைகளையனுபவித்துப் பின்னர் பராசக்தியை வாமபாகத்திலுடைய சிவபிரான் செய்தருளு முபதேசத்தைப்பெறுவார்கள் எ-று. (௧௦)

ஆக்கலிறசமுசாரத் தழுந்துதலற்றிருப்பர்
காதலிறபெறுகிறபார் கரிசகன்றுகழியினை
வீதலிறகொடிதாய யாதனைமிகக்கேற்றுப்
போதலிறபினபுறுவார் பரவருடபெருமுத்தி

(இ-ள்) அன்படியினால் காசித்தலத்தில் சமுசாரபந்தத் தழுந்தாதிருப்பவர், குற்றமற்ற மோட்சவின்பத்தை அன்போடுபெறுவார்கள். (அச்சமுசாரபந்தத்தை

யுடையோர்கள்) மாறுவேஷத்தைப்பார்க்கினும் கொடிதாகிய துன்பங்களைக் கா
லவரம்பற தண்டனையால் முன்னேயநுபவித்து அதன்பின்பு அதிசுந்தரமாகிய
மோட்சசுகத்தைப் பெறுவார்கள். எ-று (கக)

வேறு

முந்தியகிரேதந்தனின் மொழிபெரும்புகழோர்சைவ
னந்தியந்தத்தேமிக்கா னறசிவபத்தினானந்தா
னந்திவாணிறைந்ததேமேசன் சந்நிதியடைந்துபோற்றிப்
புந்தியுட்சலனநீத்துப் பொலிபெருமுத்தியுற்றான்.

(இ-ள்) முதலாவதாகிய கிரேதயுகத்தில் யாவராலும் மெச்சத்தக்கும் பெரும்புகழுள்ளவனும் அரிய தவமுள்ளவனும் மேலான சிவபக்தியுள்ளவனுமாகிய ஓர் சைவன், காசித்தலத்தில் அசைவில்லாமலேயாவும் திருமேனியாயுள்ள தக்ஷேமேசர் சந்நிதியடைந்து வணங்கி மனக்கலக்கத்தை யொழித்து விளங்கும் முத்தியிலே யைப்பெற்றனன் எ-று. (கஉ)

அன்னநாளையிலோர்வேத னவிரபுமகாசிமேவிப்
பன்னருமகங்காரத்திற பயின்றுபின்பிறந்தோர்பேயாய்த்
தன்னமும்விரும்பாக்கால தண்டமும்பெற்றுனன்று
லென்னசெய்தாலும்பந்த மின்மையேசிறப்புமேவும்

(இ-ள்) அக்காலத்திலோர் பிராமணன் விளங்குந்தன்மையான் புகழமைந்த காசிப்பதியைச்சேர்ந்து மடங்கட்டாசாரம் அகங்காரத்துடன் பயின்று பின்மரண மடைந்து பின்னர் பேய்வடிவமாய் நாலாயிரவருடம் தண்டனையைப்பெற் றனன் ஆதலால் எவ்வகையிலும் பாதகமில்லாமையே சிறப்பாகும் எ-று (கங)

வேறு.

சாற்றுபெரும்புகழ்மேய தருமேசர்சந்நிதியி
றேற்றநலந்தருமருவுஞ் சிவயோகமடமொன்று
போற்றுமிரணியகருப்ப னெனப்படுவான்புத்தியினமிக்
காற்றுகருத்துடையானே யமாந்தன்னமடத்திறையாய.

(இ-ள்) (காசித்தலத்தில்) சொல்லத்தரும் பெரும்புகழையுடைய தருமேச சந்நிதிக்குச்சமீபத்தில் நாட்டோர் யாவரும் தெளியிக்கும் நல்லோர்கள் தங்கப்பெற்ற சிவயோகமடமொன்றுண்டு அம்மடத்தில் அதிபெற்ற இரணியகருப்பனென்றும் பெயர்பெற்றவனும் புத்தியில் அடங்காத அகங்காரமுடையவனு மாகிய ஒருவன் மடாதிபதியாயிருந்தனன். எ-று (கச)

அன்னவன்பாற்றருட்சித்தி யென்னும்பெயரோனாப்பத்தன்
பன்னருநற்குணமிக்கோன் றருக்கொழிந்தபடிமத்தான்
பின்னமறப்புகுந்தளாயப் பெருநட்புக்கொண்டிருந்தா
னன்னவரோருநாளத்தவனை நோக்கியிதுநவிலுவான்.

(இ-ள்) அவ்விரணியகருப்பனிடத்து சிவபத்தியுள்ளவனும் சொல்லத்தகரிய நற்குணமுள்ளவனும் அகங்காரமொழிந்தவனும் தவவேடமுள்ளவனும் தருமநிதி எனனும் பெயருள்ளவனுமாகிய ஒருவன் மடாலயத்திற் பிரவேசித்து மடாதிபதியுடன் சிநேகித்து ஒருநாளவனைப்பார்த்து இதைச்சொல்லத்தொடங்கினன் எ-று (௧௫)

ஆன்றவிரணியகருப்ப வண்ணலேபாசுபதஞ்
சான்றபெருவிரதமுடைத் தலைவனேயிம்மடத்துத்
தோன்றவெதுபுரிந்தமாவாய் சொல்லுமற்றதுதோந்து
கான்றபதமெனப்பவஞ்சங் களிப்பயானுற்றிடப்பேன.

(இ-ள்) நிலைபெற்ற இரணியகருப்பனெனனும் பெயருள்ள பெரியோரே மாட்சிமையுள்ள பாசுபத சமயவிரதத்தை யனுட்டிக்குந் தலைவரே இம்மடாலயத்தில் எந்தச்சாதனத்தைப் பயின்று வசிக்கின்றீர் சொல்வீராக அதையுணர்ந்து உலகத்தை வாந்தியாசனம்போற் பார்த்து உண்மகிழ்ந்து யான் அந்நிலையிற் பழகுகின்றேன் எ-று (௧௬)

என்றுபுகன்றிட்டதுகேட் டிலங்குதம்னியகருப்ப
னன்றுமொழிகுவனறும நிதியேவேதாந்தத்தாற்
றுன்றுபெருந்தவஞ்செபத்தாற் றுதியோகப்பழக்கத்தா
னன்றுபரிபூரணனாய் நானிருந்தேனெனறுரைத்தான்

(இ-ள்) தருமநிதி இவ்வாறு சொல்லியதைக்கேட்டு இரணியகருப்பன் கூறுகின்றனன் வேதாந்த விசாரணையாலும் நிறைந்த பெருந்தவத்தினாலும் செபஞ்செய்தலினாலும் யோகாப்பியாசத்தினாலும் நன்மையுள்ள பரிபூரண சொரூபத்தை நான் பெற்றேனென்று கூறினன் எ-று (௧௭)

ஓங்குதமனியகருப்பா வுறுவாதராயணன்முற்
றூங்குதவமுனிவர்களு மடையாதசெருக்குற்றுய
நீங்குதருநடையாரோ நிறையுடையரொஞ்ஞான்றும
பாங்குறுமோநீயுரைத்த படியென்மறறிவனபுகன்றுன்

(இ-ள்) உயர்வுள்ள இரணியகருப்பனெனனும் பெயருடையரோ பெருந்தவமுள்ள வேதவியாசர் முதலாகிய மகாமுனிவர்களுமடையாத செருக்கை அடைந்திருக்கின்றீர் அகங்காரம் நீங்கினவரே பெரியோராவார்கள் நீர்சொல்லியது எக்காலத்திலும் மேன்மை யாகுமோவென்று தருமநிதி கூறினன் எ-று ()

தருமநிதிமொழிகேட்டுத் தருக்குமிரணியகருப்பன்
பொருவிலபரப்பிரமமயான் புவனகாரணமுமயா
னிருநிலம்பல்லுயிர்தழைய வெதொழிலுமபுரிபவனியான
வெருவிலிம்துணமையென மிகத்தருக்கியுரைத்தனனால்.

(இ-ள்) தருமநிதி சொல்லிய வார்த்தையை அகங்காரமுள்ள இரணிய கருப்பன் கேட்டு ஒப்பற்ற பரப்பிரமமும் நானே, எல்லாவுலகங்களுக்குங் கா ரணகர்த்தனு நானே, பூமியிலுள்ள பலஜீவர்களும் தழைத்தோங்கும்படி பஞ்ச கிருத்தியம் செய்பவனும் யானே. களிப்பைத் தருகின்ற இவ்வார்த்தை சத்திய மென்று மிகச் செருக்கடைந்து கூறினன். எ-று. (கக)

தருக்குமொழியுட்கொண்டு தருமநிதியுரைசெய்வான
பெருக்குபலவிடயத்தும் பெய்யாதுசெலுநீயோ
முருக்குமவினைபபரமிவன் மொழிந்தாலுநாருறுமே
திருக்குவிடயந்துறுவோன சிரவணஞ்செய்ததுமவீணே.

(இ-ள்) (இரணியகருப்பன்) அகங்கரித்துச் சொன்னவார்த்தையை தரும நிதிகேட்டுக் கூறுவான் விரிந்த பலவிஷய சுகத்திலும் நீங்காமற்போகின்ற நீ தானோ தீவினைகளைக் கெடுக்கின்ற பரப்பிரமம் இவ்வாறு வேடிக்கையாகக் கூறினாலும் நாசம் சம்பவிக்குமே காணுகின்ற விடயத்திற் செல்லுகின்றதாமு டையவன் வேதாந்தசிரவணஞ்செய்தபலனையும் இவ்வார்த்தை வீணாக்குமே ()

அடைவரியபெருங்காசித் தலந்தடையுந்தவம்பெற்று
முடையபெருந்தருக்கினு லொன்றுமிலாதவனுனை
மிடைபலசீவருநினைப்பார்த் திவ்வாறுவிளம்புவரோ
தடையிலபரானந் நீயலையெனச் சாற்றுவனென்றுன

(இ-ள்) கிடைத்தற்கரிய மகிமையுள்ள காசித்தலத்தையடைதற்குரிய தவத் தைச்செய்திருந்தும் உன்னை அடிமையாகவுடைய அகங்காரத்தினால் ஒருபல னும் அடையாதவரானீர் பெருங்கிய பலரும் உன்னைப்பார்த்து இவ்வாறு வாயி னுற்சொல்லி ஏற்காரியஞ் செய்யாது கெட்டுவிடுவார்கள் தடையற்றபிரமமானந்தத் தை நீர் அநுபவிக்க விலையென்று யான் கூறுவேன் எ-று (௰௧)

என்றலும் வெஞ்சினமூள விரணியகாப்பனபுகலவா
னென்றுமபேதங்குறியா துழன்றிடுபேதந்தாலே
கன்றலுறுசீவாபல ரிவ்வாறேகளைந்துழலவார்
மன்றவுபாபர ரான மருவாரொக்காலத்தும்

(இ-ள்) இப்படியெற்று தருமநிதி சொன்னபோது இரணியகருப்பன் பெருங்கோபங்கொண்டு கூறுகின்றனன் உண்டாகிய அபேதத்தைக் குறிக்கா து உழலத்தக்க பேதநோக்கத்தால் வருந்துகின்ற பலஜீவர்களும் இவ்வாறேபே தஞ்சொல்லி அலைவார்கள் நிலைபெற்றமேலாகிய பரஞானத்தைவெக்காலுமடை யார்கள். எ-று (௰௨)

சந்திரனயானபரிதியானற முலவனியானமருத்துவனு
னிந்திரனியானபிரமனியா னிணர்த்துழாயநெடுமாலியான
மந்திரசொரூபனெனு மாதேவதேவனுமியான
முந்திரபபோகளுக்கு வரமுகிழக்குமவலியாளனுமியான.

(இ-ள்) சந்திரனுமயானே, சூரியனுமயானே, அக்கினியுமானே, காற்றுமயானே, இந்திரனுமயானே, பிரமனுமயானே, கொத்துக்களையுடைய துளபமாலையணிந்த விஷ்ணுவுமயானே மந்திரசொரூபனென்று சொல்லும் மாதேவனுமயானே சர்வவல்லமையுள்ள கடவுளுமயானே, முற்பட்டயோசிப்பட்டவர்களுக்கு வரங்கொடுக்கின்ற வல்லவனுமயானே எ-று (௨௩)

பன்னாளுமயோகியற்றிப் பரமபிரமமானனேனென
சொன்னனீயுணர்வாயோ சுவர்க்கமில்லைநரகமில்லை
பின்னானுஞ்சிறுமையில்லை பெருமையில்லைபின்னுமில்லை
முன்னாகுமதுவுமில்லை மொழியுமெனக்கென்றுணர்தி

(இ-ள்) பலகாலமும் நானேபிரமமென்று யோகாப்பியாசஞ்செய்து பரப்பிரமநிலையை யடைந்தேன் அதைவாயிற்ற சொன்னால் நீயறியக்கூடுமோ எனக்கு சுவர்க்கமில்லை நரகமுமில்லை, பிற்காலத்துவருஞ் சிறுமையுமில்லை பெருமையுமில்லை பின்னுமில்லை முன்னுமில்லை என்றுதருமநிதியே அறியக்கடவாய் எ-று. (௨௪)

கண்டிடுவதெல்லாமாயா கற்பிதமேயிதுநிரம்பக்
கொண்டிடுவதாலெனக்கோர் குறையுண்டோகூறுதியால்
விண்டிடுவதுணராயநீ விழியெதிரில்லாதாற்றி
யண்டிடுபேதங்குறித்தே யலைந்துதிரிபோவென்றான்.

(இ-ள்) காணத்தக்கவைகள் யாவும் மாயாகாரியமாகிய பொய்ப்போகங்களாகும் இப்போகங்களை நிரம்ப அனுபவித்தலினால் சச்சிதானந்த வடிவாகிய எனக்கு ஓர் குறையுண்டாகுமோ நீ சொல்வாயாக நான் கூறுவதை நீயறியாதிருக்கின்றனை என கண்ணெதிர் நில்லாது அப்பாற போய்விடு பேதபாவனை செய்து அலைந்து திரியுமாறு செல் என்றனன். எ-று (௨௫)

சொற்றவிரணியகருப்பன் மொழிகேட்டுத்துணுக்குற்று
செற்றமகல்பெருங்குணத்துத் தருமநிதியெனுஞ்சீலன்
மற்றவனையடையாளுய மாதேவற்கன்பியற்றி
யுற்றபரஞானத்தா லுயர்பெருமுத்தியையுற்றான்

(இ-ள்) இவ்வாறு துணிந்து கூறிய இரணிய கருப்பன் வார்த்தையைக் கேட்டு நடுநடுங்கி கோபமகன்ற சாந்தகுணமுள்ள தருமநிதியென்னுந் தவசீலன் அவ்விரணிய கருப்பனைப்பாராது சிவபிரானுக்கு அன்புசெய்து பரஞானத்தை யடைந்து உயர்வும் பெருமையுமுள்ள முத்தியைப் பெற்றனன் எ-று (௨௬)

அன்னவிரணியகருப்ப னகங்காரமேனமேலுந்
துன்னவவனின்றெழுந்து தொல்காசிமறுகுதொறு
மென்னருமவந்தடிதொழப்போ யிவ்வாறேயுபதேசித்
துன்னருமபல்பொருளீட்டிப் போவாதசெருக்குறுவான்

(இ-ள்.) அத்தன்மையான இரணியகருப்பன் அகங்கார மேன்மேலும் வளர அம்மட்டத்தினின்றெழுந்துவந்து பழமையான காசிபபதியின் வீதிகடோறுஞ் சென்று யாவரும் வந்தடி வணங்க இவ்வாறே யுபதேசஞ்செய்து நிறைந்த பொருள்களைச் சம்பாதித்து மாறாத செருக்கடைந்தனன். எ-று (௰௭)

ஓரிடந்துச்சிவவேட முறப்புனைந்துசென்றிடுவா
னோரிடத்துநெடுமாலுக் குரியனெனச்சென்றிடுவா
னோரிடத்துக்கணபதியை யுபாசிப்போனெனப்புகுவா
னோரிடத்துச்சூரியனை யுபாசிப்போனெனப்புகுவான

(இ-ள்.) திரவியஞ் சம்பாதிக்கும் பொருட்டுச் சிவவேடந்தரித்துக்கொண் டோரிடத்துக்குப் போவான் திருமாலுக்குரிய பாகவதர்களைப்போல வேடம் பூண்டோரிடத்துக்குப் போவான் கணபதியுபாசனை செய்பவனைப்போலோரிடத் துக்குச் செல்வான் சூரியோபாசனை செய்பவனைப்போலோரிடத்துக்குப் போவான் எ-று (௨௮)

ஓரிடத்துவாமியென வுற்றதற்குத்தக்ச்செய்வா
னோரிடத்துத்தாந்திரிய னென்றுணரும்படியடைவா
னோரிடத்துச்சாத்திரங்க ளுள்ளனவெலாமபுகல்வா
னோரிடத்துவயிரவம்பூண் டுற்றடைந்தோரமனந்திரிப்பான.

(இ-ள்.) வாமதந்திரியைப்போல ஓரிடத்துக்குச்சென்று அதற்குத் தகுந்த தொழில்களைச்செய்வான். தெரியாவல்லவனென்றும் திகழும்படி யோரிடத்துக் குப்போவான். சாஸ்திரங்கள் பலவற்றிலும் வல்லமைகாட்டி யோரிடத்துக் குப் போய்ப்பேசுவான். வயிரவசமயக்கோலம் பூண்டு ஓரிடத்துக்குப்போய் அவ் விடத்துள்ளோர் மனதைப் பேதிப்பான் எ-று (௨௯)

இவ்வாறுவஞ்சனையி னெவ்விடத்துமபோயுழிந்த
தொவ்வாதபொற்கருப்ப னுற்றபலபொருளீட்டிச்
செவ்வாயமையிலலானுயச் செறியுமுலோபமபூண்டு
துவ்வாதுநிலமாதிதொகச் சேர்த்துக்களிப்புற்றான

(இ-ள்) இவ்விதமாகக் கபடவேடங்கொண்டு எவ்விடத்தும் போய்விலகு விதிவழி நடவாத இரணிய கருப்பன் பலபொருளைச் சம்பாதித்துச் சத்திரிய கெட்டவனுகி உலோபகுணத்தைமேற்கொண்டு தக்க ஆகாரத்திலுஞ் செலவு செய்யாது பூமிமுதலியவைகளை நிறைவாகச் சேர்த்துப் பொய்ப்பொருளிற் களித்திருந்தனன் எ-று. (௩௦)

ஆயவனமற்றொருதினத்தே யாவிதத்தானுயிர்மாயந்தான
மேயவவன்றனைப்பற்றி வெங்காலவயிரவனு
ரேயவொருமூன்றுபத்தோ டிட்டவாயிரவாண்டு
மோயவுறுபெருந்தண்ட மொழியாதுமிகப்புரிந்தே

(இ-ள்) அவ்விரணிய கருப்பன் ஓர் நாளிறந்தொழிந்தனன் அக்கொடி யனைப் பிடித்து வயிரவக் கடவுள் முப்பதினாயிரஞ் செய்வவருட காலத்தளவுஞ் சோரந்துவிடத்தக்க பெருந்தண்டனைகளை நீங்காது செய்தது எ-று (௫௧)

ஆற்றுபிழைமுழு தொழிந்த வந்தத்துவயிரவனா
சாற்றுமவிமுத்தேசர் திருவுன்னாச்சாவித்து
மாற்றரியதண்டமெல்லாம் வருத்தனையானபன்னாளுந்
தோற்றமிகுமிவன்பாவத் தொடக்கினீங்கினனென்றார்

(இ-ள்) இரணிய கருப்பன் செய்த பாவமுழுவது மொழிந்த பின்பு வயி ரவக் கடவுள் வேதங்களெடுத்துரைக்கும் அவிமுத்தேசர் சந்நிதியிற்கொண்டுவந்து விட்டு பேதிக்கப்படாத தண்டங்கள் யாவுஞ் செய்தேன் பலகாலமும் வருந்தினைந்த தோற்ற மிகுந்த இவன் செய்த பாவத் தொடர்ச்சியினின்று நீங்கினன் என்றனர் எ-று (௫௨)

என்றுரைத்தமொழிசெவிபோ ற்றெம்பெருமான் விசுவேச
னன்றுமணிகன்னிகையி லவனைமூழ்கப்புரிவித்து
நன்றுபுரியாதுபல நவின்றதினாலடைந்ததுய
ரின்றுதெரிந்தனைகொல்லோ வென்றருளியிதுகூறும்.

(இ-ள்) என்று வயிரவக் கடவுள் கூறிய வாக்கியத்தை எம்பெருமானா கிய விசுவநாதர் திருச்செவியிலேற்று அப்பொழுதே அவ்விரணிய கருப்பனை மணிகாணிகாதீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்யும்படி செய்வித்து அவனைப் பார்த்து நல்ல காரியங்களைச் செய்யாது பலபாவங்களைச் செய்ததினால் நீ யடைந்த துய ரப்பாட்டை இப்போது அனுபவமாகத் தெரிந்தனையோ என்று திருவாய் மலர்ந்து இதைச் சொல்லத் தொடங்கினார் எ-று. (௫௩)

மன்னும்பெருங்காசிநகர் வசிப்பவர்கள்பொருளாசை
முன்னுங்குடிகெடுப்பதென மொழிந்தாற்றியகங்கார
மென்னுமதுவுங்கடியா ரிந்திரியமொழித்தமரிற
பன்னுமதினப்பொழுதே பாலிப்போமப்பொழுதே.

(இ-ள்) நிலைபெற்ற மகிமைதங்கிய காசித்தலத்தில் வாசஞ்செய்பவர், பொருளாசைகொண்டால் நமதுகுடிகெட்டுவிடுமென்று சொல்லியவாறுசையை யொழித்து அகங்காரத்தைக் களைந்து இந்திரியவழிசெல்லாது நின்று நமக்கன்பு செய்வார்களாயின் அப்பொழுதே பரமசுகத்தையவர்களுக்குப் பாலிப்போ மென்றறிவாயாக எ-று (௫௪)

மின்னலெனத்தோன்றிமறை வெறுவாழக்கையுடப்பட்டுப்
பன்னலமுமழிந்தாராயப் பதிகின்றபாவியர்க
ளுன்னல்லொடித்தெனத்தீய தண்டமுனபோலுறப்பெறறுப்
பின்னவன்முடிநமமருளாற பின்புகலப்பராமுத்தி.

(இ-ள) மின்னலைப்போற காணப்பட்டு மறைகின்ற பொய்ய வாழ்க்கைக் குடனபட்டு பலவித்சுகங்களையுமிழந்தவர்களாகி பாபத்தில முழுகுகின்றவர்கள், சிந்திப்பதற்கரிய கொடிய தணடனைகளை நீயடைந்ததுபோலடைந்து பினனிமுடிக குள சடையையுடைய நமது கருணையினாலே பின்பு முத்தியடைவார்கள், எ-று.

ஆதலினீபலதுனபுமடைந்து புனிதம்படைத்தாய
காதலினெனனுபதேசங கருதது்றக்கொள்ளெனப்புகன்று
பாதசமிறருமங்கி பதிந்தமர்ம்பெருமுத்தி
யாதரத்திறபுகச்செய்தா னருளுறினமறறிஃதரிதோ.

(இ-ள) ஆதலினால நீ பல துன்பங்களையுமடைந்து பின பரிசுத்தத்தை யடைந்தனை இப்போது நான செய்யப்போகிற உபதேசத்தை யன்போடு மனதிற சிந்தித்துக்கொளவாயென்று உபதேசித்துப புண்ணியவானாகிய தருமங்கி விருமபியடைந்த முத்திநிலையில இரணிய கருப்பனும அன்போடு சேருமபடி செய்தருளினா திருவருளைப்பெற்றால் இம்முத்திநிலைகிடைப்பதருமையன்று, எ-று.

இலலறத்தினிருந்தாலுந துறவறத்தினிருந்தாலுஞ்
சொலலறத்தினவழிநின்று தொடகமறைமுடிபுணர்ந்து
நல்லறத்தராவரெனி னுடுபெரும்பந்தமெனு
மல்லறசெம்பரிதியினமே லறவிளங்கிக்கதியடைவரா.

(இ-ள) இலலற நிலையினினறாலும, துறவறநிலையினினறாலும அதனதனு க்கு விதித்த தருமவழியில நினறு வேதாந்த மகாவாக்கியார்த்தத்தை குருமுக மாகவறிந்து, உத்தமோத்தம தருமமாகிய ஜீவகாருணியம பாசவயிராக்கியமுதலி யவற்றை அநுஷ்டிப்பாராயின தமமைப்பற்றிய பந்தமாகிய இருளொழியத தக்க ஞானமாகிய சூரியோதயத்தாற பிரகாசித்து முத்தியடைவார்கள எ-று.()

முனனுமுயனறரிதாக மொயத்தபலபொருளீட்டிக
கொனனுமவறிதேபுதைத்துக் கொடாதிருந்தோடததாற
பினனுமருநரகுழப்பா பெருமபொருளாலடையயனறுன
மனனுமஃதெனறுணரா மாநகளுக்கெனனுரைப்பதுவே

(இ-ள) சிந்தித்தும முயறசித்தும அரிதாகக கிடைக்குமபொருளை மிகவுஞ சமபாதித்து அசசத்தோடு வீணாகப புதைத்துச சறபாத்திரத்திற கொடாமற போயவிட்ட பாவத்தினாலே கொடிய நரகத்தில முழுகுவார்கள பெருமபொ ருளாலடைந்த பிரயோசனம நிலைத்த நரகமென்று அறியாத மனிதர்களுக்கு எடுத்துக கூறுவதெனனையுள்ளது. எ-று. (௩௮)

மருமலாநீரவளக்காசி மாநகர்வாழ்வோரெனறு
மருமறையாதிகளுணாந்த வநதணரா்தியர்தமபாற
பெருமையுறக்கொடுப்பதுவே பெருந்தருமமவறறுள்ளு
மிருமையுறுமதியையரா விழுங்குநாளினிதளித்தல.

(இ-ள்) வாசனை தங்கிய மலர்களையுடைய கங்காதீரத்த வளப்பமுள்ள தும மகிமையுள்ளதுமாகிய காசித்தலத்தில வாசஞ்செய்பவருக்கும, அரியவேத மார்க்கங்களையுணர்ந்த பிராமணர் முதலியோர்க்கும் பெருமையடையுமாறு கையிலுள்ள பொருளைக் கொடுப்பதுவே அரிய தருமமாகும அவ்வாறு செய்யுந் தருமத்துள்ளும பெருமை வாயாத சந்திரனை இராகு தீண்டுஞ் கிரகண புண்ணியகாலத்திலும எ-று (௩௯)

அரவுபரிதியைத்தீண்டு மன்னதினங்கொடுத்திடலால்
விரவுபலனூறுமடங் கதிகமாயமிர்குயருங
காவுதவிர்மரணமுறு காலத்திறகொடுத்திடலாற
பரவுபலனனந்தமடங் கென்றுரைக்கும்பன்மறையும

(இ-ள்.) கேதுக்கோள் சூரியதேவனைத் தீண்டும சூரியகிரகண புண்ணியகாலத்திலே தானஞ்செய்தால நூறுமடங்கு அதிகபலனுண்டாகும, வஞ்சனையை ஒழிக்கின்ற மரணகாலத்தில சற்பாத்திரதானஞ்செய்தால ஒன்றுக்கு அனந்த மடங்கு அதிகபலனென்று வேதங்கூறும எ-று (௪0)

மறையவராயிருந்தாலு மறறோராயிருந்தாலு
நிறையவுளத்தைநெகுழ்த்து நிகழ்திருவெண்ணீறணிந்து
பொறைமலியுங்கண்மணியும பூண்டமைவார்பாறகொடுப்பி
னறைதாமுறறிடுங்கொல்லோ வவரளவேபயனளவும

(இ-ள்) காசித்தலத்தில தானம வாங்குபவர் பிராமணராளுலும, மற்றை வருணத்தாராயினும மனத்தைத் திருவருளால நிறைவிக்கும பஞ்சாட்சரத்தை உச்சரித்து அறிவை விளக்குந் திருவெண்ணீற்றைத்தரித்து பொறுமையை நிறைவிக்கும உருத்திராக்ஷமாலைபூண்டு இருப்பவர்களுக்குக் கொடுத்தால, உண்டாகும பலன எடுத்துரைக்க முடியுமோ அப்பெரியோர்களின மகிமையைப் போறபயனும அளவுபடாததாகும எ-று. (௪௧)

கன்றுதலிலவளம்பொலியுங் காசிநகர்வாழ்வார்கு
ணொன்றுதெரிந்திந்திரிய நாசஞ்செய்தமாவர்பா
லொன்றுங்கொடுப்போமென்முன் னுரைத்துப்பின்கொடாராயிற
றுன்றுகொடுநரகமெலாந் துளைந்திடுவார்சத்தியமே

(இ-ள.) கிலேசத்தை மாறறுகின்ற வளப்பங்கள் நிறைந்த காசித்தலத்தில வாசஞ்செய்பவர்களுக்குள உண்மையுணர்ந்து இந்திரிய நிக்கிரகஞ்செய்த பெரியோர்களுக்கு ஒருபொருளைக் கொடுப்பதாக வாக்குத்தத்தஞ்செய்து பின்பு கொடாமற்போவாராளுல நிறைந்த மகாநரகங்களெல்லாவற்றிலு முழுகித்துயர முறுவார்கள இவ்வார்த்தை சத்தியமாகும எ-று. (௪௨)

தீரதபர்த்தகங்கள் செய்தாலுங்கலிகாலத்
தோராதபெருங்கழுவாய் கொடையனறியுண்டுகொலோ
வார்ரதவின்பமெலாம் வருவிக்குங்காசியினமற
றூராதபெரும்பலனு மறபதானமும்பெரிதாய.

(இ-ள்.) பிராயச்சித்தத்தாலொழிக்கப்படாத பெரும்பாவங்களைச் செய்தாலும், இக்கலியுகத்தில் ஆராய்ந்தறிதற்கரிய பிராயச்சித்தமாவது கொடுத்தலல்லாமல் வேறே யுண்டோ. (இல்லை) கிடைத்தற்கரிய சுகங்களெல்லாவற்றையுங் கொடுக்குங் காசித்தலத்தில் சிறியதானமும் பெரிதாக வளர்ந்து நிறைந்த முத்தியின்பத்தைத் தரும் எ-று (௪௩)

எண்ணிறந்தபெரும்பொருளை யிடையாணிலம்புதைத்துக்
கண்ணிறந்ததுயரமெலாங் காலனியற்றிடப்படுவார்
மண்ணிறந்தபுகழ்பரப்பி வானமுழுதுங்கைக்கொள்ளார்
பண்ணிறந்தமொழியார்க்கே பதைத்துருகிச்சோருவார்.

(இ-ள்) கணக்கில்லாத அதிக திரவியங்களைச் சம்பாதித்துப் பூமியிற் புதைத்துவைத்துச் சகிப்பதற்கரிய துயரங்களெல்லாவற்றையும் இயமன் செய்ய உடன்படுவார்கள் (தருமங்களைச்செய்து) உலகமுழுவதும் பரவி அப்பாற்பட்டதக்க புகழை விரித்துத் தேவபுவனங்களை யாவுங்கைக்கொண்டு சுகமனுபவிக்க மாட்டார்கள். கானத்தை அப்பாற்படுத்தும் மொழிகளையுடைய மடவார்களுக்கே மனம் பதைத்துருகி வாடுவார்கள் எ-று (௪௪)

அராவணிசெஞ்சடைப்பெருமா னடிமலர்போற்றார்பகலு
மிராவுமுயன்றரிதாக விரும்பொருண்டிப்புதைப்பார்
தராதலத்திற்பெரும்புகழுந் தழைதருவானத்திருப்பும்
விராவவறம்புரிதரா ரவற்குரைத்தல்வீண்படுமே

(இ-ள்.) சர்ப்பாபரணரும் சிவந்த சடையையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய திருவடித் தாமரையைத் துதிக்கமாட்டார்கள் இரவும் பகலும் முயற்சித்துப் பெரும்பொருளை அரிதாகத் தேடிப் புதைப்பார்கள் உலகத்தில் பெருங்கீர்த்தியும் போகங்கள் நிறைந்த சுவர்க்காதிபுவனங்களில் வசித்தலையுஞ் செய்விக்கும் தருமங்களைச் செய்யமாட்டார்கள் இவர்களுக்குத் தருமரகசியங்களைப் போதித்தல், வீணாகும். எ-று (௪௫)

மின்னுலுகருமுகில்சார்ந்து மேற்றவழும்பொழிலுடுத்து
மன்னுபெரும்புகழ்க்காசி மாநகர்வாழொருமறையோன்
பன்னுமருமறையாதிப் பற்பலநூல்களுமுணர்ந்தோன்
றுன்னுமருந்தவத்துயர்ந்தோன் றூயகுணத்தலைநின்றோன்

(இ-ள்) மின்னலைச்செய்யுங் கரியமேகங்கள் நெருங்கி மேலே தவழப்பெற்ற சோலைகளைச் சூழக்கொண்டு நிலைபெற்றிருக்கும் பெரும்புகழமைந்த மகத்தாகிய காசித்தலத்தில் வாழ்கின்ற ஒரு பிராமணன், விரிவாகக்கூறும் அரிய வேதமாதி பலவாயுள்ள நூல்களையுந் தெரிந்தவன், பற்பலவாகிய அரியதவங்களாலுயர்ந்தவன், பரிசுத்தமமைந்த குணமே வடிவாக நிற்பவன், எ-று. (௪௬)

அந்தநெடும்புகழ்மறையோற காசியபுத்திரரிருவர்
சநதமிகுகலியாண விராமனொருதனையனபேர்
மூநதவெழுதனபபிரியன் மொழிதருமறறையனும
மிந்தமகாரதமக்கெல்லா மிருகூறுசெயதளிததது.

(இ-ள) பெருமபுகழுளள அநதப பிராமணனுககு இரணடு புததிரரகள பிறநதாாகள அழகு மிகுநத ஒரு புதலவனுககுக கலியாணராமனெனறுபெயா மறறொருவனுககுத தனபபிரியனெனறுபெயா இநதப புததிராகளிருவருககும தனது ஆஸதியை இரணடு பஙகுசெயது கொடுததது. எ-று. (சஎ)

தந்தைதுறவறஞ்சாாநது தடஙகஙகைபபுனலாடி
நிநதையறுநடைபயினறு நிரமபுறவைநதெழுததெணணி
யநதையறுததுயாஞானத தமைநதகிலநாயானறன்
முநதையருடலைக்கொணடு முததியடைநதினபுறறுன.

(இ-ள) பிதா துறவறததையடைநது பெருமைபொருநதிய கஙகாதீாததத தில ஸநாநஞ்செயது குறறமறற நலலொழுககததிறபழகி பஞசாடசரததைச சதாகாலமும உசசரிதது அகஙகாரததைக கெடுதது மேலாகிய ஞானததைப பெறறு விசுவநாதருடைய முதனமையான திருவருளை மேறகொணடு முததி யினபததைபபெறறனன எ-று (சஅ)

ஒருமைநதனறநதையென வோஙகியநன்னெறிநினறே
யருமநததவநதான மாசாரமநுட்டிததுத
தருமநதனவசமாக்க தமபிரானருளபெறறுத
திருமநதியாதளிக்கு தெய்வமாககதியடைநதான.

(இ-ள.) ஒரு குமாரன பிதாவைபபோலப புகழபெறற நலலொழுககததி லிருநது, அரிய தேவாமிாதமபோனற தவஙகளையும உததமதானஙகளையும நீதி யாசாரஙகளையும விடாதுசெயது சிவதருமஙகளைத தன வசபபடுததி விசுவநாத ருடைய திருவருளைபபெறறுச சிவாாத வாழவைத தடையினறிக கொடுககுந தெயவததனமையுளள முததிபெறறனன. எ-று. (சகூ)

மறறொருவனனுததுணையும வயஙகுமறஞ்செய்யானுயப
பெறறமுயர்ததவனடிகள பேணுயபபொருளளைததும்
பற்றமையநிலததிருவிப பாவியெனபபட்டிறநது
செறறமகல்கதியுறறுன செடபியதனறுணைவனபோல்.

(இ-ள) மறறொரு குமாரன விளககமுறறநதருமம அணுவளவுஞ் செயயாமலும இடபககொடியையுடைய சிவபிரானதிருவடிகளை விருமபாமலும எல லாபபொருளையும பூமியிலழுநதபபுதைததுப பாவியெனறு சொலலுமாறு மரணததையடைநது களஙகமறறமுததியைத தனதுசகோதரனடைநதது போ னறடைநதனன. எ-று. (௫௰)

காசிநகர் தன்னிடத்துக் கலந்தவுயிர் தமக்கருளும்
வாசிதனையாரேயோ வகுத்துரைக்கும்வன்மையினார்
பேசியினியாவதெவன் பிறங்குறும்பப்பதிசாரார்
சீசியெனப்பலரிகழுஞ் செய்கையராகுவரென்றான.

(இ-ள்) காசித்தலமானது தன்னிடத்தில் வந்த ஆன்மகோடிகளுக்கு அநுக்கிரகஞ் செய்யுந் தன்மையை அளவிட்டுரைக்கவல்லவர்கள் யாவர் இனிமேற்கூறுவதென்னை விளக்கமுற்ற அத்தலத்தையடையாதவர்கள் இழிவுநோக்கிப்பலரும் இகழப்படுஞ் செய்கையுடையவர்களென்று சூதமுனிவர் கூறினார் எ-று (ருக)

இரணியகருப்பன முதலோர் முத்தியடைந்த வத்தியாய முற்றியது.

ஆக அத்தியாயம் உரு-க்கு திருவிருத்தம் (கூகூய)

திருச்சிற்றம்பலம்.



உ

இருபத்தாறாவது விட்டுணுசருமனுப தேசம்பெற்ற வத்தியாயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

புணணியமபுரிநதானபோலும பாதகம்புரிநதுளானு
கணணினனமுததியெனறு நவினறனையஃதெவவாறு
தணணியகுணததாயிநதச சங்கைதீரததருடியெனறு
கணணியமுனிவர்கேட்பக கழறுதலுறறானசூதன.

(இ-ள) புணணியஞ செயதவனைபபோல பாதகஞசெயதவனும முததி யடைநதானெனறு கட்டளையிட்டீா அதுஎவவாறாககூடும சாநத குணமுளள மகாமுனிவரே இநதச்சநதேகததை ஒழிததருளவீரெனறு பெருநதனமையுளள சவுநகராதிமுனிவரா கேட்கச சூதமுனிவா சொலலத் தொடஙகினா எ-று (க)

பாதகமபுரிநதானகால வயிரவாபரிவினறறு
னோதகவனைததுமேறறு நுவலருமபுனிதனாகி
மேதகவுடையமூாததி விசுவநாதனசெயயும
போதகவுபதேசத்தாற புகுநதனன்முததிமாதோ.

(இ-ள) தீவினையைச்செயத பிராமணகுமாரன காலவயிரவக கடவுள அனபினறிச் செயத தணடனைகளெலலா வறறையு மனுபவிததுச சொலலுதற கரிய பரிசுததததை யுடையனாகி மேனமையுளள விசுவநாதா செயயுஞானோப தேசததைபபெறறு முததியடைநதனன எ-று (உ)

பளசருஙகாசிவைகிப பாதகமபுரிநதாரெலலாம
வளாருடசெல்வககால வயிரவர்தணடஞ்செயயத
தளாவாபினபுனிதராகித தாரகமனுவுஙகேட்டுக
கிளரொளிமுததிவீடு கெழுமிவீறறிருப்பாரனறே

(இ-ள) குறறமறற காசிததலததில வாசஞசெயது தீவினையைச செய தவாகளியாவரும வளாகினற அருடசெலவததையுடைய காலவயிரவா செயயுந தணடனையால தளாசசியுறறுப பினனா பரிசுததராகி விசுவநாதருபதேசிததரு ளுந தாரகமநதிரததைப பெறறு பேரொளியால விளஙகும முததிவீட்டில நிலைபெறறிருபபாாகள. எ-று. (ங)

மன்னியபுகழ்சால்கால வயிரவர் தண்டனைசெய்யா
தன்னியமில்லாமுத்தி யடைவதெவ்வாறெனவிப்ரேற
பன்னியகுரவன்பாத பங்கயம்பணிந்துபோற்றி
நன்னியமத்துநின்று நான்மறைமுடிவுதேர்ந்து.

(இ-ள்) நிலைபெற்ற புகழமைந்த காலவயிரவர் தண்டனை செய்யப்பெறாது அன்னியமாகிய மோட்சத்தைப் பெறுவது எவ்வாறென்று முநிவர்களே கேட்பீர்களானால் உபதேசித்த ஆசாரியன் பாததாமரைகளை வணங்கித் துதித்து நான்குவேதங்களின் முடிவையும் அறிந்து நல்லொழுக்கங்களிற் றவறாது நின்று எ-று (௪)

பசிளமுலையாள்பாகப் பரம்பரனாமெங்கள்
விச்சுவநாதன்பாத மேத்தநித்தியானஞ்செய்து
கச்சமில்லறத்துட்டமமா வியன்றனைக்கடைப்பிடித்து
நிச்சலுமொழுகுவாரே யடைகுவார்நேர்முத்தி

(இ-ள்) பசுமையும் இளமையுமுள்ள குஜங்களையுடைய பார்வதிதேவியாரை வாமபாகத்திற் கொண்டிருக்கும் எமது பரம்பொருளாகிய விசுவநாதர் திருவடிகளைச் சதாகாலமுந் தியானித்து அளவில்லாத சிவதருமங்களுள் தமமாறகூ மோனவறத்தை உறுதியாகப் பிடித்துத் தினந்தோறுந் தவறாதனுஷ்டிப்பாராயின் (அக்காலவயிரவர் தண்டனையின்றி) நேரேமுத்தியடைவார்கள் எ-று (௫)

பரர்பொருள்பகரித்தல் பரதாரகமனஞ்செய்தல்
வரமிகுபரமனிந்தைவயக்குதல் கடுஞ்சொற்கூறல்
விரவுபொன்னாதிவாங்கி மீட்டுதவாமையின்ன
தாமுளோர்வடுகப்புத்தே டண்டிக்கப்படுவர்மாதோ.

(இ-ள்) அன்னியர் பொருளைப்பகரித்தல் பிறர்மனைவியரைக்கூடுதல் மேன்மைமிகுந்த பரமசிவநிந்தை செய்தல், கடுஞ்சொற்களைச் சொல்லுதல், பொன்முதலியவைகளை வாங்கி மீட்டுமவருக்குக் கொடாதிருத்தல் இவ்வாறுள்ள பாதகங்களைச் செய்பவர்கள் வயிரவக்கடவுளாற் றண்டிக்கப்படுவார்கள் எ-று()

வெஞ்சினம்பொருளாக்கொள்வோர் விடுபடாப்பொருமையாளர்
வஞ்சகட்டோர்பாலும் வயக்குவோர்பிறருறுநெஞ்சு
நெஞ்சநெக்குருகாரெங்க ணின்மலப்பெருமானருளை
தஞ்சமென்றடையாரின்னோர் தண்டிக்கப்படுவர்மாதோ.

(இ-ள்) கொடுங்கோபத்தையே பொருளாகக் கொண்டவர்களும், விடநீங்காப் பொறாமையுடையோர்களும், நம்பினவரிடத்து வஞ்சகத்தைச் செய்பவர்களும் அன்னியர்படுந் துயரத்தைக்கண்டு மனமிரங்காதவர்களும், நின்மலராகிய எமது சிவபெருமான்றிருவடியே அடைக்கலமென்று பற்றாதவர்களும், ஆகிய இவர்களெல்லாம் வயிரவக்கடவுளாற் றண்டிக்கப்படுவார்கள். எ-று, (௭)

உயாநதவாச்சிரமமபெறறு மூரியதாமொழுக்கமபேணு
தயாநதுமுன்விட்டயாவு மநுசரித்தவாவிக்சொண்டும்
பெயர்நதுமவேறெண்ணாகிய பிறரிழித்திடுவானசெலவார்
நயநதபவடுகப்புத்தே டண்டிக்கபபடுவர்காளும.

(இ-ள.) மேலாகிய ஆசசிரமநிலையடைநதும அவவாசசிரமததுககுரிய நல லொழுககஙகளை விருமபாது மறநதவராகி முனனேவிடட போகஙகளியாவை யுமம அனுசரிததுப பறறிககொணடு மறநதும பாவமெனறெணணாதவராகி அனனியா நிநதிககுமாறு நடபபவர்கள, துயாமுறுமவணணம வயிரவககடவுளா றறணடிககப படுவார்கள. எ-று. (அ)

மட்டலாக்கிழுவனபோல்வா னெககியசருமனமைநதன
விட்டிணுசருமனெனபான மேதகுதநதைபாலே
பட்டபன்மறையுமோர்நதான பனகறுகுணததுமிக்கா
னட்டநனகியறறுமபெமமா னறுமலாபபதமுட்கொளவான்.

(இ ள) வாசனைவீசுகினற தாமரைமலருககுரியவனாகிய பிரமதேவனை யொதத எககியசருமனகுமாரன விஷ்ணுசருமனெனனும பெயருடையோன மேலானதநதையினிடததுப பதவிகளைததரும பலவேதஙகளையும அறிநதவன குறறமறறகுணததில மேமபட்டவன நடனததை உயிர்கள நனமையடையுமாறு புரியும சபாநாயகரது நறறுமணமலாபோனற திருவடிகளை மனதிலசிநதிபப வன. எ-று (கூ)

இனனமுமகறகவேண்டு மியலபினதெதுகாணெனறு
பனனருமவிணடுசனமன றநதைபாறபரிநதுகேட்க
வனனவனவிததையொன்றுண டதுதெரிநதவனமற்றெல்லா
நன்னயததொடுதெளிநதா னெனமனுாநனனுாலவலலார்

(இ-ள.) மேலுமவாசிததறியவேணடிய தனமையுளளது எநநூலெனறு, சொலவதறகரிய விஷ்ணுசருமன தநதையாகிய எககியசருமனைககேடக, அவன விததை யொனறிருககினறது அதைததெரிநதவன எலலாநூலகளிலுமுளள நுட பஙகளையுந தெளிநதவனாவனென நலலநூலகளில வலலவாகள கூறுவாாக ளெனறு கூறினன. எ-று (க0)

அநதவிததையினெஞ்ஞானறு மகனறிடாதமர்வனீசன
சநதமறறவனைநிநதை சாறறுவோாநரகிலவீழவாா
முநதமறறுடமபைநிநதை மொழிநதிடுவாராானமாவை
யெநதமூடருநிநதித்த லியறறிடமாட்டாரெனனில்.

(இ-ள) அநத விததைகிடைததால மகாதேவா அவனைவிடடு எககால முமம விலகாது விருமபியிருபபா. சாநதசமபதனுளள அமமஹானநுபாவனை நிநதி பபோர நரகததில முழுகுவாாகள சுகதுககததிறகு முனனிறகுநதேகததை அறி ஞா நிநதிபபாாகள, ஆனமாவை எநதமூடரும நிநதைசெயயமாட்டாாகள.எ-று.

தேகியானவற்குநாளுந் தேகத்துமானமுண்டாந்
தேகியேதுக்கமெல்லாஞ் செய்குவனிந்தைகூறி
லாகியஞானியர்க்குந் துக்கமுண்டாமேனமூட
ராகியபலர்க்குஞ்சொல்ல வேண்டுமோவறிதிமைந்த.

(இ-ள்) தேகத்தை யபிமானித்திருக்குஞ் சீவான்மாவுக்குத் தினந்தோறும் அத்தேகத்தி லபிமானமுண்டாகும் அச்சீவனே பலவாகிய துயரங்களாலும் நெருக்கப்படுவன் ஒருவனிந்தித்தால் மேலோராகியஞானவான்களுக்குந் துயரஞ் சம்பவிக்குமானால் மூடராகிய பலருக்குங்கிலேசமுண்டாகுமென்று நான் கூற வேண்டுமோ அவசியமுண்டாகுமென்று விஷ்ணுசருமனாகிய குமாரனே அறிவாயாக எ-று. (கஉ)

ஆதலினிந்தை நரகந் தொடுப்பதற்கையமில்லை
போதகநிந்தைசெய்தோ னுவனறத்தம்பிதிர்க்களோடும்
வீத்துருநரகில்வீழ்வன் முதல்யுகமவிர்ந்தநிந்தை
பூதர்க்குநூறுகவல்லே புகுத்திடுந்துக்கமெல்லாம்.

(இ-ள்) ஆனபடியால் நிந்தையானது சந்தேகமில்லாது துயரத்தைக்கொடுக்கும் அஞ்ஞானியாமனம் வருந்தும்படி நிந்திப்பவன் தன்னுடைய பிதிர்க்களோடும் கொடிய நரகத்திடைமுழுகுவன் கிரேதாயுகத்திற்செய்த நிந்தை, மலையுஞ்சிறிதென்றசொல்லுமாறு எல்லாத்துயரங்களையும் விரைவில் உண்டாக்கும். எ-று.

அறையிரண்டுகத்துநிந்தை யாமொருபக்கந்துக்க
முறைதுவாபரத்துநிந்தை முகிழ்க்குமோர்மதியிறுக்கங்
கறைகெழுகலியினிந்தை நாளுமெய்ப்பேர்த்துந்துக்க
மிறைதருநிந்தையாரு மொழித்திடன்மேன்மையாமால்

(இ-ள்) சொல்லத்தக்க திரேதாயுகத்தில் நிந்தையானது ஒருபட்சமாகிய பதினைந்துநாளளவும் துயரத்தையுண்டாக்கும். மூன்றாவது துவாபரயுகத்தில் நிந்தையானது ஓர்மாதத்தளவுந் துயரத்தை யுண்டாக்கும் குற்றம்பொருந்திய கலியுகத்தில் நிந்தையானது சதாகாலத்திலுந் துயரத்தையுண்டாக்கும் (ஆதலால்) அச்சத்தைத்தருகின்ற நிந்தனையை எல்லோரும் நீக்கிவிடுதலே மேன்மையாகும், எ-று. (கச)

சுகமில்லைத்தருமமில்லை துன்னியதானமில்லைத்
திகழ்தருவிரதமில்லைத் தீர்த்தயாத்திரையுமில்லை
யகநெகிழொழுக்கமில்லை யருந்தவவாசமில்லை
யிகழ்வினாலுணர்ச்சியில்லை நிந்தனையியற்றுவார்க்கே.

(இ-ள்) நிந்தனைசெய்யுந் தொழிலிற்பழகினவர்களுக்குச் சுகங்கிடையாது தருமமும் அவ்வாறேயாம் பலவாகிய தானங்களில்லை விரதகமுற்ற விரத

மும் அத்தன்மையேயாம் தீர்த்தயாத்திரை நேரிடாது மனம் உருகுகின்ற நல்லொழுக்கமும் அவ்வண்ணமேயாம். அரியதல்வாசங் கிடைக்கமாட்டாது நல்லசாஸ்திரவிசாரணையும் நேரிடாது. எ-று. (௧௫)

இம்பரி னகுடனென்பா னிட்டியோர் நூறுசெய்யா
வும்பருள் ளிறைவனாகி யுறுசுக நுகரும்போதி
லம்பாமா முனிவர்நிந்தை யறைதலின் மலைப்பாம்பாகி
விம்பலரிகழ மீட்டு மண்மிசை வீழ்ந்தானன்றே

(இ-ள்) இவ்வுலகத்தில் நகுஷனென்னும் அரசன் நூறு அசுவமேதயாகஞ் செய்து தேவேந்திரபதவிக்குப்போய் நானாவிதசுகங்களையு மனுபவிக்குங்காலத்து அவ்விடத்திலே மஹாமுனிவரை நிந்தித்தபடியால் மலைப்பாம்பாகி எக்காலும் புதிதாகவிளங்கும் பழிமொழியைப் பிறர்சொல்லுமாறு பூமியின்மீது வீழ்ந்தனன் எ-று (௧௬)

மறையினை நிந்தித்தாலு மறைமுதற்பொருளாயுள்ள
கறைமிடற்றிறைவன்றன்னைக் கருத்துற நிந்தித்தாலு
மிறையவனடியார்தம்மை நிந்தித்தல் கூடாதென்று
மறைதருகழுவாயிந்த நிந்தனைக்கிலதின்றே.

(இ-ள்) (துதிப்பதற்குரிய) வேதங்களை நிந்தித்தாலும் வேதத்துக்கு முதற்பொருளாகிய காளகண்டத்தையுடைய சிவபெருமானைப் புத்திபூர்வமாக நிந்தித்தாலும் சிவனடியார்களை ஒருக்காலும் நிந்தைசெய்யக்கூடாது. இந்நிந்தனைக்குலகத்திற் பிராயச்சித்தங்கிடையாது எ-று (௧௭)

பதசாரம் வேதநிந்தைக்குஞ் சிவநிந்தைக்கும் பிராயச்சித்தமுள்ளதாகலின் நிந்தித்தாலு மென்றும் சிவனடியார் நிந்தைக்கோர் நூலிலும் பிராயச்சித்தம் விதிக்கயில்லையாகலின் கழுவாயிலதின் றென்றுங் கூறினார்

பரசிவனடியார்நிந்தை பண்ணுமாபாவிதன்னைக்
கரவறக்கோறல்வேண்டுங் கணாந்தமற்றதுமுற்றுதேல்
விரவுபொன்வீசியேனுங் கோறலேவிதியாமன்ன
தரமுமுற்றுதேலன்று விருந்தவூர்தணந்துசெல்க.

(இ-ள்) பரமசிவன் றிருவடிகளைச் சிந்திக்கும் அடியார்களை நிந்தைசெய்யுங்கொடியபாவியை நிந்தித்த பாவம்போதேபோகும்படி கொலைசெய்யவேண்டும் சொல்லிய அந்தப்பிராயச்சித்தஞ்செய்ய முடியாதெனில், பிறருக்குப்பெரும்பொருள் கொடுத்தாவது கொலைசெய்வித்தலே வேதவிதியாகும் அவ்வாறுஞ்செய்வதற்குக் கூடாதாயின் அப்பாதகனிருந்தவூரைக் கடந்தப்பாற்செல்லக் கடவன். எ-று. (௧௮)

வெள்ளியநீறுபூசி விளங்குகண்மணிகள்பூண்டு
தள்ளியவினையார்தம்மைச் சரித்திடுமடியார்தம்மை
யெள்ளியபாவிவார்த்தை யேற்றிடுசெவியினூடு
கொள்ளியவுருக்குலங்கங் கூற்றுவன்கவிழ்த்துமொத்தும்.

(இ-ள்) வெண்மையுள்ள விபூதியைத்தரித்து அருளைவிளக்கும் உருத்திராட்சமாலையணிந்து கிரியைகளை முழுதுமொழித்த ஞானிகளையும் அக்கிரியைகளைத் தழுவிக்கொண்டு உலகோபகாரமாகச் சஞ்சரிக்குஞ் சிவனடியார்களையும் நிந்தைசெய்கின்ற கொடும்பாவிகளுடைய வார்த்தையைக்கேட்ட செவிகளுக்குள்ளே இயமன் கொடிய சூடுள்ள ஈயத்தை யுருக்கிக்கவிழ்த்துப் பின்னர் தண்டிப்பன் எ-று. (௧௯)

விரிந்துரைசெய்வதென்னை வித்தகனடியாரன்றே
றுரித்தறக்காலதேச விரோதத்தாலொழுக்கநீத்துச்
சரிப்பினுஞ்சரிப்பரன்னார் தஞ்செயலறியாதுந்
சிரித்தலுங்கூடாதென்னிற் செப்புவதினிமேலுண்டோ.

(இ-ள்.) விரித்துக் கூறவேண்டிய தென்னையுள் சிவனடியவரான்றோர்கள் தங்களுக்குரிய தொழிலைவிட்டுக் காலதேசவிரோதங்களா லொழுக்கந்தவறிச் சஞ்சரித்தாலுஞ் சஞ்சரிப்பார்கள் அவர்களுண்மையறியாது செய்கையைப்பார்த்துச் சற்றும் நகைக்கக்கூடாதென்று பெரியோர்கள் கூறுவார்களானால் இதற்குமேற் சொல்லத்தக்கதொன்றுளதோ. எ-று. (௨௦)

இன்னுமொன்றுரைப்பதுண்டோ பெரும்புகழ்க்காசிமூதூர்
மன்னுநல்வாழ்க்கையோரை மறதியினிந்தித்தாலும்
கொன்னுமவ்வெந்நரகமெல்லாங் குளித்திடவழுந்தாநிற்ப
ருன்னுமற்றதனிற்றீய தொன்றுமின்றுணர்திமைந்த.

(இ-ள்) இன்னும் அருமையாகச் சொல்லத்தக்கதொன்றுளதோ பெரும்புகழுள்ள அநாதியாகிய காசித்தலத்தில் நிலைபெற்று வாசஞ்செய்பவர்களை மறதியினால் நிந்தைசெய்பவர்கள், அச்சத்தைத்தரும் கொடியநரகங்களெல்லாவற்றினும் மூழ்கிக் கிடப்பார்கள் சிந்திக்கத்தக்க இக்கொடுமையைப்பார்க்கிலுங் கொடிதாயுள்ளது வேறொன்றுமில்லையென்று விட்டுணுசருமனாகிய குமாரனே அறியக்கடவாய். எ-று. (௨௧)

மறைமுதல்வன் கண்மேய பாத்தலந்தோறுமேவு
நிறைபுகழுடையார்தம்மை நீடுநிந்தனைசெய்தாலுங்
கறைதபுகாசிவாழ்வார் தமைநிந்தை கனாயலாகா
தறைபடவின்றுநாளு மளற்றிடையழுந்துமாற்றால்.

(இ-ள்) வேதங்கட்கு மூலகாரணராகிய சிவபிரான் வீற்றிருக்கும் மகிமையுள்ள தலங்கடோறும் விரும்பி வசிக்கும் பெரும்புகழுள்ள அடியார்களை நிந்தித்தாலு நிந்திக்கக்கடவர். குற்றமற்ற காசிப்பதியில் வசிப்பவர்களை நிந்தித்தால் எக்காலத்திலுங் கொடிய நரகத்திடை மூழ்கிக்கிடப்பராதலால் ஒருக்காலு நிந்தைசெய்யலாகாது. எ-று (௨௨)

கங்கைசூழ்காசிமேவிக கணபபொழுதிருந்தாரேனு
மங்கவர்தமமைமயுங்க ளகிலநாயகனேயென்று
பங்கமில்வழிபாடாறறிப் பததியுமபயமுமேவிச
சிங்கலிலகுறிபபினிறபார் சிவகதிககணியாரானா.

(இ-ள்) கங்காநதிசூழபபெறற காசித்தலத்தையடைந்து, கணகாலம் வசிப்பாராலும அவாகளை கடிது விசுவநாதரொனறே பாவனைசெயது அவர்களுககுக குறறமறற வழிபாடு புரிந்து பயபகதிவைதது அவாகள திருவுளளக குறிபபினினறு பணிபுரிபவாகளே மேலாகிய முததிககதிகாரிகளாவாாகள எ-று ()

தொலைவருங்காசிமேவுஞ சூகரங்கழுதைஞாளி
யலைதருகிருமிகீட மாதியபலவுங்கணடா
னிலைதருசிவபிரானசெய நிகரருடகுரியவென்றே
மலைவிறவாறுளோரும வணங்கினமறறுாைபபதெனனே.

(இ-ள்.) அடங்காமகிமையுள்ள காசிததலததில வாழும பனறி, வேசரி, சுணங்கன, சஞசரிககுமபுழு, கோறபுழுமுதலிய பலவறறையும பாாததால நிததியராகிய விசுவநாதா பாலிககும ஒபபறற தாரகமந்திரோபதேசததிறகு அதிகாரமுளள ஆனமாககளெனறு மதிததுச சநதேகமினறிச சுவாககலோகவாசிகளும வணங்குவாாகளானால நாம கூறுவதியாது. எ-று (௨௪)

காசியைநினைககமுததி காசியெனறுாைககமுததி
காசியைசகாணமுததி காசியைசசூழமுததி
காசியிலவசிககமுததி காசியைககேடகமுததி
காசியினவசிபபோாதமமைக கணடுதாழநதிடுதனமுததி

(இ-ள்.) காசிததலததைச சிநதிததவாகளுககு முததியுணடாகும காசிததலமெனறு சொனனவாகளுககு முததியுணடாகும காசிததலததைத தரிசிததவாகளுககு முததியுணடாகும காசிததலததைப பிரதடசணஞசெயதவாகளுககு முததியுணடாகும. காசிததலததில வசிபபவாகளுககு முததியுணடாகும காசிததலமெனறு கேடடவாகளுககு முததியுணடாகும. காசிததலததில வசிபபவாகளைத தரிசிதது வணங்கினவாகளுககு முததியுணடாகும எ-று. (௨௫)

ஒளிகெழுகாசிவாழவா ருருத்திரசொரூபரொனறே
யளிகெழுமனததுடகொளளா வனபுசெயதிடுதலவேண்டுங
களிகெழுமவையவனபாற கதிதெழுபவர்யாரேனும
வெளிகெழுமினபமுததி மேவுவாமெயயிதாமால.

(இ-ள்) விளககமபொருந்திய காசிததலததில வாழபவாகளை உருததிர சாரூபயமுடையோாகளெனபதாகவே அனபுபொருந்திய மனதில மதிதது அவாகளுககுப பணிபுரிதலவேணடும. விருமபுதறகுரிய அவவாறான அனபினால அதிகரிககினறவாகள தீவினையுடையோராயினும பரமாகாச நிலையிலுதிககும ஆநநதமயமாகிய முததியைபபெறுவாாகள இஃதுணமையாகும, எ-று, (௨௬)

வளமலிகாசிமேய வாழ்க்கையர்மனைசேயர்தி
யுளமலிபல்லோர்மாட்டு முறும்பிமானநீத்தே
களமலியாப்பொன்கொண்டு பாதுகாத்திடுதலவேண்டுங்
குளமலிதியானமுற்றோ ராவரக்குணமிக்கோரே.

(இ-ள்) ஞானவள்ப்பம் நிறைந்த காசித்தலத்தில் விரும்பி வாசஞ்செய்பவர்கள், மனைவி புத்திரர் (சுற்றத்தார் நண்பினர்) முதலாயினோரிடத்து அபிமானிப்பதைவிட்டு அப்போதப்போது கிடைக்கும் திரவியங்களைச் சாதுக்களுக்குக் கொடுத்துத் தருமத்தைக் காத்தலவேண்டும் அவ்வாறு காக்குங் குணமுடையோர் புருவமத்தியில் தியானிக்கத்தக்க பரமாகாச நிலையடைந்த பெரியோர்களுக்கு ஒப்பாவார்கள். எ-று (உஎ)

சங்கவெண்குழையானெல்லா வுயிர்களுந்தழீஇயுய்வா
றுங்கமிக்கருளிச்செய்த சுருதியாகமபுராண
மங்கவையனைத்துமோர்ந்து மப்பிரமாணமென்பார்
சிங்கலினரகமெல்லாஞ் சென்றுசென்றிளைத்தேற்றம்.

(இ-ள்) வெள்ளிய சங்கக்குண்டலங்களை யணிந்த சிவபிரான் எல்லாச் சீவர்களும் விதியைத்தழுவி மேன்மையடையும்பொருட்டு மிக்க பரிசுத்தத்தோடு திருவாய்மலர்ந்த வேதாகமபுராணங்களெல்லாவற்றையும் அறிந்திருந்தும் அவைகளை அப்பிரமாணமென்று கொள்பவர்கள், குறைவற்ற பெருநரகங்கள் முழுவதுஞ் சென்று சென்று முழுகுதல் சத்தியமாகும் எ-று. (உஅ)

மறைமுழுதுணர்ந்தாரேனு மகம்பலபுரிந்தாரேனுங்
குறைவறுதானமெல்லாங் கொடுத்தறங்கூர்ந்தாரேனு
நிறைபெருந்தீர்த்தமெல்லா நியமபுறந்துளைந்தாரேனுங்
கறையுறுமொருபொய்கூறிற் கடுநரகழுந்துவாரே.

(இ-ள்) வேதங்கள் முழுவது முணர்ந்தவராயினும், அனேகயாகங்கள் செய்தவராயினும், மஹாதானங்களெல்லாவற்றையுங் கொடுத்துப் பெரிய தருமங்களால் உயர்ந்தவராயினும், மகிமைநிறைந்த எல்லாத்தீர்த்தங்களிலும் விதிநியமப்ஸ்நானஞ் செய்பவராயினும், பெருங்குற்றத்தைத்தரும் ஒரு பொய்கூறுவாராகளாயின் மேற்கூறிய புண்ணியங்களிழந்து கொடிய நரகத்திலழுந்துவார்கள். எ-று ()

பொருளுலோபத்தினானும் புரிதருவினோத்தாலு
மருட்பவுயிரையேம்பி வாழ்தற்பொருட்டினானு
மிருளுறுமொருபொய்கூறி னெடுத்திடுபவங்கடோறுந்
தெருட்பவநதுபற்றிச் செயிர்மிகவிளையாநிற்கும்.

(இ-ள்.) பொருள் செலவாகுமெனனும் உலோபத்தினாலாவது விரும்பத்தகும் விளையாட்டினாலாவது மயக்கத்தையொழித்து உயிர்களைப் பாதுகாத்து

வாழுமிடத்ததிலாவது மயக்கத்தைத்தருகின்ற ஒருபொய்கூறுவானாயின அடுத்தடுத்துவரும் பிறவிகடோறும ஞானத்துக்கு விரோதவகைகளாகச் சூழந்து பல துன்பங்களேயும் விளைவித்து நிற்கும். எ-று. (௬0)

பொயமையேபாவமெல்லாம விளைதருபூமியாகும
பொயமையேபிறவியெல்லாம புகப்புரிவிததுமாகும்
பொயமையேவறுமையெல்லாம போதரப்புரிவதாகும
பொயமையேநரகமெல்லாம் புகுதரப்புகுத்தாநிற்கும.

(இ-ள) பொயகூறுதலே பாவங்களெல்லாவற்றையும விளைவிக்கின்றபூமியாகும பொயகூறுதலே பிறவி யெல்லாவற்றிலும புகச்செய்கின்ற வினையாகும பொயகூறுதலே தரித்திரங்களெல்லாவற்றையும பொருந்தச் செயவதாகும பொயகூறுதலே எல்லாநரகங்களிலும புகுமாறுபொருததுவிப்பதாகும. எ-று ()

ஏனைநலலொழுககமுற்ற விருப்பினுமினமைசெயயு
மூனமிலினருணமாட்டு மருவருப்பொருங்குசெயயு
மானமிககவராஞசானறோ மருங்குநானபுகலவதெனவோ
யீனமாபொயமைகூற லெற்றைககும்பொலலாதாகும

(இ-ள) பொயகூறுதல, மற்றைய நலலொழுககங்கள பூரணமாகவிருப்பினும அவைகளை யிலலாதனவாகச செயயும அன்றியும குற்றமற்ற தாயாரும அருவருககுமாறு செயவிககும. மிகக பெருமையுளளோராகிய சாதுககளிடத்துக கூறுதலால வருந்துயரததையான கூறவேணடியதியாது? இழிவு நிறைநத அபபொயகூறுதல எவவிடததுந துனபமேயுணடாகும எ-று (௬௨)

பொயயுளானமறநதோமெயயை புகலினுமபொயமையாகு
முயயுமாறெனறுமிலலை யுறுதியெனபதுஞசாராது
கொயயுமாமலாபபூஞசோலை சூழகுவலயத்துநாளு
நையுமாறெதுசெயதாலும பொயகிலாமைவேணடும்.

(இ-ள) பொயசொலலுபவன, தனனை மறநது ஓா மெயகூறுவானாயின அதுவும பொயயாககூடியும அவன பிழைககுமவழி எககாலுமிலலை. உத்தமநடை எபபோதுங்கிடடாது பறிததறகுரிய பெருமைதஙகிய மலாகளையுடையதும பொலிவுளளதுமாகிய சோலைகள சூழபபெறற பூமியில வருததததககபாதகங்களை நிரநதரம எதுசெயதாலுஞசெயக. பொயயொனறுமே சொலலாதிருததல வேணடும. எ-று. (௬௩)

திருவளரயோத்தியாளுந திறலரிசசநதிரன்முன
மருவளாகாடுநீததும் வளநகாநீததுமற்றை
யுருவளாமனைசேயாதிச செலவங்களொருங்குநீத்துங
கருவளாபொயமைகூற கருசுபுகழநிததானசனமம.

(இ-ள்) திருமாது வளர்ப்பெற்ற அயோத்தியாபுரியை அரசாளும் வல்லமையுள்ள அரிச்சந்திரமகாராஜன் வாசனை வளர்கின்ற உயர்யானைகளையுடைய நாட்டைத் துறந்தும் வளமுள்ள நகரத்தைத் துறந்தும் அழகுவாய்ந்த மனைவியையும், புத்திரனையும், மற்றுமுள்ள செல்வங்களையும் ஒருமிக்கத் துறந்தும் பிறவியை வளர்க்கின்ற பொய்கூறலொன்றிற்குப் பயந்து தனது சன்மங்கழித்து விட்டனர். எ-று. (௩௪)

ஓரிடத்தினுங்கூடாத பொய்மையையும்பர்வேந்தன்
சேரிடத்திடைச்சொற்றாலுந் திசைமுகன்செங்கண்மாயோ
ஞரிடத்திடைச்சொற்றாலு மூழியுமழிதராது
பாரிடைப்பொலியுங்காசிப் பதிவயிற்சொல்லொணாதே.

(இ-ள்) ஓரிடத்திலுஞ்சொல்லக்கூடாத பொய்யை தேவர்க்கரசனாகிய இந்திரனிடத்துச் சொன்னாலுஞ் சொல்லக்கடவன் பிரமனிடத்தாலுந் திருமாலிடத்தாலும் இன்னும் யாரிடத்தாயினுஞ் சொன்னாலுஞ் சொல்லக்கடவன் ஊழிகாலத்தும் அழியாது பூமியின்கண் விளங்கும் காசிப்பதியினிடத்துச் சொல்லாதிருக்கக்கடவன் எ-று (௩௫)

பொய்மையெவ்விடைச்சொற்றாலும் போக்கிடுங்கழுவாயுண்டு
மெய்மையேபொலியுங்காசிப் பதியிடைவிளம்புவாரே
லம்மையோடப்பனாகி யகிலமும்படைத்துக்காக்குங்
கொம்மைவெள்விடையானாலுங் கூடுமோகழுவாயாற்ற

(இ-ள்) பொய்யை யெவ்விடத்துச்சொன்னாலு மப்பாவத்தை நீக்கத்தக்கும் பிராயச்சித்தமுண்டு. சத்தியமே பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கின்ற காசித்தலத்திற் சொல்லுவார்களானால் எல்லாவுயிர்களுக்குந் தாய்தந்தையாகவிருந்து சகலபுவனங்களையும் படைத்துக் காப்பவரும் வலிமையும் வெண்மையுமுடைய ரிஷபத்தை வாகனமாகக்கொண்டவருமாகிய சிவபிரானாலும் பிராயச்சித்தஞ் செய்யக் கூடாது. எ-று. (௩௬)

கூற்றுவன்றண்டமில்லைக் கோள்செயுந்தீங்குமில்லை
மாற்றருமசனிதீய வளிமழையாக்கள்செயுஞ்
சாற்றருமவருத்தமில்லைத் தரித்திரஞ்சற்றுமில்லை
யேற்றமார்மெய்யேகூறிப் பொய்யினையிரித்துளார்க்கே.

(இ-ள்) மேன்மேலுயர்ந்த சத்தியத்தைமொழிந்து பொய்யைப்பறந்தோடும்படி செய்பவர்களுக்கு இயமனாற்செய்யுந்தண்டனையில்லை. நவக்கிரகதோஷமில்லை பேதிப்பதற்கரிய இடியினால் வருத்தமில்லை பெருங்காற்றுற்றுன்பமில்லை பெருமழையாலுபாதியில்லை. சாபங்களாலுறுபயமில்லை. சற்றுந்தரித்திரமில்லை. எ-று. (௩௭)

எடுத்தசனமத்துமேன்மை யெவ்வளவிருந்தபோதும
கடுத்தவைமாறறலனறிக கழிந்தசன்மத்துஞ்செய்ய
வடுத்தபுண்ணியங்களெலலா மழித்திடுமெபொயமையெனனிற
றெடுத்தமேறபிறபபினுற்றுந தொழிவினையுரைப்பதெனனே.

(இ-ள்.) இபபோதெடுத்த பிறவிக்கு எவ்வளவு பெருமையிருந்தபோதி லும கோபித்தப பெருமைகளைக் கெடுபபதுமனறி முனபோன அநந்த பிறவி யிலுஞ்செய்த பெரும்புண்ணியங்களெல்லாவற்றையும் அழித்துவிடுவது பொய யெனறுசொன்னால மேலேவரும பிறவியிறசெய்யும புண்ணியங்களை இப் பொய கெடுக்குமெனபதை நான கூறவேண்டியதில்லை. எ-று. (௩அ)

(ப-ம்) நிகழுகாலத்திலே கூறும்பொய இறநதகால புண்ணியத்தையும நிகழுகாலபுண்ணியத்தையும எதிர்காலபுண்ணியத்தையுங் கெடுத்து நரகத்திலிரு த்துமெனபார உரைப்பதெனனே என்று கூறினார்.

வாதராயணனெனறோது மாமுனியாதிலுள்ளிற
போதமாதரவீரொனபான புராணங்களருளிசசெய்தா
ருதரத்தனையமேலோ னருளைபெறறுலகமுய்யக
காதலினுபபுராணங கணடனர்த்தத்தம்பேரால.

(இ-ள்) வேதவியாசரெனறு பெரியோரராலெடுத்துரைக்கபபடும மகாமு னிவர கேட்பவர்களுக்கு ஞானமுண்டாகப, பதினெண்புராணங்களையும ஆதி காலத்திற றிருவாயமலர்ந்தனர் மேலோராகிய அவவியாசமுனிவரதுமதிபெற றுககொணடு உலகத்தார் கடைத்தேறும வண்ணந் தங்கள தங்கள பெயரால விருப்புடன உபபுராணங்களைச செய்தனர் எ-று. (௩௯)

பதினெண்புராணங்களாவன மச்சம, கூர்மம, வராகம, வாமனம, பிர மம், வைணவம, பாகவதம், சைவம, இலிங்கம, பௌஷிகம், நாரதீயம, காரு டம், பிரமகைவர்த்தம, காந்தம, மார்க்கண்டேயம, ஆக்கினேயம, பிரமாண்டம, பதுமம எனபனவாம. இவற்றுள் சைவம், காந்தம், இலிங்கம், கூர்மம, வாம னம, வராகம, பௌஷிகம, மச்சம், மார்க்கண்டேயம, பிரமாண்டம இவை பத்துஞ் சிவபுராணமேயாம நாரதீயம, பாகவதம, காருடம, வைணவம இவை நானகும விஷ்ணுபுராணமேயாம பிரமம, பதுமம இவையிரணடும பிரமபுராணமே யாம பிரமகைவர்த்தம சூரியபுராணமாம. ஆக்கினேயம அக் கினிபுராணமாம அனறியும காந்தம, ஆக்கினேயம, சைவம, கூர்மம, மச்சம, இலிங்கம இவை தாமதபுராணமாம பிரமாண்டம, பிரமகைவர்த்தகம, மார் க்கண்டேயம, வாமனம, பிரமம, பௌஷிகம இவைராசதபுராணமாம. பாக வதம, பதுமம, வராகம, வைணவம, காருடம், நாரதீயம இவைகள சாத்துவிக புராணமாம. உபபுராணம பதினெட்டாவன. உசனம, கபிலம, காளி, சநற்கு மாரீயம, சாமபவம, சிவதனமம, சௌரம, தைவாசம நந்தி, நாரசிங்கம, நாரதீயம, பாராசரீயம, பார்க்கவம, ஆங்கிரம, மாரீசம, மானவம, வாசிட்டம, வாருணம் இவை அவ்வவர் பெயரால்விளங்கும.

திகழதருமுபபுராணத் தொகையுமீரொனபான்செபபிற
புகழ்தருமிபபுராணம புகனறதுமெறறுகேளினி
லிகழ்தருதனமைநீங்கி யாவருமியறறுதீமை
யகழ்தருவிதிவிலக்காய தருங்கதியடைதற்கனறோ.

(இ-ள) விளககமுறற உபபுராணததொகையும கூறுமிடததுபபதினெட்டேயாகும புகழபெறற விபபுராணஙகளைககூறியது யாது நிமித்தமெனின்அறியாமையைக கெடுதது யாவாகளும செயகினற தீமையைபபோககததகக விதியையாராயநது விலககையொழிதது அரியமுததியை யடைதறபொருட்டேயாம எ-று. (சo)

இருவகைநாலொனபானெனறிசைத்திடுபுராணத்தமமு
ளொருவகையீரொனபானுள யாதானுமொனறையோாவாா
கருவகையனைததுநீத்துக் காலனார்பாசநதபபித்
திருவகையெலலாமேவிச செழுஙகதிநிறைவராவார்.

(இ-ள) இருவகையாககூறிய புராணம முபபததாறனுள ஒரு வகையிலுள்ள பதினெணபுராணததுள யாதானுமோாபுராணததை அனபோடறியததககவாகள எலலாபபிறவிகளையு மொழிதது இயமனுலவீசபபடுமபாசததை நீககிச சிவஞானசசெலவததை யடைதறகேதுவாகிய சாலோகாதிபத முததிகளை யடைநது மேலாகிய மோடசபூமிககரசராவாாகள. எ-று (சக)

திருததகுசிவபுராண சிரவணவிசேடததாலே
யுருததகுபாவநீஙகும் புணணியமொருஙகுமேவு
மருததகுபததிவாயககு மாதேவன்றருணணடாகு
கருததகுதீமையெல்லாங கழனறுமேறகதியுணடாமால.

(இ-ள.) சிறபபுறற சிவபுராணததைக கேடடலாகிய விசேடசாதனததாலே கோபிதது வருததததகக பாவஙகள விலகிபபோம எலலாபபுணணியஙகளும்வநதுகூடும. அரிய உணமைபபததி கிடைககும சிவபெருமான்றிருவருள விளஙகும பிறவியைததாததகக தீமைகளயாவும விலகி மேலானமுததி சித்திககும, எ-று (சஉ)

மறைாளாகமமோர்நதாலும வணபுராணங்களோரா
துறைவனேலவறறுலாரும பயனவறகுறவாதாகு
நிறைதருபுராணமோாநது நிகழமறறவையோராத
குறையுளனெனினுமேலாந தனமையிறகூடசசெய்யும்.

(இ-ள) வேதாகமஙகளையறிநதிருநதாலும ஞானவளததைததருமபுராணஙகளையறியாதிருபபானாயின அவவேதாகமஙகளை யறிநததனாலடையும பிரயோசனம அவனுககு நேரிடாதாகும இனபநிறைவைததருகினற புராணஙகளையறிநது விளககமுறற அவவேதாகமஙகளை யறியாத குறைவையுடையவனாயினும இபபுராண உணாசசியானது மேலாகிய முததியிற்கூடுமபடி செயவிககும,எ-று.

புராணங்களோராதார்க்குப் புகல்சிவபத்தியில்லை
விராவுபல்விதிவிலக்கு மேதகத்தெரிதலில்லை
யராவணிசடையெம்மண்ணலாருட்கலப்புமில்லைத்
தராதலம்புகழுங்காசித் தலத்தினும்வாழ்க்கையில்லை.

(இ-ள்) புராணங்களை யறியாதவர்களுக்குச் சாதுக்களாலெடுத்துணர்க்கும் சிவபத்தியுண்டாகமாட்டாது பல உபாயங்களாகக் கூறியவிதிகளும் விலக்குகளும் செவ்வையாகத் தெரியமாட்டாது. சர்ப்பாபரணத்தை யணிந்த சடாபாரத்தையுடைய எமது சிவபெருமான் றிருக்கருணை கிடைக்கமாட்டாது உலகத்தார் றுதிக்கப்பெற்ற காசித்தலத்திலும் வாசஞ்செய்யநேரிடாது எ-று ()

புண்ணியக்காசிவாழ்க்கை பொருந்தியவறவோரெல்லாந்
தண்ணியசிவபுராணந் தகவுணர்ந்தவரோவெனி
லெண்ணியவிசனமதத்தே யுணர்ந்தாரெனினுமுன்ன
மண்ணியபிறப்பினுய்ந்தா ரென்பதற்கையமின்றே

(இ-ள்) புண்ணியவடிவமாகிய காசித்தலவாழ்க்கையைப்பெற்ற தருமவான்களெல்லோரும் மனதைக்குளிர்விக்கும் சிவபுராணங்களை முறையாக உணர்ந்தவர்களோ வென்று கேட்பீர்களானால் சிந்திப்பதற்குரிய இப்பிறவியில் தெரியாதவர்களாயிருந்தாலும் முன்னுள்ள பிறவிகளில் ஆராய்ந்திருப்பார்களென்பதற்கு யாதொரு சந்தேகமுமில்லை எ-று (௬௫)

புராணங்களுணர்ந்தோர்க்கல்லாற் புண்ணியக்காசிவாழ்வும்
பராவுநீர்க்கங்கையாடும் பழமறையெடுத்துக்கூறும்
விராமலர்க்குழல்பாக விசுவநாதப்பெம்மா
னராவொளிர்சிலம்பிற்பாத சேவையுமமையாவன்றே.

(இ-ள்) புராணங்களை விதியாக ஆராய்ந்தவர்களுக்கல்லாமல் மற்றையார்களுக்குப் புண்ணியவடிவான காசித்தலவாசமும் துதிபெற்ற கங்காதீர்த்தத்தில் ஸ்நானமும் அநாதியாயுள்ள வேதங்களாலெடுத்துரைக்கப் பெற்றவரும் மலர்கள் நெருங்கிய அளகபாரத்தையுடைய அன்னபூரணியாரை வாமபாகத்திலுடையவருமாகிய விசுவநாதப்பெருமான் சர்ப்பங்கள் சூழ்ந்து ஒளிரப்பெற்ற சிலம்பணிந்த பாதசேவையும் நேரிடாவாம். எ-று (௬௬)

மந்தணமானவெல்லாம் வகுத்துனக்குரைத்தேனென்று
தந்தைதானருளிச்செய்ய விட்டுணுச்சருமனன்பா
லெந்தைநின்னருளால்யான்மற் றெய்தருமபேறுபெற்றேன்
முந்தைவல்வினையுந்தீர்ந்தேன் முத்தியுமுற்றேனென்றான்.

(இ-ள்) இரகசியமான எல்லாப்பொருள்களையும் உனக்குவிரித்துக்கூறினேனென்று பிதாவாகிய எக்ஞசருமன் கட்டளையிட (குமாரனாகிய) விஷ்ணு

சருமன வணங்கி என்றனைதயே தேவரீர்கருணையாற கிடைததறகரியஇரகசியப பேறறையானடைநதேன முறபிறவியிற்செயத கொடுவினைகளைக் கடந்தேன. முததியிலையும பெறறேனென்றனன. எ-று. (௪௭)

தரைபுகழபெருமைவாய்ந்த சவுனகமுனிவனாதி
வரைவில்பன்முனிவீர்காசி மான்மியமனநதமினனுங்
திரைதவழ்கிலந்தாங்குஞ் சேடனென்பவனுநதோநதென
னுரையுளவாமோவென்பானென்னனிலயாருரைப்பாரென்றான்.

(இ-ள) உலகததாரால புகழபபெறற பெருமைதங்கிய சவுனகராதியான அளவிலலாத முனிவர்களே காசிததலமகிமை யிப்போது கூறியதனறி யினனுமநந்த முள்ளன அலைகளையுடைய கடலாற் சூழப்பெற்ற உலகததைச்சுமக்கும ஆதிசேடனென்பவனுமாராயந்து எவ்வளவுரைகக அளவுபடுமோவென்று சொலலுவானானால யாவரெடுத்துக்கூற வல்லவர்களென்று சூதமுனிவர் கூறினார் ()

சூதமாமுனிவனின்ன சொற்றலுநதொழுதுபோற்றிப்
போதமாமுனிவரெலலாம புநதியுண்மகிழ்ச்சிபூததது
வேதமாமுதலவனெங்கள் விசுவநாதனமேய
காதலகூர்காசிமேன்மை கரிசறநினறுகேட்டு.

(இ-ள) சூதமகாமுனிவர் இவவாறுகக கூறியவளவில ஞானமுள்ள சவுனகாதிமுனிவர்களெல்லோரும் வணங்கித்துதித்து மனதிற களிகூர்நது வேதங்களால பிரதிபாதிக்கப்படும முதறகடவுளாகிய எமது விசுவநாயகர் விரும்பியெழுநதருளி யிருக்கப்பெற்ற காசிததலமகிமையைத தேவரீரால குறறமறக்கேள்வியுற்று எ-று. (௪௮)

புணணியமபடைத்தோமேலாம போதமுமுற்றோமுத்தி
நணணியவழியுங்கணடோ நாடுமாநந்தமுற்றோ
மெணணியவெணணியாங்கே யெய்தினங்குறைவொனறிலலோந
தணணியகுணததாயென்று தாழ்நதனாதுதிததுவாழ்நதார்.

(இ-ள) நாங்கள் எலலாப்புணணியங்களையும பெற்றோம மேலாகிய ஞானததையுமடைந்தோம முததிசாதனததிலுள்ள மார்க்கங்களையுங் கணடோம. குறிக்கததக்க ஆநந்தாநுபவததை யடைநதோம நினைததவைகளை நினைததவாறே தேவரீராற்பெறறுக்கொணடோம எங்களுக்கு யாதொருகுறையுமிலலை சாநதகுணமிக்கவரேயென்று சூதமகாமுனிவரைத் துதிததுவணங்கினவர்களாகிச சவுனகாதிமுனிவர்கள காசிததலததில வாழ்நதிருநதார்கள. எ-று (௪௯)

வாழ்த்து.

காரூர்த்தபொழிலுடுத்த காசிநகர்வாழ்கநெடுங்கங்கைவாழ்க
ஏரூர்ததுண்டி தணடபாணிவயிரவர்கொற்றவினைஞ்ரீர்வாழ்க
நார்பூததவனனபூரணியகிலே சனுமவாழ்கநயநதுமன்று
ணீரூர்ததமுடியனையா னடஞ்செயிலங்குஞ்சிதபாதநீடுவாழ்க.

(இ-ள்) மேகங்கள் தவழுஞ் சோலை சூழ்ந்த ஸ்ரீகாசிநகரமானது வாழ்க்கடவது. நீண்ட கங்கைநதி வாழ்க்கடவது. அழகு பொருந்திய துண்டிவிநாயகரும், தண்டபாணியாகிய குமாரக்கடவுளும், வைரவமூர்த்தியும், தாரகாதேவியும், இவர்போன்ற வேனைய தேவர்களும் வாழ்க்கடவர். அன்புருவமாகிய வன்னபூரணித்தாயும், ஸ்ரீவிசுவேசுவரமூர்த்தியும் வாழ்க்கடவர். ஜலவடிவம் பொருந்திய கங்கை தவழுஞ் சடைமுடியையுடைய வங்க விசுவநாதரது ஆனந்த நடம்பயிலுங் குஞ்சிதபாதமும் நிலைபெற்று வாழ்க்கடவது. எ-று. (ருக)

ஈண்டுக் காசியை வாழ்கவென்றது அழியாவாழ்க்கையை விரும்பினோர்க்கு அதுவே தாரகமாய நிற்றல் கருதியென்க. காசியிலிறந்தால் முத்தியென்று வேதஞ்சொல்லுகையால், தில்லையைக்காணலாலும், திருவாரூரிற் பிறத்தலாலும், அருணையை நினைத்தலாலு முண்டாகு முத்தியை நோக்கக் காசியிலிறக்க நேரு முத்தி யுசிதமன்றெனின், அஃதொன்றே யுசிதமுத்தியாதன்மையும் தில்லையைக் கண்டபோ துடனே தேகம்விடக்கண்டதில்லை. ஒருதரமேயன்றிப் பலதரமொருவன் வாணாண்முடிவுக்கு ளத்தில்லையைக்காணக்கூடும். ஒருதரங்கண்டபோதே யவன்முத்தனாவனெனின், பின்னர்ப்பாவஸம்பவங்களுக்கிடமுண்டாதலிழுக்காம் அங்ஙனமின்றி, எல்லாவிதபாவங்களுந்தங்கி வாழ்விடஞ்செய்திருப்போனை யாண்டெண்ணிமுடியாதே! அப்பாவங்களுக்குப் பயனையவரடையார்கொல்லோ? அடைவாரெனின், முன்றடவைகளிற் றில்லையைக்கண்ட பயனியாதுசெய்ய? பின்னருண்டாகு மெல்லாப்பாவங்களையு முன்செய்த தரிசனபல னென்றே தேய்த்துவிடுமெனின், அப்போது பலதரந்தரிசிப்பதற்குப் பலனெய்தக்கிடையாமையும், ஒருதரந் தரிசித்ததேபோதுமாகையாற் பின்னரிச்சாத வழியெல்லாம் பாவங்களை யீட்டலாமென்கையும், அப்பாவங்களெல்லாம் புண்ணியமாமென்கையுமேயன்றோ போதரும்? இதை மேலோர்கொள்ளாரானகயாற் றில்லையை வாணாண்முடிவிற் காணப்பெறுவாரே முத்தராதன்மையும் இப்படியேயன்றோ பிறக்க முத்தியாகியவாரூரையும், நினைக்கமுத்தியாகியவருணையையுங் கொள்ளாநிற்பர் பெரியோர்? இன்னவஸம்பவங்களிறக்க முத்தியாகிய காசியிலெண்ணவிடஞ்செய்யாமையா லிஃதொன்றே ஸௌகரிய முத்தியாதல் தெளிந்திடுக. தில்லைத்தரிசனமுதலிய கிடைத்த பின்னரோர்பாவமு மொருவனெய்தாதவழியவற்றாலவனடையு முத்தியுசிதமெனின், காலாதீதத்திலவை பயக்கு முத்தியை நோக்க வப்போதே பயக்குங் காசிமுத்தியே யேற்றம்பெறும். பிருகஜ்ஜாபாலோபநிடம் முதலியன காசிப்பதியொன்றினையே யெல்லை பரிமாணமுதலியவற்றாலெடுத்துக் கூறுகையானுமேன்மை நிலையுதல்பெறும். பிறப்பதிகளுக்கேற்றம் பகரவேண்டினோர் காசியையும், பிறதீர்த்தங்களுக்கேற்றம் பகரவேண்டினோர் கங்கையையு முவமைகூறுதலானு மவ்வுண்மை வெளிப்படும். இனிக்கங்கை, துண்டி, தண்டபாணி, வயிரவர், கொற்றி, அன்னபூரணி, அகிலேசன் முதலினோரை வாழ்கவென்றது இன்னோர் காசிப்பதியிடம்பெற்றவராதலினென்க. இவருள், கங்கை யக்காசியையடைந்த மான்மியம் வாமனபுராணம், இராமாயணம், பாரதம், பாகவதமுதலிய நூல்களாற்கண்டறிக.

பாகவதத்திற் சிவன்சடையினின்றுமிழிந்து காசியிற்பெருகிய கங்கையைவிஷ்ணு பதியென்றுகூறியதுண்டேயெனின், விஷ்ணுபதம் என்று ஆகாசத்துக்கோர்பெயராகையாலவ்வாகாயத்தினின்றுஞ் சிவனார் சடையிலது இறங்கினகாரணங்கருதியபோது தோஷமாகாதென்க. விஷ்ணுவினுடைய பாதத்திலிருந்தே கங்கையுண்டானபோது சிவன்றரித்தாரென்று கூறும் வசனங்களுண்டேயெனின், திரிதியஸ்கந்த முதலிய சிலவிடங்களிலவ்விபரீதப் பொருளை மூடராயுள்ளோர் கொள்வரேயன்றிப் பஞ்சமஸ்கந்தத்தில் கங்கோற்பத்தி, தத்தாரணமுதலியவற்றைப்பரஹஸ்யமாய்க்கூறு முண்மையைக்கண்டறிந்த விவேகிகள் மயங்கிக்கூறாரெனக. விஷ்ணுபாதத்திலிருந்து கங்கைபெருகியதுண்டேயெனின், அவ்விஷ்ணுபாதகங்கையைப் பாஞ்சராத்திரிகள் மூன்றுவிதமாக முரணிக்கூறுவர். திரிவிக்கிரமன்பாதத்தைப் பிரமன்றனது கமண்டலுஜலத்தாலலம்பியபோது அதைச்சிவன்றரித்தாரெனவும், திரிவிக்கிரமன் பாதத்திலிருந்தே கங்கைபிறந்து பிரவகித்தபோது அதைச்சிவன்றரித்தாரெனவும், திரிவிக்கிரமன் றனதுபாதத்தைமேலே நீட்டியபோது, அவனதுகட்டைவிரலூர்த்துவாண்டகடாகத்தையுடைத்துப்பேதித்தலாலந்தவழியாய்க் கங்கை யந்தலோகத்தினின்றும் பிரஸரித்தபோது அதைச்சிவன்றரித்தாரெனவும் பிதற்றுவதேயாம். இவற்றுளெந்த விதத்தாலாவது விஷ்ணுபாதத்தில் கங்காஸம்பந்த முண்டாயிருத்தலாலதையே சிவன்றரித்தாரென்பாரெனின், விஷ்ணுபாதகங்கைக்குட் பூபதனம்வாமனகல்பத்திலும், பகீரதனால் பிரமஹலோகத்தினின்றுங் கொண்டுவரப்பட்டுச் சிவனால் தரிக்கப்பட்ட பாகீரதிக்குப் பூபதனம் வராககல்பத்திலுமென்று வாமன முதலிய புராணங்களிற் படிக்கப்பட்டிருத்தலால் விரோதமுண்டாதலறிக. இவற்றின் விரிவைச் சித்தாந்தரத்நாகரம் (சிவபாரம்யப்பிரதர்சினியிற்) பரக்கக்கண்டு தெளிக.

மேல், துண்டி, தண்டபாணி முதலினோர் காசியை யடைந்தமானமியங் காசிமாஹாத்மியத்தாலினிதுவிளங்கும் இங்ஙனமிருக்க, காசியையும், காசிவாசமூர்த்திகளையும் வாழ்த்தத்தொடங்கி யம்மட்டே நிறுத்தாமல் ஆநந்தநடேசனது குஞ்சிதபாதத்தையுந் தில்லை ஞாபகந்தோன்ற வாழ்த்தியதென்னையெனின், ஆக்கியோரதுபாசஞானாதியென்பது தோன்றவறிக அல்லதூஉம், முத்திஸ்தானமாகியகாசியை வாழ்த்திமுடிக்குங்காலிக்காசியுதவு முத்தியையே தம்மைத் தரிசித்தன்முதலியவற்றாலுதவுந்தில்லைமுதலியவற்றையு மோரோ வழியெடுத்துக்காட்டவேண்டுமென்பதுசித்தம்பெற்றமையாலுமறிக. இதனால், தியாகராஜப்பெருமானையும், அருணகிரிப்பெருமானையும் வாழ்த்தினானென்பதுஞ் சொல்லாமேயமையும். முதலுங்கடையுஞ்சொன்னமையா லிடையிற்போந்தனவுஞ் சொல்லப்பட்டனவென்பதே ஸித்தமாகையால் இன்னும் விரிக்கிற்பெருகும்.

வானுறைதியாகராசனாயிங்குக்கொடுவந்தவள்ளல்போலும், தேனுறைநாககயிலையமாபோதமிங்குக் கொடுவந்தசெல்வன்போலும், மூனுறைகாசியினின்றயமந்தண்ணுஞ்செந் தமிழ்த்தேயம்வரக்கொணர்ந்த மீனுறைநீத்துறைசையிற்சுப் பிரமணியமுனிவர்பின்னமெய்ச்சீவர

(இ-ள்) பூர்வத்திற்புத்திரப்பேறு வேண்டிவிட்டுணுவினாற் பூசித்துத்தே வேந்திரனிடத்தில் வைக்கப்பட்ட தியாகராஜப்பெருமான் முதலிய சத்தவிடங் கரையுந் தேவலோகத்திலிருந்து பூமியிற் கொணர்ந்து திருவாரூர்முதலிய வுத்த மக்ஷேத்திரங்களிற் பிரதிட்டித்தருளினவராகிய முசுகுந்த சக்கிரவர்த்தியைப்போல வும், தேன்பொருந்திய மலர்களையுடைய சோலைசூழ்ந்த ஸ்ரீகைலாயத்தில் (ரௌ ரவாகமத்தில், பாசவிமோசனபடலத்தில், துவாதசசூத்திரமாய் அநுஷ்டுப் புச்சந்தசாக) நிலைபெற்று விளங்கிய சிவஞானபோதமென்னும் ஸித்தாந்த சாத் திரத்தை யிப்பாரதகண்டத்திற்கொண்டுவந்து ஸாம்ஸித்தராகிய மெய்கண்டதே வருக்குபதேசித்தருளிய சிவஞானச்செல்வராகிய பரஞ்சோதி முனிவரைப்போ லவும், சத்திநிபாதத்துத்தமராகிய மாணுக்கர்வசிக்கும் பெருமையையுடைய காசி யினின்றும் இந்தக் (காசியினது மகிமைகளையுணர்த்துங்) காசிரஹஸ்யமென்னு மப்பிரபந்தத்தை யிந்தத்தமிழ்நாட்டிற்கொண்டுவந்தருளிய மீன்கள் பொருந்திய நீர்வளப்பத்தையுடைய திருவாவடுதுறையென்னுந் திவ்யக்ஷேத்திரத்தினிலை பெற்றுவசிக்கும் முனிவர் பெருமானாகிய ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய தேசிகமூர்த்தியி னது அழியாத வெல்லாச்சிறப்புகளும் வாழ்கக்கடவன. எ-று.

௨௬-வது விட்டுணுசருமனுபதேசம்பெற்ற வத்தியாயமுற்றியது.

ஆக, அத்தியாயம் ௨௬-க்கு கூடிய திருவிருத்தம் ௯௰௨.

காசிரகசிய முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீநமசிவாய சற்குருசுவாமிகள் திருவடிவாழ்க.



பக்கம்	வரி	பிழை.	திருத்தம்
கஅ	௩௪	ஙாட்	ஙாட
கக	கஅ	.வர்சக	வாசக
உ0	௩௫	ட	ட
௫0	க௪	பீ	மீ
௫க	க௫	கேட்ட்	கோட்ட
௫௪	க௫	மம	ம
௬எ	உ௩	க	த
க0௯	௩க	ய	ய
ககஉ	௩க	ன	ள்
கக௫	உ௬	லெ	ளெ
க௪௬	உ௪	செயயு	செயு
கக௯	உ0	லோ	ல
கக௯	உ௩	த	தி
கஉ0	க௫	க	கி
கஉ௪	௩உ	ட்	ட
கஉஎ	உஅ	ஒரு	மூன்று
க௫௯	க௬	ெ	இ
க௬௬	௩0	யக	ய
க௬எ	உஎ	ஞ	ஞ
க௬அ	௩	ழ	ழ
உ00	உ0	ப	ம
உ0க	௯	ன	ன
உ0௪	உ௫	ன	ள
உ0௪	உ௫	பா	பா
உ0௬	அ	த	ற
உகஉ	உ௯	ளா	ள
உக௬	க0	வவடிவ	வடிவ
உகஎ	உஉ	தைபெ	தைப்பெறு
உஉஉ	௩௩	ரு	று
உஉ௪	௪	னறு	ங்ரா
உ௬௩	க0	று	ரு
உஎ௬	உ௫	த	தி

